
77 - Тайны, Загадки, Чудеса - 77
Александр ЗИБОРОВ
Зачарованные сокровища атамана
Самарская область
12+

Александр Зиборов

Зачарованные сокровища атамана

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65705994
SelfPub; 2021

Аннотация

Тайны, загадки, чудеса и феномены Самарской Ойкумены (области). Сборник составлен из статей, которые на протяжении последней четверти века публиковались в журналах, газетах, на сайтах интернета.

Содержание

Миллиардолетия Самарской Ойкумены 4
Дела давно минувших лет… 6
Самарская Ойкумена 12
Самарская Лука, Жигули и другие 16
Атлантида на Волге 24
За столбами Геракла 25
Следы ведут на Волгу 28
Дела давно минувших дней 30
Окаменевшая богохульница 33
Танец с иконой 34
Чудо окаменевшей девушки 37
Воспоминания и свидетельства 41
Пожар унёс тайны… 48
Зачарованные сокровища атамана 51
Магические клады 52
«Он слово знал…» 56
Разин в Самаре 59
Призрак атамана 63
Клад за бутылку водки 67
Гора тайн 70
Селение охотников 71
Самара или Киев?.. 73
Конец ознакомительного фрагмента. 74

Александр Зиборов
Зачарованные сокровища атамана

Миллиардолетия Самарской Ойкумены

В известной притче ангел пролетал над горами, заметил в небольшой долине лачугу и людей около него. Спустился и спросил:

– Как давно тут стоят эти горы?

В ответ услышал:

– Они всегда здесь стояли. Деды наших дедов жили тут, в этих горах…

Спустя много времени ангел снова оказался на этом же самом месте и увидел на месте гор беспредельную пустыню. По ней двигался небольшой караван.

Ангел направился к ним и спросил:

– Как давно здесь лежит эта пустыня?

Люди недоуменно переглянулись и ответили:

– Пустыня существовала тут всегда. Деды наших дедов водили по ней свои караваны…

Когда ангел в следующий раз оказался над этим местом, то увидел огромное море, по которому плыл корабль. Он спустился вниз и спросил моряков:

– Как давно здесь находится это море?

Они ему сказали:

– Море всегда существовало тут. По нему плавали ещё деды наших дедов…

Суть данной притчи, наверное, в том, что мы, люди, оказываемся в роли этаких бабочек-однодневок: те живут одним днём, не ведая, что после них наступит ночь и утро, после них придут новые поколения, считая, что всё то, что они видят, существовало всегда, в неизменном виде.

Между тем, даже в процессе одной жизни многое вокруг меняется, а уж за поколения – тем более. Существуют и более длинные отрезки – в тысячи, миллионы и миллиарды лет. О них мы вспоминаем редко. А зря…

Дела давно минувших лет…

Сегодня по научным сведениям возраст нашей планеты оценивается в 4,6 миллиарда лет. И чего только за это время не происходило на ней: появлялись, изменялись и исчезали материки, океаны, тёплые периоды сменялись похолоданиями, порой очень суровыми, затем снова всё возвращалось на круги своя.

Этих всех перемен, нередко кардинальных и масштабных, мы не замечаем, ибо не ангелы. И стать ими не можем. Увы. Нет у нас и магического кристалла, чтобы через него разглядеть всё это. А вот в будущем, возможно, изобретут машину времени, и тогда кто-то отправится в далёкое прошлое и сможет многое увидеть воочию сам.

Например, посмотрим на зарождение жизни на Земле, которое имело место примерно 4,1-3,8 миллиарда лет назад, именно такой возраст имеют древнейшие ископаемые – строматолиты. Как сие произошло, версий много, я солидарен с теорией панспермии – жизнь на Землю была занесена извне, с космической пылью, метеоритами, кометами, а возможно, и посеяна сознательно какой-то разумной цивилизацией. Логично предположить, что в будущие века, летая по Галактике, обнаружив безжизненную планету, уже земляне сознательно поселят там какие-то микроорганизмы, а то и более развитые виды флоры и фауны. Могут начать осваи-

вать её.

Какие-то «молекулы жизни» заносятся на планету и сегодня. В упавших на Землю метеоритах учёные находят отпечатки одноклеточных организмов. В 2020 году в метеорите Acfer 086 был найден белок гемолитин, белок внеземного происхождения. В этом же году учёные обнаружили класс бактерий, который способен выжить в небывало суровых условиях космического пространства.

Возможно, иные земные эпидемии вызывают именно эти космические «гости». Такое мнение высказывают современные учёные.

Времяходец мог бы последовательно побывать во всех пяти геологических эрах, на которые учёные делят историю нашей планеты: архейскую, протерозойскую, палеозойскую, мезозойскую и кайнозойскую. Посмотреть бы и исследовать их все по порядку.

1. Архей – (архей – в вольном переводе с греческого древнейший) самая длинная геологическая эра, длилась она около 1,5 миллиарда лет. Тогда сформировался верхний слой литосферы, появилась водоёмы, реки и атмосфера, которая состояла преимущественно из углекислого газа, кислород в ней отсутствовал. На планете расселились первые простейшие организмы – сине-зелёные водоросли и бактерии.

2. Протерозой – (первичная жизнь) длился заметно дольше, около 2 миллиардов лет. Тогда существовало множество разнообразных организмов – водорослей, моллюсков, чер-

вей, ракообразных и т.д. Увы, их сыскать почти не удаётся, ибо они не имели скелеты и панцири. Эти существа выработали кислород, в атмосфере его возросло до 10%.

3. Палеозой – (древняя жизнь) занял отрезок времени около 340 миллионов. Водоёмы заселили скелетные организмы, в том числе и рыбы, они породили земноводных, сумевших покорить сушу. Появилась растительность, леса древовидных папоротников и хвощей. В конце данной эры образовался суперконтинент – Пангея. На ней жили амфибии, рептилии и даже первые млекопитающие, над ними летали первые насекомые.

Свыше 300 миллионов лет назад (в девонском периоде) появились многочисленные виды двоякодышащих рыб. Они жили вольно до появления динозавров (около 220 миллионов лет назад). До нашего времени сохранилось всего шесть видов.

4. Мезозой – (средняя жизнь) продлился вдвое меньше Палеозоя, около 170 миллионов лет. Отличался своеобразием растительного и животного миров. Леса преобладали хвойные – ели, сосны, секвойи. В середине периода – в юрском периоде – господствовали ужасные ящеры, динозавры. Они жили буквально повсюду, покорили водную среду, сушу и парили в воздухе. Разнообразие их видов трудно представить, оно воистину огромно. Были травоядные и хищники, самым свирепым считается тираннозавр. Наибольшие размеры имели диплодок, вес некоторых особей превышал 100

тонн. Царил настоящий «золотой век», учёными он делится на три периода – триас, юра и мел.

Около 50 миллионов лет назад динозавры вымерли, но не в один день или в один год, их угасание длилось около миллиона лет. О причине «ухода в историю» ужасных ящеров сделано множество предположений – падение гигантского метеорита, кардинальное изменение растительности, вулканическая деятельность и даже… инопланетяне. К единому мнению учёные не пришли.

(По-моему, динозавры вымерли из-за изменения силы тяготения, которое произошло, вероятнее всего, из-за увеличения размеров планеты – росла её масса, росла и гравитация. Постепенно она дошла до такой величины, что динозавры уже просто не могли передвигаться. Возможно, Земля растёт в силу того, что она живая, является живым организмом, мегаорганизмом. И почему бы не мыслящим, разумным? Вполне может быть такое!..)

В мезозой Пангея распалась на два материка – Лавразию на севере и Гондвану на юге. Последняя позже вытянулась и стала Америкой – Южной и Северной. А до того немалый кусок Гондваны ушёл на север, примкнул к Лавразии и стал Индостаном. Появились океаны – предтечи Атлантического, Индийского и Северного Ледовитого.

5. Кайнозой – (новая жизнь) самая короткая из всех эр. Фактически она ещё идёт, мы живём в ней. Длится уже 67 миллионов лет. В ней сформировались современные очер-

тания континентов и океанов, появилась нынешняя флора и фауна. Повсюду господствуют цветковые растения и млекопитающие, которые приняли пальму первенства от бывших царей природы – динозавров.

(О происхождении гомо сапиенса существует множество гипотез, но ни одна не признана единственно верной. Даже о времени появления первого человека только гадают, одни учёные относят эту дату на десятки тысяч лет назад, другие – на сотни тысяч, а иные – на миллионы и десятки миллионов лет. Показывают на опечатки лап динозавров и рядом с ними следы ног человека в глине, которой сотни миллионов лет. Вот бы путешественники во времени посмотрели на того, кто их оставил!..

О теории Чарльза Дарвина по инерции продолжают говорить, в учебниках она имеется, но никакими конкретными фактами высказанные предположения не подтверждаются. Обезьяна не выходила в люди – не становилась человеком. Нет промежуточных звеньев. Очень похоже, что обезьяны появились одновременно с людьми или даже позже произошли от людей – одичали, стали обезьянами.

Археологи выявили много видов первобытных рас, но они не выстраиваются в цепочку, как «требует» от них теория Дарвина, развиваясь от более примитивных к более разумным. Никакой связи между ними практически на нашли. Порой они существовали параллельно в разных регионах планеты до того, как ушли в историю.

Характерный факт. Довольно длительный период на планете существовали рядом друг с другом питекантропы и кроманьонцы (наши пращуры). Не кроманьонцы произошли от более примитивных питекантропов, а жили бок о бок с ними. Потом питекантропы сошли с исторической арены. По какой причине, неизвестно. Иные уверены, что их истребили кроманьонцы, другие же сомневаются в этом.

Но оставим эту проблему специалистам, как и многое иное.)

Самарская Ойкумена

Теперь перейду от общемировых трансформаций к тем, которые происходили в границах Самарской Ойкумены – Самарской области, в столице которой живу.

(Ойкумена – в свободном переводе известная людям обитаемая территория, регион, вселенная.)

Ежели погрузимся в толщу времени на миллиарды лет, то увидим сначала совершенно непривычные человеческому глазу необитаемые ландшафты, которые постепенно изменялись. Позже их залило море. Во времена девона (палеозойская эра) в нём повсеместно обитали гибодонтные акулы (род гибодус), их останки нередко находили в юрских и меловых отложениях. Они были современниками динозавров.

Жительница Большой Черниговки Надежда Юрченкова рассказала, что в районе палеонтологи находили различных представителей морской флоры и фауны юрского периода. Например, огромных аммонитов, белемнитов, морских лилий, двустворчатых моллюсков. Нередко их обнаруживают в оврагах, при копке траншей, котлованов, колодцев, погребов. Они выставлены в музеях. В частности, в селе Августовке (Большечерниговский район).

В 1898 году Н.И. Андрусов нашёл на территории Самарской области новый для науки вид ископаемого двустворчатого моллюска Mactra ossoscovi (кстати, назван он так в честь

самарского учёного П. Ососкова).

На севере Самарской области в пойме реки Байтуган обнаружены брахиоподы (плеченогие), мшанки, кораллы, аммониты позднепермского периода. Они находились в прекрасной сохранности.

Примерно в это время образовались торфяники, самые древние в регионе. Они содержат останки голоценовых насекомых, моллюсков и других.

На территории нынешней Самарской области в те времена текло много полноводных рек с кирпично-красными глинистыми отмелями. На них встречались густые заросли плаунов и хвощей, а на берегах тянули к солнцу свои крепкие стволы хвойные деревья, гинкго и саговые пальмы. В реках и протоках рептилоидные проколофоны и пролацертии ловили насекомых и мелкую живность, охотились за рыбой двоякодышащие лабиринтодонты, а сами они становились жертвами текодонтов, «братьев» динозавров.

Около 250 миллионов лет назад начался триасовый период мезозоя. Ему предшествовала масштабная планетарная катастрофа, в результате которой погибло около 90% всех обитателей морей и 70% позвоночных обитателей суши. Даже насекомые почти все вымерли. По одной из гипотез тому причиной были выбросы сибирских вулканов, которые устроили «ядерную зиму» и возникший «парниковый эффект» привёл к глобальному изменению климата. Затем жизнь началась как бы с «чистого листа». Более-менее всё

восстановилось в течение 5-30 миллионов лет. Именно тогда и появились динозавры – листрозавры, архозавры, кронозавры, мозазавры, плезиозавры, ихтиозавры и многие-многие другие.

В Самарской области наиболее часты находки древних окаменелостей в Сызранском районе. Например, вблизи поселка Кашпир в 1980-1990 годах Владимир Ефимов обнаружил полный скелет плиозавра длиной около девяти метров. Были ещё отдельные части скелетов ихтиозавров, плезиозавров, а также останки древних моллюсков аммонитов с диаметром раковин до двух метров.

Посетив в триас Самарскую Ойкумену, времяходец узрел бы низменность с многочисленными водоёмами, которые образовали реки и речушки. Наряду со многими иными рептилиями, тут обитали гигантские хвостатые земноводные – лабиринтодонты (стегоцефалы), которых больше не находили нигде в мире. Похоже, это был эндемичный вид. В Борском районе найдены останки упомянутого лабиринтодонта, бентозуха Гусевой и ветлугозавра самарского в Алексеевском районе. Они переданы в Палеонтологический институт РАН, а в самарском музее имени Петра Алабина выставлены их копии.

Был период, когда можно было не ехать на отдых в Сочи или в Египет, на месте Самарской области царили настоящие тропики. В водоемах плавали лабиринтодонты размером до четырёх метров, на всякую живность охотились ки-

степёрые рыбы и акулы. В местных юрских и меловых отложениях найдены остатки морских рептилий – ихтиозавров, плезиозавров, крокодилов, плиозавров, а также птеродактилей.

На берегах водоёмов росли саговые пальмы и гинкго, среди них шастали трёхметровые текодонты, похожие на современных крокодилов.

Позже климатические условия изменились, стал меняться растительный и животный мир.

В верхнепалеолитический период в Самарской Ойкумене обитали мамонты, шерстистые носороги, бизоны, дикие лошади (куланы, тарпаны), сайгаки, песцы, северные олени и огромный пещерный медведь, в сравнении с которым наш современный топтыгин вроде котёнка.

Самарская Лука, Жигули и другие

Одна из самых известных и значимых достопримечательностей Самарской Ойкумены – уникальная Самарская Лука. Она начала образовываться в среднем девоне палеозойской эре (свыше 360 миллионов лет назад), продолжилась в карбоне, палеогене и так далее. Данная местность имеет волнисто-овражистый рельеф с волжскими поймами (9% территории). Много позднее образовались горы Жигули. И сегодня проходят тектонические процессы, но нам практически незаметны. Для этого нужно жить даже не тысячи, а миллионы лет. Многие миллионы…

Сложена Самарская Лука из толщи известняков и доломитов каменноугольного и пермского возраста. Внутри их немало карстовых полостей, пещер, гротов.

Проходящая здесь граница лесной и лесостепной зон обусловила разнообразие почвенного покрова. Здесь сформировались чернозёмы оподзоленные, выщелоченные и дерново-карбонатные почвы, а местами – серые лесные. По ботанико-географическому районированию территория Самарской Луки входит в Восточно-Европейскую лесостепную провинцию Евроазиатской степной области.

Растительный мир насчитывает 1500 видов. Иные ведут свою «родословную» с плиоцена, это – шаровница точечная, можжевельник казацкий, кораставник татарский, шиве-

рекия подольская, герань Роберта. Другие помоложе, с ледникового периода – толокнянка обыкновенная, динлазий сибирский, ветреница алтайская, дуб черешчатый, лещина и другие. Имеются эндемики: качим Юзепчука и качим жигулевский, молочай жигулевский, ясколка жигулевская, тимьян жигулевский, солнцецвет монетолистный.

Фауна представлена 304 видами наземных позвоночных животных: 54 вида млекопитающих, 230 – птиц, 10 – пресмыкающихся, 11 видов земноводных. Встречаются лось, кабан и косуля. Из хищников можно назвать волков и лисиц, более редки рысь и енотовидная собака. Ещё тут рыщут в поисках добычи горностаи, ласки, лесные куницы.

Орнитологи насчитывают в Самарской Луке более 200 видов птиц. Увы, за последний век их видовое разнообразие заметно уменьшилось, совершенно исчезли чёрный аист, сапсан, огарь, малая выпь.

Ежели кто ничего не знает о Самарской Луке, то советую хотя бы посмотреть на карту, тогда он увидит уникальную форму фактически речного полуострова, только невообразимых размеров. Здесь Волга описывает почти полную дугу, внутри которой находит эта самая Самарская Лука. Береговая линия составляет около 230 километров. Протяжённость с запада на восток примерно 60 километров, а с севера на юг – свыше 30 километров. С «Большой Землёй» её соединяет переволокский перешеек шириной всего в 2,1 километра.

Представьте себя, ежели плыть вокруг, то нужно проде-

лать 230 километров, а можно оказаться на том же самом месте всего лишь после спокойной прогулки в течение получаса. Как говорится, почувствуйте разницу!

Сегодня существует государственный природный национальный парк «Самарская Лука», в него входит «Жигулёвский заповедник». Имеются туристические маршруты, пройдя по которым можно посмотреть местные достопримечательности – памятники природы и культуры. В их числе…

…Молодецкий курган. С ним объектом связаны многочисленные предания о Степане Разине, казаках, волжских богатырях, говорят о захороненных здесь кладах.

…На горе Попова имеется смотровая площадка с видами на окрестности, на Жигулевские ворота и село Ширяево.

…Ещё имеются – Каменная чаша и гора Верблюд, Пещера Степана Разина, Вислый камень, Змеиный затон, Усинский курган, Мордовинская пойма и многое другое.

Кого-то может заинтересовать памятник федерального значения на территории Самарской Луки – Муромский городок, существовавший в IX—XIII веках. Окажись в нём тогда времяпешец, то он бы увидел довольно значительный для тех времён ремесленный центр региона, мастерские с плавильными печами, гончарными кругами. Местные жители занимались также земледелием, охотой, рыбной ловлей и разводили скот. Площадь городка достигала 150 гектаров, в нём проживало около 10 000 человек. Застроен он был кирпичными зданиями. Путешественника во времени удивили бы в

жилых домах имеющиеся удобства – тёплые полы и такие же лежанки (!), подогреваемые через проложенные в них трубки горячим воздухом из специальной топки. Вот был бы ему сюрприз!

Городок был уничтожен во время нашествия ордами хана Батыя в 1236 году.

В регионе имеются и другие городища. Например, на Лысой горе. Сегодня остались только рвы и тройные земляные валы, на них предположительно находился частокол, который мог бы увидеть путешественник во времени.

Есть ещё городища на Задельной и Белой горах (железный век).

У села Лбище в Ставропольском районе археологи отыскали городище Лбище (городецкая культура и раннее средневековье), а ещё – поселение Лбище, которое датируется концом 3 – началом 2 тысячи до нашей эры, относится к вольско-лбищенскому типу эпохи средней бронзы.

Скромные по своим размерам, но живописнейшие горы Жигули занимают 13% территории Самарской Луки, прилегая к правому берегу Волги. Они именуются горами, хотя это скорее очень большие холмы. Самая высокая точка – гора Наблюдатель, её высота 381,2 метра над уровнем моря. Другие заметные вершины: горы Стрельная, Серная, Попова и Могутова, Молодецкий и Усинский курганы.

Жигули являются единственными горами тектонического происхождения на Русской равнине, они считаются молоды-

ми (около 7 миллионов лет) и растущими. За век подрастают на сантиметр.

Жигули покрыты лесами: на северном склоне растут в основном липовые, кленовые и осиновые, на хребтах – сосновые боры, на южных склонах – в числе прочих есть эндемичные и реликтовые виды флоры. В числе последних – толокнянка обыкновенная, глобулярия точечная, можжевельник казацкий, короставник татарский, овёс пустынный, гвоздика иглистая и другие.

Фауна Жигулей состоит из свыше 5 000 видов животных. Характерные представители: заяц-беляк, куница, норка, барсук, белка, лисица, горностай, косуля, лось; рябчик, грач, бекас, тетерев, стриж, золотистая щурка, лесной жаворонок, узорчатый полоз.

Известны Жигули обилием грибов, тут легко найти сыроежек, маслят, опят, вёшенки, мухоморы и прочие.

В северной части Самарской Луки находится Жигулёвская ГЭС, она перегородила Волгу, образовав огромное водохранилище, которое именуют Жигулёвским морем. Путешественник во времени обязательно бы его заметил, хотя бы в силу того, что оно является третьим на планете по своим размерам. Его чаща заполнилась в 1955-57 годах после сооружения плотины. Площадь водного зеркала – 6 450 кв. км. Длина 510 километров, ширина в наибольшей части 27 километров.

Водохранилище выходит далеко за пределы Самарской

области, на его берегах находятся такие крупные города, как Тольятти, Ульяновск, Новочебоксарск, Димитровград, Зеленодольск и Казань. По этому перечню можно судить о размерах Жигулёвского моря.

В нём обитает более 40 видов рыб. В их числе – щука, плотва, язь, елец, голавль, линь, пескарь, золотой и серебристый караси, окунь, ёрш, щиповка, сазан, судак, стерлядь, вьюн, сом, лещ, синец, белоглазка, уклея, краснопёрка, чехонь, подуст, корюшка, жерех, ряпушка, пелядь, налим и прочие.

На восточной части Самарской Ойкумены находится знаменитый Бузулукский бор. Он почти поровну – по-братски – поделен с Оренбургской областью. Уникальность бора в том, что он находится на месте, на котором несколько сотен тысяч лет назад плескалось Каспийское море. На дне его отложились массивы песка, порой на глубине 90 метров. При взгляде сверху Бузулукский бор похож на почти правильный треугольник, через него протекает река Боровка. Он окружён лиственными лесами, осинниками и березняками, а вокруг раскинулись степи.

В нём растёт 49 видов деревьев и кустарников, около 600 видов трав и 52 вида мхов и лишайников, здесь можно встретить серебристые ковыли – представителей степей и полупустынь, росянку круглолистную – жительницу лесной зоны и даже ягель с пушицей – обычных в тундре.

Две трети лесного массива составляют сосны. Возраст са-

мых старых 300-350 лет. Корневая система сосен своей корневой системой закрепляет около 60 000 гектаров песков. Местами они образуют дюны и холмы, если бы не бор, то пески оказались бы на примыкающих к нему чернозёмах. Местные деревья улучшают климатические условия района: гасят порывы ветров, порой ураганных, лишая их силы. Испарениями своей влаги они ослабляют иссушающее действие суховеев.

В Самарской области имеется и другой бор, не менее значимый и известный, – Рачейский. Расположен он в окрестностях села Старая Рачейка Сызранского района. Имеет статус памятника природы с 19 апреля 1983 года. На небольшом участке находится ряд уникальных объектов. В их числе – «Рачейский бор», «Рачейская тайга», «Семиключье», «Моховое» и «Узилово» болота, «Каменный лес», «Рачейские скалы» с неповторимыми формами останцов и гряды, сложенные верхнемеловыми мергелями, мелом и палеогеновыми песчаниками. Они напоминают застывших в камне животных, деревья или нечто невообразимое. Кстати, тут часты находки окаменевшей древесины…

Признаюсь очень сильно интригует вопрос: а какой бы предстала взору путешественника во времени Самарская Ойкумена в будущем, окажись он в ней?

Многие из нас воочию увидят это через годы или десятилетия (в зависимости от возраста), – так что поживём, увидим. А о более отдалённых временах сегодня можно только

догадываться. Увы, но это так.

Атлантида на Волге

Это застряло занозой в памяти с юношеских пор, когда моё воображение поразила интригующая тайна мифической Атлантиды. Ознакомился со многими версиями, среди них запомнилась и та, о которой расскажу ниже. Хотя, признаюсь, тогда она мне показалась не особенно убедительной…

За столбами Геракла

По наиболее же распространённой версии, Атлантида находилась за Геркулесовыми столбами (Столбы Геракла), об этом вслед за Платоном повторяет большинство, но античный мир знал несколько мест, так именовавшимися. И главной причиной всех недоразумений, связанных с "адресом" Атлантиды, стал вопрос о местонахождении Столбов Геракла.

Греческие историки считали, что мифы о Геракле происходят из двух источников и рассказывают о двух разных героях: о Геракле Микенском и Геракле Египетском. Если же последний, то нельзя быть уверенными в том, что в Египте VI века до нашей эры под указанными столпами подразумевали то же, что имел ввиду Платон спустя несколько веков, а именно пролив, ныне именуемый Гибралтарским. Ими вполне могли считаться столпы в храме Геркулеса в городе Тире (Финикия) на восточном побережье Средиземного моря. Об этом написал Геродот в IV книге «Истории».

В связи с гипотезой о финикийском местонахождении Геракловых столбов заслуживает рассмотрения гипотеза о тождественности Атлантиды и Минойского государства на острове Крит, погибшего во II тысячелетии до нашей эры после извержения вулкана Санторин в Эгейском море. Эта гипотеза наряду с той, о которой говорилось выше, ныне имеет

наибольшее количество приверженцев.

Интересная деталь. Согласно греческому мифу, Геракл искал в районе Крыма разбежавшихся коров Гериона и там встретился с полуженщиной-полузмеёй, у которой родились три сына – Агафирс, Гелон и Скиф. Геракл оставил им свой лук, сказав, что тот из сыновей, который его натянет, будет повелевать царством. Агафирс и Гелон не смогли натянуть лук, а Скиф сумел и стал прародителем народа. А, как известно, скифы – предки славян-руссов…

Российский министр просвещения А.С.Норов в 1854 году опубликовал книгу «Исследования об Атлантиде». В ней он, ссылаясь на свидетельство Дионисия Милетского, указывает, что путь Геракла пролегал не из Европы в Ливию (Африку), а, наоборот, из Ливии в Европу: и Геракл, ежели он существовал, мог принадлежать к могучему роду атлантов. А.С.Норов полагал, что первоначально Гадиром назывался пролив Босфор Фракийский, а позднее это название финикийские мореходы перенесли на запад, к Гибралтарскому проливу, где воздвигли крепость-порт Гадес, или Гадир. Следовательно, Атлантиду следует искать в Чёрном море или даже севернее.

«Довеском» в пользу того, что в рассказе Платона речь идёт именно о Босфоре, а не Гибралтаре, является конфигурация указанных проливов. Платон приводит описание моря по эту сторону от пролива, напротив которого располагалась Атлантида: "Море по эту сторону упомянутого пролива яв-

ляет собой всего лишь бухту с неким узким проходом в нее". Широкий Гибралтарский пролив явно не подходит под указанное определение, оно более похоже на Мраморное море и Дарданеллы.

Диодор Сицилийский рассказывает о войнах атлантов с амазонками, которые обитали вблизи Северного Кавказа. Амазонки считаются предками сарматов, которые в «Книге Белеса» именуется русколанами. Диодор Сицилийский указывал, что атланты жили рядом с фригийцами (предками болгар). Вспомним географию: где могла находиться Атлантида, если её жители – по мнению Диодора Сицилийского – соседствовали с фригийцами и амазонками? На севере от Египта, а не на Западе! На земле скифов (руссов)…

Именно об этом говорил древнегреческий историк Креонтий из Фив, он считал, что Атлантида располагалась далеко на севере – в стране скифов, на их великой реке, в том месте, где она течёт по кругу…

Следы ведут на Волгу

Если искать такое место, то как никакое другое подходит сему Самарская Лука. Именно здесь Волга «течёт по кругу» – почти по кругу, описывая не совсем замкнутую окружность, обтекая Жигули и Заповедник. Больше такого нигде нет, даже искать бесполезно. Неужели именно здесь и существовала легендарная Атлантида? Трудно в такое поверить. И есть ли какие ещё доказательства подобного предположения?..

Давно в здешних местах говорят об ушедшем на дно Волги волшебном городе. В начале двадцатого века историк Н.Степной записал легенду о нём: "Мирный город подвижный, странствующий город, в котором скрываются и который скрывается… И когда встает над Волгой солнце, видны над рекой дворцы и стены Мирного города. И стоит он по-старому, и ждёт, когда богатства его людям понадобятся…" Подобные миражи весьма нередки в Жигулях, рассказов о них записано немало.

Возможно, истоками легенд о когда-то существовавшем городе на территории Самарской Луки послужили реальные древние развалины, они, по сообщению академика И.Фалька, существовали здесь ещё в 1824 году. Им указано, что «город имеет ярко выраженную кольцевую планировку». Этот признак косвенно указывает на Атлантиду, столица атлантов

имела именно такую структуру.

Некоторые туристы рассказывают, что в Жигулях им являлось видение монументального загадочного храма с внушительном куполом. Рядом с ним находились два источника с различной по составу и температуре водой. Это снова заставляет вспомнить Платона: у главного храм атлантов имелись два источника Посейдона; один с теплой, другой с холодной водой.

Некоторые самарские исследователи пытаются связать легенды о Мирном городе с Асградом, предполагая что в Жигулях сохранилась легендарная столица древних Асов – Асград, о котором рассказывают саги скандинавов.

Дела давно минувших дней

Ряд преданий, относящихся к временам Атлантиды, содержат русские (славянские) ведические предания. По ним выходит, что земли Руси когда-то были одной из Атлантид. Правителями её называют Святогора и его жену Пленку. В «Святорусских Ведах» Святогор, как и Атлант, обратился в каменную гору, подпирающую небо. Гибель царства Атлантов относят к IX тысячелетию до нашей эры. Их культуру позаимствовали другие народы, в первую очередь – гиперборейцы, которые первоначально жили далеко за Северных кругом.

Ещё одним косвенным свидетельством в пользу Самарской Атлантиды может служить деятельность "Великой Российской ложи Розенкрейцеров", она в 1784 году приняла секретную программу "Пансион графа Генрикова", цель которой было достижение Атлантиды и создание атлантического человечества на территории России. Она в определённоё степени продолжалась в 1822-1834 гг. Российским Министерством Внутренних Дел (исследования проблем Атлантиды). Ими проявлялся интерес именно к Самарской губернии, Жигулям.

Иные утверждают, что некогда в Жигулевских горах существовал вулкан. Находятся те, кто, якобы, видел все его признаки: кольцеобразный вал, окружающий довольно боль-

шое и крутое "жерло", следы оплавления. Вздыбленный грунт. Внутри обугленные стволы мертвых деревьев. Но специалисты категорически утверждают, что Жигули – не вулканические горы, и тектонические процессы здесь в принципе невозможны.

Тогда что же это такое? Возможно, тут произошёл очень сильный взрыв, таковые иногда в данном месте происходят. Наибольшую известность получил взрыв в 1931 году на Поповой горе или в её недрах. Правда, по сей день нет данных – природный или рукотворный взрыв?..

На западной части Самарской Луки вблизи села Жигули имеются гигантские кольца, которые видны лишь с птичьего полёта, и не самого низкого. Помните, главный город Атлантиды имел концентрическую форму? Природа указанных окружностей по-настоящему не изучалась, мнения сильно разнятся: от следов деятельности мелиораторов до наследия працивилизации. Здесь обнаружили грандиозное святилище солнце- и лунопоклонников, по размерам оно самое большое из ему подобных, найденных в России (около Новгорода, Смоленска, Пскова).

Совсем недавно мне попался малоизвестный труд арабского историка девятого века Акбайи аль-Утакша. Он записал предание о царе русов Ат-Тлане, который жил на большом острове, расположенном у правого берега реки Ра, на равном расстоянии от её истока и устья. Велик и славен был Ат-Тлан, ему платили дань 77 владык сопредельных госу-

дарств. Его необоримому могуществу и богатству завидовали не только земные владыки, но даже и боги. Они погубили как самого царя, так и его царство. С той поры в тех местностях иные путники видят его столицу, но она открывается неожиданно, ненадолго и тут же исчезает.

И после этого мне подумалось: а может быть, Атлантида действительно находилась на Волге, в Самарской Луке? Теперь уже мне эта гипотеза кажется не менее убедительнее, чем все остальные.

Кто-то заметит, что Самарская Лука вовсе не является островом, как Атлантида, описанная Платоном. Да и Акбайя аль-Утакш тоже говорит об острове. Но Самарская Лука по сути является полуостровов, а в прошлом могла быть таковым. А с Платоном дело обстоит куда интереснее: он в диалогах ни разу не назвал атлантов жителями острова (?!), а неизменно говорит о них как о жителях равнины. В остров же Атлантида превратилась в результате многочисленных пересказов-переводов первоисточника. Вот так!..

Окаменевшая богохульница

Это одно из самых удивительных чудес минувшего века. Оно произошло в ночь на 1 января 1956 года в Самаре (тогда – Куйбышев). Людская молва тут же разнесла весть об окаменевшей девушке по всему городу, а затем и стране. Сотни и тысячи людей, узнав о ней, побросали свои дела и устремились на улицу Валерия Чкалова к маленькому частному домику, чтобы самим воочию увидеть это страшное и небывалое зрелище. Но милиция никого не пускала в него, конное оцепление даже не позволяло близко приблизиться.

Танец с иконой

Типичный деревянный дом старой Самары, с тремя окнами и покатой крышей, носящий № 84, на улице В. Чкалова с тех пор стал, пожалуй, самым известным не только в Самаре, но и далеко за её пределами.

В квартире № 5 (таков адрес отдельно стоящего домика) продавщица пива Клавдия Петровна Болонкина устроила у себя новогоднюю вечеринку. Собралось человек десять молодёжи, в числе приглашённых оказалась и соседская семнадцатилетняя девушка Зоя Карнаухова, работница местного завода имени Масленникова…

После принятия горячительных напитков и приобретения соответствующего настроения, поставили пластинку и пошли танцевать. У Зои же не явился кавалер по имени Николай. Время шло, молодёжь под весёлую музыку кружила парами, а её дружка всё не было и не было. И тогда подвыпившая Зоя, которая, по свидетельствам очевидцев, даже в трезвом виде была натурой довольно бойкой и бесшабашной, неожиданно для всех выхватила из переднего угла икону Николая Чудотворца и закружилась с ней в танце. При этом девушка смеялась и кощунственно кричала: «Раз мой Коля не пришёл, то спляшу со святым Николаем!» Её не остановили даже предостережения подруг и хозяйки квартиры. На все их уговоры не допускать богохульства, Зоя отве-

чала: «Если Бог есть, то пусть он меня покарает!»

Но только Зоя с иконой проделала круг, как блеснула молния, следом загрохотал раскат, пол затрясся. Танцующих разметало, раскидало по сторонам. А девушка с иконой в руках осталась стоять совершенно неподвижно, глаза её остекленели. В ужасе молодёжь бросилась вон из страшной квартиры…

Когда через несколько минут всё успокоилось и самые смелые вернулись обратно, то их взору предстала невероятное зрелище: посреди комнаты всё с той же иконой стояла недвижимой статуей богохульница Зоя. На первый взгляд вроде бы живая, но словно окаменевшая, напоминая собой изваяние искуснейшего мастера, а ноги её будто приросли к полу. Бледное, как свеча, лицо застывшей богохульницы выглядело жутко…

Вызвали бригаду «скорой помощи». Однако врачи оказалась бессильными: сколько они ни пытались сделать Зое укол, иглы шприца так и не смогли проткнуть её кожу – только гнулись или ломались. Медики видели, что девушка живая: она дышала, на её руках прощупывался пульс, а под «окаменевшей» кожей холодного, как мрамор, тела билось сердце.

По одной из версий, «живую статую» сдвинуть с места так и не смогли: она словно бы вросла в половицы, и тогда решили её вырубить вместе с досками из пола и увезти из дома в больницу. Но как только ударили топором по половице, про-

изошло ещё одно страшное чудо: из-под стального острия вдруг брызнула живая человеческая кровь! Тогда Зою оставили стоять в этом доме, но усилили охрану, чтобы никто из пришедших людей не увидел окаменевшую Зою.

Некоторые утверждают, что «стояние» Зои продолжалось не более суток, после чего вокруг неё специальным инструментом удалось-таки вырезать квадрат из пола, и в таком виде, вместе с кусками досок половиц, «живую статую» отправили в психиатрическую лечебницу (вариант – в спецучреждение КГБ). Там через несколько недель Зоя всё-таки пришла в себя, но так и осталась психически ущербной, почему и была вынуждена много лет жить только под наблюдением врачей. Но вполне возможно, что под таким предлогом её сознательно удерживали под надзором…

Чудо окаменевшей девушки

По самой распространённой версии, Зоя простояла совершенно неподвижно 4 месяца (128 дней), до самой Пасхи, которая в том году пришлась на 6 мая по новому стилю. Тогда к дому, давно уже закрытому для посетителей, пришёл благообразный старец и попросил допустить его к окаменевшей девушке. Непостижимым образом дежурные милиционеры не отказали ему и, вопреки строжайшему приказу, позволили пройти внутрь. Охрана слышала, как он ласково сказал девушке: «Ну что, устала стоять?»

Сколько он там пробыл и что ещё сказал – неизвестно. Когда же спохватились, посмотрели, то оказалось, что в комнате никого нет, кроме мрачной, холодной фигуры Зои. И в это самое время она вдруг ожила. На вопрос, где старец и куда ушёл он, девушка ответила: «В передний угол» и указала на икону Святителя Николая…

На вопрос, кто же её кормил в течение всего времени, она ответила, что её кормили голуби.

После этого она стала взывать громким и страшным голосом: «Молитесь, люди, во грехах погибаем! Страшно, земля горит! Молитесь, молитесь, кресты надевайте, в крестах ходите, гибнет земля, качается, как колыбель…»

Всё случившееся поразило живущих в городе и окрестностях, небо оказалось гораздо ближе, чем иные думали в то

богоборческое время. Многие насильно загнанные в атеизм опомнились, поспешили в церковь: некрещёные поспешно крестились, не носившие нательных крестов – стали их покупать, крестиков даже недоставало всем желающим. Со страхом и слезами молился народ о прощении грехов, повторяя слова Зои: «Страшно, земля горит, в грехах погибаем. Люди в беззакониях гибнут. Молитесь!».

Небывалое событие оставило «след» и в бывшем партийном областном архиве. Первый секретарь обкома КПСС М.Т. Ефремов отреагировал на чудо в привычном стиле воинствующих безбожников тех времён. В стенограмме 13-й Куйбышевской областной партийной конференции, которая состоялась 20 января 1956 года, записано: «Записок по этому поводу пришло штук двадцать. Да, произошло такое явление, позорное для нас, коммунистов. Какая-то старушка шла и сказала: вот в этом доме танцевала молодёжь, и одна охальница стала танцевать с иконой и окаменела. Начал собираться народ потому, что неумело поступили руководители милицейских органов. Видно, и ещё кто-то приложил к этому руку. Тут же поставили милицейский пост. А где милиция, туда и глаза. Мало оказалось патрульных – выставили ещё и конную милицию. А народ – раз так, все туда… Некоторые додумались даже до того, что предложили послать туда попов для ликвидации этого позорного явления. Бюро обкома порекомендовало бюро горкома виновников строго наказать, а товарищу Страхову (редактор газеты обкома КПСС

«Волжская коммуна»)» дать разъясняющий материал в газету в виде фельетона».

Действительно, «разоблачающая» чудо статья «Дикий случай» появилась в «Волжской коммуне» 24 января 1956 года. Тогда действовал принцип: «Партия сказала «надо» – народ отвечает «будет!» Пришлось подневольной прессе исполнять приказ партийного бонзы и врать, совершая немалый грех, нарушая заповедь «не лги».

Дальнейшая судьба Зои, как и иконы, с которой она стояла, неизвестна. Были высланы из города все участники той вечеринки, их следы затерялись. Советские власти постарались сделать всё, чтобы убедить людей: ничего не было, ну совсем ничего! От слова совсем. Однако им мало кто поверил. Богоборцы начали настоящую войну против Православия: если в 1954 году в Куйбышеве было прочитано 832 атеистических лекции, то за лишь первый квартал 1956-го свыше 2 000. Но пока лекторы мотались по заводским и сельским клубам, меля своими лживыми языками, народ валом валил в сохранившиеся храмы.

Советская печать не смогла умолчать об этом происшествии: отвечая на письма в редакцию, некий ученый подтвердил, что, действительно, событие с Зоей не выдумка, однако представляет собой случай столбняка, еще не известный науке. Однако «эрудит» умолчал о том, что, во-первых, при столбняке не бывает такой каменной жесткости и врачи всегда могут сделать укол больному; а во-вторых, при столб-

няке можно переносить больного с места на место и он лежит, а ведь Зоя стояла, и стояла столько, сколько не по силам простоять даже здоровому человеку, и притом её не могли сдвинуть с места; и, в-третьих, столбняк сам по себе не обращает человека к Богу и не дает откровений свыше, а после случая с богохульницей не только тысячи человек обратились к Богу, но и Веру свою явили делами: крестились и стали жить по-христиански. Ясно, что не столбняк был тому причиной…

Истину могли бы открыть архивные материалы о «стоянии Зои», хранившиеся под грифом «секретно», но они были утрачены во время известного разрушительного и жуткого пожара 10 февраля 1999 года в здании самарского МВД.

Воспоминания и свидетельства

Об окаменевшей девушке я слышу с детства. Правда, никто из моих родственников и знакомых лично не видел её: они слышали от тех, кто услышал от тех, кто слышал от… и т.д. и т.п. Значительно позже прочитал не один десяток публикаций на эту тему…

В квартиру, где произошло чудо (это отдельный домик во дворе за стальными голубыми воротами), я не попал, как ни пытался. Опрашивал соседей, но ничего нового не узнал. Иные вообще ничего не слышали о чуде с окаменевшей богохульницей – поистине, нет пророков в своём Отечестве! Другие же с упреком говорили, что раньше нужно было корреспондентам приходить, когда девушка стояла с иконой. Третьи же сами не видели Зою, не дали им такой возможности: «Не подпускали даже близко нас к дому! Милиции столько нагнали, ужасть! А раз так, то, значит, что-то там было!..»

В книге Р. Богомоловой «Возвещайте чудеса его» прочитал следующее:

«…Чудо с Зоей настолько поразило жителей города и области, что к церкви потянулись толпы народа. Для желающих креститься у священников не хватало нательных крестиков…

Вспоминает староста Вознесенского собора г. Самары (бывшего Куйбышева) Андрей Андреевич Савин: «Был я в то время секретарем епархиального управления. Звонит на-

шему епископу уполномоченный по делам религий Алексеев и говорит: «Надо в храме с амвона объявить народу, что на Чкаловской ничего не произошло». В ответ епископ попросил пропустить в квартиру Зои настоятеля Покровского собора, чтобы он убедился во всем сам. Уполномоченный сказал: «Я перезвоню через два часа». А позвонил только через два дня и сообщил, что в наших услугах не нуждается. А толпе показывали маленькую пустую комнату и говорили: «Вот видите, там никого нет». Люди просили показать большую комнату. «Да у них там вещи свалены, нечего смотреть», – уверяли представители власти. Заглянуть туда никому не позволяли.

Пенсионерка Анна Ивановна Федотова рассказала корреспонденту: «В те дни возле дома Зои я была дважды. Приезжала издалека. Но дом был окружен милицией. И тогда я решила расспросить обо всём какого-нибудь милиционера из охраны. Вскоре один из них, совсем молоденький, вышел из калитки. Я пошла за ним, остановила его: «Скажите, правда, что Зоя стоит?» Он ответил: «Ты спрашиваешь в точности, как моя жена. Но я ничего не скажу, а лучше смотри сама…» Он снял с головы фуражку и показал совершенно седые волосы: «Видишь?! Это вернее слов. Ведь мы все давали подписку, нам запрещено рассказывать об этом… Но если бы ты только знала, как страшно мне было смотреть на эту застывшую девушку!»

Настоятель Софийской церкви в Самаре священник Ви-

талий Калашников сообщил: «Анна Павловна Калашникова – тетка моей матери – в 1956 году работала в Куйбышеве врачом «Скорой помощи». В тот день утром она приехала к нам домой и сообщила: «Вы тут спите, а город уже давно на ногах!» И рассказала об окаменевшей девушке. А ещё она призналась (хотя и давала подписку), что сейчас была в том доме по вызову. Видела застывшую Зою. Видела икону Святителя Николая у нее в руках. Пыталась сделать несчастной укол, но иглы гнулись, ломались, и потому сделать укол не удалось. Все были потрясены её рассказом…

Анна Павловна Калашникова проработала на «Скорой» врачом потом ещё много лет. Умерла в 1996 году. Я успел пособоровать её незадолго до смерти. Сейчас ещё живы многие из тех, кому она в тот самый первый день рассказала о случившемся».

Главный редактор известной в Самаре православной газеты «Благовест» Антон Жоголев в разгар «перестройки» пытался расследовать этот случай. Вот что он вспоминает:

– Однажды в редакцию к нам позвонила женщина и назвалась дальней родственницей той самой Зои. Рассказала, что после своего стояния Зоя надолго попала в психушку, где ей сменили имя и фамилию. А сейчас она-де живет в поселке Кинель Самарской области, взаперти и под строжайшим надзором родственников. Я приехал в Кинель по данному адресу, но строгие люди меня и на порог не пустили, заявив, что их больная родственница к самарскому чуду от-

ношения не имеет. Удалось лишь узнать, что запертая женщина действительно с 1956 года долго лечилась в закрытой психбольнице…

Другие участники вечеринки, по следствию А. Жоголева, все разъехались почему-то далеко за Урал по комсомольским и прочим путевкам. Не странно ли?..

Об этом Антон Жоголев написал в своей статье, которая увидела свет в газете «Волжский комсомолец» в 1989 году. Её я прочитал. Как и статью Людмилы Белкиной «Чудо, о котором нельзя забыть» в самарской газете «Благовест» (№ 23 – 04). Позволю себе взять цитату оттуда:

«…Где же стояла Зоя? Может быть, осталось что-то, напоминающее об этом чуде? Николай по нашей просьбе убрал с пола старенький ковёр, и мы увидели, что весь пол в комнате из широких (сантиметров двадцать) старинных крашеных досок, как делали в 50-е годы. Но сразу бросилось в глаза, что в одном месте кусочек пола выпилен и широкие доски заменены другими, более новыми, сантиметров 12 шириной. Известно, что окаменевшую Зою не могли сдвинуть с места, она словно бы приросла к половицам, и тогда решили её вырубить вместе с досками из пола и увезти из дом в больницу. Но как только ударили топором по половице, произошло ещё одно страшное чудо: из-под острия вдруг брызнула живая человеческая кровь! Тогда Зою оставили стоять в этом доме, но усилили охрану, чтобы никто из пришедших на весть о чуде не увидел окаменевшую Зою».

Имеются свидетельства очевидцев, что кусочек пола действительно был выпилен и широкие доски заменены другими, более новыми, сантиметров двенадцать шириной. Это подтверждает версию о том, что «живую статую» увезли, предварительно выпилив половицы, к которым она приросла…

Об этом рассказал, побывав в доме № 84 на улице Чкалова, и журналист А. Семёнов, в газете «Пульс Поволжья» (30.09.99 г.):

«Хозяева квартиры ему показали вырубленный в полу квадрат».

Значит, это факт: квадрат пола вырубался! Далее журналист сообщил:

«Общался я и с тогдашними руководителями ленинского РОВД. Они рассказали мне, что во время тех событий занимались лишь охраной двора того дома. Сам же дом охранялся сотрудниками госбезопасности. Милиции вход туда был воспрещён».

Читал, слышал и видел иные материалы, но сомнения у меня всё же оставались. От них избавился только после того, как я узнал, что в ноябре 2004 года по благословению Архиепископа Самарского и Сызранского Сергия и по инициативе редакции газеты «Благовест» был отслужен водосвятный молебен с акафистом Святителю Николаю в той квартире, где Николай Чудотворец явил своё чудо. Молебен служил настоятель Крестовоздвиженского храма города Самары

иерей Олег Китов, ему сослужили настоятель храма Николая Чудотворца, благочинный г. Самары иерей Анатолий Урсув и клирик Кирилло-Мефодиевского храма, член редакционного совета газеты «Благовест» иерей Сергий Гусельников.

Не всякий понимает значение подобного действа: оно означает фактически официальное признание чуда Церковью, которая очень осторожна в подобных делах. Не семь, а семьдесят семь раз ею всё отмеряется, прежде чем выносится решение. Знаю многие другие свидетельства православных священников в пользу истинности наказания богохульницы. Значит, всё это действительно произошло на самом деле.

В Самарской епархии была создана специальная комиссия, призванная собрать материальные свидетельства чуда «стояния Зои» и увековечить память о нём. В результате 22 мая 2012 года был сооружён памятник в честь этого события: бронзовая фигура Святителя Николая Чудотворца в человеческий рост под золоченым куполом. На прикреплённой табличке сказано, что установлен он в память того чуда, которое произошло в январе 1956 года. Некоторые считают, что допущена ошибка: сам Святой явился в апреле, в день Благовещенья, а не в январе. Но ведь им явлена Высшая Сила именно в январе, когда грешница танцевала с его иконой.

(Кстати, изготовлен памятник на частные пожертвования.)

В торжественной церемонии открытия памятника принял

участие митрополит Самарский и Сызранский Сергий, бывший глава города Виктор Тархов (при нём было выдано разрешение на установку памятника), депутат Дмитрий Сивиркин. Стоит памятник у ворот дома № 84 на улице В. Чкалова, многие думают, что чудо стояния явлено именно в нём, но сие не так. Всё происходило в маленьком домике за ним, на снимках он почти не виден, разве что его угол заметен. Официально он носит указанный номер 84, но с добавлением буковки «а». В нём и располагалась знаменитая квартира № 5…

Пожар унёс тайны…

Уже в нулевые годы этот дом (квартира) оказался под угрозой исчезновения. Администрация города выделила земельный участок строительной компании под застройку: на месте явления Николая-Чудотворца власти захотели построить гаражи, хотя знали, что уже свыше полувека приезжают поклониться чудодейственному месту многие тысячи паломников со всей страны. Против сноса известного на всю Россию дома, где прошло стояние Зои, протестовало немало горожан, но их никто не слушал. Власти усиленно опровергали слухи о сносе дома и заверяли, что ищут оптимальное решение с учётом мнения народа. Глухи оказались чиновники и к просьбам Самарской епархии – передать участок Церкви или вернуть в муниципальную собственность, чтобы в дальнейшем там можно было возвести часовню или устроить в доме музей. В защиту достопримечательности православные активисты начали собирать подписи…

Известный местный журналист Антон Жоголев говорил:

– Это место действительно свято. Ни один православный самарец не сомневается в том, что эта история произошла на самом деле! Нельзя на месте великого чуда, где являлся святой Николай-Чудотворец, строить гаражи!

Иерей Анатолий Урсув считал, что этот дом мог бы стать в будущем филиалом епархиального музея, чтобы он остал-

ся потомкам нашим в назидание. Ему понравилась идея сохранить дом и воздвигнуть над ним часовенку на сваях – как живое напоминание о явленном в Самаре чуде. Она украсила бы этот центральный район города.

Были и другие идеи. Но…

В понедельник, 12 мая 2014 года, в 14.22 минут этот домик (квартира) загорелся.

Пламя огня было видно за несколько кварталов, дым столбом поднимался к небу. Пожарные прибыли сюда очень быстро, общим числом 24 человека. С ними была основная и специальная техника в количестве шести единиц. За дело они принялись в 14.22, а уже в 14.34 завершили. На соседние деревянные постройки перекинуться пламени не позволили.

Все близлежащие дома в сторону Волги уже сгорели раньше. На радость бизнесменов известного пошиба, кто приобрёл эти участки под застройки. Не иначе как землица понадобилась для личного обогащения. В Самаре пожары в таких ситуациях тогда были чуть ли не обыденностью, и виновных практически никогда не находили.

Слово «поджог» повисло сразу же с дымовой гарью, но в СМИ его почти не озвучивали. Даже в местных новостях о нём упоминали в разряде мелких происшествий, несмотря на широчайшую известность дома и его важном значении для каждого православного человека.

В социальных сетях, да и в прочих СМИ, потом высказывались мнения, что пожар вовсе не случаен. Было отмечено,

что он произошёл чуть ли не сразу после показа по одному из телеканалов фильма об этом доме. Получается, приурочили?..

Не слышал об установлении виновных в данном пожаре, который по сути уничтожил памятный для очень многих горожан дом. А жаль, его можно было сделать одним из очень притягательных центров Самары, побывать тут захотели бы очень многие люди. Как местные, так и туристы. Увы, этого не случилось.

В интернете я открыл сайт – «Карта Самары: улицы, дома и организации города – 2ГИС». На ней зоиного дома (квартиры), где произошло чудесное стояние, не нашёл. Не было указано. А прежде он был. С формальной точки зрения всё правильно: он же сгорел, его уже нет. А на нет и суда нет.

Но как быть с душой, нелегко на ней от мысли, что умышленный или случайный пожар унёс все тайны. Теперь она известна только небесам.

Зачарованные сокровища атамана

Я мог получить клад Степана Разина за бутылку дешёвой водки. Вернее, за такую цену мне предлагали «верную» карту с указанием места захоронения клада легендарного атамана. Позже я немного пожалел, что отказался от неё, но об этом речь ниже…

Магические клады

Народные предания говорят о несметных сокровищах, спрятанных в пещерах Жигулей и прочих местах Самарской Луки лихими людьми. Исстари они селились тут, были известны как ушкуйники, «русские выкинги», шарпальники, казаки и т.п.

Казаки начали прибывать сюда по некоторым сведениям с XIV века. Край именовался Жигулёвской вольницей. Лихие удальцы грабили проходящие по Волге купеческие суда, совершали набеги на сопредельные территории и более удалённые. Нападали на Великий Булгар, столицу Золотой Орды – город Сарай-Берке, добирались и до Персии.

Самый большой упрятанный здесь клад – даже клады! – приписывают известному казацкому атаману Степану Разину и его легендарной подруге атаманше Катьки Манчихи. Именем последней названа гора у села Подгоры в Самарской Луке. Говорят, будто именно вблизи неё ватага бравой атаманши спрятала множество ящиков с несметными сокровищами. Искали их часто, но по сей день не нашли. Кстати, возле горы имеется глубокий колодец, который называется Серебряным. Местное население считает воду в нём целебной. Исследования показали, что серебра в ней содержится более чем в сто раз выше нормы. Может быть, в глубине жигулёвских недр находятся серебряные руды или это просто

вода протекает через большие сундуки Манчихи с серебряными монетами?..

О сокровищах Степана Разина говорят не только народные предания, но и официальные документы. В 1667 году атаман сходил в Персию «за зипунами», о чём историк XIX века Н. Всеволжский написал: «Стенька опустошает берега Гиляни и Мазандерана. Разбивает посланные против него персидские суда…» Тогда атаман прошёл на стругах от Красного Яра к Гурьеву, от последнего двинулся на Дербент – Баку: далее маршрут был таковым – Орешт – Гилянь – Фарабад. Вернулся к островам Дуванный и Свиной вблизи Баку, где казаки отдохнули, затем поднялись вверх по Волге и через Дон возвратились в Кагальницкий городок с неслыханной славой и фантастически богатой добычей.

Именно со времени персидского похода пошла молва о кладах атамана. Это и понятно, не мог же он с сотоварищами творить свои лихие дела, таская с собой немалое имущество, ценности, деньги. Они же страшная обуза. Где-то он их оставлял в укромных местах, хорошо прятал.

Вот что по этому поводу пишет С.В. Максимов в своей книге «Нечистая и неведомая сила»:

«Тревожная жизнь, среди поисков новой добычи и преследований со стороны властей вынуждала Стеньку зарывать в землю награбленные сокровища. И всё длинное побережье, от Симбирска до Астрахани, все эти лесистые Жигулёвские горы и песчаные голые бугры Стеньки Разина – в народном

воображении до сих пор считаются местами, где зарыты бесчисленные клады: там лодка с серебром затёрта илом в песках, здесь, в Жигулях, у Разина в дупле – сундук полон платья, а сверху, как жар горит, икона, и заклята та поклажа на 300 лет; там в полугоре, у спуска к Волге, зарыто 12 нош (ноша – мера того, сколько может унести на себе сильный бурлак) серебра в чугуне, покрытом железным листом, здесь, в Шиловской шишке (горе близ г. Сенгилея), подвал, а в нём на цепях четыре бочки золота, охраняемые большим медведем…»

Наиболее часто местами упрятанных кладов называют горные жигулёвские гряды, а точнее – пещеры в них. Их тут превеликое множество, как нельзя лучше годились они для подобных дел. Впрочем, одна из легенд повествует о немалом кладе атамана в Царевом кургане, что высится на противоположном берегу Волги от Жигулей.

В преданиях клады Степана Разина называют зачарованными, заколдованными. Этот признак – магия, волшебство – указывает на два места наиболее вероятного захоронения сокровищ. Во-первых, Молодецкий курган, с которого открывается самый лучший обзор Самарской Луки, а под его скалами находится множество гротов. Они являются началом больших пещер, уходящих в глубину недр. Это жуткое местечко и называется соответственно – «Берег скелетов», так как тут происходило множество несчастных случаев с лодками и судами… Во-вторых, пещеры в Сокольих горах, о кото-

рых ходит недобрая слава «нечистого места». В обоих указанных местах обычны разного рода феномены – миражи, фата-моргана, НЛО, столбы света, нередки встречи с чудищами или существами диковинного вида.

«Он слово знал…»

Легенда о «заговорённости» атамана возникла ещё при его жизни. Его именовали колдуном, чернокнижником, чародеем, оборотнем. Особенно подчёркивалась магическая неуязвимость. Говорили, что «у Стеньки кроме людской и другая сила была – он себя с малых лет нечистому продал – не боялся ни пули, ни железа; на огне не горел и в воде не тонул. Бывало, сядет в кош, по Волге плывёт и вдруг на воздух на нём поднимался, потому как был он чернокнижник… Его в острог не раз садили за решётки, да на запоры. А он возьмёт уголь, напишет на стене лодку, спросит воды испить, плеснёт на стену этой водой – река станет! Сядет он в лодку, кликнет товарищей – глянь, уж на Волге Стенька!..»

В выше названной книге «Нечистая и неведомая сила» С.В. Максимова упомянуто о природном или чародейном даре атамана:

«Разину, например, этому поволжскому богатырю-чародею сам Илья Муромец годится только в есаулы. И неудивительно, конечно, что, обладая такой сверхъестественной силой, Разин обогащался и откупами с проходящих торговых судов, и даже царскою казною с разграбленного и сожжённого им первого русского корабля «Орла»….

В 1670 году царицынский воевода доносил царю: «Того атамана есаула Разина ни пищаль, ни сабля, ничего не бе-

рёт…»

Есть и такое в документах того времени: «В Персии воевал он два года, набрал много богатства, так что ни счесть, ни сметать невозможно было. Ворочался он мимо Астрахани, воеводы не хотели его пропустить и велели палить в него из ружей и из пушек; только Стенька был чернокнижник, так его нельзя было донять ничем: он такое слово знал, что ядра и пули от него отскакивали…»

В молодые годы у Степана Разина вышла ссора с атаманом, тот выпалил в него из пищали, а юноша вынул из груди пуля и вернул со словами: «На, ещё пригодится стрелять».

Когда казаки стали выбирать атамана, то Степан Разин крикнул: «Лес, пригнись!» Смотрят казаки, а деревья все на землю легли. Потому и сделали его своим атаманом. Ещё он легко управлял водой. Мог бросить на поверхность моря кошму, сесть и играть на ней в шахматы. Превращал кошму в корабль, на котором перевозил свой отряд даже с лошадьми куда хотел.

Способен был Степан Разин ходить под водой. Только его шляпа порой виделась. Только кто её тронет, как он тут же появляется с вопросом: «Что тебе от меня надо?..»

Всегда носил под ногтем спрыг-траву, которая была способна открыть любые запоры, замки, двери. Потому мог проникнуть, куда желал, и никакие камеры, оковы его не удерживали.

Способен был Степан Разин и на другие дела. Например, в

одном месте в Нижнем Поволжье заговорил змей и комаров, чтобы они не кусали людей, а лягушки перестали квакать.

Писатель девятнадцатого века Дмитрий Николаевич Садовников в книге «Жигули и Усолье на Волге» изложена ниже следующая история:

Ещё в юности Степан Разин ослушался отца, направился совсем в иную сторону, что ему указывал отец. Там столкнулся с «огромной чудой Волкодиром». Страшный зверь накинулся на него, намеревался заглотить, но Степан Разин принялся шашкой отбиваться, разрубил челюсти, а потом и голову отсёк. Разрезал брюхо Волкодира, а там обнаружил чудесный камень величиной с кулак. Долго дивовался, потом случайно лизнул и узнал всё, что происходит на свете – стал всезнайкой. Потому камнем очень дорожил, таил от всех.

Наверное, стоит упомянуть интересную версию о бессмертии Степана Разина, потому его встречают в самых разных местах, где он раньше побывал спустя много времени спустя. В некоторых его видят особенно часто. Атаман способен представать в новом обличии, в котором его никто не узнаёт. Например, он позже якобы жил под именем Емельяна Пугачёва, пытался поднять народ на бунт против власти, но был снова разгромлен…

Разин в Самаре

У Самары ватаги Стеньки Разина объявились 31 мая 1670 года. Тогда наш город был скорее городком, как поётся в песне: «Ах, Самара-городок!..» Он состоял из крепости, которую защищал высокий частокол со сторожевыми башнями по углам. К нему примыкали посадские и крестьянские дворы, торговые лавки, мастерские, базар.

Оборону держал воевода Иван Алфимов, у него имелось около двухсот пеших стрельцов и сто конных. Было какое-то количество пушкарей.

Местные края давно слыли Волжской вольницей, сюда стекались казаки и все те, кто не терпел над собой чужой власти. Потому вольнолюбивые горожане фактически без сопротивления признали атамана хозяином Самары и окрестностей.

Самарский воевода с верными ему людьми укрылся в крепости. Казаки попробовали взять её штурмом, им удалось сжечь две сторожевые башни, но внутрь стен им пробиться не удалось, несмотря на все усилия. Крепость оставили в покое.

В конце лета, 26 августа, к нему прибыли новые отряды яицких казаков под начальством атамана Максима Бешеного. К тому времени идеологическая работы с защитниками крепости – «прелестные письма» и какие-то контакты – сде-

лали своё дело. Потому 28 августа при очередном штурме стрельцы сотников Михаила Хомутова и Алексея Торшилова открыли ворота и встретили казаков как дорогих гостей-хлебом-солью и колокольным звоном. Иван Алфимов, ряд дворян и подьячих были утоплены.

Управлять Самарой стал местный посадский житель Игнат Говорухин, военных возглавил выборный атаман Иван Константинов. В Самаре провозгласили казачье градоустроение, объявили всем вольную и свободу населения от податей.

Воодушевлённый атаман со своим окружением принялся строить дальнейшие планы – он намеревался идти на Симбирск, а затем на Казань и Нижний Новгород.

Далее Степан Разин повёл свои отряды, в которые добровольно вошли небольшое количество самарских добровольцев – 50 пехотинцев и 40 конных стрельцов.

К Симбирску 4 (14) сентября 1670 года подошло войско численностью в 5 000 человек. Осада продолжалась около месяца, происходили локальные сражения.

Однажды Степан Разин оказался дважды ранен, его едва не зарезал кинжалом предатель, но того своевременно убили казаки.

После неудачного приступа 4 (14) октября 1670 года атаман решил прекратить военные действия и отбыл на своих стругах обратно вниз по Волге только с одними донскими казаками, оставив всех прочих. Проплыл мимо Самары 22

октября, остановился ниже города. Тут пополнил запасы, затем отправился дальше.

В Самаре же продолжалась вольная жизнь, платить налоги Москве никто не желал и никаких товаров в столицу не слал. Схожее положение было и в некоторых других городах. Терпеть это царь Алексей Михайлович повелел собрать войско, чтобы «вора Стеньку изловить, а воров холопов в Самаре, Саратове, Царицыне и Астрахани повесить».

В Самару были засланы лазутчики, но их выловили и долгое время держали в тюрьме в кандалах. Намеревались казнить, но затем узникам помогли бежать оставшиеся верными царю люди и они донесли властям, что в самарской крепости «90 яицких, 10 донских и около 300 новоприборных казаков… А всего в Самаре народу 700 человек, пять пушек, но нет пороха, и мало хлебных запасов».

Скоро город был взят правительственными войсками, Константинов, Говорухин и некоторые другие самые известные мятежники были казнены, свыше сотни горожан сослали на вечное поселение в Холмогоры. Самарским воеводой был назначен стольник Вавил Эверлаков. По некоторым данным, он назначен против своей воли. После Самара принесла повинную царю и несколько лет платила немалую пошлину в царскую казну.

После своего последнего посещения Самары Степан Разин отправился на Дон, где в городе Кагальник атамана предало его ближайшее окружение, и 14 апреля 1671 года он

был схвачен вместе со своим братом Фролом бывшим соратником атаманом Константином Яковлевым. Не помогло ему колдовское умение, если он, конечно, им обладал, Степан Разин оказался в плену и был передан царским властям. При нём даже походной казны не нашли, не говоря о чём-то большем.

Его подвергли страшным пыткам. Он их выдержал без единого стона, чем поразил даже опытных палачей. Даже жестоко истязуемый атаман не выдал тайны своих кладов, бесстрашно приняв смерть.

А вот его родной брат Фрол в последний момент на эшафоте дрогнул, закричал «Государево слово и дело!»: мол, он знает и укажет, где укрыты клады. Говорят, в этот момент уже умирающий Степан выкрикнул; «Молчи, собака!..»

По царскому указу в 1671 году к Жигулям отправилась экспедиция. Фрол пять лет водил её по разным местам, искал тайные подземелья, но никак не находил. Уверял, что забыл места, спутал приметы, придумывал различные отговорки, но в конце концом его вернули в столицу и прилюдно обезглавили на Болотной площади в 1676 году.

Призрак атамана

Говорят о кладах атамана уже века, но найти никому не удаётся. Простому смертному их трудно добыть. Большинство сокровищ заговорено особым способом. Но, несмотря на это, клады всё же продолжают искать.

«Разинских кладов бесчисленное множество. По берегам Волги, где он некогда гулял со своей вольницей, некоторые холмы носят названия: Стол, Шапка, Бугры Стеньки Разина, а одно ущелье слывёт его тюрьмою. В Разинских буграх, по народному поверью, знаменитый разбойник спрятал своё богатство в глубоких погребах, за железными дверями, и теперь оно лежит там заклятое. Сам Стенька Разин жив до сих пор, сидит где-то в горах, стережёт свои поклажи…» – написал знаменитый русский этнограф и собиратель сказок В.Н. Афанасьев.

По одному из преданий, когда изловили сотоварищей атамана, то он исхитрился и ушёл-таки от преследователей. Спрятался там, где схоронены его сокровища, мхом оброс, но до сих живёт, ибо его отторгает от себя земля из-за многих тяжких грехов.

Возвращавшиеся из «тюркменского плена в чужедальних басурманских сторонах» русские матросы рассказали историку Н.И. Костомарову, что они повстречали Степана Разина в… 1858 году! Описывали это так: из каменной расще-

лине на берегу Каспийского моря вылез седой-преседой старик, аж мохом поросший. В разговоре с моряками открылся: «Так знайте же, я – Стенька Разин. Меня земля не приняла…»

Он сам себя навечно приточил к кладам. И, будто бы, будет жить до тех пор, пока не найдут его сокровища. Ещё говорят, что свои зачарованные сокровища многогрешный атаман стережёт не просто так, а надеется откупиться ими на Страшном суде. Ночами он объезжает или обходит их, проверяет, никто не пытается ими завладеть? И худо тому, кто такое замыслил.

Встречали атамана в его в заломленной папахе на белом бешеном коне, он проносился так быстро, что его только глазами проводили: вот он был – и уже нет. Бывало, Степана Разин плыл в струге под белыми шёлковыми парусами. Как правило, он находился на носу корабля, внимательно всматриваясь в вспениваемую воду. Возможно, выискивал место, где утопил персидскую княжну, сильно жалея о своём поступке.

Встречи с ним кладоискателям ничего хорошего не сулят. Но обаяние укрытых в потаённых местах несметных сокровищ привлекает всё новых и новых желающих, охваченных жаждой наживы. Романтики в красивейших и легендарных Жигулях, Самарской Луке предостаточно, а вот богатые клады в руки не даются. Возможно, пока. Слишком уж много тут укромных мест, пещер не счесть. Только с именем Степана

Разина таких пещер аж пять, а сколько ещё прочих. Имеются рудники, карьеры, копи, штольни, галереи, напоминающие подземные лабиринты.

Возможно, сие связано с наложенными на клады заклятиями. Наткнёшься, а взять не сможешь. Или всё же получишь, но вместе с сокровищами достанутся проклятия. «Захоронил свой клад в пещере и сверху положил камень с надписью: «Кто отвалит сей камень, найдет много золота, но сам он весь облысеет, и род его весь переведется, – написано в статье «Предания о кладах» Николая Аристова (1867 г.), которой присуждена серебряная медаль от Географического общества. – Разин сам охраняет спрятанные сокровища, ночами «объезжает все места, где положил свои клады по городищам и пещерам, по горам и курганам, а то и просто вдоль Волги… Бережет эти сокровища, дабы воспользоваться ими, когда в конце света вновь появится на земле антихрист. Ведь клады то все заговорены до пришествия антихриста; как он, окаянный, придёт, ему и богатство готово». Дабы заполучить зачарованный клад искатель должен провести магические ритуалы, которые нужно знать. По некоторым сведениям, необходимо святотатство или жертва. Возможно, человеческая…

Бывает, что Степан Разин совсем не мешает завладеть кладом, а оказывает всемерную помощь, ибо, как пишет Николай Арестов («Предание о кладах») поскольку после изъятия должны прекратиться муки великого грешника: «Если

бы кто-нибудь достал мой клад в Шатрашанах, тогда бы я умер; тогда бы и все, положенные мною, клады вышли наружу, а их одних главных двадцать».

В 1872 году писатель Д.Н. Садовников опубликовал предание о жигулевских кладах в своей книге «Жигули и Усолье на Волге». Желающие найти их обязательно штудируют её, чуть ли не знают наизусть.

По некоторым легендам Степан Разин не прятал клады в Жигулях, он сам таковой тут сумел отыскать, и впоследствии хорошо им распорядился, привлёк к себе много сторонников, развернул широкую деятельность. Помните, резонные слова в известном кинофильме: «Хлопцы мною недовольны. Говорят, какой же ты атаман, если у тебя нет золотого запасу?!.» Степан Разин нашёл «золотой запас», и стал атаманом. Хотя, вероятно, позже уже сам прятал клады в здешних местах.

Клад за бутылку водки

…Теперь расскажу про то, что обещал в самом начале повествования.

Летом 1999 года пройдя весь Загородный парк в Самаре, я спустился на тогда ещё практически дикий берег Волги. Было совершенно пустынно. Чуть прошёл по грязному песку влево и тут меня окликнул бомж, который сидел у маленького костерка:

– Закурить не найдётся?

Я ответил, что не курю. Намеревался продолжить свой путь, но он протянул мне грязную бумагу:

– Не хочешь купить?

– А зачем она мне?

– Это карта. На ней указан клад Степана Разина. Он недалеко отсюда, спрятан в Царь-кургане. Немного прошу, дай на бутылку. Мне дорогой водки не нужно, самую обычную! Опохмелиться нужно.

Предложение меня рассмешило:

– Сокровище за бутылку водки! А что так дешёво?

– Клад заговорённый. Кто его найдёт, тот вместе с ним примет на свою душу все грехи атамана и пойдёт в ад.

Оглашённая перспектива меня не прельстила, я покачал головой:

– Нет, с такой «нагрузкой» мне никакие сокровища не

нужны.

– Мне тоже, – эти слова бомж произнёс столь серьёзно, что мне стало не по себе. Он вздохнул и вдруг, словно наконец-то решившись, бросил бумагу в костёр. – Пусть горит проклятая!

Карта задымилась не сразу, какое-то время лежала на углях. Я поразился: «что это ещё за бумага, что не горит?..» На она всё же, словно нехотя, задымилась. Мне показалось, что в воздухе повеяло запахом серы. Вдруг карта вспыхнула огнём, загорелась и через минуту от неё ничего не осталось, распалась в мелкий пепел.

– Откуда она у тебя?

– Мой кореш Кирюха на прошлой неделе мне отдал. – Видя мой недоумённый взгляд, пояснил: – Он с кем-то искал клады в Сокольих горах. Во сне к нему пришёл древний старец. Сказал, что он – Степан Разин. Посулил, что отдаст свой главный клад, который находится в Царь-кургане. Но с условием, что он примет все его превеликие грехи на себя. И тогда проживёт вдвое против теперешнего, а затем окажется в аду. Грозил, в ином случае и месяца не протянет. Старик не только сказал про клад, но и показал: снял пласты земли, показал корешу глубинные ходы, палаты, где стояли чугунные котлы с золотом, серебром и драгоценными камнями…

Когда Кирюха проснулся, то по памяти зарисовал план. Но искать сокровища не осмелился. А далее всё случилось так, как было предсказано ему во сне: прошло чуть боль-

ше трёх недель, он выпил какую-то отраву и помер… Перед смертью сказал, что я могу взять его карту себе. Вчера с корешами мы сорок дней отмечали. Тебе по слабости душевной предложил. Давно карту следовало сжечь, чтобы не вводить никого в искушение. Только рука не поднималась, лишь сейчас решился. Ты сильно прав: никакие клады не стоят будущего ада!..

Признаюсь, ушёл я в больших сомнениях. Бомж легко мог наврать мне всё это. Но мог и сказать правду. Как говорится, за что купил, за то и продаю. А как было на самом деле, не знаю.

Гора тайн

Много загадок древности хранит гора Маяк около деревни Сиделькино в Чёлно-Вершинском районе Самарской области. Они начали открываться с началом археологических раскопок…

Селение охотников

В 1960 году на склонах правого берега реки Большой Черемшан казанские археологи открыли поселение, которое позже получило название – именьковской культуры. Такая была распространена в IV—VII веках на территории Среднего Поволжья (Самарская и Ульяновская области, Татария). Специалисты установили близость именьковской культуры к зарубинецкой культуре, особенно – к его полесскому лесному варианту. А это уже современные территории юга и востока Белоруссии, севера, центра и запада Украины. Этого мнения придерживается, в том числе, и известный археолог Г.И. Матвеева. Посмотрите на карту: где Самарская область, а где Полесье…

Также тут были обнаружены культуры самых разных эпох, невольно рождается образ слоеного пирога. Учёные выявили там следы не только праславян, но и сарматов, гуннов, угров, волжских болгар, хазар и более поздних народов. Имеются многочисленные орудия труда, осколки керамики, кости различных животных. А именно: железные ножи и булавки, пряслицы, части глиняных тиглей и посуды, серёжки, фибулы, бусины и пр.

Место это издревле полюбилось нашим предкам, и манило оно к себе далеко не случайно. Возможно нахождение здесь крепости и святилища. С возвышенности открывается

отличная панорама местности, что просто необходимо при обороне или охоте. В те времена местность изобиловала дичью. Вполне вероятно, что иные племена приходили сюда временно, в период весеннего половодья. Когда-то из недр земли тут били родники, имелись озерца, где водилась рыба. Это лишь недавно они исчезли, после строительства лет тринадцать назад насыпной автотрассы, которая в этом плане изменила местность далеко не в лучшую сторону.

Но природные ключи, озерца – не единственные потери от наступления цивилизации. Есть и куда худшее: гору Маяк сделали карьером, начав добывать здесь щебень и глину, уничтожив немало культурных слоёв.

Остановились лишь тогда, когда вдруг обнаружили костяк человека. Без головы, которую снесли ковшом, даже не заметив совершённого «аутодафе», и она затерялась в отвалах. Только после этого вызвали археологов. И тогда начались такие открытия, что впору трубить о них на весь белый свет.

Судите сами. Обнаруженный скелет, а годом спустя найденные останки взрослого человека с ребёнком, многочисленные предметы первобытной культуры относились к эпохе камня – им было по 11-12 тысяч лет. При раскопках были найдены следы селения. Подобных захоронений во всём мире всего около сотни. Археологи комментируют это скупо. Вернее, вообще отказываются говорить конкретно: кто тут жил?..

Самара или Киев?..

Другая сенсация: на горе был обнаружен, как говорят археологи, классический киевский могильник, только постарше своих собратьев Киевского ареала. Датировка – 3-5 века до нашей эры. Схожие могильники также находили в Тамбовской, Саратовской, Воронежской областях. Наш – самый северо-восточный из всех известных науке.

Я спросил начальника самарской археологической экспедиции, учёного секретаря Областного историко-краеведческого музея имени П.В. Алабина Дмитрия Алексеевича Сташенкова: исходя из этого факта, кто к кому пришёл – «киевляне» к «самарцам» или наоборот? Он пожал плечами: сегодня наука этого не знает. Затем высказал предположение, что в наши края люди той эпохи пришли с запада. Я спорить не стал, но дата захоронения «классического киевского могильника», как минимум, противоречит догмам официальной науки. Наверное, хотя бы в качестве гипотезы можно рассматривать и прямо противоположный вариант, что праславяне заселяли Европу с востока. Наука должна придерживаться фактов: они – первичны, а все предположения, догадки, гипотезы – вторичны.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.