

18+

Полина Берест

# Серые странники

Рассказ

Полина Берест

**Серые странники. Рассказ**

«Издательские решения»

## **Берест П.**

Серые странники. Рассказ / П. Берест — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-551266-6

Маленький рассказик про попаданца, который автор постаралась написать в нетривиальной манере. Может, он в будущем разовьется в повесть, где будет в ней главой. Книга содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-00-551266-6

© Берест П.  
© Издательские решения

# Содержание

Серые странники	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

# **Серые странники**

## **Рассказ**

**Полина Берест**

© Полина Берест, 2021

ISBN 978-5-0055-1266-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Серые странники

Тилька заговорщически улыбнулась. Блеснул белый влажный клык. Сверкнули крупные зеленые глаза. Я просто не мог удержаться перед таким очарованием и коротко кивнул. Если честно, я даже не расслышал ее предложения – все еще не привык к ее чересчур быстрой манере речи.

Эльфийка искристо рассмеялась и уже кинулась меня обнимать, но я как-то растерялся и отстранился от нее. Тилька надула пухлые губки в наигранной обиде, но еехватило ровно на полсекунды. Тут же девчонка сорвалась с места и стала чем-то заниматься.

Что она говорила, чем занималась – я ни черта не понимал. Кажется, я еще долго буду привыкать к маленькой, яркой, юркой эльфийке. Бубенчики на ее ушках, на ее бусах, на ее поясах звенели, а я просто был очарован и вдохновлен. Я никого больше здесь не знал. Да и времени ни на кого другого у меня не было.

С тех пор, как я пришел в Ништрарту, все для меня сливалось в этом звоне, в этом блеске, в этой мелодичной быстроте речи. Что бы Тилька мне ни предложила, я был согласен.

\*\*\*

К счастью, мне выдалась возможность привыкнуть к эльфийской манере речи, пока мы шесть, блять, дней ползали по горам. Если бы я знал, что я согласился на самый скучный и тяжелый поход в моей жизни, я бы вогнал себе в бедро нож еще в Нишмаре. Или в живот. Или в глаз.

– У нас не осталось еды совсем? – С надеждой в голосе спросил я у Тильки.

– Вроде нет, вроде нет, – ответила она, – но это ничего, это ничего. Здесь поживее.

– Поживее? – Переспросил я, оглядываясь.

Нет, мне не показалось, мы по-прежнему шли по тропе между двух серых скалистых обрывов. Уже долгое время я не видел ничего кроме камней, серого неба и затянутых в кожу ягодиц молодой эльфийки.

Послышался могучий, раскатистый гром. Подняв глаза в небо, я увидел настолько тяжелые и густые тучи, что сразу представил дождь из камней. К счастью, реально дождя мы в горах не застали. Только с продвижением к мистической точке В становилось все пасмурнее и... мертвее.

– В каком смысле «поживее», Тилька? – Переспросил я еще раз, с трудом взбираясь на очередной выступ.

– Тут водятся, знаешь, ну, знаешь, тут живут, ну, животные, такие животные, знаешь, тут с этим полегче.

– Их можно есть? Ты поймашь и приготовишь?

– Это легко, мы их соберем позже, когда остановимся, когда будет ночь, мы остановимся и пойдем их собирать, мы пойдем в пещеру их собирать, ночью.

– Я не уверен, Тилька, что сейчас день. Я не уверен, что день и ночь здесь сменяются, – еще один выступ, – я вообще ни в чем не уверен.

– Ах ты дурашка, ты дурашка, конечно, день и ночь, тут есть день и ночь, везде есть день и ночь, и здесь скоро будет ночь, мы же не будем ночью идти.

Я вздохнул. Ее слова ничего не прояснили. Один светлый лучик маячил передо мной – ее упругая, миниатюрная, обтянутая скрипящей от шагов кожей эльфийская попка.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.