



Наталья Стукова представляет:
из серии



«Сказки моих учениц»

Людмила Ермишина

Сборник Самоисполняющихся Сказок

Волшебство в моей жизни



«Со-Творение»
Тренинговый центр
Салавата Юсупова

Людмила Ермишина

**Волшебство в моей
жизни. Сборник
Самоисполняющихся Сказок**

«Издательские решения»

Ермишина Л. И.

Волшебство в моей жизни. Сборник Самоисполняющихся Сказок /
Л. И. Ермишина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-551898-9

Волшебство в моей жизни — это сборник самоисполняющихся сказок. Сказки написаны на разные сферы жизни: о самореализации, любви, здоровье и Роде. В моей жизни случилось чудо: сказки начали сбываться! У меня укрепилось здоровье, отношения в семье стали счастливыми, я нашла своё призвание. Сказки о Роде помогли мне проникнуться любовью и заботой к Роду, чтобы передать потомкам память.

ISBN 978-5-00-551898-9

© Ермишина Л. И.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Глава I. Сказки о самореализации	8
Сказка Свобода	9
Сказка о Предназначении	13
Сказка Как царица за своей мечтой ходила	17
Сказка о том, как Лягушка Волшебника нашла	22
Сказка о Финансовом Потокe	26
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Волшебство в моей жизни

Сборник Самоисполняющихся Сказок

Людмила Ивановна Ермашина

Редактор Салават Данилович Юсупов

Вёрстка и оформление Алла Николаевна Письменная

Публикация книги ТЦ Со-Творение

© Людмила Ивановна Ермашина, 2021

ISBN 978-5-0055-1898-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Здравствуйте, меня зовут Ермашина Людмила. Я живу в глубинке Рязанской области.

Однажды, получила приглашение на обучение в Высшую Школу Сказкотворчества от автора курса и сказкотерапевта Натальи Михайловны Стуковой и поняла, что нашла именно то, что хотела моя душа! Всё в жизни к нам приходит тогда, когда это нужно!

В тот момент я переживала трудные моменты в жизни. Поэтому решила поступить на обучение в ВШС и начала писать самоисполняющиеся сказки.

Сказка пишет себя сама. Когда погружаешься в проблему, правильно подбираешь метафору, то процесс написания сказки становится лёгким. Поток мыслей захватывает, кружит, только успевай записывать. В моей жизни сказки начали исполняться волшебным образом!

Результатом моего обучения стал сборник самоисполняющихся сказок «Волшебство в моей жизни». В книге собраны сказки на разные сферы в жизни: о самореализации, любви, здоровье и Роде.

Например, моя первая сказка Свобода. Идея сказки появилась в непростой момент моей жизни: мне хотелось уйти с работы, но я не могла решиться. И только благодаря написанию данной сказки, я почувствовала решительность, и сделала это. Для меня легко разрешилась ситуация, и сказка сбылась очень быстро.

Затем я писала сказку о поиске работы. Пробуя себя в разных направлениях, ко мне пришло понимание, чем именно мне хочется заниматься, что мне близко. Я считаю, что дело должно быть по душе. Сейчас у меня есть предложения, в которых я смогу реализовать свой потенциал.

О своём предназначении в жизни я стала задумываться давно. Мы все приходим в эту жизнь со своими задачами. Я очень рада, что осознала задачи и вынесла из них свои уроки, посланные мне Господом.

Сказка о Финансовом Потокe помогла мне проработать такую для всех интересную тему как финансы. Например, закон «давать-брать», ограничивающие установки, желание утвердиться за счёт денег. Пришло осознание, что деньги не должны быть самоцелью. Человек – прежде всего личность. А деньги? Применяя полученные знания, будут и деньги.

Сказки о любви перевернули мою жизнь: научили меня прощать и отпускать своё прошлое. Любить и принимать себя. Я смогла посмотреть на себя со стороны и улучшить отношения в семье. Волшебным образом сказки помогли мне вернуть в семью счастье и радость. Я начала дорожить отношениями, увидела в мужчине положительные качества. Это мне помогло вывести наши отношения на новый уровень.

Сейчас на жизнь смотрю совсем другими глазами. Нет сожаления, нет обид. Есть опыт, а он бесценен.

Здоровье – самое ценное, что есть у человека. В сказках о здоровье я написала о том, как эмоции влияют на физическое здоровье человека, как важно вести правильный образ жизни. Очень важно слышать себя, свои чувства и мысли, жить в ладу с собой, чтобы очистить свою жизнь от травмирующих обстоятельств (ссор, обид, непонимания, злости). Наслаждаться каждым моментом, следовать велениям души.

Эти сказки помогли мне обрести душевное спокойствие и исцеление от болезней.

Сказки о Роде особенно проникновенны. Это чудесные сказки, и в каждой из них своя история. Сказки помогли задуматься о своём Роде, прийти к истинным ценностям в жизни, чистоте мыслей, раскрытию своих качеств и принятием себя.

Появилось желание как можно больше узнать о своих родных. Пришло понимание, что мой Род любит меня и принимает любой, и я в этом мире не одна. Со мной любовь моего Рода! О любви нужно заботиться, принимать её и дарить близким людям.

Глава I. Сказки о самореализации

Сказка Свобода



Идея сказки появилась в непростой момент моей жизни: мне хотелось уйти с работы, но я не могла решиться. И только благодаря написанию данной сказки, я почувствовала решительность, и сделала это. Для меня легко разрешилась ситуация, и сказка сбылась очень быстро.

На другом краю земли, на зеленом поле, где росли одуванчики, фиалки и пастушьи сумки, жила-была собака. Звали её Стрелка. Была она добрая, сердцем чистая, ранимая. Много зла рядом ходило: в поле жили змеи, ящерицы, ежи. Но собака сердцем чистая оставалась, со всем живым приветлива была.

И знала Стрелка, что была такая легенда, которую однажды рассказала ей бабочка:

«Один раз в год – в конце мая – когда на небе появляется полная луна, ёжик зажигает свечу. И свет свечи становится ярче от вечернего аромата одуванчиков, фиалки и пастушьей сумки. И всё злое, что появлялось и рождалось на этом поле, теряло свою злость и исчезало с утренними лучами солнца». Стрелка верила в эту легенду, как в сказку.

Была у собаки прекрасная работа – дом сторожить. Стрелка была рада нести свою службу, и с любовью и верностью служила хозяйке.

Да вот беда: заболела хозяйка, и попросила соседку присмотреть за собакой. А Стрелка начала тосковать по хозяйке и по ночам горько выла.

Однажды, когда соседка вышла погулять с собакой, Стрелка вырвалась, и побежала искать хозяйку. Бегала по полям, по лесам. И вдруг увидела двух птенцов, которые выпали

из гнезда в глубокую яму. На дне ямы жили змеи и были готовы вот-вот наброситься на птенцов. Прыгнула Стрелка в яму и попала в капкан одной лапой. А змеи, увидев собаку, начали кусать её. Стрелка выла от боли, истекала кровью, но птенцов защищала.

На вой прибежал Ёжик. Он увидел жуткую картину и спросил:

– Как ты сюда попала, собака? И как тебя зовут?

– Меня зовут Стрелка. Искала я свою хозяйку. Увидела птенцов, выпавших из гнезда, и решила их спасти. Прыгнула в яму и угодила в капкан. И как мне выбраться? Птенцов тоже надо спасать. Змеи пока уползли по норам, но потом снова приползут. Помоги, мне, Ёжик!» – попросила Стрелка.

– Сейчас попробую, – сказал Ёж и скрылся из виду. Вскоре он прибежал с крепкой палкой и стал пытаться открыть капкан.

А собака обняла лапами птенцов, подняла голову и увидела птиц. Они кружились над ямой. Видно это были папа и мама птенцов.

– Мы тоже сейчас поможем! – закричали птицы, и начали ёжику помогать вызволять лапу собаки. Да ничего не получилось, как не старались. Только слегка ослабили давление на лапу, чтобы не причиняло собаке сильную боль.

– Мы сделали всё, что могли, – сказали Ёж и птицы.

– Спасибо Вам! – ответила Стрелка.

– Спасибо тебе, собака, что спасла наших птенцов! Пожалуйста, помоги нам. Птенцы ещё такие маленькие, а на земле столько опасностей, и мы не сможем их вернуть в гнездо. Ты добрая и сильная, сможешь сберечь их от беды, пока они не окрепнут. А мы будем носить пищу тебе и птенцам, – попросили птицы.

– Но у меня свои дела! Я ищу свою хозяйку! Вы её не видели? – спросила Стрелка.

– Нет, не видели, но мы можем постараться найти её. А как найдём, сообщим тебе, – сказали птицы.

«Хорошо. Всё равно я не могу уйти», – с грустью подумала собака.

Ёжик заботливо спросил:

– Как ты там? Я принёс тебе немного подкрепиться, пока искал палку, – и он аккуратно толкнул в яму бутылку с водой и хлеб.

– Терпимо. Спасибо за еду, – отозвалась Стрелка, и жадно набросилась на пищу.

– Я буду навещать тебя, – сказал Ёж.

– Я буду, рада видеть тебя! – радостно ответила Стрелка.

Через некоторое время Ёж снова пришёл к яме и сказал:

– Я тебе подарок принёс! – и Ёжик сбросил шапку в яму.

– Что это? – спросила собака.

– Это шапка—невидимка. Она поможет тебе какое-то время продержаться. Когда совсем станет худо, ты можешь одеть её, и тебя перестанут замечать змеи, – сказал Ёж.

– Спасибо тебе! – с благодарностью ответила Стрелка.

– Это всё, чем я могу помочь, – ответил Ёж.

– А ты ли тот ёжик, который согласно легенде – в конце мая – когда на небе появляется полная луна, зажигает свечу? И всё злое, что появлялось и рождалось на этом поле, теряет свою злость, и исчезает с утренними лучами солнца?

– Нет, не я, это же всего лишь легенда, – ответил Ёж.

– А ты можешь сделать это для меня? – попросила Стрелка.

– Я попробую!

И Ёжик ушел.

Вскоре прилетели птицы, принесли еду и новость для Стрелки.

– Здравствуй! Мы узнали о твоей хозяйке. Она живёт теперь очень далеко отсюда, у своих детей. Сильно болеет, и почти не встаёт. Весть, конечно, грустная, но это лучше, чем неизвестность, – сказали птицы.

– Спасибо Вам, что нашли мою хозяйку. Теперь я всё знаю, – сказала Стрелка. И птицы, покормив птенцов, улетели.

Так Стрелка и осталась жить в этой яме. Конечно, жизнь её не назовёшь счастливой. Стоял конец марта, но было ещё холодно, и Стрелка согревала своим дыханием птенцов. Лапа у Стрелки потихоньку начала заживать, но всё ещё болела. Окрепнув, благодаря еде, которую приносили то птицы, то Ёж, она столько раз порывалась сбежать из этой ямы! Но капкан, хоть уже и не крепко, держал лапу собаки, и не отпускал от себя ни на шаг. Отчаяние, злость – всё смешивалось в собаке в минуты дикой тоски по прежней, или лучшей жизни, Стрелка уже сама не понимала. Она мечтала о том, что найдёт новых хозяев, которым будет служить верой и правдой, вкладывая всю свою душу, отдаваясь любимому делу. Поправится здоровье, потому что она будет жить в ладу сама с собой, и получать за свою службу сахарную косточку. А пока Стрелка только могла об этом мечтать...

Постепенно, природа оживала, солнце пригревало сильнее, и дневной день увеличивался. По утрам звонко пели птицы, подсыхала грязь, пахло весной. У деревьев набухли почки и даже понемногу начали появляться листья.

Прошло немного времени, и наступил май. Птенцы почти окрепли, и уже пробовали летать. Стрелка брала каждого в свою лапу, и с высоты своего роста выпускала птенцов. И если они начинали падать, то собака ловко ловила их, и продолжала занятие. Это очень радовало Стрелку, отвлекало от грустных мыслей и ожидания, когда же она будет свободна.

В один из дней птенцы совсем окрепли и вылетели из ямы. Стрелка изо всех сил, со всей решимостью, будто на крыльях, легко и просто вырвалась из ненавистой ямы! Под её неудержимой силой треснул капкан, и собака высвободила свою лапу. Стрелка, как ветер, побежала по полям, по лесам от радости, что свободна! Наконец она свободна! Стрелка радовалась и смеялась. Никогда прежде собака не чувствовала такой лёгкости, такого здоровья, как сейчас. Немного придя в себя, она вспомнила о Еже, который всё это время поддерживал её, и решила найти.

И вот, совершенно случайно, поздним вечером, она увидела яркое свечение луны на небе и огонька в поле. Ароматы полевых цветов кружили в воздухе и будоражили сознание. Господи, да это же Ёж! Это он! И не помня себя от радости, Стрелка побежала к Ежу и замерла, увидев, что всё злое, что появлялось и рождалось на этом поле, теряло свою злость, и исчезало с утренними лучами солнца... Этот рассвет они встретили вместе!

Вот и сказке конец, а кто слушал – молодец!

09.04.2021 г.

Сказка о Предназначении



Сказка родилась на свет после моих размышлений о жизни, о её смысле, о предназначении. Мы все приходим в эту жизнь со своими задачами, и я очень рада, что осознала задачи и вынесла из них свои уроки, посланные мне Господом. Сказка начала исполняться в момент её написания.

Ни высоко, ни низко, ни далеко, ни близко, не на Земле, а на Небе, решил Творец создать Душу. И вложил в неё самое прекрасное, что только возможно: доброту и чистоту сердца; открытость; умение любить и принимать людей такими, какие есть; умение слышать себя; прощать; видеть в любой ситуации хорошее и благодарить судьбу за это.

И взмолилась Душа:

– Господи! Я так хочу жить на Земле!

И ответил Господь:

– Я люблю тебя и хочу, чтобы ты достойно прожила свою жизнь, воплотившись на Земле. Я вручил тебе много ценных даров, но приготовил и испытания, чтобы ты научилась применять их в жизни. И каждое испытание – это ценный опыт для раскрытия твоих лучших качеств.

– Я готова и хочу научиться всему, что ты дал мне, – сказала Душа.

Тебе придётся пройти тяжёлые испытания: у тебя будут плохие отношения с родителем, чтобы научиться по-настоящему любить и прощать.

Будут драмы в личной жизни, чтобы видеть сердцем своего любимого; стать терпимее к недостаткам других.

У тебя будет капризный характер, и придётся осознать, что не всегда бывает так, как ты хочешь. И надо научиться радоваться тому, что имеешь.

Столкнёшься с предательством, чтобы научиться слушать себя и идти своей дорогой.

Ты будешь жить прошлым и винить себя за ошибки в жизни для того, чтобы научиться видеть в любой ситуации хорошее и благодарить за это.

Главная твоя задача заключается в прощении. Но помни, что как только ты родишься на свет, ты забудешь обо всём, что узнала сейчас! – сказал Господь.

– Помоги мне, Господи! Пришли подсказки о задачах, которые я должна прожить на Земле, и вынести из них для себя уроки, – просила Душа.

– Хорошо, – сказал Господь.

И тут Душа вдруг почувствовала, что улетает с небес на Землю и закричала:

– Спасибо!

На земле родилась девочка. Её называли Оля. Она была такая красивая, и родители окружили её лаской и заботой, причем безмерной, отчего девочка росла капризной. Со временем, любовь у родителей растворилась в быту, и они начали жить как кошка с собакой на глазах у дочери. Оля приняла сторону мамы и перестала общаться с папой. Она выросла вспыльчивой, обидчивой и капризной, но была доброй и открытой девушкой. В её жизни случались предательства, тяжёлые расставания, которые оставили в душе след; она сожалела о совершённых ошибках в прошлом, и не радовалась тому, что имела.

Однажды, Оля ощутила беспокойство и неудовлетворённость. Она поняла, что в её жизни всё происходит не так, как она бы хотела. Девушка стала искать источник этого состояния и получила знак.

В один из дней, пошёл сильный дождь, и поднялся ветер. Затем неожиданно ветер стих, а дождь усилился и забарабанил по окну. Капли дождя разбивались о стекло и оставляли звуки, похожие на слова. Это было послание в каплях дождя.

Душа рассказала девушке о сокровищах, которыми наградил её Господь, и открыла её предназначение. Оля получила к сокровищам полный доступ в тот момент, когда кончился дождь, и небо осветило солнце. Девушка вышла погулять по полосе прибоя, чтобы послушать шум моря и крик чаек. Она шла по песку, в то время как волны с шумом набегали, и ступни ног оказывались в воде и песчинках песка, но тут же волны убегали назад, продолжая свою игру. Оля услышала в рокоте набегающих волн то, что она прекрасна; её душа чистая и светлая, и в ней столько добра, что хватило бы на весь мир; ей нужно научиться прощать, любить безоговорочно; найти свой путь в жизни; принимать людей такими, какие они есть.

И вдруг Оля осознала своё предназначение, и главную миссию на Земле: быть нужной, полезной, с пониманием относиться к людям и добротой ко всему живому – это истинное счастье!

Ольга переосмыслила свой жизненный путь и поняла, что всё вело её к реализации предназначения.

Чтобы по-настоящему научиться любить и прощать, Ольга прекратила брать на себя ответственность за отношения между родителями.

Драмы в личной жизни научили видеть сердцем своего любимого; стать терпимее к недостаткам других.

Капризный характер помог понять, что не всегда бывает так, как ты хочешь. Нужно радоваться тому, что имеешь.

Предательство научило девушку слушать себя и идти своей дорогой.

Для того чтобы видеть прекрасные моменты в жизни, Ольга перестала жить прошлым, винить себя за допущенные ошибки и простила себя.

Девушка решила тут же применить полученные знания, но получила лишь разочарование. Несмотря на то, что она стала терпимее, добрее, прощала, любила, стала оптимисткой, научилась слушать себя и идти своей дорогой, люди не оценили этого.

И Ольга ощутила сомнение.

«Правильно ли я осознала все уроки? Верно, ли я всё сделала? – думала Оля. – Неудачи сокрушительны, сопротивление окружающих слишком велико, сил слишком мало». И Оля готова была сдаться, и в то же время почувствовала, что жить по-старому уже не сможет.

Она поняла, что хочет просто жить и радоваться жизни. Слушать своё сердце и идти своей дорогой.

Так, девушка думала о прошлом и о своих желаниях сейчас.

И решила Оля снова прогуляться по кромке полосы прибоя. Её ноги приятно охлаждались водой, и утопали в песчинках песка. Волны шумно набегали на берег и с легким рокотом возвращались. И Ольга услышала в этом лёгком рокоте волн слова о том, что она на верном пути. Найдутся люди, которые будут принимать её такой, какая она есть. Важно себя любить и ценить. Нести себя как самую большую драгоценность, тогда оценят и другие. Любить и принимать людей, какие они есть. Это так прекрасно быть самой собой и понимать, для чего ты пришла в этот мир!

Оля чувствовала охватившую её радость и победу над своими неудачами! Полученный знак от Творца дал ей сил двигаться дальше.

И тогда, девушка стала жить в ладу сама с собой. Теперь она знает сокровища своей души, которыми наделена с рождения. Она счастлива, что полезна людям, помогает им узнать

себя, даёт им сил и поддержку. Оля чувствует и знает, что занимается своим делом, и окрылённая успехом, с удовольствием и упоением несёт людям и всему живому добро, заботу, любовь и нежность!

С тех пор, жизнь девушки изменилась. Ведь любимое дело и самореализация прекрасно преобразует жизнь человека. Каждый день начинается с улыбки, благодарности за всё, что есть в жизни, осознания своей значимости и ценности для себя и всех тех, кому нужна!

Вот и сказке конец, а кто слушал – молодец!

14.04.2021 г.

Сказка Как царица за своей мечтой ходила



Рождение сказки было интересным. Действительно, никогда не знаешь, какой дорогой нужно прийти к себе. И так хочется, чтобы первая же дорога была верным путём. Но пробуя себя в разных направлениях, ко мне пришло понимание, чем именно мне хочется заниматься, что мне близко. Я считаю, что дело должно быть по душе.

В некотором царстве, в некотором государстве, жила-была царица-Несмеяна. Была она спокойная, добрая, решительная, чистая сердцем, а главное всегда в ней жило стремление к свободе!

Но жизнь её была тяжёлая. Злая мачеха приковала её к пещере кандалами страшными, выбраться из которых было невозможно! Горькими слезами плакала царица- Несмеяна. Но слезами горю не поможешь.

Мечтала царица вырваться из этого плена, и во дворец попасть к Владыке Морскому, чтобы оценил он её талант. Царица умела извлекать горести людские из человеческих сердец, превращать их в Волшебные жемчужины и создавать из жемчуга украшения дивной красоты.

Однажды видит царица сон: прибежала мышка, увидела царицу-Несмеяну, и принесла ей золотой ключик.

И вдруг услышала царевна звяканье падающего ключа, и проснулась. Посмотрела вокруг себя, увидела мышку, и сказала:

– Милая мышка! Я увидела во сне, что ты знаешь, где лежит ключик от моей свободы. Найди его, пожалуйста, и помоги мне снять оковы.

Убежала куда-то мышка, а вскоре принесла золотой ключик, и освободила царевну от заточения.

Обрадовалась царевна-Несмеяна, нашла у себя в сарафане семечку, и сказала радостно:

– Спасибо тебе, мышка! Спасла ты меня, так легко стало! Чем же отблагодарить тебя? Возьми семечку.

– Спасибо, – пискнула мышка и побежала с семечком в норку. А царевна стала собираться в путь—дорогу.

Взяла с собой золотой ключик, блюдечко с голубой каёмочкой да яблочко наливное, и ковёр-самолёт. То, что досталось ей от матери в наследство.

Долго ли, коротко ли, идёт она между соснами, бредёт между болотами, и попался ей на пути камень. А на камне написано: «налево пойдёшь – пропадёшь, направо пойдёшь – дороги назад не найдёшь, а прямо пойдёшь – счастье обретёшь!» Подумала-подумала у камня царевна, и решила выбрать самое простое – счастье найти!

Пошла она по лесной тропинке. На небе ясное солнышко светит, птички звонко поют, от зноя дневного тени деревьев спасают. Шла она, шла, и увидела: висит посреди тропинки платье свадебное с фатой до полу. Обрадовалась царевна! «Вот оно счастье!» – думает. И давай их примерять. Да не заметила, как платье её в паутину крепкую превратилось, а по паутине паук бежит к ней навстречу, радуется!

– Вот заживем с тобою, милая! Ткать, прясть будем. Озолочу тебя, царевна! – радостно сказал паук.

Надулась царевна, ножками стучит по паутине, ручками бьётся. А вырваться не может! Только больше запутывается. Не о таком она счастье мечтала! Поняла, что только вредит самой себе. А паука и нет рядом. Видит он, что хозяйка ни прясть, ни ткать не желает, помчался дальше свои паутины плести. Собрала и растворила в Озере Чистых Слёз свои обиды и горести царевна, распустила платье свадебное с длинной фатой, и вмиг свободна стала. Тут голос чей-то слышался:

– Царевна, клубочек волшебный возьми с собой, что из платья получился. Поможет тебе он в пути—дороге!

– Кто ты? – спрашивает царевна.

– Я невидимый помощник. Оберегать в пути тебя буду.

Вернулась царевна к камню и думает, как бы снова не тот путь выбрать! И решила она клубочек использовать – пусть дорогу верную покажет. И выбрал клубочек дорогу – «налево пойдёшь – пропадёшь». Доверилась клубочку царевна, и пошла за ним. Побрела она по извилистой тропинке. Кругом лесные поляны расстилаются, цветы цветут невиданные, птицы поют песни неслыханные. Всё чаще и чаще встречаться стали реки чистые, реки тихие. И решила царевна искупаться...

Прыгнула она в заводь речную, и попала в тихий омут. Закружил её омут. Всё вниз и вниз тянет, на самое дно. Ни крикнуть, ни заплакать, не позвать на помощь. Открыла глаза царевна, и увидела сильную волну речную, которая вынесена и доставила её на берег. Еле пришла в себя царевна—Несмеяна. Сплела из цветов венки, и отправила его волне, со словами благодарности. Много всего переосмыслила царевна. Вся жизнь в один миг пронеслась перед глазами. Увидела как жила, да что делала. И поняла, что вышла из тихого омута на реке совсем другим человеком. И уж имя Несмеяна утонуло в том омуте! «Какое же это счастье жить на свете», – подумала царевна и вернулась к камню.

Последний путь остался пройти – «направо пойдёшь, дороги назад не найдёшь». Хотя и страшно было царевне решиться на такой путь, но видно, именно этот путь был верным!

Идёт она по извилистой дорожке каменной, а деревья рядом растут невиданные, да песни птицы поют неслыханные, шумят воды заморские. И решила царевна передохнуть.

Села она в тени у дерева, достала из сумки блюдечко с голубой каёмочкой и попросила еды. И тут же появились яства заморские, вина красные, фрукты сладкие. Наелась царевна, взяла яблочко наливное, покатила его по блюдечку и сказала:

– Покажи, яблочко, долог ли путь мой до дворца Владыки Морского, и до дома родимого?

Яблочко и показало: горы высокие и оборотня – злую мачеху.

Выронила тут яблочко царевна, да быстро подняла, и всё назад в сумку сложила. Сковало царевну всю, сил не осталось, стоит она чуть живая. И слышит голос:

– Чего ты застыла? Почему силы твои иссякли?

– Много препятствий на пути к желаемому увидела, вот и исчезли силы, – сказала царевна.

– Используй клубочек волшебный, пусть покажет путь—дорогу, – сказал голос. И пошла она за клубочком.

Увидела царевна впереди высокие горы. Вот как перебраться? И вспомнила, что есть у неё ковёр—самолёт! Расстелила его царевна, села, и в добрый путь через горы полетела. Перелетела, очутилась на берегу морском. Пустила клубочек на берег, а он в море путь указывает. Тут видит царевна, что навстречу ей мышка на волне морской выплывает, а в лапках у неё жемчужина.

– Ой, что это? – обрадовалась тут царевна.

– А это подарок тебе от Владыки Морского! Садись рядом со мной, да на волне с тобой отправимся к нему во дворец.

Обрадовалась тут царевна, и на волне отправилась в путь. А по дороге, перед встречей, ополоснула тело белое, умылась морской водой. А вот уже и Дворец Владыки Морского.

Встретил Владыка Морской ласково, да спросил:

– Здравствуй, царевна! Что привело тебя ко мне? О чем мечтается?

– Здравствуй, Владыка Морской! Хочу я вырваться из плена мачехи, и вернуться домой, к себе во дворец. А мечтаю о том, чтобы ты оценил мой талант, которым владею. Я умею извлекать горести людские из человеческих сердец, превращать их в Волшебные жемчужины и создавать из жемчуга украшения дивной красоты. Если понравятся тебе мои украшения, можешь использовать их по своему усмотрению. Моё желание – людям помогать, нести добро, и свет!

Улыбнулся Владыка, и сказал:

– Что же, будь, по-твоему! Избавиться от оков своих ты можешь и сама, сила духа и решительность в тебе от рождения живёт! А с жемчугом как быть? Приноси мне свои украшения. Подойдёшь к морю, и через волну морскую передашь. Посмотрю на твоё мастерство. Мне талантливая мастерица нужна! – сказал Владыка.

– Спасибо, Тебе, Владыка Морской, что выслушал, принял ласково. Принесу украшения, – сказала царевна.

Поклонилась на прощание царевна, волна морская подхватила её, да мышку, и отнесла домой.

А на подходе к царству—государству поджидала её злая мачеха и спрашивает:

– Ах, милая, всё ли у тебя в порядке? Не нужно ли чего?

Посмотрела на неё царевна, поняла, что мачеха это оборотень настоящий.

Достала девица яблочко и блюдечко с голубой каёмочкой из сумки, и говорит:

– Катись, яблочко наливное, по блюдечку, покажи облик истинный, спрячь внешний!

Показала мачеха своё истинное лицо и исчезла, чтоб не видел никто её безобразия внешнего. В тот же миг порвались на царевне цепи точёные, да цепи незримые!

Вернулась во дворец царевна-Мастерица, позвала всех друзей, что поддерживали её на этом пути, и закатила пир на весь мир...

А через некоторое время, решила царевна пройтись по своим родным палатам, да уголочкам своего царства—государства. Долго бродила, и тут увидела один чулан. А открыть дверь не получается. В связке много ключей, но ни один ключ не подходит. И решила царевна вос-

пользоваться золотым ключиком. Открылась дверь, а там комната совсем пустая, с одним крохотным оконцем пыльным, а на полу стоит сундук. Сундук трудно поддавался, получилось открыть его самым маленьким и старым ключом. А в сундуке лежала корона царская, да письмо царя батюшки:

«Милая моя жена! Умираю я, ты мою дочку пожалей, береги её. Всё здесь твоё! Всем владей. А как вырастет дочка, корону царскую отдай по праву наследования. Да не бойся, не обидит царевна тебя. Будешь жить в добре и счастье. Добрая она у меня. Как маму свою, тебя любит!»

Заплакала здесь царевна горькими слезами от батюшкиного наказа. К сердцу письмо прижала, слезами горькими омыла. Сколько любви и заботы было в этих нескольких строчках о ней, дочке царской! И наполнилось сердце тоской неизбывной по отцу—батюшке. Относился отец к дочке, как к самому дорогому сокровищу, и не ведал, кому его доверяет. Мачеха так и не смогла принять падчерицу. Поняла из письма царевна, что отец любил и мачеху. Не испытывала царевна обид на мачеху свою. Поняла, что руководила мачехой жадность, злость и нежелание видеть соперников у власти, и за всё её простила. Любовь отца осталась в сердце царевны светлой грустью о нём. Погоревала, погоревала царевна, да надела корону царскую. И рад был народ новой правительнице.

А еще через некоторое время народ со своими горестями да бедами начал приходить. Царевна начала извлекать горести из человеческих сердец, и превращать их в Волшебные жемчужины, а из жемчуга создавать украшения дивной красоты. Да на берег ходила, морской волне украшения носила. Владыка рад был получить такую мастерицу!

И зажила царевна счастливо. День-деньской Мастерица помогает людям извлекать горести людские из их сердец, превращает их в Волшебные жемчужины и создаёт из жемчуга украшения дивной красоты. А люди довольные остаются, благодарят: одни за то, что от горестей их избавили, а другие за то, что приобрели чудесные украшения. Владыка Морской, во дворце своём украшениями любит, распространяет у себя на море, и отправляет за тридевять земель, чтобы люди радовались.

И несётся молва о доброте царевны и её мастерстве на весь мир! Щедро благодарят её люди за помощь, доброту и красоту души.

Вот вам сказка, а мне – бубликов связка!

19.04.2021 г.

Сказка о том, как Лягушка Волшебника нашла



Сказку писала в тот момент, когда хотела уйти с работы и найти дело по душе. Сейчас отслеживаю шаги исполнения сказки, и просто отпустила на волю своё желание о любимой работе и отличном руководителе.

Жила на одном болоте Лягушка. Была она отзывчивой, доброй и верила в счастливое будущее. Лягушка имела талант – приносить удачу в делах. Целыми днями она сидела на листе кувшинки, и только и делала, что ела, спала, купалась, да прыгала. Вроде, жизнь как жизнь. Как и у многих. Но Лягушка мечтала найти Волшебника, который оценит её по достоинству. Окружающие не могли оценить её талант и качества. Сама Лягушка – кладёзь умений и знаний. А как применить на деле свои умения, она не знала.

И решила Лягушка найти Волшебника, который оценит и поможет применить в деле её знания и умения. Выпрыгнула она из болота и поскакала в сторону домов, где жили люди. Пела Лягушка людям свои песни; показывалась им на глаза; думала, что обрадуются, но никто не оценил её. Кто-то боялся, кто-то воротил нос. И Лягушка снова чувствовала себя нереализованной и неоценённой.

Грустно, хоть плачь...

Забилась она в самый дальний уголок сарайчика, и сидела там до самой ночи.

И вдруг услышала Лягушка уханье глухой ночью за окном.

– Кто там? – спросила Лягушка и выглянула в оконце, которое было освещено лунным светом.

– Угу, угу, Лягушка! Знаю, о чем грустишь. Найди крылья и найдешь волшебника, – прогудела Сова и улетела.

«Где же я найду крылья? Поскачу я в лес, может, там найду их?» – подумала Лягушка, и выпрыгнула из сарайчика через окошко в лес.

В лесу пёрышко, по пёрышку, и собрала Лягушка крылышки из разных птичьих перьев. Повесила их на сучок небольшого дерева и начала ждать, что случится чудо, и Волшебник её найдет. Но проходили день за днем, а никто не искал Лягушку, и она всё больше мрачнела. Поняла она, что под лежащий камень вода не течёт! Решила Лягушка не терять больше времени, а начать поиски Волшебника, к которому так тянулась ее лягушачья душа.

Стала она искать себе дом, где можно было ночевать, а днём искать Волшебника. Нашла Лягушка огромный дуб, а корни его выступали высоко над землёй. В углублении, в норке она и устроилась.

Днём Лягушка целыми днями искала Волшебника, а вечером возвращалась к дубу, где оставила свои крылья, в надежде встретиться с ним.

Однажды, Лягушка услышала, как кто-то плачет, и решила посмотреть кто же это. Увидела она печь и спросила:

– Печка, что же ты плачешь?

– Пирожки спели, а вынуть некому.

– Сейчас помогу, – сказала Лягушка.

Вынула она пирожки, и отнесла их в лисью нору. Лиса с лисятами поблагодарили Лягушку. Поскакала Лягушка дальше.

Вдруг слышит, кто-то пищит. «Кто же это?» – подумала Лягушка и пошла на звук. И увидела мышонка. Он потерялся и звал маму. Стала Лягушка искать маму мышонка. Посмотрела по сторонам, полазила по норкам, и нашла Мышку в траве. Рассказала Мышке, что нашла её малыша. Обрадовалась Мышка, и поблагодарила Лягушку.

Скачет Лягушка дальше, и встретила её яблонька с наливными яблочками. Поникли её веточки, стояла она грустной.

– Что случилось с тобой, Яблоня? – спросила Лягушка.

– Яблоки мои давно спели, а собрать их некому, – отвечает она.

Собрала яблоки Лягушка, да оставила у дупла Белочки. Белочка увидела, обрадовалась.

– Спасибо тебе! Вот бельчатам угощение. А это тебе, – и протянула ей орешек.

– Спасибо, Белочка, – и поскакала Лягушка дальше...

Понравилось Лягушке, что она начала реализовываться, приносить удачу и пользу тем, с кем находилась поблизости. Так и жила она: помогала всем, кто в ней нуждался. А слава неслась по лесу о доброте и помощи Лягушки.

Однажды, Волшебник услышал, что его ищет Лягушка. Он узнал о таланте Лягушки и решил её найти. Спросил Волшебник у ветра, и узнал, что Лягушка в лесу живёт. Пошёл Волшебник в лес прогуляться и вдруг увидел крылья, висящие на суку одного из деревьев. Он подошёл к крыльям и понял, что вот наконец-то встретит Лягушку.

Так и случилось! В тот вечер Лягушка, как всегда, прискакала к дереву и увидела Волшебника. Оглядел он Лягушку, поздоровался и спросил:

– Это ты меня ищешь? А для чего? Что ты умеешь? – спросил Волшебник.

– Я приношу окружающим удачу, добрая, отзывчивая на нужды окружающих, – ответила Лягушка.

– Ну что же, мне сейчас как раз помощница нужна! Рад буду, если ты мне будешь помогать в делах, и раскроешь полностью свои таланты. Смотрю я на тебя, и вижу чудесную Мастерцу сказки рассказывать, с людьми ладить, песни петь, добро окружающим приносить.

Взмахнул тут рукавом Волшебник, и превратилась Лягушка в девуцу – красавицу с чистым сердцем, с доброй душой.

– Ну, а теперь Мастерца, покажи, что умеешь! – сказал Волшебник.

Начала девушка стараться, да мало что получалось. А Волшебник видел в ней силу могучую, но никак девушка её проявить не могла, неуверенность мешала. Видел Волшебник и кладёз знаний, которые по крупичкам собирала Мастерца, да мало она их применяла в своей жизни. Взял тогда ключик Волшебник, открыл им умения Мастерцы и полностью помог раскрыть её таланты.

И с тех пор, отличный союз у них получился. Волшебник создавал для людей отвары при болезнях, писал мудрёные книги о добре, и помогал людям найти к себе и друг другу ключи понимания, любви, и раскрытию своего потенциала. А Мастерца рассказывала сказки для людей, которые писали они вместе с Волшебником, с людьми умела ладить, песни пела, добро несла людям. Они отлично дополняли друг друга: Мастерца помогала Волшебнику отвары готовить, и подбирать ключи к людям. А Волшебник подсказывал идеи сказки писать, да слова к песням составлять. Между ними всегда был лад и помощь друг другу. И удача сопутствовала в их делах, потому, что вместе они были Силой Волшебной!

Мастерца счастлива, что занимается любимым делом, от которого поёт душа, и расправляются крылья. Любимое дело приносит ей благодарность и признание окружающих.

А своим потомкам Мастерца завещала несколько советов, если они хотят найти своего Волшебника, который сможет оценить и раскрыть талант и умения:

– Сделайте фигурку летящих крыльев.

– Слушайте своё сердце.

– Не ждите чуда, творите чудо сами.

– Под лежащий камень вода не течёт.

– Чтобы добиться успеха, мало знаний, которые просто накапливаются. Важно их реализовать.

– Стучите, и откроют вам. Просите, и дадут вам. Настойчивость в достижении цели необходима.

– Счастье заниматься делом, от которого поёт душа, и расправляются крылья. Прекрасно, когда любимое дело приносит удовлетворение, достойный доход и признание окружающих.

Вот и сказке конец, а кто слушал – молодец!

21.04.2021 г.

Сказка о Финансовом Потоке



Сказка о Финансовом Потоке помогла мне проработать такую для всех интересную тему как финансы, например закон «давать-брать», ограничивающие установки, желание утвердиться за счет денег. Пришло осознание, что деньги не должны быть самоцелью. Человек – прежде всего личность. А деньги? Применяя полученные знания, будут и деньги.

Каждому человеку от рождения положено иметь родителей, ангела-хранителя, и свою судьбу. В том числе и денег в изобилии.

Однако не все об этом помнят. Да и есть тому причины: ограничивающие установки родственников: «много денег не заработаешь»; дисбаланс в сфере «давать—брать»; стеснение назначать цену и брать деньги за свой труд; перекладывание на деньги несвойственной им функции (потребность в стабильности и безопасности, повышение самооценки за счёт денег).

Не знают порой люди и о том, что есть у каждого из них свой счет в Банке Вечности, и что можно с него «виртуальные» средства в реальный мир вывести.

В одной далёкой-далёкой стране жила-была одна Художница. Её работы были чудесны, но заказчиков было мало, и ей едва-едва хватало на жизнь.

Горько вздыхала она:

– Ну, сколько? Ну, сколько можно уже? Бьюсь-бьюсь, как рыба об лед, а деньги, как заколдованные...

И вот, однажды, снова выполняя чей-то заказ, женщина не заметила, как уснула. И снится ей, что на улице ярко светит солнце; кругом поют птицы; зелень, радует глаз. И решает она пойти на речку искупаться. Идёт она вдоль обмелевшей реки, и удивляется: как же так? Раньше здесь река была широкая, полноводная, а сейчас русло пересохшее. И не искупаешься! Расстроилась Художница, села у обмелевшего берега и тихо так заплакала.

Вдруг откуда-то звук воды послышался. Подняла голову девушка и видит: перед ней капелька оказалась рядом.

– Ты кто? – спрашивает.

– Я – Капелька. Разве не видишь? Но раньше я была твоим Финансовым потоком. В своё время, давным-давно я, Финансовый Поток, жил именно здесь, и был могучим в глубоководной реке. Я так гордился своими водами, что не замечал вокруг ничего.

И вот, однажды, получилось так, что из-за своей гордости, самолюбия, эгоистичности, я не смог напоить путника своей водой, потому что нёсся бурным потоком мимо него. Путник шёл издалека, и его мучила жажда. Я не пожалел его, пронёсся мимо, а он, страдая от жары и жажды, закричал:

– Что толку от твоих вод, если ты даже напоить путника не можешь? Какая в тебе польза? Ты живёшь для себя, а дать глоток воды и то пожалел! Чтоб ты исчез!

И путник, с трудом волоча ноги, пошёл дальше....

С тех самых пор стал я исчезать. А вскоре исчез совсем, и на моем месте осталось только пересохшее русло.

– Как помочь тебе, мой Финансовый Поток? – спросила Художница.

– Найди Волшебный цветок с семью лепестками! Раньше, когда я разливался здесь полноводным потоком, он каждый год цвёл у реки, и красивое яркое сияние его видно было ещё издалека. Его ещё давным-давно твои предки посадили, чтобы оберегал он Финансовый Поток от бед и несчастий! И только доброе сердце могло помочь не случиться несчастьям, а так как я был слишком занят собой, уберечь волшебный цветок меня не смог.

И после этой легенды исчезла и Капелька...

Художница решила вернуть Финансовый Поток и исправить ситуацию. И думает:

«Как же мне в прошлое попасть? Где же найти Волшебный цветок с семью лепестками?» Ходила, она ходила вдоль реки, и вдруг видит, недалеко от могучего дуба яркое свечение исходит. Подошла посмотреть, а это цветок яркими лепестками расцвёл. Посчитала, а лепестков ровно семь!

– Здравствуй, Волшебный цветочек! Прощу тебя об очень важном деле. Хочу вернуть свой Финансовый поток, который исчез у меня. Но для этого мне нужно вернуться в прошлое. Можешь ли ты мне помочь в этом? – спросила Художница.

– Конечно, могу. Это желание доброе. Возьми меня с собой. Я тебе пригожусь, – сказал Волшебный цветок.

Поблагодарила Художница Волшебный цветок за желание помочь. Оторвала лепесток, и загадала желание. А лепесток облетел вокруг земли, и обернулся машиной времени. Села в машину времени Художница, и нажав на кнопочку пуск, полетела в прошлое.

Прилетела в прошлое Художница и оказалась на зелёной полянке, среди цветов. А за поляной увидела и реку шумную, полноводную, что неслась в гордом потоке.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.