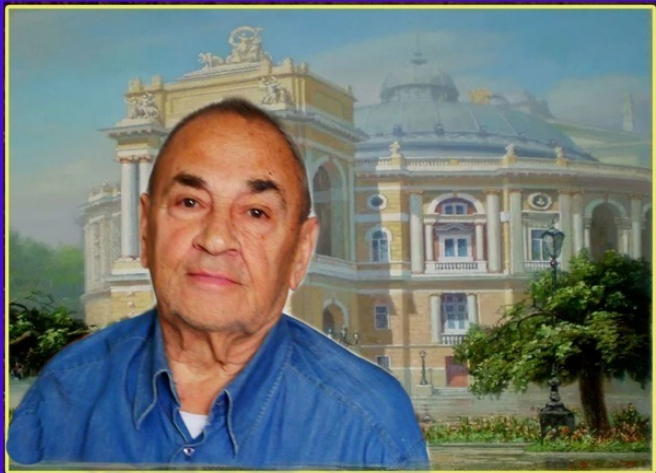


Аркадий Чудновский



**Интересное из истории
удивительного города.**

Аркадий Чудновский

Интересное из истории удивительного города

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66036329

ISBN 9785005514912

Аннотация

Об Одессе, удивительном городе (Южной Пальмире на берегу Черного моря), писали, пишут и будут писать писатели и краеведы. Автор этой книги рад внести свою лепту в этот процесс. В книге приведены сведения, которых нет в изданной предыдущий книге.

Содержание

Аркадий Чудновский	6
1794 г.	11
1795 г.	12
1796 г.	15
1797 г.	16
1798 г.	18
1799 г.	19
1800 г.	20
1801 г.	22
1802 г.	24
1803 г.	25
1804 г.	31
1805 г.	35
1806 г.	38
1807 г.	40
1808 г.	41
1809 г.	44
1811 г.	45
1812 г.	46
1813 г.	51
1814 г.	52
1815 г.	57
1816 г.	58

1817 г.	59
1818 г.	62
1819 г.	63
Конец ознакомительного фрагмента.	64

Интересное из истории удивительного города

Аркадий Чудновский

© Аркадий Чудновский, 2021

ISBN 978-5-0055-1491-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Аркадий Чудновский

Интересное из истории удивительного города.

Израиль

2021 г.

Книга посвящена родителям и жене автора.

Роса Вязовская – Чудновская



Мама

Рувим Дашевский – Чудновский



Папа

Марьяна Котляревская – Чудновская



Жена

От автора

Об Одессе, удивительном городе (Южной Пальмире на берегу Черного моря), писали, пишут и будут писать писатели и краеведы.

Автор этой книги рад внести свою лепту в этот процесс.

В книге приведены сведения, которых нет в изданной предыдущий книге.

1794 г.

В Одессе организована торговля солью с Бессарабией и Подолией.

По Днепру и по суше доставлялись лес и разные материалы для строительства города и порта.

Транспортировкой соли занимались чумаки, владевшие возами с двумя или четырьмя волами. На воз можно было погрузить до одной тонны соли. Отправлялись в путь группами. В Одессе соль добывали в лиманах.

Соль являлась очень важным продуктом для торговли.

1795 г.

Построена адмиралтейская пристань для военных гребных судов.

Суда, прибывавшие в Одессу в это время, пользовались старым турецким маяком из тесаного камня, располагавшегося в 1,5-ра верстах от развалин крепости Ени-Дунья.

12 апреля.

Открылась Портовая Таможня. Штаты ее утверждены еще 17 июля 1794 г. Первым директором стал Михаил Михайлович Кирьяков. В будущем, 27 июля 1803 г., по решению Ришелье, таможня была перемещена в город.

12 апреля.

Появилась Казённая палата – учреждение Министерства Финансов Российской Империи. Палата занималась всем казенными управлением, имуществом и строительством в городе.

Впервые городские веса и меры были отданы на годовой откуп старосте, купцу 1-й гильдии Ивану Беломорскому.

В 1898 г. откуп принес доход в казну города 1730 рублей – довольно внушительная сумма по тем временам.

Помещение для мер и весов располагалось в одноэтажном домике на улице Дерибасовской.

19 апреля.

Указ Екатерины II «О поселении в Одессе греков и албанцев, служивших в России во время войны». «Чтобы во главе поселенцев был попечитель для обеспечения их пособием, сохранения от притеснений и обеспечения в их обществе мира, тишины и доброго согласия». Исполнение указа было возложено на графа Платона Зубова.

На должность попечителя назначен коллежский асессор Афанасий Васильевич Кесоглу.

Екатерина II в указе графу П. А. Зубову повелела отпустить на строительство церкви для греков Одессы 2000 рублей.

Екатерина II утвердила «Положение для вызываемых из-за границы, за счет Российской казны, в Одессу переселенцев». Им полагались денежные пособия, дома и на 10 лет освобождение от податей и повинностей.

Де Рибас получил разрешение построить 53 дома с лавками для привлечения в город полезного населения.

Бургомистром первого одесского городского магистрата стал грек купец Федор Зафирневич Флогати. В Одессе в то время каждый пятый житель был грек.

Самыми первыми евреями, причисленными в одесские мещане, была семья Ицика Гершковича (два мужчины и две женщины). В будущем – он уже Илья Гершкович, одесский купец, получивший в 1805 году участок для постройки дома.

Ноябрь.

Организовано «Еврейское общество посещения больных» «Бикур холим» и еврейское погребальное братство «Хевра кадиша».

Важную роль в этом сыграл Осип (Иосиф) Кивович Пастернак, прадед Нобелевского лауреата Бориса Пастернака.

Благодаря обществу на улице Почтовой, около моста Новикова, в 1800 году была открыта, в частном доме, еврейская больница на 6 коек.

1796 г.

16 сентября.

В Одессе учреждена цензура, что объяснялось большим поступлением иностранных и русских книг. В составе ее одно духовное и два светских лица.

В 1804 году принят первый цензурный устав – самый мягкий в истории России, гласивший, что цензура служит «не для стеснения свободы мыслить и писать, а единственно для принятия пристойных мер против злоупотребления ею».

Появилась одесская «Талмуд-Тора» – школа для бедных еврейских детей, содержащаяся на средства еврейской общины.

17 ноября.

На 67-м году жизни умерла Императрица Екатерина II.

Первая аптека открыта в городе поляком Яковом Шуманским с условием продажи лекарств по умеренным ценам. Аптека должна находиться под контролем доктора.

1797 г.

10 января.

По указу Павла I ушли в отставку де Рибас и де Воллан. В будущем де Воллан был возвращен на службу и вырос до звания генерал-лейтенанта.

На момент отставки титул де Рибаса звучал так: «Вице-адмирал, командующий черноморским гребным флотом, начальник строения города Одессы и порта, главный начальник черноморского гренадерского корпуса, шеф-кавалер орденов Святого Александра Невского, Святого Георгия, Святого Владимира второй степени и державного ордена Святого Иоанна».

Казаками-дозорниками таможенной службы была арестована (после погони за ней) греческая шхуна «Фелица». На ней обнаружены вина и тонкое испанское сукно, являвшиеся контрабандой. Донесение об этом было сделано надзирателем таможенной стражи чиновником Иваном Шлыковым.

Конечно, часть контрабанды была казаками присвоена. Чтобы прекратить это, министр финансов Российской Империи посоветовал перестать поручать казакам охрану государственных границ.

24 августа.

В Одессу из Константинополя приплыл барк «Святой Николай» с грузом. На берег сошел матрос, заболевший чумой. Команда, боясь наказания, подожгла судно и бежала на шлюпке в море.

1798 г.

1 сентября.

Состоялось освящение изготовленного и утвержденного герба Одессы.

Для этого герб перенесли из магистрата в приходскую церковь, Где собрались все представители одесского общества.

После благодарственного молебна протоиерея Евдокима герб был возвращен обратно в магистрат. В будущем герб хранился в собственном доме магистрата, подаренном Павлом I.

Учреждена цензура во всех портовых городах Новороссии для рассмотрения привозных книг из-за границы.

1799 г.

Появилась контора «Опекунов новороссийских иностранных поселенцев», предназначенная для облегчения благоустройства их на новом месте.

В 1800 году штат конторы состоял из главного судьи Самуила Христиановича Контениуса, его товарища, секретаря бухгалтера, и двух канцеляристов.

Для надзора за водворением и управлением колонистами в окрестностях Одессы была учреждена Особая Канцелярия.

За водворение в Одессу отвечал один член конторы, подвластный Ришелье – будущий градоначальник.

Купцы Николай Людвигович Штитлиц и Абрам Израилевич Перетц получили откуп на соляную торговлю Новороссийском крае.

1800 г.

1 декабря.

Итальянцем Вретто открыто первое училище на 70 детей при 2-х учителях.

В училище осуществлялось обучение греческому, итальянскому и русскому языкам.

Все оборудование для школы Улис Павлович Вретто привез на своем корабле.

В первой еврейской больнице (около моста Иовикова), в которой в 1800 году было 6 коек, в 1803 году уже насчитывалось 20 коек.

В 1829 году на Молдаванке был куплен дом, в котором открылась больница на 45 коек, а уже в 1865 году коек было 80.

Еврейской общиной был основан «Хекдеш» – дом для больных, неимущих и престарелых евреев для содержания 60 человек на полном пансионе.

Одноэтажный дом для них оказался на будущей улице Старопортофранковской 4.

2 декабря.

В Петербурге умер Иосиф де Рибас.

Известный русский историк Николай Модестович Богданович писал о де Рибасе: «Этот человек, щедро одаренный природою, соединил в себе самые разные способности: целеустремленность воина с ловкостью дипломата, искусство составлять самые сложные соображения и решимость приводить их в исполнение» – таков был де Рибас.

Он похоронен на Смоленском кладбище.

Открыта Одесская почтовая станция на ул. Базарной 22.
Первый штемпель одесской почты появился в 1803 г.

1801 г.

12 марта.

Император Александр I своим указом повелел восстановить и продлить на 25 лет все права, дарованные Одессе Императрицей Екатериной II.

Непосредственное наблюдение за исполнением этого распоряжения было возложено на князя Евгения Григорьевича Гагарина, а с 18 марта 1802 года на министра торговли Николая Петровича Румянцева. При этом Франц Павлович де Воллан, бывший в это время министром у Александра I, писал Румянцеву, что поручить управление Одессой нужно начальнику с обширной властью, человеку испытанной честности, глубокого ума и обширных сведений.

Таким человеком оказался герцог Ришелье.

31 марта.

Александр I издал указ: «Об отмене запрещения ввозить из-за границы книги и музыкальные ноты и о дозволении типографиям печатания книг».

А с апреля было запрещено ввозить любые еврейские печатные или рукописные издания.

Первым менялой, подавшим прошение об открытии сво-

его заведения, был купец Яков-Арон-Зеев (по прозвищу Рублев)

Он принимал участие в деятельности еврейской общины города, в частности, в организации первой еврейской больницы и общественной бани с миквой на улице Почтовой.

Негоциант Фурнье, коммерсант из Франции и банкир Жом из Ливорно (Италия) обратились к российским властям с предложением открыть в Одессе торговый дом.

В рескрипте Александра I по этому поводу было сказано: «Дошло до меня прошение Фурнье и Жоме открыть в Одессе торговый дом с капиталом в 300000 ливров. Признавая такое установление полезным и, находя в том существенные для торговли выгоды, соизволяю на произведение оного в действие и, вследствие того, повелеваю, когда прибудет в Одессу означенный негоциант Фурнье или поверенный от их компании, в устройении ими коммерческого заведения, оказывать им возможное пособие, какое только с законами будет сообразно, и для коммерции того края нужно, наблюдая, чтобы они пользовались всеми теми выгодами, какие по изданным постановлениям иностранному купцу дозволяются».

1802 г.

14 января.

Указом Императора жителям города предоставлялись льготы при уплате податей.

Кроме этого, выделялась земля под выгоны для скота, сады и огороды.

Де Воллан писал Румянцеву Николаю Петровичу: «Если правительство убеждено, что государственная польза требует окончания столь важного порта и устройства столь важного города, как Одесса, то должно поручить управление ими начальнику с обширной властью, человеку испытанной честности, глубокого ума и обширных сведений».

27 июля.

Александр I пригласил Ришелье вернуться в Петербург, что тот сделал в октябре.

Ришелье в это время был во Франции.

1803 г.

Когда 12 марта 1801 года Александр I взошел на Российский престол, Ришелье, будучи еще раньше в дружеских отношениях с Александром Павловичем, поздравил его с этим событием.

Будучи в курсе о неблагоприятных отношениях Ришелье с Наполеоном, Александр I 27 июня 1802 года написал ему письмо с предложением вернуться в Россию.

Александр I писал: «Мой дорогой герцог! Пользуюсь свободной минутой, чтобы ответить Вам и выразить насколько я был тронут всем сказанным Вами в Вашем письме. Я буду доволен увидеть Вас в Петербурге и знать, что Вы служите России».

Ришелье принял предложение и вернулся в Россию. Из всего предложенного ему, он выбрал Новороссию.

27 января.

Градоначальником Одессы Арманда Эммануила дю Плесси, герцога де Ришелье, француза на русской службе назначил Александр I.

Назначение градоначальником герцога Ришелье, выдающегося государственного деятеля, кристально честного человека, оказалось величайшей удачей для Одессы и одесситов.

14 февраля.

Ришелье писал своей сестре, госпоже де Монкальм: «В настоящее время Император осыпает меня знаками доброты и я, даже осмелюсь сказать, знаками дружбы и самыми настоящими благодеяниями».

9 марта.

Ришелье прибыл в Одессу. Он писал: «Никогда ни в одной стране не скапливалось на таком маленьком пространстве такое количество разных народностей».

В будущем, то же самое сказал Константин Николаевич Батюшков: «Одесса прекрасный город, составленный из всех национальностей».

С собой Ришелье привез аббата де Лабдана, который был его наставником в детстве. Он жил у него до 1808 года, до своей смерти и всегда присутствовал за обеденным столом.

Трогательное отношение Ришелье к своему воспитателю – свидетельство превосходных личных качеств герцога.

Данный пост позволил Ришелье быть полезным и для Франции, которой, согласно договору 1802 года, разрешалось проводить свои суда в Черноморские порты России под своим флагом.

В Письме Шарлю Морису де Талейдану Ришелье писал: «предназначенный мне пост позволит оказывать услугу

также моей стране и моим соотечественникам».

В 1805 году он был назначен генерал-губернатором Новороссийского края.

О своей деятельности он говорил: «Не будем слишком регулировать, ведь мы с самого начала стоим на почве новой, свойства ее нам пока не ведомы».

Герцог Ришелье сказал: «Пусть правительство забудет про этот край на 25 лет и, я ручаюсь, он сделается цветущим краем, а Одесса перещеголяет Марсель в коммерческом отношении».

По факту: «Градоначальник уже был, а города, как такового, еще не было» – сказал Марк Алданов (Ландау).

Пост градоначальника, независимого от бюрократической иерархии, позволял ему применять прогрессивные взгляды на необходимость свободы торговли, земледелия, производственной деятельности.

1 марта 1800 года Павел I тронутый подарком одесситов (ему прислали 3000 отборных апельсинов) выделил на строительство порта и города 250000 рублей.

Стало понятно, что такие деньги не потратишь. А деньги не должны лежать мертвым грузом. Образовали «Особый комитет» во главе с главным казначеем Чехненко – полковником, который принимает решение отдавать деньги в залог одесситам. Образовался нелегальный «ломбард».

Ришелье начал свою деятельность с ликвидации этого «ломбарда» считая, что без финансовых нарушений он

вряд ли может существовать.

Одновременно он потребовал от руководителей всех ведомств предоставить всю финансовую отчетность.

Вторым шагом была отмена портовых сборов, т.к. доход был мизерным из-за присваиваемых денег таможенниками. Сразу стоимость ввозимых товаров снизилась.

Благодаря хорошим отношениям с Александром I, город на несколько лет был освобожден от уплаты налогов в казну.

Он начал процесс возвращения городу незаконно занятых участков.

Для решения всех повседневных вопросов, касающихся жизни города, Ришелье создал городской комитет в составе: Судьи Самуила Христиановича Контениуса, коменданта, карантинного и таможенного инспекторов, головы города и двух выборных жителей.

Доступность и демократичность Ришелье поражала окружающих. Купец Сикард писал: «Его часто видели стоявшим на улице рядом с крестьянами и людьми низших классов и беседовавшим с ними об их положении, дававшим советы и помощь».

Ришелье поселился в скромном домике на углу улиц Ришельевской и Ланжероновской. Он ходил по городу пешком в скромной шинели.

Для приезжающих в Одессу было непонятно, как человек, облеченный неограниченной властью, обладающий огромным авторитетом в России и за рубежом, может так скромно

жить и ходить по городу пешком без охраны.

14 мая.

Министр коммерции Российской Империи, граф Николай Петрович Румянцев, писал Ришелье: «Отправляю в Одессу на Ваши нужды столяра с 3-мя работниками, булочника с одним рабочим и слесаря с одним работником. Это на первое время».

22 октября.

В Императорском указе сказано о греках: «Желая дать сей единой верной нации довод нашего покровительства и попечения о благоденствии ее, и изъявить тем из них, кои служили в Российский войсках, наше благоволение и милость — создать Греческий батальон из греков и албанцев и предоставить им земли для поселения».

Командиром назначен майор Константин Патернаки.

С началом Русско-Турецкой войны батальон выступил на фронт и принял участие в боевых действиях.

Работает фабрика Пишона, отставного капитан-инженера из Франции, где трудилось в начале два человека, а потом пять, по выпуску пудры.

Пудра Пишона на выставках занимала почетное место.

Порт разделен на Карантинную и Практическую гавани.

Средняя пристань была переименована в Платоновскую, в честь князя Платона Зубова.

В будущем Борис Васильевич фон дер Флис переименовал пристань в Платоновский мол.

1804 г.

Императором Александром I утверждена «Программа заселения Одессы ремесленниками из Германии». Для их привлечения в город создавались льготные условия жизни: освобождение от воинской повинности, уплаты податей, свобода вероисповедания и самоуправление. Отсюда улица Ремесленная.

23 февраля.

По указу Ришелье создана «Променная контора» с капиталом в 100 тысяч рублей медной монетой. К 1806 году ее капитал увеличился вдвое.

Променная контора позволяла облегчить денежные расчеты при торговле, выплате заработной платы и т.п., так как в Одессе не хватало мелких разменных денег.

16 апреля.

Основана первая в Российской Империи коммерческая гимназия для подготовки служащих, необходимых для организации «правильной администрации». Основатель – известный просветитель и гуманист французский эмигрант Петр (Пьер) Петрович Вольсей.

Гимназия должна была состоять из трех отделений и шести классов: приходское училище для обучения грамоте;

двухклассное уездное училище для начального образования, ученики которого по окончании могли бы сразу работать; трехклассная коммерческая гимназия, осталась самостоятельной.

16 апреля был утвержден устав гимназии и она была подчинена Харьковскому учебному округу.

С 26 мая 1811 года она – государственное учебное заведение. Располагалась на улице Дерибасовской.

Штат формировали граф С. О. Потоцкий и герцог де Ришелье.

29 июня.

Заложен каменный Свято-Троицкий греческий Собор на улице Екатерининской; архитектор Ф. Фраполли.

Еще 19 апреля 1795 года Екатерина II повелела отпустить на строительство церкви для греков 2000 рублей.

О закладке Свято-Троицкой церкви 24 марта издал указ архиепископ Афанасий.

Строительство окончено в сентябре 1807 года. Освящение архиепископом Екатеринославским и Таврическим Платоном состоялось весной 1808 года.

Первым священником Свято-Троицкой церкви стал Иоанн Родеус.

Реконструкция осуществлена в 1841 году под руководством архитектора Георгия Ивановича Торичелли.

22 сентября.

В 1804 году начал интенсивно застраиваться центр города. Первым, кто 22 сентября запросил место под застройку, был купец 1-ой гильдии Федор Васильевич Москули. 26 сентября он получил разрешение. Сегодня это примерно дом 8/10 по улице Екатерининская.

Английский ученый Томас Макджил в 1804 году так описал свои впечатления от Одессы: «Город существует всего лишь с 1794 года, а его население, уже достигшее десяти тысяч человек, возрастает с каждым днем. Дома и магазины прекрасны; все здания из одного камня. Уже видно расположение улиц».

Архитекторы Тома де Томон и Жан Франсуа (Франц) Фраполли начали строительства Городского театра оперы и балета.

Карл Яковлевич Сикард открыл в Одессе крупную коммерческую «Черноморскую Кампанию» с конторой в Париже и отделениями в Одессе и Константинополе. В 1807 году принял российское подданство. В 1814 получил звание коммерческого советника. В 1812 снабжал провизией русские

войска. Награжден орденами. В 1830 году во время шторма затонуло судно, на котором он плыл.

Ришелье докладывал министру внутренних дел Виктору Павловичу Кочубею об отсутствии в Одессе учебного заведения, необходимого для иностранцев, которые обосновались в городе, так и для местных жителей.

1805 г.

Вскоре, после прибытия в Одессу, Ришелье писал Александру I: «Никакой город не расположен удачнее Одессы для организации там колледжа».

Ришелье говорил: «Я думаю, что колледж, содержащийся иезуитами, наподобие того, который недавно был учрежден в Петербурге, но с менее высокой оплатой, был бы чрезвычайно полезен».

1 февраля.

Из частной коммерческой гимназии Вольсея и частного пансиона Поцци Ришелье основал «Благородный институт для мальчиков» и «Институт благородных девиц» для девочек.

Директором первого стал Вольсей, а второго его жена госпожа Поцци.

21 февраля 1811 года Вольсей был уволен.

В 1811 году, по ходатайству Ришелье перед князем Александром Николаевичем Голицыным, директором Благородного института для мальчиков был назначен Доминик Шарль Николь, который по просьбе Ришелье составлял проект устава для нового воспитательного заведения.

Первой изданной в Одессе, в 1814 году, книгой стало «Начертание правил воспитания в благородном институте».

Директором института для девочек стал итальянец Подзис со своей женой, русского происхождения.

После его смерти директором стала с 30 июня 1814 года Эмилия Майе. К 1-му апреля 1814 года было закончено здание для института.

Финансировал строительство здания для института барон Людвиг Иванович фон Штигриц.

После 12 марта 1817 года руководство институтом перешло к французской эмигрантке графине Генриетте де Фонтоне.

Ришелье писал весной 1805 года: «Разумеется, нет ничего более лестного, чем, не достигнув еще 40 лет, получить место, которое до сей поры занимали люди более значительные, как возрастом, так и положением, но масса дел, которая зависит от меня, столь громадна, а ответственность за пограничный край столь велика, что я не знаю, хватит ли на это моих сил. Я буду стараться.»

Ришелье пригласил фон дер Флиса руководить гражданской застройкой города.

Самый первый (временный) театр в Одессе располагался

в хлебном магазине графини Констанции Ржевусской на углу улиц Ришельевской и Греческой. Были выделены деньги для переустройства магазина под театр. Дальнейшее существование театра было за казенный счет.

Купец 1-ой гильдии Дмитрий Спиридонович Инглези основал торговый дом. В 1808 году был членом коммерческого суда. В 1811 году он член строительного комитета. С 1812 по 1813 попечитель городского госпиталя, для нужд которого и постройки церкви при нем пожертвовал 20 000 рублей. Во время чумы за свой счет снабжал население города едой и водой. В 1815 году он пожертвовал средства на строительство больницы и церкви при ней для греческой общины.

Инглези участвовал в основании в 1817 году Греческого торгового училища.

18 июня 1818 года он награжден орденом Св. Владимира IV степени.

С 1818 по 1822 год Инглези был выбран городским головой.

1806 г.

17 ноября.

Ришелье распорядился об устройстве «дома для городского госпиталя» чтобы «врачевать обращающихся, оказывать пособие роженицам, призывать нищих».

В связи с этим начато строительство центрального двухэтажного корпуса городской больницы на улице Пастера.

Архитектор Жан Франсуа Тома де Томон. Подрядчик Виктор Яковлевич Поджио.

10 ноября 1808 года здание было закончено, а 22 ноября принято.

С 1812 по 1821 год были построены: пекарня, квасовая, Рождественская церковь, два полуциркульных крыла здания по проекту Джовани Ивана Фраполли.

В Одессе обособились консульства Австрии, Испании и Неополитании.

Основан мыльный завод Фридриха Кунерта. Благодаря непрерывному техническому обновлению он становится самым значительным заводом в Новороссийском крае.

Ришелье, с целью оживления работы Одесского порта, добился у Александра I разрешения складировать в порту товары беспошлинно, на срок до 2-х лет, и обеспечивать транзит грузов в Молдавию, Пруссию и другие страны.

В 1806 году началась очередная война с Турцией.

Ришелье в чине генерал-лейтенанта со своей дивизией отправился на фронт с целью овладения крепостями Аккерман и Килия. Переправившись через Днестр, дивизия оказалась у Аккермана. Чтобы избежать кровопролития, Ришелье вошел в крепость со своим переводчиком и договорился с начальником гарнизона о сдаче Аккермана. Также бескровно он захватил Килию 6-го декабря того же года.

В этих крепостях на зимовку расположилась его дивизия. Турецкие гарнизоны были отпущены.

1807 г.

Построено здание почтовой станции на улице Базарной.
Архитектор Франц Фраполли.

Ф. Фраполли, будучи главным архитектором Одессы, составил план существующих построек.

1808 г.

11 марта.

Вышел указ Александра I «О даровании заведенному в Одессе „Благородному институту для мальчиков“ тех же прав, коими пользуются другие училища». По этому казу: «Высочайше велено кончившим полный курс в „Благородном институте“ представить право на казенный счет поступать во 2-ой кадетский корпус в Петербурге для производства за 3 месяца службы в офицеры».

16 марта.

Утвержден устав «Одесского коммерческого суда», первого в Российской империи, разработанный в 1804 году специальной Комиссией. Его отличие – выборное начало и участие представителей от купеческого общества. 2-го ноября суд приступил к работе.

Созданный в Одессе коммерческий суд в течении века играл большую роль в черноморской торговле. Благодаря инициативе герцога Ришелье, который способствовал перенесению в Россию учреждения, к которому он привык на родине.

Ришелье предлагал создать благоприятные условия для транзитной торговли Одессы и организовать коммерческий суд по образцу подобных учреждений южной Европы.

Суд возглавил французский аристократ граф карл Фран-

цевич Сен-При. В 1813 году его сменил действительный статский советник Николай Яковлевич Трегубов.

25 мая.

Архиепископ Платон освятил главный алтарь нового Свято-Преображенского Собора.

18 февраля 1803 года храм был назван Собором.

Проектировали храм инженер-капитан В. В. Вонрезант и архитектор Франц Фраполли.

Кроме денег, выделенных на строительство из государственной казны, большие суммы жертвовали местные помещики Иванов и Шлегель.

При Павле I строительство Собора прекратилось.

8 апреля 1804 года Ришелье издал приказ: «...приступить к постройке Соборной церкви во имя Святителя и Чудотворца Николая, заложенной и основанной фундаментом в 1795 году должна быть окончена строением». 25 мая 1808 года строительство закончили.

В 1814 году для Собора будет приобретен новый, прекрасно декорированный иконостас. 15 февраля 1836 года здесь войдет в действие 4-ярусная колокольня. А еще раньше, в 1832 году для Собора отлили главный колокол весом в 1138 пудов и 32 фунта.

В 1837 году Собор становится главным местопребыванием Херсонского и Таврического архиепископов и приобретает статус Кафедрального.

А в 1936 году по приказу Луганского слесаря Ворошилова собор взорвали.

В Одессу приехали несколько французских коммерсантов – Карл Яковлевич Сикард, Жан Рено, граф Арман-Эммануэль Шарль де Гиньяр и создали «Императорское страховое общество», которое стало поддержкой здешней морской торговле. Инициатором был Ришелье.

Одновременно Иваном (Иоан) Павловичем Дестуни, Федором (Теодорос Сера-Финос) Сера-фино и Иваном (Иоан) Петалла основана фирма «Греко-русское страховое товарищество», занимающееся морским страхованием.

1809 г.

Окончено строительство Театра оперы и балета, начатого в 1804 году.

Театр был убыточным и существовал за счет благотворительных взносов жителей и организаций города. В управление театром привлекали богатых представителей Одессы.

1811 г.

«Благородный институт для мальчиков» преобразован в казенное учебное заведение, которое находилось под неусыпным вниманием Ришелье.

Командир греческого батальона майор Феодосий (Теодосис) Дмитриевич Ревелиоти обратился к губернатору Ришелье о разрешении «людям сего войска заниматься кораблестроением, мореходством и торговлей» как ремеслом, к которому они охочи издавна, подобно прочим архипелагским единоверцам.

Ришелье не только дал свое согласие, но просил «поощрять между греками столь полезные предприятия».

Сам Ревелиоти 23 августа 1820 года купил в Одессе участок со строением за 35000 рублей.

1812 г.

В письме Антону (Антуану) Антоновичу Дегурову Ришелье писал: «Одесское купечество и мещанство, которое нуждается в приказчиках, не только не доводят сыновей своих до гимназии, а забирают их из училища, едва только они успеют выучить грамоту. А русские дворяне желают, чтобы их дети получили хорошее общее образование».

Ришелье для ускорения развития города непрерывно занимался инвестированием средств для частного жилья и промышленного строительства. С санкции Александра I он позаимствовал для этого 50 тысяч рублей из Херсонского приказа общественного призрения (из суммы в 100 тысяч рублей) и стал выдавать кредиты до 2-х лет под 6% годовых и еще 1% на улучшение пожарного инвентаря.

Так, иностранцу Маслию Александровичу Янсону выдали ссуду в 1500 рублей для постройки кафельного завода.

По распоряжению Ришелье в Городском саду установили солнечные часы. Точное время они не показывали, а играли декоративную роль.

15 августа.

Одессу настигла эпидемия чумы.

В связи с эпидемией Одесса была освобождена от формирования ополчения для войны с французами.

Неожиданно, в труппе, прибывшей из Италии на гастроль в Одесском оперном театре умерло сразу 3-е артисток, а потом еще 2-е. Одновременно на Вольном рынке умерла девушка 17-ти лет.

Консилиум врачей пришел к выводу, что в город занесена чума. Расследование показало, что виновником мог быть грек Афанасий Царепа, который ушел рано из карантина. А он прибыл из Константинополя, где в то время была чума.

По другой версии ее завезли в тюках с товаром.

Ришелье предпринял жесткие меры. Город был окружен карантинной цепью, а внутри разделен на 13 (по другим источникам на 5) санитарных зон, за каждой из которых был прикреплен врач. По указу Ришелье от 13 сентября как из города, так и из санитарных зон нельзя было выходить. Мертвых сволокивали (отсюда слово «сволочь») за город, сверху массового захоронения насыпался земляной холм, который и поныне, находясь уже в черте города, называется «Чумка».

Кроме Чумки были и другие места захоронений. К похоронам умерших были привлечены арестанты из тюрьмы. За освобождение от наказания плюс оплата, они одевали балахоны и длинными палками с крючьями сволокивали мертвых на телеги и отвозили на места захоронения.

Во время эпидемии Ришелье жертвовал ради безопасности вверенных ему людей. Посещал больных в больницах и домах, проверял границы карантина.

По свидетельству аббата Шарля Николя, однажды, когда он зашел в церковь, там оказалась женщина с ребенком. Она едва успела отдать ему своего ребенка, упала и умерла. Ришелье разрыдался.

Иногда он даже помогал хоронить мертвых, если поблизости никого не было.

Указом от 2 ноября Ришелье запретил жителям города выходить из домов. По городу передвигались только патрули.

Он организовал бесплатную развозку еды и воды дважды в день. Ему пришлось конфисковать пшеницу со складов купцов.

13 декабря Ришелье обратился к Государю. Он писал: «В Одессе и во всем крае недостаток хлеба» и просил «искупить муки в Воронеже и водой доставить в Одессу». История еще не знала такого лидера.

В альманахе «Век» написано: «Не только Одесса, но вся Россия должны считать Ришелье спасителем от страшных бедствий из-за чумы».

15 февраля 1813 года Ришелье сообщил о благополучном состоянии города, а 18 мая 1813 года было снято оцепление города.

По свидетельству современника барона Габриэля де Ка-

стино во время чумы заболело 4038 человек, умерло 2050 – каждый 9-й житель Одессы.

Уже к середине осени 1812 года от чумы умерло четверо видных врачей: главный врач городского госпиталя Иван Францевич Капелло; главный доктор карантина Ризенко, доктор Кирхнер; доктор Пилькевич.

Большой вклад в борьбу с чумой внесли: городской полицмейстер Павел Стефанович Мавромихали; Кобле Фома Александрович, комендант города; де Рибас Феликс Михайлович; Россет Аркадий Осипович, карантинный инспектор; члены строительного комитета и многие другие.

На Александровском проспекте начато строительство Покровской церкви; архитектор Шмидт Валерий Иванович. Она была закончена в 1822 году и освящена.

Покровская церковь строилась на месте старой деревянной церкви, существовавшей с 1797 года.

В 1853 году архитектор Александр Сергеевич Шашин спроектировал для церкви колокольню. В 1854 году проект был выполнен.

Покровская церковь была второй в городе по своим размерам.

Ришелье пригласил из Пруссии садовника Ганса Герма-

на для озеленения города. Он прослужил 50 лет, работая в сложных климатический условиях, сам выращивая саженцы.

1813 г.

За 10 лет Ришелье с помощью казаков навел порядок на улицах города.

Городские доходы увеличились в 25 раз, а таможенные в 90 раз.

Казакам для поселения была отведена территория на краю города.

1814 г.

14 сентября.

Появилась тайная политическая организация греков «Филики Этерия» («Дружеское сообщество»), целью которой было создание независимого греческого государства.

Организация располагалась в одном из домов на Греческой площади (вход со стороны Красного переулка), принадлежащем купцу Дмитрию Спиридоновичу Инглези.

«Филики Этерия» была основана греками-купцами: Николасом Скуфасом, Эммануилом Ксантосом и Атанасиосом Цакалофом.

С 1-го августа 1821 года это уже «Греческая филантропическая Этерия Одессы».

После победы, греческим правительством ряд греков Одессы был награжден высшим государственным орденом Греции – «Орденом спасителя».

26 сентября.

Ришелье королем Людовиком XVIII был отозван во Францию и стал председателем правительства и министром иностранных дел.

По этому поводу Семен Романович Воронцов (отец Михаила Семеновича Воронцова) сказал: «В лице герцога де Ришелье Франция, наконец, получила то, чего не видела более

века — честного министра».

Население города провожало его до почтовой станции, а к карете несли на руках его чемоданы с двумя костюмами.

Одесса, как и вся Новороссия, обожала Ришелье.

Это была абсолютная, неслыханная, никем не превзойденная популярность среди всех слоев Одесского общества. Оказывается, может быть такой человек, который облечен большой властью и, при этом, честен, бескорыстен, справедлив, милосерден.

Перед отъездом Ришелье еще раз обратился к Александру I с мнением о целесообразности преобразовать «Благородный институт» в лицей. Тем более, что 12 августа Александр I утвердил общее положение о лицеях.

Еще одно мнение по этому вопросу было у графа Виктора Павловича Кочубея, который писал графу Михаилу Михайловичу Сперанскому: «Не университеты нам нужны, когда некому в них учиться, а система лицеев есть самая лучшая, какую для России принять можно»

Что касается самой Одессы, она расположена на территории безводной, пыльной, опасной в геологическом, эпидемиологическом и военном отношении, отсутствием строительных материалов, кроме ракушечника, топлива и т.п.

В решение этих проблем Ришелье вложил всю свою душу и преуспел.

Александр де Рибас писал в 1894 году о Ришелье: «В его деятельности нет возможности найти ни одной темной точки».

В октябре 1815 года Ришелье писал Фоме Александровичу Кобле: «Управляя десять лет Новороссийским краем, я привык не отличать моего счастья от счастья обитателей моего края...».

Историк, философ Марк Александрович Алданов (Ландау) писал: «Перечисляю только главное из того, что было сделано при правлении Ришелье в Одессе: устроено множество улиц шириной 50 футов; высажено большое количество садов; построен Собор, старообрядческая часовня, католическая церковь, синагога; две больницы, театр, казармы, рынок, водоем; благородный институт, коммерческая гимназия, шесть низших учебных заведений; променная контора; гостиницы; уличное освящение, красивый бульвар; танцевальный зал под открытым небом с кофейней, рестораном, гостиницей и еще многое много другое».

Надо отметить, что все, что при Ришелье было начато, к его отъезду закончено в лучшем виде. Ришелье открыл Одессу не только для России, но и для Европы и для всего мира.

Историк Аполлон Александрович Скальковский писал о Ришелье: «Вокруг него все блистало, все кипело неслыханной деятельностью».

Александр I в мае 1818 года посетил Одессу и был поражен картиной цивилизованного города. Он сказал: «Мы были наслышаны об успехах нашего друга (Ришелье), но то, что предстало перед взором Нашим, повергает в неописуемы восторг. Пусть герцог там, в Париже, почувствует нашу искреннюю благодарность за труды свои».

1 июня 1818 года вышел указ о награждении Ришелье высшим орденом Российской Империи – «Орденом Андрея Первозванного».

Александр I в шутку благодарил французскую революцию за то, что она подарила России герцога Ришелье. А герцог Артур Уэлсли Веллингтон сказал: «Слово Ришелье – договор».

Справедливости ради, надо сказать, что Ришелье не один все это сделал. Ему помогали члены городской управы, члены строительного комитета, инженеры, архитекторы, скульпторы, строители всех специальностей, богатые купцы и т. п.

И даже беглые крестьяне сыграли свою роль. А их уже по переписи 1795 года было 566 душ. И они работали, чтобы остаться в Одессе. Их не выдавали, т. к. Одесса нуждалась в рабочей силе. Она развивалась невиданными темпами. Рос товарооборот, развивалась промышленность и масштабы строительства.

Кроме этого, правительство России считало очень важным заселение завоеванных южных территорий. Поэтому оно закрывало глаза (несмотря на законы о беглых крестьянах) на то, что в Новороссии не выдавали беглецов, а через 5 лет они уже считались освобожденными от поиска.

Ришелье представил государю проект введения в Одессе Порто-франко (свободная таможенная зона в порту) на 25 страницах, который следует осуществить для процветания Одессы.

В Одессе с 1814 года существовал деревянный греческий аматорский театр, в котором исполнителями являлись непрофессиональные актеры-любители. Этот театр до 1820 года располагался на месте нынешнего «Зеленого театра» в парке Шевченко.

1815 г.

Указом Александра I, Александр Федорович Ланжерон (Людовик Александр-Луи Андро граф де Ланжерон, маркиз де ла Косс, барон де Куньи) с 16 ноября градоначальник Одессы и генерал-губернатор Новороссии.

Деревянный маяк заложен на мысе Большого Фонтана при градоначальнике Кобле, но остался недостроенным.

1816 г.

1 января.

В Одессу прибыл градоначальник – граф Ланжерон Александр Федорович.

Доротея Генриховна Атлас в своей книге «Старая Одесса. Ее друзья и недруги» писала: «Графу Ланжерону оставалось во всем следовать Ришелье». Что он и делал.

1817 г.

12 марта.

По предложению графа Северина Осиповича Потоцкого основано «Городское народное девичье училище» для всех сословий из «Института благородных девиц», основанного в 1805 году Ришелье. Инициативу поддержал Александр Яковлевич Протасов, голова города.

Директором училища стала француженка, графиня Генриетта де Фонтене.

14 сентября.

Император указом велел уравнивать учреждаемое в Одессе «Городское девичье народное училище» с уездными училищами.

2 мая.

По указу Александра I «Благородный институт для мальчиков» преобразован в лицей, 2-ой в Российской Империи.

Устав будущего лицея разработал настоятель католических церквей Новороссийского края аббат Шарль Николь. Устав был проверен и одобрен Министерством народного просвещения, князем Александром Николаевичем Голицыным и утвержден императором Александром I.

В состав лицея вошла коммерческая гимназия, бывшая

при благородном институте.

По рекомендации Ришелье, первого министра Франции, первым директором стал Шарль Доминик Николь. Заместителем директора лицея назначили надворного советника Ремми Акунфиевича Жилле.

7 января 1818 года в присутствии представителей одесского общества состоялось открытие лицея. Генерал-губернатор Новороссийского края Александр Федорович Ланжерон произнес речь на французском языке.

Лицею дано название «Ришельевский», в честь дюка де Ришелье.

В Ришельевском лицее открыт Педагогический институт. Окончившие педагогический институт могли оставаться в лицее на 6 лет, что позволяло им становиться адъютантами при профессорах.

Воспитанники лицея, окончившие 10-летний курс обучения, принимались в армию в качестве нижних чинов. После службы в течении 3-х месяцев им присваивали чин офицера. На гражданской службе они получали чин 12-го класса.

Август.

В присутствии генерал-губернатора Ланжерона, архиепископа и первых лиц города было учреждено и освящено Греческое коммерческое училище, в котором преподавали

также русский язык. Для обучения в нем приезжали молодые люди из Греции и других стран.

Основными инициаторами учреждения коммерческого училища и благотворителями были Федор Павлович Родоканаки и Дмитрий Спиридонович Инглези.

Известный русский писатель-востоковед Осип Иванович Сенковский, побывавший в этом училище, писал: «Одесса становится важным пунктом в рассуждении наук греческих».

1818 г.

1 января.

Основано Одесское отделение открытого Александром I Государственного коммерческого банка.

Еще 17 мая 1817 года в манифесте об открытии банка говорилось: «Желая открыть купечеству способы к облегчению и расширению оборотов признали Мы за благо учредить в Одессе Государственный коммерческий банк с капиталом в 3 миллиона рублей».

Директором банка был назначен Роман Федорович Фурман.

1819 г.

Архитектор Франсуа Игтаций (Самюэль) Шаль разработал новый план города, который в 1820 году, при содействии инженера Карла Ивановича Потье, был утвержден Ланжероном и императором Александром I.

В плане города предусмотрен открытый к морю бульвар, на который выходит улица Екатерининская. Появилась территория будущего административного и культурного центра города.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.