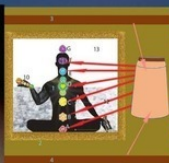


# Александр Матанцев



## Раскрыта тайна нетленности Хамбо-Ламы Итигэлова, связанная с технологиями древних цивилизаций



**Александр Матанцев**  
**Раскрыта тайна нетленности**  
**Хамбо-ламы Итигэлова,**  
**связанная с технологиями**  
**древних цивилизаций**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=65705233](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65705233)*  
*ISBN 9785005398758*

**Аннотация**

Хамбо-лама Итигэлов, глава буддистов, родился в 1852 году. 75 лет он просидел в кедровом коробе в земле. Сейчас ему 170 лет, он находится в Иволгинском дацане с признаками жизни. Автор выявил, что в достижении нетленности используются технологии древних цивилизаций, и описал весь процесс. Процесс состоит из трех комплексов: подготовки, химических и резонансных способов. Низкочастотные резонансы воздействуют на два ритма мозга и на чакры. Влияет жизненно важная частота, поддерживающая гомеостаз

# Содержание

На обложке	6
Введение	8
Мнения ученых о Хамбо-Ламе Итигэлове и нетленности	38
Другие уникальные нетленные монахи	67
Ваджраяна, нирвана и паринирване	84
Гипотезы анабиоза Хамбо-ламы Итигэлова	94
Гипотеза 1. Способ прижизненной мумификации, потребление собственных тканей [49, 96]. Гипотеза трех шагов диеты по 1000 дней	94
Гипотеза 2, представленная профессором Г. Г. Ершовой, о резервном питании и использования бурых жиров [96]	98
Гипотеза 3 профессора Бориса Евгеньевича Большакова [97] о неспособности организма производить работу во время физической смерти. Состояние стоячей волны и изменение частоты работы мозга	110
Гипотеза 4 Светланы Кузиной об электромагнитных колебаниях от организма Итигэлова	116
Гипотеза 5 Янжимы Васильевой [106]	117

о тонком теле, чакрах и необходимости внешнего воздействия частотами путем пения молитв и мантр	
Гипотеза 6 по книге «Тибетская книга мертвых автора Бардо Тодол [107] – существуют три состояния после жизни	120
Конец ознакомительного фрагмента.	123

**Раскрыта тайна  
нетленности Хамбо-  
ламы Итигэлова,  
связанная с технологиями  
древних цивилизаций**

**Александр Матанцев**

© Александр Матанцев, 2021

ISBN 978-5-0053-9875-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## На обложке

**Верхний ряд:** схема для обеспечения нетленности, состоящая из трех комплексов: особой подготовки, единого химического воздействия и комплекса резонансных воздействий, среди которых – жизненно важная частота, обеспечивающая гомеостаз. Здесь же показаны частотные зоны ритмов головного мозга. Красными стрелками показаны два низкочастотных пика воздействия на головной мозг – первый пик небольшой амплитуды с частотой главного резонанса Шумана – в область альфа-ритма. Второй пик воздействия с меньшей частотой, но амплитудой в десятки раз больше – в область дельта-ритма, обеспечивающий режим глубокого сна.

**Второй ряд сверху,** слева направо:

– Будда с ваджрой и колокольчиком;

– резонансы от одного расширяющегося кувшина, воздействующие на чакры;

– карта России с нанесенной энергетической сеткой, местом расположения Иволгинского дацана и пирамид;

– портрет Хамбо-ламы Итигэлова.

**В центре** – схема воздействия пиков Шумана, резонансов от пяти кувшинов на пять чакр и влияние каменных плит.

**Нижний ряд,** слева направо:

– комплекс из ваджры и колокольчика;

- буддистский фонарь с изображением ваджр;
- ваджра с изображением разреза средней части, где расположен кристалл кварца;
- Субурган, возле дома-музея Хамбо-ламы Итигэлова, где несколько изображений ваджры.

# Введение

Из всех чудес на свете одним из самых ярких является состояние Хамбо-ламы Итигэлова с признаками жизни после 75 лет нахождения в коробе в земле. Хамбо-лама Итигэлов, глава буддистов Бурятии, родился в 1852 году. Через 75 лет он в положении лотоса просидел в кедровом коробе в земле еще 75 лет. Сейчас, когда ему 170 лет, он находится в Иволгинском дацане с признаками жизни.

Автор проводит исследования технологий древних цивилизаций, которые описаны в его книгах [1 – 40]. Поэтому, он никак не мог пройти мимо феномена Хамбо-ламы Итигэлова. Точное его имя: **Пандидо Хамбо-лама XII Даши-Доржо Итигэлов.**

**Поведенный автором анализ вывил интересные факты. Все что связано с Хамбо-ламой Итигэловым, сопровождается повторяющимися атрибутами. Причем эти атрибуты пришли из древних цивилизаций, например, ваджры и колокольчики с наконечником ваджры. Таким образом, определено, что в процессе достижения нетленности используются технологии древних цивилизаций.**



Рис. 1. Субурган возле музея Хамбо-ламы Итигэлова  
с изображением ваджр [86]



## Рис. 2. Храм-дворец Хамбо-ламы Итигэлова

Автор так много провел исследований по технологиям древних цивилизаций, что был ошарашен! Что это происходит?

– На буддистских фонариках изображено в ряд по несколько ваджр.

– На буддистских храмах изображены двойные и четверные ваджры.

– У монахов – много ваджр и соответствующих колокольчиков.

– В магазинах – полно ваджр и колокольчиков с наконечниками, как у ваджры. Конечно, это не настоящие ваджры, а их макеты.

– Даже головной убор Хамбо-ламы Итигэлова похож на конец ваджры.

Вот, посмотрите на рис. 1. На нём показан памятник возле дома-музея Итигэлову. На нем изображено только спереди пять двойных ваджр и одна четверная ваджра. К чему бы это?

А теперь взгляните на фонарики возле буддийских бурятских храмов, которые следует вращать – рис. 3 и рис. 4.



Рис. 3. Буддийские фонарики [87]



## Рис. 4. Буддийские фонарики [88]

На фонариках на рис. 2 в центре показан ряд двойных ваджр, а на рис. 3 похожие ваджры изображены в два ряда: сверху и снизу. Зачем это? В Буддизме фонарики – символ просветления. Но почему именно ваджры изображают при этом?

Во многих магазинчиках Бурятии, также, как и в других странах, проповедующих буддизм: Японии, Непале, Китае, Индии и других, продают колокольчики и ваджры. Это не простые колокольчики, они имеют точно такие же ручки по форме и конструкции, как и сами ваджры – рис. 4 и рис. 5.



Рис. 5. Комплект: ваджра и колокольчик [89]

А теперь посмотрите на изображения Будды в разных странах, сидящих в позе лотоса: рис. 6, рис. 7, рис. 8. У каждой Будды обязательно в правой руке – ваджра и обязательно в левой руке – колокольчик.



Рис. 6. Будда с ваджрой и колокольчиком [90]



Рис. 7. Будда Ваджрасаттва [91]



Рис. 8. Будда с ваджрой и колокольчиком [92]

С точки зрения Буддизма, с 9очетание ваджры и колокольчика – это признак единения и целого между мужчиной и женщиной. Кроме того, ваджра в правой руке – символ

Пустотности, а ваджра-колокольчик в левой руке – символ мудрости. Однако, тут есть и совершенно другая, функциональная подоплека, которую следует раскрыть, о чем будет сделано в этой книге.

Теперь посмотрите на фото и портрет Хамбо-ламы Итигэлова.



Рис. 9. Фото Хамбо-ламы Итигэлова [50]



Рис. 10. Портрет Хамбо-ламы Итигэлова из Иволгинского дацана, сделанный художником Олегом Маркусом [50]

Его головной убор напоминает раскрытую ваджру. Почему?

А вот, появился уважаемый оппонент.

– Что соскучились? Знаю я вас, ученых и писателей! Увидели в необычном, что-то, похожее на обычное, и давай кричать на каждом углу! Подумаешь, ваджра и колокольчик в буддизме, а вы знаете, что в древних памятниках Египта полно этих ваджр!

– Очень мило, оппонент, вместо критики пополняет наши знания!

– Да, я такой. Я вам еще и не такое скажу! В наскальных рисунках, которым более десяти тысяч лет, также имеется рисунок ваджры. Смотрите, изображения ваджры попадают даже на петроглифах – рис. 11.

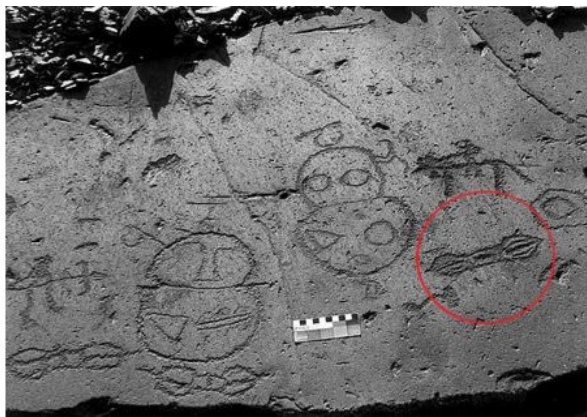


Рис. 11. Наскальные рисунки, ваджра в красном кружочке [93]

– Дорогой оппонент сегодня нас переплюнул!

– А что вы хотите, критики? Сейчас вам будет и критика. Знаю к чему вы ведете, раз вокруг Хамбо-ламы Итигэлова показаны ваджры и колокольчики, то именно они являлись источником его жизненной силы, когда он 75 лет сидел в коробе, в позе лотоса! А вы докажите это!

– Вот это уже другой разговор! Скажу вам, как ученый ученому: ваджра и колокольчик находились при Хамбо-ламе Итигэлове, и в период нахождения в коробе 75 лет, и сейчас.

– Докажите, ничему на слово не верю!

– Ваджра, как говорится, засветилась при извлечении Итигэлова из короба и сейчас колокольчик и ваджра видны на фотографиях, посмотрите на рис. 12.



Рис. 12. Хамбо-лама Итигэлов в Иволгинском дацане, возле рук виден колокольчик и ваджра [84]



Рис. 14. Новый Хамбо-лама с ваджрой и колокольчиком, 2015 год [83]



Рис. 15. Учение бурятского ламы. You Tube

– Ладно, ваша взяла, вижу, что не просто так использовались и используются сейчас ваджра и колокольчик! Но вы докажите, зачем!

– Это уже тема исследования, результаты которого размещены в этой книге.

– Ладно, исследуйте, но не зарывайтесь, помните, что каждая гипотеза должна быть доказана, только тогда она может быть явью, правдой и достоянием общественности! Я исчезаю.

– Вот, какой интересный оппонент. Но говорит истинную правду. Как говориться, будем искать обоснование и истинную правду! Сразу же хочу добавить, что не только петроглифы указывают на принадлежность ваджр к древним ци-

визациям. Меандр, изображённый в буддийских храмах – рис. 16, является самым древним признаком, принадлежащим древним майя и даже указанных на артефактах древней Мексики, где одновременно показаны и НЛО. Таким образом, все это веден начало с самых древних времён, и истоки следует искать в древних цивилизациях.



Рис. 16. Атрибуты буддийского храма [94]

Вернемся непосредственно к теме феномена Хамбо-ламы Итигэлова. Кроме ваджры и колокольчика, есть и другие атрибуты, и признаки, которые применяли при его размещении в коробе, закопанном в земле. Назовем их:

- соль в коробе,
  - кувшины, закопанные рядом;
  - каменные плиты или камни в виде слоя сверху и снизу
- короба,
- кедр в виде материала короба,
  - соединения брома,
  - место силы,
  - резонансы Шумана.

Все эти атрибуты и признаки будут исследованы в этой книге.

**Для раскрытия темы в этой книге рассматриваются следующие вопросы .**

- Анализ высказываний ученых и философов по теме.
- Особенности буддизма.
- Способы достижения нетленности.
- Комплексные воздействия для достижения нетленности.
- Комплекс подготовительных воздействий, диеты и медитаций.
- Трехединный химический комплекс воздействий.
- Комплекс резонансных воздействий.
- Выбор резонансных частот в области альфа-ритма для

воздействия на мозг.

- Выбор резонансных частот в области дельта-ритма человека, связанного с глубоким сном.
- Возможности усиления низкочастотных сигналов в области от 0,3 до 4 Гц – т.е. в области дельта-ритма и получения амплитуды в сотни микровольт до 1000 мкВ.
- Исторические примеры нетленности.
- Способы активации, примеры.
- Примеры воздействий ваджры и колокольчиков.
- Ваджры разных областей применения.
- Места силы, сетка ИДСЗ или Русская сетка.
- Физика процессов в ваджре.
- Чакры человека.
- Ритмы головного мозга.
- Воздействие акустических волн на мозг.
- Возбуждающие воздействия для активации ваджры.
- Виды пьезоматериалов, размеры атомов и кластеров
- Влияние соли на организм.
- Влияние шелковых тканей и шелковых полос с металлическими нитями.
- Влияние соединений брома на организм.
- Возможности медитации.
- Усилители мыслей.
- Возможности активировать ваджру мыслью человека.
- Возможности людей, обладающих экстрасенсорными способностями, для активации ваджры и кристалла. Сравне-

ние с экстрасенсорными способностями Нинель Кулагиной.

– Новое: комплексная схема по возможности многолетне-го размещения в состоянии анабиоза.

### **Проводится анализ разных гипотез.**

Гипотеза 1. Способ прижизненной мумификации, потребление собственных тканей [49, 96]. Гипотеза трех шагов диеты по 1000 дней – из работы [109] Натальи Илларионовой.

Гипотеза 2, представленная профессором Г. Г. Ершовой резервного питания и использования бурых жиров [96].

Гипотеза 3 профессора Бориса Евгеньевича Большакова [97] о неспособности организма производить работу во время физической смерти. Состояние стоячей волны и изменение частоты работы мозга.

Гипотеза 4 Светланы Кузиной об электромагнитных колебаниях от организма Итигэлова.

Гипотеза 5 Янжимы Васильевой [106] о тонком теле, чакрах и необходимости внешнего воздействия частотами путем пения молитв и мантр.

Гипотеза 6 по книге «Тибетская книга мертвых автора Бардо Тодол [107] – существуют три состояния после жизни.

Гипотеза 7 академика Святослава Медведева о достижения феномена «тукдам», когда человек после медитации переходит в состояние анабиоза [108].

Гипотеза 8 профессора Галины Ершовой [108] об искусственном вхождении в анабиоз тренировкой дыхания и при-

менением бромсодержащих растений

**Автор относит себя к исследователям тайн мироздания**, древних мегалитических строений, древних технологий, будучи изобретателем, создателем многих авторских свидетельств и патентов. Работая начальником лаборатории с ученой степенью и научным званием, во «ВНИИ Технической физики и автоматизации», он был инициатором создания нового устройства плазменного пистолета, работающего на обычной воде, воздействующего на каменные структуры, создания модулированных генераторов нейтронов, квадрупольных и времяпролетных масс-спектрометров, высоковольтных импульсных устройств и многих изобретений. На эти устройства получены авторские свидетельства и патенты. Им написаны стандарты по генераторам нейтронов, а также книги по тайнам пирамид, курганов, сейдов, дольменов, менгиров, кромлехов, статуй с острова Пасхи, Стоунхенджу, комплексу Тиуанако, древним календарям, вопросам левитации человека и мегалитов. При этом проводилось обобщение и проводился анализ существующего, и давались собственные гипотезы и расчеты, исследования по географическим картам.

Данное исследование было начато не случайно, а является продолжением целенаправленного охвата по возможности всех ступеней развития технологий древних цивилизаций.

**Автор, Александр Матанцев, решил перечислить**

**читателям свои открытия, гипотезы, расследования, раскрытия, связанные с технологиями древних цивилизаций:**

- выявлен период окончания действия пирамид в Гизе;
- выявлена территория влияния энергетики пирамид;
- сформулировал критерий настоящей пирамиды;
- выявлены категории пирамид в России, нанесено 116 пирамид разной формы на карту России;
- впервые раскрыт календарь катастроф Тиуанако; вычислены орбиты планет до и после катастроф, вычислены орбиты и время катастроф с тремя спутниками Земли и двумя спутниками Венеры;
- впервые раскрыто предназначение взаимно перпендикулярных структур в блоках – для левитации;
- выявлены разрушители комплекса Тиуанако;
- выявлено назначение пирамид в Тиуанако, в том числе, для процесса получения золота;
- выявлена общность Врат Солнца в Тиуанако и П-образных структур в Стоунхендже;
- проведена систематизация сейдов;
- проведена систематизация дольменов и выявлены суммарные возможности по защите от катастроф и землетрясений;
- проведена систематизация менгиров и кромлехов;
- проведена систематизация резонансных курганов, показана их схожее функциональное воздействие с пирамидами;

– выявлено важное назначение мегалитических сооружений по всему миру – для определения и защиты от катастроф и землетрясений; введены формулы для получения эффективной защиты; в местах с большими тектоническими разломами устанавливали огромные пирамиды, а в местах с небольшой сеткой тектонических разломов устанавливали множество мелких мегалитических сооружений типа дольменов, резонансных курганов;

– выявлено предназначение статуй на острове Пасхи, а также впервые указаны устройства частотной настройки;

– определена систематизация по частотной настройке мегалитических сооружений;

– выявлена планетарная катастрофа по Дендерском Зодиаку;

– раскрыта принадлежность четырехпалых существ и людей и выявлена планета, с которой они прибыли на Землю;

– проведена систематизация и расширен круг назначений каменных ниш;

– проведена систематизация по календарям россов и руссов;

– проведена систематизация по календарям маяя;

– создана новая теория и схемы по левитации и парению человека в воздухе;

– создана новая теория и схемы по левитации камней и мегалитов;

– найдены замурованные блоки левитации;

- выявлена тайна изображения летающих пришельцев и Богов;
- раскрыта тайна щита короля инков Пачакути и тайны щитов воинов инков;
- раскрыта тайная сила войска Александра Македонского за счет использования шлема с расширением на макушке, связью со щитом и функционирование всей системы за счет звуков труб, криков воинов и энергетики территорий;
- выявлено назначение высоких корон богов и фараонов Египта, сделаны расчёты по воздействию на ритмы головного мозга, выяснены подробно вопросы телепатии и воздействия на массы людей;
- сформулированы признаки, по которым можно найти новые пирамиды в России;
- сформулированы подсказки древних цивилизаций по разным направлениям;
- сформулированы по шагам возможности осуществления полигональной кладки с применением технологии размягчения камней;
- определены даты катастроф планет по многочисленным кодексам;
- по различным кодексам выявлены войны между жителями планет: Венеры, Марса, Земли, Меркурия и с участием других планет и спутников;
- выявлены человекообразные мегалиты, похожие на истуканов острова Пасхи, в России: Якутии, Сибири, на Урале;

вычислен их возраст и особенности ориентации относительно тектонических разломов:

- систематизировано мегалитическое строительство, начиная от сейдов и до пирамид, выявлены новые звенья: многопиковые, многослойные, пирамиды, и с двумя вершинами,
- впервые выявлен профиль двухпиковых гор-пирамид, например, в Ергаки, он не параболический, а с цепной линией и линейным фокусом, что очень удобно для запитки НЛО на разных расстояниях;
- впервые выявлена промежуточная категория многопиковых пирамид в России;
- впервые выявлена промежуточная категория многослойных пирамид в России и описано 17 их разновидностей;
- уточнена промежуточная категория ранних пирамид в виде граненых холмов;
- прочитаны тексты на древних обелисках и пирамидионах и выявлены утверждение представителей древних цивилизации об активации пьезосодержащие кристаллов силой мысли;
- указаны несколько необходимых резонансов в кристалле.

**Автор, Александр Матанцев, решил познакомить читателей со своими книгами по тайнам мироздания.**

«Древние пирамиды – ключ к познанию мироздания» [1];

«Древние пирамиды – ключ к подавлению катастроф» [2];

«Крымские курганы и дольмены – таинственное назначе-

ние» [3];

«Тайны подавления землетрясений и катастроф. Справочник [4];

«Тайны статуй на острове Пасхи» [5];

«Тайны сейдов – мегалитических сооружений» [6];

«Новое о менгирах, кромлехах и Стоунхендже» [7];

«Тайны мироздания» [8];

«Тайны человечества. Юмористические истории» [9];

«Календари на Руси» [10];

«Календари и кодексы маяя» [11];

«Раскрыта тайна календаря катастроф Тиуанако, сравнение с календарями россов и маяя» [12];

«Древние календари: на Руси, маяя, Тиуанако, древне-египетские, древнекитайские и другие – источники знаний» [13];

«Комплекс Тиуанако: для защиты от врагов и катастроф, для обработки руд, для лечения, как обсерватория и календарь» [14];

«Раскрыта тайна парения человека в воздухе» [15];

«Основы левитации, полёты человека и камней в воздухе [16];

«Левитация, или полеты камней и мегалитов в воздухе [17].

«Открыт новый способ левитации камней и мегалитов в Тиуанако и Ольянтайтамбо» [18];

«Примеры и схемы левитации» [19];

«Как удалось найти замурованные блоки левитации» [20].

«Как раскрыт календарь Тиуанако и вычислены орбиты планет, трех Лун и спутников Венеры» [21].

«Любовь кошек к каменным нишам помогла раскрыть их свойства для лечения, защиты и левитации» [22];

«Как удалось раскрыть тайну четырехпалых пришельцев» [23].

«Тайна изображения летающих пришельцев и Богов» [24];

«Тайна щита короля инков Пачакути и щитов воинов инков» [25];

«Тайная сила войска Александра Македонского» [26];

«Тайна фараонов Египта» [27].

«Подсказки древних цивилизаций» [28].

«Технологии древних цивилизаций: полигональная кладка и размягчение камней» [29].

«Катастрофы планет, роль Венеры и влияние на Землю» [30].

«Раскрыты через кодексы: колонизации и войны на Венере, Земле, Марсе, и других планетах и спутниках» [31].

«Пирамиды в России и их отличие» [32].

«Человекообразные мегалиты, похожие на истуканов острова Пасхи, в Якутии, Сибири, на Урале [33].

«Технологии древних цивилизаций: этапы создания мегалитов. Справочник» [34].

«Технологии древних цивилизаций: пирамиды с вогну-

тым профилем, линейным фокусом и каменным отражателем» [35].

«Технологии древних цивилизаций: многопиковые пирамиды» [36].

«Технологии древних цивилизаций: многослойные пирамиды» [37].

«Технологии древних цивилизаций: пирамиды в виде гра-  
ненных холмов» [38].

«Технологии древних цивилизаций: мощные кристаллы  
для энергетики» [39].

«Технологии древних цивилизаций: активация кристал-  
лов полем Посвященных» [40].

**Многие описанные процессы даны впервые и являются приоритетом автора.** При этом, автор доводит до сведения читателей, что разработанная и предложенная в этой книге схема затрагивает процесс нетленности любого человека, но сделано это на примере Хамбо-ламы Итигэлова.

**В целом, эта проблема содержит три части:** первая – достижение нетленности, вторая – приспособление к нашему времени, и третья – возвращение к полноценной жизни. **В настоящей книге автор приводит результаты исследований по первой части этой проблемы,** по достижению нетленности. По остальным частям в заключении книги даются лишь наброски по необходимым направлениям воздействия.

# Мнения ученых о Хамбо- Ламе Итигэлове и нетленности

Академик Владимир Дмитриевич Андрианов, профессор МГУ [49]. Считается, что состояние анабиоза было открыто в начале XVIII в. знаменитым голландским натуралистом, изобретателем микроскопа **Антонии ван Левенгуком** (1632—1723). Ученый исследовал под микроскопом пробы песка, взятого из водосточного желоба. И обнаружил в нем полностью высохших мельчайших животных из семейства круглых червей. Они не подавали никаких признаков жизни, но при добавлении воды оживали. Научный термин **анабиоз** предложил в 1873 г. немецкий физиолог **Вильгельм Прейер** (1841—1897). Это слово переводится как «возврат к жизни» и происходит от греческих слов «ана» – вверх и «биос» – жизнь. Уникальный пример фактически длительного анабиоза и сохранения человеческого тела связан с историей известного буддистского религиозного деятеля Бурятии по имени **XII Пандита Хамбо-лама Даша-Доржо Итигэлов** (1852 года рождения). Он сумел достичь прямого постижения Пустотности, которую буддисты относят к великой реальности всех явлений. Уходил из жизни Хамбо-лама Итигэлов как настоящий буддийский практик. К отходу в мир иной он как истин-

ный йог готовился заранее. Определив для себя этот знаменательный день, он собрал своих учеников 15 июня 1927 г., сел в позу лотоса и дал им последние наставления: «Вы навещите и посмотрите мое тело через 30 лет». Затем он попросил их начать **читать ради него специальную молитву – благопожелание для умершего.** В присутствии руководства и священнослужителей Буддийской традиционной Сангхи России и группы светских лиц 10 сентября 2002 г. был выкопан кедровый короб с телом Итигэлова. То, что увидели присутствовавшие на церемонии эксгумации, поразило всех. Спустя 75 лет с момента захоронения тело Великого ламы сохранилось в прекрасном состоянии. На руках у него гнулись все суставы, включая самые мелкие на пальцах. После наружного осмотра эксгумированного трупа судмедэксперты составили официальный акт, подписанный 11 сентября 2002 г. В акте, в частности, отмечалось: «Какие-либо посторонние ароматические, смолистые или гнилостные запахи от содержимого короба и от трупа не определялись. Мягкие ткани туго эластичной консистенции, подвижность в суставах сохранена. Волосяной покров на голове, ногтевые пластинки сохранены. Поза тела при извлечении последнего из короба сохраняется без использования каких-либо поддерживающих и фиксирующих приспособлений. Каких-либо следов, свидетельствующих о ранее произведенном вскрытии полостей тела с целью возможной бальзамации или консервации, а также каких-либо повреждений, сле-

дов ранее перенесенных травм, оперативных вмешательств, заболеваний на теле трупа не обнаружено». По информации судмедэкспертов **температура тела у нетленного ламы составляла 22 – 24 градусов**. При эксгумации обнаружилось, что **саркофаг Итигэлова был заполнен солью**, которая местами повредила кожу. Биохимический анализ показал, что в образцах тканей тела Итигэлова отсутствуют железо, цинк, серебро, йод либо их количество ничтожно мало, при этом **концентрация брома на коже ламы превышала норму в 40 раз**. Известный мануальный терапевт Алексей Ажеев, который наблюдает тело с 2002 г., даже **нащупал своим особым способом пульсацию мозга**. По его мнению, у живых мозговые полушария выдают 3—4 «всплеска» в минуту, а у **неподвижного Итигэлова – 1 в минуту**.

**Сергей Меркулов** [50]. Бурятский Лама Итигэлов замедлил время. **Лама Итигэлов медитирует** уже 86 лет, не подавая внешних признаков жизни. У него сознание внутриутробного младенца, а **биополе достигает величины 23 тыс. км**. Через пару лет после извлечения из земли нетленного (буддисты Бурятии предпочитают говорить: «**Драгоценного и Неиссякаемого**») тела **Хамбо Ламы Итигэлова** его исследовали учёные, взяв образцы некоторых тканей. Их вывод: умерший в 1927 г. человек находится в состоянии, неизвестном науке. **4.9 / 5 (27 голосов)**



Рис. 17. Хамбо-лама Итигэлов в период активной жизни [50]

**Хамбо-лама Аюшеев полагает, что Итигэлов – неземного происхождения.**

Два года назад лама Жаргал Дугданов среди тысяч изданий, хранящихся в Деважин-дугане Иволгинского дацана, обнаружил ранее не известную рукопись Итигэлова. На пяти листах на тибетском языке он рассказывает о **12 своих реинкарнациях.**

**Эксперт Елена Александровская [50].** Эксперт Елена Александровская сообщила, что в образцах тканей тела Итигэлова **отсутствуют железо, цинк, серебро, йод, ли-**

**бо их ничтожно мало. «Такое чувство, что там, внутри, пустота! Куда все девалось?» Она предполагает, что эта совершенная пустота подавила все бактерии. Обнаружено большое содержание брома.**

**Литература [51].** Даши Доржо Итигэлов – Пандито Хамбо Лама XII (то есть глава буддистов Бурятии, Пандито Хамбо Лама – это титул главы буддистов, который переводится примерно, как «самый учёный лама», «пандит» на санскрите «учёный»). Хамбо лама Аюшеев полагает, что Итигэлов – **неземного происхождения**, ламы предполагают, что мальчик появился на свет сразу в возрасте пяти лет. Мальчик пас чужой скот и говорил, что будет Хамбо ламой. Над ним смеялись. Однажды он появился верхом на быке с колом в руке. На колу был человеческий череп. О случившемся стало известно ламам, они **предрекли ребенку особую судьбу и великое предназначение.** Итигэлов после обучения в Анинском дацане защитил высокие духовные звания и достиг в науках высокого совершенства. Известно, что во время учебы в Анинском дацане он совершенствовал свои знания и в Цугольском дацане (ныне находится на территории Читинской области). После окончания учебы в Анинском дацане и службы в разных дацанах Итигэлов снова начал в 1895 году обучение **на медицинском факультете** в Тамчинском (Гусиноозерском) дацане. Он указал место, где **зарыты колокольчик и ваджра Заяева** О чём и говорил в своём завещании ученикам. 15 июня 1927 года XII Пандита

Хамбо Лама Даша Доржо Итигэлов в возрасте 75 лет собрал учеников и дал им последние наставления: «Вы навестите и **посмотрите мое тело через 30 лет**». Затем в присутствии лам Янгажинского дацана он попросил прочитать для него молитву «Благопожелание уходящему» (Нуга Намши). Ламы не могли решиться и тогда он начал ее читать сам, постепенно и ученики подхватили её. Так, находясь в состоянии медитации, XII Пандита Хамбо Лама Даша Доржо **Итигэлов ушел в нирвану**. После окончания обряда, и в соответствии с завещанием Д. Д. Итигэлова его ученики поместили его в позе лотоса в бумхан (саркофаг) **в кедровом коробе** в том же положении (в позе лотоса), Лама был не просто внешне узнаваем, у **него обнаружили все признаки живого тела**: эластичную кожу без каких-либо признаков гниения, сохранились на месте нос, уши, глаза (они закрыты), пальцы рук. У него гнулись все суставы, включая самые мелкие на пальцах. Отлично сохранились зубы, волосы, ресницы, брови. Тело остается в сидячем положении без каких-либо приспособлений или поддержек.

**Профессор Борис Евгеньевич Большаков** [51, 97, 99]. Большаков Борис Евгеньевич, доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой устойчивого инновационного развития Международного университета природы, отметил, что хотя летом жара в Бурятии достигает 40 градусов и никаких холодильных установок в этом «примитивном саркофаге» нет, **тело Итигэлова не подвергается гние-**

нию или разложению.

**Академик РАН Сергей Курсакин [51].** Согласно сообщению академика РАН Сергея Курсакина, учеными была зафиксирована деятельность гипоталамуса Итигэлова, а также частоты электромагнитных колебаний, исходящих из тела Итигэлова. Курсакин добавил, что «в теле Хамбо Ламы также сохранилась кровь, правда, она из жидкой стала желеобразной».

**И. В. Тихонов [51].** И. В. Тихонов из Санкт-Петербурга в докладе «Философский аспект феномена Хамбо Ламы Итигэлова» отметил: " С точки зрения общепринятого представления об окружающем мире, такой биологический объект, как нетленное тело Хамбо Ламы Итигэлова, существовать не может. Тем не менее, этот объект существует и постоянно присутствует в нашем мире. **Этот факт означает только одно: наши представления о мире – несовершенны и требуют корректировки“.** Некоторые ученые называют такое состояние человеческого тела **анабиозом. Однако, независимо от названия, современная наука бессильна объяснить этот феномен.** „Общечеловеческая важность феномена Хамбо Ламы Итигэлова, " – сказал Тихонов, – состоит именно в разрушении сложившихся представлений о мире и в осознании необходимости построения новой картины окружающего мира, учитывающей факт существования нетленного тела Хамбо Ламы Итигэлова. Оглядываясь в прошлое, следует отметить, что измене-

ния представлений об окружающем мире в сознании людей происходили постоянно в связи с накоплением новых неизвестных ранее сведений о мире.

**Александр Хачатуров**, доктор экономических наук, профессор, [51] на III-й Международной конференции «Феномен XII Пандито Хамбо Ламы Итигэлова» в июне 2011 г. сказал: «Впервые мы наблюдаем такой серьезный эксперимент, который поставил Итигэлов: **он прожил 75 лет среди людей, 75 под землей** и уже как 9 лет **вернулся в наш мир и продолжает жить**. Более того, все кто видит и наблюдает его тело, говорят, что тело ни только не меняется к худшему, оно становится лучше, и это тело фактически живого человека». А Геше Лхарамба Лобсанг Хайдуп, преподаватель Буддийского университета «Гоман дацана» (Индия) в приветственной речи на открытии конференции высказал предположение, что Хамбо Лама Итигэлов может встать (ожить), когда придет Будда Грядущего Майтрея и озарит его своим лучом.

**Лама Адюшев**. По словам Ламы Аюшеева, **возвращение Хамбо Ламы Итигэлова «верующих укрепило в вере, сомневающимся избавило от сомнений, атеистов заставило задуматься»**. Феномен обретения тела Учителя вызвал колоссальную активность российских, и не только российских, буддистов. Он сохранил нетленное тело в назидаение потомкам и доказал, что вера не зависит от времени и власти.

**Эксперт-патологоанатом В. Н. Чащин** [52]. 10 сентября 2002 года (согласно завещанию Хамбо-ламы) его тело подняли в присутствии высших буддийских лам, чтобы перезахоронить в новом «Благословенном дворце». Участники церемонии отмечали, что характерного запаха тления не было. **Биологическое исследование образцов волос, кожных покровов и ногтей Итигэлова не выявило в органике отличий от тканей живого человека.** Именно тогда возник термин – «феномен Итигэлова». Опытный эксперт-патологоанатом В. Н. Чащин так прокомментировал обретение тела Хамбо-ламы: «Понимаете, такого просто не может быть! Все живое должно обращаться в тлен. Соль, конечно, может приостановить процесс разложения, но только на несколько суток, а не на 75 лет. Иногда в моей практике встречались случаи окаменения некоторых частей тела, которые сохраняли форму, становясь очень твердыми. А при мумификации или бальзамировании тело вообще неизбежно высыхает. Здесь же я чувствовал **абсолютно живую, эластичную кожу. Более того, у ламы гнутся все суставы**, включая самые мелкие на пальцах. У него здоровый цвет лица, темные волосы, ресницы, брови, отлично сохранились зубы. Я могу констатировать одно: нет ни одного признака смерти, а значит, он жив.

**Литература** [52]. По воспоминаниям современников, **Итигэлов мог легко читать мысли человека**, обладал даром предвидения, мистической способностью ходить

по воде и за несколько минут преодолевать огромные расстояния. По мнению адептов буддизма, помимо «грубого» – физического – тела, человек обладает особым, «тонким» телом, состоящим из духовных каналов – нади, особых точек – бинду и энергий – праны. На каналах расположены узлы-центры, чакры. «Грубое» человеческое тело базируется на «тонком». В настоящее время в специально построенном павильоне на территории Иволгинского дацана, где находится тело Хамбо-ламы, поддерживается температура 16 °С. Причем, **температура тела Итигэлова составляет 22—24°**. Когда же его посещают гости, она повышается до 34—35°. Хамбо-лама восседает на специальном троне в позе лотоса, его глаза закрыты.

**Светлана Кузина**, «Комсомольская правда», 1 декабря 2006 года [100]. **Нетленный лама излучает электромагнитные волны!** Феномен «живого трупа», естественно, не дает покоя. Так вот, **академик Большаков подносил свой прибор к голове Итигэлова, и маятник раскачивался в разные стороны как сумасшедший**. Значит, его душа еще здесь, на земле? Два года изучает феномен Итигэлова и академик РАН Сергей Курсакин. – От ламы идет настоящее человеческое тепло, **зафиксированы и частоты электромагнитных колебаний**, исходящих из тела, – делится впечатлениями Сергей Иванович. – Более того, когда вы трупу надавливаете на запястье, то на этом месте остается ямка. Я нажал на руку Итигэлова – ямка при надавливании

тотчас восстановилась. Сердце у него не стучит, но зато **гипоталамус, который отвечает за деятельность «мотора», живой и работает.** (Примечание автора. **Гипоталамус** – небольшая область в промежуточном мозге, включающая в себя большое число групп клеток (свыше 30 ядер), которые регулируют нейроэндокринную деятельность мозга). Это было проверено с помощью одного нового японского прибора. А еще я измерил **давление: оно у Итигэлова 80 на 30** и меняется в ту или другую сторону незначительно в зависимости от погоды.

Но действительно ли для достижения состояния стоячей волны нужно, чтобы **доминантная частота дельта-ритма мозга была соизмерима с частотой в 1 Гц.**

**В. А. Чудинов** [101]. В течение последних двух лет я с изумлением узнал о том, что на телах египетских мумий были нанесены русские надписи, в частности, слово **ХАРА-ОН**. Более того, аналогичные русские надписи, правда, без этого слова, оказались и на мощах христианских святых. Наконец, на теле мага Яромира удалось обнаружить надпись **МАСКА РОДА, которая предположительно, означала, что человек ни жив, ни мертв, но находится в состоянии анабиоза.** И у меня начало закрадываться смутное представление, что ни буряты, ни лица какого-либо другого этноса никаких надписей на теле покойного не делали.

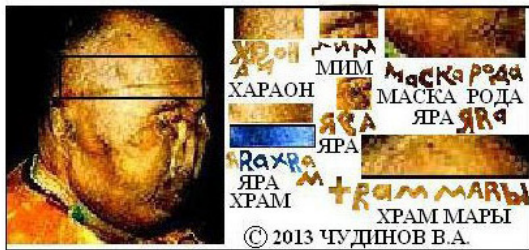


Рис. 18. Надписи на лбу Итигэлова, выявленные В. А. Чудиновым [101]

**Литература [53].** Из «Акта наружного осмотра эксгумированного трупа», подписанного 11 сентября 2002 года тремя ведущими специалистами республиканского центра судмедэкспертизы: «Какие-либо посторонние ароматические, смолистые или гниlostные запахи от содержимого короба и от трупа не определялись... Мягкие ткани трупа туго эластичной консистенции, подвижность в суставах сохранена. Волосяной покров на голове, ногтевые пластинки сохранены. Поза трупа при извлечении последнего из короба сохраняется без использования каких-либо поддерживающих и фиксирующих приспособлений. Каких-либо следов, свидетельствующих о ранее произведенном вскрытии полостей тела с целью возможной бальзамации или консервации, а также каких-либо повреждений, следов ранее перенесенных травм, оперативных вмешательств, заболеваний на теле

труп не обнаружено». Лама был не просто внешне узнаваем, **у него обнаружили все признаки живого тела**: эластичную кожу без каких-либо признаков гниения, сохранились на месте нос, уши, глаза (они закрыты), пальцы рук. У него гнулись все суставы, включая самые мелкие на пальцах. Отлично сохранились зубы, волосы, ресницы, брови. Тело остается в сидячем положении без каких-либо приспособлений или поддержек. И теперь его тело неизменно. Рост – 167 см, вес – 41 кг. Вот уже 10 лет ничего не меняется. В обычные дни Даши-Доржо Итигэлов покоится на втором этаже храма. Сейчас его спустили вниз. Он по-прежнему сидит в позе лотоса на возвышении. В руках он держит **цветные шелковые ленты – адаки**.



Рис. 19. Лицо Итигэлова в наше время [53]

**Профессор Галина Ершова [54].** В Бурятии произошло чудо – в Иволгинском дацане камеры зафиксировали **передвижение тела Хамбо** – ламы Итигэлова, который умер в 1927 году. Возможно ли такое на самом деле и почему люди готовы верить в нетленные мощи? – **Почему люди поклоняются нетленным мощам, верят в их чудодейственность, даже если никогда их не видели и понятия не имеют, откуда они появились?** – Этот феномен, кстати, хорошо понятен для русской культуры, где поклонение «нетленным мощам» в качестве залога ожидаемого возрождения приобрел особое значение еще в период Киевской Руси. Появление **культы нетленных мощей** сформировался, возможно, благодаря особым климатическим режимам пещер-катакомб в сочетании со специфической диетой обитателей Киево-Печерской лавры.

Мне посчастливилось участвовать в исследовании биологических образцов. Нам было разрешено взять образцы отслоившегося эпидермиса со ступней, два среза ногтевой кромки и волосы. Так вот результаты показали, что Итигэлов целенаправленно, но не постоянно **использовал бром** (бромсодержащие растения), который привел к избыточному содержанию этого элемента в коже. В больших дозах **бромиды угнетают процессы возбуждения в центральной нервной системе**, включая спинной мозг, но почти не оказывают влияния на центры продолговатого мозга, который

контролирует кислородное дыхание, кровообращение, частично соматическую нервную систему. Мы предположили, что **Итигэлов достиг своего состояния путем отключения жизненных энергообменных функций организма и вхождения в глубокую медитацию**. Таким способом он сумел смоделировать **анабиозоподобное состояние – временное прекращение жизнедеятельности**.

**Д.м. н. В.Н. Звягина**, зав. отделом идентификации личности судебно-медицинской экспертизы (Москва) и к. м. н. **К.М. Югова** [54], осматривали тело при эксгумации (Улан-Удэ) **в ноябре 2004 г.** В целом ткани стали более упругими, уже не образовывались характерные углубления при надавливании, хотя мышечные ткани еще сохраняли эластичность. **Подвижность в суставах уже отсутствовала.** По всей поверхности тела имелись отложения соли, от которых в некоторых участках лопалась кожа. При контакте ощущался достаточно приятный запах. Линия рта, как и глаз, уже не различается. По субъективной оценке, **Д. А. Горина**, вес тела по сравнению с моментом эксгумации уменьшился примерно на 15 кг. Был составлен официальный «Протокол осмотра тела Хамбо ламы Даша-Доржи Итигэлова», где отмечено, что за два года, прошедших со времени первоначального судебно-медицинского освидетельствования тела Хамбо ламы Итигэлова (11.09.2002) появились первые незначительные **признаки мумификации**, выражающиеся в пергаментной плотности кожных покро-

вов, в потере их эластичности, в отсутствии движений в суставах (это было отмечено в Протоколе).

**Янжима Васильева** [56, 103]. Книгу Янжимы Дабаевны Васильевой «Хамбо Лама Итигэлов. Смерти нет» ждали все, кто соприкоснулся с явлением, которое сегодня во всём мире называют «феномен Итигэлова». В 1762 году Дамба Даржа Заяев был приглашен в столицу Российской империи и по просьбе императрицы написал о своем путешествии и учебе в Тибете. Судите сами. Деянию Итигэлова предшествует **перемещение из Китая в Бурятию, созданной из сандалового дерева более 2500 лет назад скульптуры Будды Шакьямуни**. Весной 1912 года (по другим данным, осенью 1911-го) в дацан приезжает Хамбо-лама Итигэлов. Итигэлов вместе с ламами проводит трехдневный хурал, после которого ведет их за собой и указывает место для дацана – в 12 верстах от прежнего, у южной подошвы горы Хумэн Хаан. Начав там копать, **ламы находят ритуальные предметы, принадлежащие Пандито Хамбо-ламе Заяеву – колокольчик и ваджру**. По сведениям Бимба **ламы обнаруживают кувшин, барабанчик и колокольчик**. Ламы приступают к переносу дацана. Не касаясь этой истории, отдельно сохранились также сведения, что перед уходом, в 1775 году, Заяев у подножия горы Хумэн Хаан заложил **ритуальный сосуд (бумбэ)**, предсказав, что в будущем на этом месте будет построен дацан, где Хамбо Лама Итигэлов оставил нам свое драгоценное тело, имеет со-

звучие с санскритским названием Ямбажин. Будда Шакьямуни в местности Ямбажин в третий развернул Колесо своего учения и создал концепцию о связи между мирами форм и пустотности. Таким образом, можно догадаться, что Хамбо Лама Заяев подготовил и освятил эти места для своего возвращения на Землю в двенадцатый раз. **В 1922 году Итигэлов погружает на своей родине пять священных сосудов – бумбэ.** Хамбо-лама Очиров Дагба, констатируя, что существуют разные мнения о том, кем стал Итигэлов в конце пути просветления, высказывается определенно: «Я считаю, что **он стал Буддой.** И в своих молитвах я обращаюсь к нему как к Будде». Возможно, **Итигэлов находится в состоянии самадхи:** в нем, согласно свидетельствам йогов, жизнедеятельность «грубого тела» совсем останавливается, либо **жизненные процессы замедляются в миллионы раз.** Происходит это под сознательным контролем йогоина – его «тонкое тело» **продолжает жить.** Он вывел из организма всю привычные для него элементы и **сконцентрировал в себе элемент №35 – бром.** Он хорошо известен как «успокаивающий» (растворы бромистого натрия или бромистого калия). Бромистые препараты применяют **как снотворное, антисептик,** при нарушении регулирования **процессов возбуждения и торможения в коре головного мозга.**

**Экспертиза Академии наук [84].** Экспертиза Академии наук несколько раз свидетельствовала, что **структу-**

**ра белка тела Итигэлова соответствует структуре белка живого человека.** Оно потеет, набирает в весе, у него мягкая, упругая кожа, сохранена подвижность пальцев рук и локтевых суставов, присутствуют глазные яблоки, внутренние органы целы и т. д. Оно выглядит, как тело человека, умершего не более двенадцати часов назад. Во время последней конференции «Феномен Хамбо Ламы Итигэлова» в Буддийском университете в 2009 году три высших буддистских иерарха России, Монголии и Северной Индии измерили температуру тела Итигэлова. Она достигла 34 градусов, а в обычном состоянии колеблется **от 18 до 23 градусов.** Это не мумия и не мощи. Это – неординарное событие, которое наука пока не может объяснить. По словам Виктора Звягина, зав. отд. идентификации личности Российского центра судмедэкспертизы, были взяты образцы волос, частицы кожи, срезы двух ногтей. Инфракрасная спектрофотометрия показала, что белковые фракции имеют прижизненные характеристики – для сравнения брались аналогичные образцы у живых людей. Трупного запаха ни при вскрытии саркофага, ни сейчас нет. Анализ кожи Итигэлова, проведенный в 2004 году показал, что **концентрация брома** в теле ламы превышает норму в 40 раз.

**Литература [57].** По результатам был сделан вывод, что **белковая структура не нарушена, соответствует живому человеку.** Ошеломили и результаты исследования химического состава тела. Ученые не смогли объяснить тот

факт, что у Итигэлова отсутствуют или ничтожно мало количество химических элементов. Итигэлов прочитал молитву сам. А перед этим он оставил своим ученикам завещание: сказав, что **уходит на тысячу лет**.

Хамбо-лама проводил ритуал **вложения 5 священных сосудов** для духов земли, хозяев местности. При этом он ни разу не коснулся земли, именно поэтому великая стихия хранит его тело. «Хамбо-лама попросил верующих, чтобы во время проведения ритуала его не опускали на землю (во время ритуала ученики несли его на руках). Вот одна из причин того, что не изменилось его тело», – сказал Дамба Аюшев. И таким образом, считают буддисты, Хамбо-лама достиг постижения Пустоты – великой реальности всех явлений. Поэтому, уходя из жизни, он вошел в состояние медитации и очистил свое тело. И теперь даже после смерти оно сохраняется.

**Тибетолог Андрей Стрелков** [58]. Государству балагатов не было суждено утвердиться. В 1919 году семеновцы дважды арестовывали и Сандана-ламу, и Агвана Силнама. Вскоре после второго ареста Агван-лама скончался. Точные обстоятельства его смерти сегодня неизвестны – по одной версии он умер от тифа в тюрьме, по другой – это произошло по дороге домой после освобождения. Однако главное остается неизменным – тело его оказалось нетленным.

**Литература** [61]. Сегодня считается, что великим Итигэловым написано более **50 философских книг**. Большин-

ство – под сакральными именами. И не все рукописи еще найдены. Но главная книга, говорят ламы, это его драгоценное тело. То, что можно увидеть в Иволгинском дацане, действительно факт. Человек может очень успешно заниматься медитацией. И таким образом человек может продлить свой жизненный опыт и сохранить признаки жизни в теле. То есть, **путь медитации распространяется за пределы смерти**. Это то, что случалось довольно регулярно в Тибете. И я был удивлен и обрадован, что такие вещи случаются также и у вас в стране, и конкретно в Бурятии. Это очень вдохновляет очевидцев. И это не чудо и не какой-то род магии. Это, скорее, **свидетельство особых возможностей разума**. Когда разум сконцентрирован определенным образом, человек может оставаться в состоянии медитации на годы.

**Есения Мартынова [95].** Нетленность тела ламы **Итигэлова** является следствием **намеренных (!) человеческих усилий** по сохранению этого тела, но не как не действием Божиим. Во-первых, **лама принимал перед смертью определенные препараты**. Так, анализ кожи Итигэлова, проведенный в 2004 году, показал, что концентрация брома в теле ламы превышает норму в 40 раз. Во-вторых, при эксгумации обнаружилось, что **саркофаг Итигэлова был заполнен солью**, которая «местами нанесла вред его коже – высушила» (по словам доктора Звягина, до 1973 года соли в саркофаге не было). После того, как тело ламы оказа-

лось на поверхности, оно начало постепенно высыхать (отсюда и выпотевания на стекле влаги в его стеклянном саркофаге) и мумифицироваться, при этом, по мнению ученых, оно уменьшилось в весе на 15 кг. В итоге вся его «живость», подвижность суставов, которой так восторгались журналисты и его почитатели исчезла. Кстати, традиция искусственного самобальзамирования в буддизме есть, например, в Японии монахи Сокушинбутсу, после определенной диеты и трудов ели бальзамирующие и ядовитые растения, после чего умирали, а накопленные растительные яды и смолы консервировали их.

**Даши-лама** [98]. 15 июня 1927 года **Итигэлов в состоянии медитации погрузился в нирвану**. В позе лотоса, в которой Хамбо-лама перестал дышать, тело похоронили в бумхане (кедровом коробе) в местности Хухэ-Зурхэн. Об этом и о многом другом иркутянам поведал гость из Бурятии Даши-лама. С 2007 года он является хранителем тела Хамбо-ламы Итигэлова. В 1903 году Даши-Доржо поступил **на медицинский факультет**, после обучения остался рецептурник, который он создал сам. Ламы Иволгинского дацана до сих **пор делают лекарства по его рецептам**. 300 казаков написали и посвятили песню Итигэлову. Когда они отправлялись на фронт во время Первой мировой войны, он благословил каждого из них, и никто из янгажинских казаков не погиб, все до одного вернулись домой. Об этих и многих других удивительных фактах из биографии бурят-

ского религиозного деятеля поведал на лекции Даши-лама. Однако он не только описал исторические факты, но и рассказал о последних открытиях. Так, например, 9 сентября 2002 года было решено изъять тело из места захоронения.

– Начали копать, – рассказывает Даши-лама. – Дошли до **большого плоского камня**, разломали его, убрали. Под этим камнем находился короб. Внимание столяров и плотников сразу же привлек именно он, поскольку короб был сделан из **кедровых досок** и так долго сохраниться он не мог. «Это удивительно! Кто отключил для него законы физики?! Понятно, если бы он находился в лежачем состоянии, а так держать себя вертикально невозможно. **Максимум человек может так просидеть две недели, и его должно сломить**». Также он измерил «биополе Итигэлова» неким прибором с маятником. «От него идет **биополе живого человека**», – заключил ученый. **Над головой амплитуда колебания увеличилась – это значит чистейшее сознание**. То есть мозговая активность идет полным ходом. Размеры биополя, обнаруженного у Хамбо-ламы Итигэлова академиком РАЕН, потрясают – 24 тыс. км.

**Светлана Хайтазанова [102]. Лама Итигэлов медитирует уже 86 лет, не подавая внешних признаков жизни. Остается верить на слово: в самадхи жизнедеятельность «грубого тела» совсем останавливается либо **жизненные процессы замедляются в миллионы раз**. Происходит это под сознательным контролем йогина – его «тон-**

кое тело» продолжает жить. Иначе говоря, Итигэлов замедлил, почти остановил время. Тело лишь кажется умершим, **в нем оставлена жизненная энергия**, и его надо охранять от внешнего воздействия. Поэтому перед погружением в самадхи монахи и удалялись в недоступные для других пещеры. Кто не слышал преданий **о тибетских пещерах, в которых застывшие йогины «сидят» уже много веков?** Оставляя завещание, Итигэлов знал, что его тело тлен не тронет. Но фокус в том, что эта пустота – не только постигнутая и осмысленная, Хамбо лама из нее, не зависящей от наших времени и пространства, следит за нашим миром и разговаривает с нами. В январе 2003 года он вдруг начал терять вес, и за стеклом, где он находился, влажность почему-то зашкалила за 96%. Так продолжалось три дня, во время которых окружающие ломали голову, что предпринять. Всегда считалось, что Итигэлов в 1922 году погрузил в землю четыре священных сосуда. Так вот, чтобы уточнить сведения об этих «стабилизаторах земли», ламы срочно поехали к старикам, и одна 90-летняя бабушка вдруг рассказала, что **сосудов таких на самом деле не четыре, а пять**. Когда его, пятый, нашли и провели обрядовые действия, вес Итигэлова сразу пришел к прежним 41 кг, влажность за стеклом пришла в норму. В мае 2003 года ламы подняли еще один сосуд и копию его погрузили под строящийся в дацане дворец Итигэлова. А оригинал, обновив, вернули на место. За последнее время Итигэлов дважды открывал глаза.

**Алина Слободова** [82]. 10 сентября 2002 года ламы Иволгинского дацана подняли из земли ящик с телом Хамбо-ламы Итигэлова. Тело, пролежав в земле семьдесят пять лет, оказалось абсолютно нетленным. О чуде, явленном во плоти ламы Итигэлова рассказывает антрополог, психолог, исследователь различных духовных практик Алина Слободова. Это тема очень непростая, очень глубокая, очень загадочная, но при этом вековая. **Тема бессмертия**. Известны случаи в истории, когда люди просветлённые забирали осознание и уходили в другую реальность. При этом они не умирали, а просто уходили, тело оставляя здесь. Иногда тело хоронили, а иногда отшельники уходили куда-то далеко, в пещеры, в отдалённые места в горах, и тело там могло очень долго оставаться в неизменном виде. **Это так называемое состояние «самадхи»**, или тёмный ретрит, – душа человека, великого ламы, святого, уходит в другой мир, чтобы оттуда продолжать помогать людям на земле, нести им силу. **Место, в котором собираются эти высокие души, называют Шамбалой.**

**А. А. Федотов, магистр истории, И. А. Лаврецкая**, врач высшей категории [106]. Следует отметить, что глубочайшие знания и непререкаемый авторитет выделяли Итигэлова среди других. Итигэлов **мог легко читать мысли человека, обладал даром предвидения**, магической способностью ходить по воде. **Соль, конечно, может приостановить процесс разложения, но только**

**на несколько суток**, а не на 75 лет. Иногда в моей практике встречались случаи окаменения некоторых частей тела, которые сохраняли форму, становясь очень твердыми. А при мумификации или бальзамировании тело вообще неизбежно высыхает. Здесь же я чувствовал абсолютно живую, эластичную кожу. Более того, у ламы гнутся все суставы, включая самые мелкие на пальцах. У него здоровый цвет лица, темные волосы, ресницы, брови, отлично сохранились зубы. Я могу констатировать одно: **нет ни одного признака смерти, а значит, он жив...**». После проведения исследования частиц кожи Итигэлова, ученые пришли к сенсационным выводам. **Клетки ламы не только не умерли, но и продолжают делиться.** Иными словами, скорее всего все жизненные процессы в теле монаха продолжаются, только они **замедленны в миллионы раз.**

**Литература [104].** 24 мая 2003 года по заданию Хамбо Ламы Аюшеева были произведены работы по **извлечению Священного сосуда (бумбэ)**, заложенного Пандито Хамбо-ламой Итигэловым в 1922 году в местности Талын Обоо. Идентичный бумбэ был погружен в основании Дворца Хамбо Ламы Итигэлова. Одним из важнейших событий (ноябрь-декабрь 2004 г.) следует считать совместный проект с Российским государственным гуманитарным университетом по исследованию образцов волос, кожных покровов и ногтей Хамбо Ламы Итигэлова. Исследования провел известный ученый, специалист Российского центра судмедэкс-

пертизы Минздрава РФ, д.м.н., заведующий отделом идентификации личности В. Н. Звягин. Полученные результаты ошеломили эксперта: спектральный анализ не выявил в органических тканях тела ничего такого, что отличало бы их от тканей живого человека, тело Итигэлова соответствует всем параметрам тела живого человека, в том числе и глаза. Однако практически все эксперты сходятся на том, что **состояние, в котором находится Итигэлов, не относится ни к одному из трех обычно называемых состояний после физической смерти. Если бы Итигэлов был в состоянии человека, умершего обычной физической смертью, то соль должна была бы разъесть все содержимое.** Но когда Итигэлова подняли, кедровый короб (бумхан) и тело, прекрасно сохранились. Причем патологоанатомы были уверены в том, что после подъема тела оно через три-четыре часа превратится в тлен. Ведь обычно резкие изменения внешних условий приводят именно к таким последствиям. Но с Итигэловым этого не произошло. Как человек, находившись в соли 75 лет, сохранился неизменным? Сейчас Итигэлов в течение почти пяти лет находится в Иволгинском дацане. Поза лотоса, в которой он находился 75 лет в кедровом коробе, после извлечения из него сохраняется без использования каких-либо поддерживающих и фиксирующих приспособлений.

**Даши Батуев, хранитель тела Хамбо-ламы Итигэлова [105].** В сентябре 2002 г. бывший глава бурятских будди-

стов Пандито Хамбо-лама Итигэлов, как и завещал, вернулся в наш мир: его тело было извлечено из деревянного ко-роба под землёй и перенесено в Иволгинский дацан (храмовый комплекс). Там специально для него выстроили «Благословенный дворец». В нём Драгоценное и Неиссякаемое тело продолжает «жить» по сей день. – Видите, окна на втором этаже открыты? Он сидит там при комнатной температуре, дышит тем же воздухом, что и мы с вами. Никакой холодильной камеры нет. «Сейчас отдыхает после утренней службы», – говорит Даши Батуев, хранитель тела Хамбо Ламы Итигэлова. Вообще хранителей у него трое, в их обязанности входит **проведение молебнов совместно с Итигэловым – по два часа каждое утро**, получение посланий от него (об этом позже) и гигиенические процедуры. **Два раза в месяц Драгоценное тело переодевают, протирают кожу маслом.** – Есть ли запах? Сначала, когда я только пришёл к нему хранителем, я резко почувствовал запах пожилого человека. Но со временем запах ушёл. Или я привык. А когда его из земли достали и короб открыли, говорят, было очень сильное благоухание, – поделился Даши-лама. Возможно, Хамбо Лама Итигэлов так и остался бы навечно погребённым, но он избрал другой путь. А именно – стал являться во сне одному из монахов. – Снился ему часто, говорил, что ему пора выходить, – вспоминает Батуев. – И этот человек рассказал всё остальным ламам, действующему Хамбо Ламе Аюшееву. Тогда стали искать место захо-

ронения и нашли его. А тот монах, Бимба Доржиев, сейчас главный хранитель Драгоценного и Неиссякаемого тела.

**Дмитрий Писаренко** [108]. Российские нейрофизиологи получили научные подтверждения феномену «тукдам», известному буддийским монахам. Всего **были обследованы 104 буддийских монаха** – они выполняли медитации, рекомендованные Далай-ламой. Также велись наблюдения за монахами, перешедшими в состояние тукдам и находившимися в нём в течение нескольких недель. «В окружении Далай-ламы действует система оповещения о случаях тукдама у монахов-практиков. Когда что-то такое происходило, мы выезжали на место и приступали к работе», – говорил академик Медведев в прошлогоднем интервью «АиФ». Учёные записывали данные электроэнцефалограмм, измеряли температуру тел, пытались фиксировать параметры сердечно-сосудистой деятельности. **По всем признакам эти люди были мертвы: организм не показывал никакой активности, кровоток отсутствовал, на ЭЭГ – прямая линия.** Но в то же время не наблюдалось признаков разложения – ни окоченения, ни трупных пятен, ни вздутия, ни характерного запаха. Кожа сохраняла эластичность, а главное, по словам Медведева, полностью отсутствовало ощущение, что человек умер. Все, кто находился рядом, отмечали странное чувство, будто они имеют дело не с покойником, а со спящим. Нейрофизиологи выдвинули версию, что **тонус организма после смерти поддерживается ещё**

**не полностью умершим мозгом:** монах своей медитацией настраивает его на это.

## Другие уникальные нетленные монахи

**Случай 1** [49, 52]. В 2015 г. в СМИ появилось сообщение, что в Монголии найдена **200-летняя мумия тибетского монаха**. Мумию обнаружила местная полиция, когда её пытались продать на чёрном рынке. Учёные полагают, что найденной мумией может быть учитель Хамбо-ламы Даши-Доржо Итигэлова. Также как Хамбо-лама Даши-Доржо Итигэлов лама сидит в позе лотоса ваджра, левая рука открыта, и правая рука символизирует проповеди Сутры. Это признак того, что лама не умер, а находится в очень глубокой медитации в соответствии с древней традицией буддийских лам. Уникальная мумия 200 летнего тибетского монаха была передана на изучение в один из монгольских буддийских центров в г. Улан-Батор. Монгольские ученые высказали предположение, что он, возможно, был учителем (!) знаменитого бурятского Хамбо-ламы Итигэлова. Официальный пресс-релиз по поводу находки гласит: «Лама сидит в позе лотоса ваджры, левая рука раскрыта, а правая символизирует проповедь Сутры. Это знак, что лама не умер, а пребывает **в очень глубокой медитации** по древнейшей традиции буддийских верховных лам». Монгольские ученые намерены тщательно исследовать состояние находки и решить, как сохранить мумию. В этом им должен помочь опыт мона-

хов Иволгинского дацана в Бурятии. Именно там с 2002 года хранится нетленное тело Хамбо-ламы Итигэлова.

**Случай 2** [49]. В 1971 г. в **Китае в городе Чанша** в захоронении Мавандуй была обнаружена мумия **Синь Чжуй** – состоятельной китайской матроны времён династии Хань, которая, как предполагают, умерла около 160 г. до н. э. в возрасте примерно 50 лет. Гробница Синь Чжуй была устроена в **виде перевёрнутой пирамиды** и находилась в 12 метрах под землей. Её тело было обёрнуто шёлком и помещено в четыре разукрашенных саркофага с плотной обшивкой. Эти меры затрудняли доступ к телу воздуха, влаги и бактерий, тем самым, замедляя процесс разложения. Могила была засыпана 5 тоннами угля и метровым слоем глины. Над могилой был насыпан 15-метровый курган. В мир иной Синь Чжуй сопровождало до тысячи предметов, большая часть которых была призвана обслуживать её повседневные нужды. На 30 бамбуковых блюдах была разложена пища, вместе с рецептами любимых блюд покойной. Исследование мумии подтвердило, что аристократки древнего Китая вели не самый здоровый образ жизни. Ели много жирной пищи, мало двигались, следствием чего становились избыточный вес и проблемы с позвоночником. Предполагается, что у прижизненный Синь Чжуй вес мог достигать 120—140 кг при росте 150—152 см. При вскрытии **в венах покойной была найдена кровь**, внутренние органы сохранились так, как будто смерть наступила всего несколько недель назад. Суста-

вы сохранили способность к движению, кожа – эластичность. Все это свидетельствует о высочайшем искусстве бальзамирования и сохранения тела, существовавшим в древнем Китае на протяжении многих веков.

**Случай 3 [50, 54]. Как бы то ни было, человечеству ранее не удавалось удостовериться в успехе сохранения тела после смерти в неизменном виде.** Аналогов нетленности, которые существовали бы сегодня или о них было бы известно по архивным записям, нет. **Единственный пример, о котором упоминала и Янжима, и Ганжур лама, – это Богдо Зонхава.** На восьмой день после ухода из этого мира у него начали расти волосы, и его поместили в ступу. Она находилась в Лхасе, в 1959 году китайские военные ее взорвали. Кстати, ламы говорят, что на основе сочинения Богдо Зонхавы «Хвала взаимозависимому происхождению» (коренному тексту по пустотности всех явлений) Итигэлов сделал «всесторонний и качественный анализ пустотности и достиг прямого, практического постижения пустоты – великой реальности всех явлений». В мире известно немало случаев случайной сохранности тел умерших, например, в Италии. В некоторых традициях существовали даже специальные практики, среди которых – **регулировка дыхания, специальная диета**, очистительные процедуры, медикаментозная поддержка. Специально эти методы были разработаны в индуистско-буддистском простран-

стве. Известны случаи во Вьетнаме, Японии, Индии. **Итигэлов** явно следовал этим традициям. Известно, что он писал комментарии к «Дымбрыл Додво» (постижение Пустоты) – учению основателя тибетского буддизма **Богдо Зонхавы, который также пытался сохранить свое тело,** но на седьмой день появились признаки разложения. В буддизме, несмотря на разнообразные попытки, подобные практики не стали обыденностью, что связано и с трудностью осуществления, и с отсутствием канонических обоснований в рамках религиозной доктрины. Тем не менее, лама Итигэлов, готовясь к смерти, **сумел освоить таинства «нетленного тела».**

**Случай 4.** Профессор Галина Ершова [54]. – **Почему люди поклоняются нетленным мощам, верят в их чудодейственность, даже если никогда их не видели и понятия не имеют, откуда они появились?** – Этот феномен, кстати, хорошо понятен для русской культуры, где поклонение «нетленным мощам» в качестве залога ожидаемого возрождения приобрел особое значение еще в период Киевской Руси. Появление культа нетленных мощей сформировался, возможно, благодаря особым климатическим режимам пещер-катакомб в сочетании со специфической диетой обитателей Киево-Печерской лавры. Как комментировал протоиерей Александр Мень, слово «мощи» означает «тело усопшего». Мощи святых могут находиться в разной степени

сохранности. Останки подвижников Киево-Печерской Лавры нетленны (естественно мумифицированы), а в гробнице Серафима Саровского в 1903 году обнаружили лишь костные останки. Однако народная вера в «абсолютную нетленность» приводила впоследствии многих к разочарованию в вере – когда оказывалось, что большинство мощей всего лишь костные останки.

**Случай 5** [109]. В конце 1970-х годов в китайской провинции Сычуань нашли старый храмовый комплекс (III—VII в н. э.). К самой исторической постройке прилагались подземные коридоры и катакомбы, глубоко «вгрызающиеся» в землю. То тут то там встречались замурованные комнаты. В них – останки людей и ритуальные предметы. То ли комнаты для медитации, то ли старинный склеп – точно рассказать о предназначении камер невозможно. Самой интригующей находкой стала замурованная комната в конце залитого водой коридора. Вскрывшие её аквалангисты и археологи увидели непривычное зрелище: на полу в позе лотоса сидели 2 монаха, рядом с ними лежала собака. Казалось бы, что необычного? Сами тела. Казалось, что они спят или умерли совсем недавно. Кожу не тронуло разложение, целы были волосы, ногти, глазные яблоки. **Сердца бились со скоростью удара в минуту**, лёгкие привычно вдыхали и выдыхали воздух (правда, живительных кислорода и азота в камере уже 2000 лет как не было), а при попытке надрезать живую мумию потекла кровь. Как такое возможно? С наход-

кой связаны два удивительных и малообъяснимых события. Во-первых, **на полу рядом с монахами и собакой стояла чаша. В ней были следы какого-то неизвестного вещества. То же вещество покрывало лица монахов и морду собаки.** Неизвестно, что именно это было. Может быть, эликсир бессмертия, скипидар с бромом или просто ромашковый чай. Но можно сделать предположение – это вещество и ответственно за «сохранность» тел. Во-вторых, **мертвы в полном медицинском смысле ни монахи, ни собака не были.** Первый научный порыв – реанимировать. Начать решили с пса. К нему подвели кислород, включили искусственную вентиляцию лёгких и стимулятор сердечной мышцы. Эксперимент прошёл удачно. Ну, почти удачно. Собака задёргала лапами, открыла глаза и заскулила. Она ожила. Правда, ненадолго. Через 20 минут сердце остановилось окончательно, а тело начало быстро разлагаться. Опыты на людях решили не продолжать. Получается, монахи и пёс действительно были живы. Просто находились в состоянии удивительного анабиоза. Им не нужен был ни кислород, ни питание для поддержания жизни.

**Случай 6 [56].** Тем не менее, в истории человечества возвращение к телесной жизни фиксируют не раз. Достаточно напомнить воскрешение из мёртвых **деверя Марии Магдалины, Лазаря, и ещё шире описанное воскрешения Иисуса Христа.** Устные же тексты дают повсеместно распространённый однотипный ряд сведений об умирающем

и воскресающем царе или же жреце. Во многих из этих хранимых традицией текстах содержится указание, что воскресающий (точнее, его тело) оказывается новым телесным приютом Логоса. Возможно, в случае с феноменом XII Пандито Хамбо-ламы Итигэловым, дело обстоит именно так. Как биолог замечу: возникновение живого объекта на основе информационной последовательности неживого объекта ничего невероятного не представляет. Достаточно вспомнить, что большая часть известных нам живых организмов возникает на базе информационной последовательности дезоксирибонуклеиновых и рибонуклеиновых кислот. ДНК и РНК – всего лишь цепочки совершенно неживых полисахаридов. Однако благодаря рамке считывания триплетными кодонами зафиксированная последовательностью нуклеотидов знаковая информация фактически **задаёт преобразование простых химических молекул в живые организмы**.

**Случай 7** [57]. Несмотря на то, что случай с телом Пандито Хамбо-ламы Итигэлова уникальный, но все-таки лама – не единственный «нетленный» буддист. Во дворе храма Дау в 23 км от Ханоя вот уже 300 лет сидит в позе лотоса мумия настоятеля монастыря **Ву Кхак Миня**. Согласно легенде, к концу своих дней настоятель Минь погрузился **в пост и молитву**. Через сто дней Минь обратился к собравшимся перед ним монахам: «Пришло время покинуть мне этот мир. Когда мой дух отлетит от тела, повремените месяц. Если почувствуете запах тления – похороните меня, как положено

по обряду. Если же тления не будет, оставьте меня здесь, чтобы я вечно возносил молитвы Будде!» После смерти Ву Кхак Миня гниения тела замечено не было. Монахи покрыли тело настоятеля серебряной краской, чтобы защитить его от насекомых, и оставили сидеть на небольшом возвышении в нише часовни. После обретения Вьетнамом независимости мумию настоятеля Миня подвергли рентгеновскому исследованию. Врачи увидели на экране контуры скелета и убедились, что перед ними действительно не статуя, а человеческое тело. Исследования показали: **тело Миня не забальзамировано, внутренние органы и мозг остались нетронутыми. Организм переходил на потребление собственных тканей**, и к концу фазы от человека оставались лишь кожа да кости. Труп помещался в сухие условия, чтобы ускорить высыхание оставшихся мягких тканей. Практика прижизненного мумифицирования получила распространение у адептов учения «сюгэндо» – «горного отшельничества». Мумии выставлялись в храмах, им поклонялись как воплощениям будд. Однако, в отличие от Ву Кхак Миня и практикующих прижизненную мумификацию японских буддистов, тело ламы Итигэлова не усохло и вообще практически не подверглось никаким изменениям. Более того – когда ламе случайно поранили кожу, **из ранки выступила красная желеобразная масса, в которую превратилась кровь.**

**Случай 8** [55]. Будда Ваджратара (Ваджрадхара) – в Ваджраяне изначальный Будда, олицетворение Дхармакаи, пу-

стотной природы ума – «суть просветлённого состояния», которое является неделимым союзом блаженного сознания и присущей ему пустоты. **Цвет тела Ваджрадхары – тёмно-синий.** Он сидит в медитативной позе на лунном и солнечном дисках, расположенных друг над другом на распустившемся лотосе. Он убран в украшения, на голове – корона. Руки скрещены у груди, **в правой руке он держит ваджру, символ пустотности, в левой руке – ваджра-колокольчик,** символизирующий мудрость. Колокольчик и ваджра в перекрещенных руках Ваджрадхары символизируют союз блаженства и пустоты. За последнее время Итигэлов дважды открывал глаза. В его институте говорят, что пока не выяснено, с чем это связано. 16 февраля, за считанные минуты до встречи Хамбо-ламы с народом, это случилось снова. Таково свидетельство Константина Жалсарая, он был рядом. С того дня он решил работать в Институте Итигэлова волонтером. 16 февраля, за считанные минуты до встречи Хамбо лама с народом, это случилось снова. И еще. За время пребывания в Иволгинском дацане мне стало очевидно: **огромный объем информации ламы сознательно не обнародуют.** Их можно понять. Берегут и Итигэлова, и свою жизнь от нашего «доброего» мира.

**Случай 9 [109]. Самым хорошо сохранившимся телом считается девочка Розалина Ломбардо, покоящаяся в монастыре Санто-Стефано.** В Палермо лежит нетленное тело девочки Розалии Ломбардо. Невероятно,

но исследовавшие ее через более чем 70 лет со дня смерти итальянские ученые зафиксировали **две короткие вспышки активности в ее мозге**. Это возможно лишь в том случае, если девочка находится в коме, возможно, особом ее (комы) состоянии. Сохранились ресницы, волосы, ровная кожа, глазные яблоки за полуприкрытыми веками. Кажется, восково-жёлтая малышка просто спит. Правда, причина там в грамотном бальзамировании, **с применением глицерина и формалина**. Да и остальные тела объясняются просто – покойников **купали в ртути и мышьяке**, что останавливало процессы разложения, а некоторым телам просто «повезло». После смерти они попадали в очень сухие гробницы почти без доступа кислорода. **Правильная влажность воздуха, мало кислорода для развития бактерий** – и вот перед нами случай «спонтанной мумификации». Известны случаи, когда лягушки впадают в анабиоз, и спят долгие годы, а потом просыпаются и живут как ни в чём не бывало. Люди, конечно, не лягушки, но учёные пишут о том, что люди пошли от выбравшихся на сушу земноводных.

**Случай 10 [60]. Кашьяпа или Махакашьяпа** в буддизме – один из десяти великих учеников Будды, архат, руководитель Первого буддийского собора. В Джатаках сказано, что **в прошлых жизнях Будда Шакьямуни и Кашьяпа встречались 19 раз**. Шесть раз Махакашьяпа был отцом Бодхисаттвы, два раза братом и много раз другом и учителем. Будда даёт высокую оценку **способности Махака-**

**шьяпы погружаться в медитацию** четырёх тонких материальных сфер и четырёх нематериальных сфер, **входить в состояние прекращения восприятия чувств** и обладать шестью высшими способностями. Махакашьяпа прожил долгую жизнь, считается, что, предаваясь аскезе он до смерти не ложился в кровать в течение 120 лет. Обстоятельства и время смерти Махакашьяпы описаны в санскритской хронике «Учителя Закона», которая принадлежит к традиции северного буддизма. Хроника этих событий содержится в Ашокавадане и частично в Дивьявадане. Согласно этим источникам, после Первого буддийского собора Махакашьяпа почувствовал, что его миссия выполнена и **решил уйти в нирвану**. Он завещал заботу о сангхе Ананде, поклонился ступам с реликвиями Будды и отправился в Раджагаху, чтобы уведомить царя Аджаташатру. Царь спал, и старейшина решил не будить его. Он поднялся на гору Куккутапада, сел на травяную циновку, надел одежду, подаренную Буддой Шакьямуни и достиг состояния пресечения восприятия и чувств. **Тело его стало нетленным** и будет в сохранности до времени прихода будды Майтреи, который получит таким образом одеяние будды Готамы.

**Случай 11. Нетленный монах Шарбель из Ливана** [101, 110]. Новогодним утром 1898 года в горах Ливана, на высоте 1300 м над уровнем моря, монахи-отшельники монастыря Святых Петра и Павла направлялись к монастырю в местечке Анная. По узкой, занесённой снегом горной тро-

пинке они несли туда хоронить 70-летнего монаха Шарбеля. Последние 25 лет своей жизни он провёл в отшельнице. Все чудеса начались после его смерти, хотя при жизни тоже отмечались необъяснимые явления, происходившие вокруг монаха. На второй новогодний день жители Анная увидели над монастырём Святого Маруна (туда положили тело Шарбеля) **свечение, похожее на люминесценцию**. В то время в горах не было электричества, поэтому явление, продолжавшееся многие месяцы, особенно привлекло внимание многих людей. 15 апреля 1899 года полицейские искали в горах преступника-убийцу. Увидев свечение около монастыря, поспешили туда. Они потребовали открыть склеп, думая, что там скрывается преступник. Оказалось, что за четыре месяца вешние воды заполнили склеп, разрушив все трупы монахов, похороненных в том же году вместе с Шарбелем. **Только тело монаха Шарбеля не было тронут разложением**. Его лицо и руки обволакивала **грибковая паутина, как тонкая вата**. Расчистив её, присутствующие (семь человек) увидели лицо не умершего, а спящего человека с испариной на лице в виде сукровицы (жидкость розового цвета). **Все члены тела были гибки и эластичны, не чувствовалось трупного запаха. За 17 лет так и не появилось признаков разложения**: обычный запах тела, светлая кожа, эластичны все члены тела. В 1927 году святого Шарбеля положили в цинковый гроб, а тот поместили в деревянный. Склеп сделали с двойными стенами, чтобы туда не по-

пала вода. В 1950 году было замечено, что стены склепа про-мокают и с них стекает студенистая жидкость розового цве-та. Опять вскрыли гробы – всё по-старому: **не разлагается, «потеет»**. В 1991 году в монастырь к св. Шарбелю группу добровольцев для постановки **эксперимента по воздей-ствию биополя святого на их биополя**. Контроль произ-водился аппаратом «Бион-1». У всей группы после контак-та со св. Шарбелем, как пишет Ирина Сакр, отмечалось хо-рошее, радостное настроение, «разлитое» спокойствие. Од-ни **усилили свою слабую энергию**. Значит, **концентра-ция энергии создаёт оболочку вокруг биообъекта, ко-торая препятствует его разложению**». Порой чудо, со-вершенное человеком при жизни так и остается незамечен-ным, а вот когда он умрет, начинают приписывать невероят-ные возможности и даже могут причислить к лику святых. Монах Шарбель, которого уже давно никто не вспомнит, за-то он известен миру тем, что вот уже **многие десятиле-тия его тело не разлагается и не мумифицируется**. Это нетленный монах Шарбель.

**Случай 12 [82]. Нетленные монахи в Шамбале.** **Об этом много написано.** Это тема очень непростая, очень глубокая, очень загадочная, но при этом вековая. Тема бес-смертия. Известны случаи в истории, когда люди просвет-лённые забирали осознание и уходили в другую реальность. При этом они не умирали, а просто уходили, тело оставляя здесь. Иногда тело хоронили, а иногда отшельники уходили

куда-то далеко, в пещеры, в отдалённые места в горах, и тело там могло очень долго оставаться в неизменном виде. **Это так называемое состояние «самадхи»**, или тёмный ре-трит, – душа человека, великого ламы, святого, уходит в другой мир, чтобы оттуда продолжать помогать людям на земле, нести им силу. **Место, в котором собираются эти высокие души, называют Шамбалой**. Есть много наименований – на востоке – Шангри Ла, у нас в Сибири – Белогорье, в славянских культурах – Царьград. Это не материальное место, а некое пространство в тонком мире, хотя и очень близкое к нам. Своего рода промежуточное место. Люди испокон веков говорили об этой реальности. В любой религии описаны такие места – Царство Божие, Эдем, Джаннат, Поля блаженных. Люди ищут это место на земле. Но ведёт туда только духовный путь. Хотя есть одна тонкость – Шамбала располагается в духовном мире, но в нашем физическом мире есть места, где вход в это пространство наиболее открыт. Это своего рода порталы. Алтай, например. Об этом много написано. Рерих писал – и картины, и книги. **Просветлённые люди уходили в Шамбалу, оставляя свои тела в неподвижном нетленном состоянии**. Некоторые возвращались – после пяти лет, года, полугода. Возможно, их ученики поддерживали как-то тело водой, едой, хотя еда обычно не нужна телу в этом состоянии. Чудо нетленности было проявлено в мире, но не было так широко и так явно известно, как реальный факт.

**Случай 13** [111]. В китайских летописях говорится о знаменитом **патриархе Сунь Гунь Нене**, умершем в преклонном возрасте в 712 году. Когда в XIII веке монголы оккупировали Китай, то, желая убедиться в правдивости слухов о святости старца, они выкопали его тело из могилы. Вскрыв тело святого, они, к своему ужасу, убедились, что **его тело не подверглось тлению**.

**Случай 14** [111, 112]. В Таиланде на острове Самуи в буддийском монастыре выставлен стеклянный ящик с **нетленным монахом Пра Кру Санатакититткхуном**, умершим в 1973 году. Перед смертью он сел в позу лотоса и сказал окружающим, **что уходит в нирвану**. Тогда ученики соорудили подобие стеклянного саркофага и поместили внутрь тело усопшего. Несколько лет назад у монаха без видимых причин вытек правый глаз, после чего на него надели солнцезащитные очки, чтобы не пугать многочисленных туристов пустой глазницей. До нашего ламы ему, конечно, далеко – умер «недавно», в 1973 году. Но у тайского монаха экспозиционный «стаж» гораздо больше. Он сидит уже 35 лет, то есть попал в ящик сразу после смерти. История же тайского монаха такова. Пра Кру в 20-летнем возрасте пришел в храм. Прослужил тут два месяца, бросил, женился и стал отцом пятирех детей. Через 30 лет снова вернулся в монастырь. **А еще через 30 лет сел в позу лотоса – для медитации. Сказал ученикам, что в ней и умрет. И умер. Те собрались было кремировать тело. Но оно не стало гореть. Ученики по-**

считали это знаком свыше, соорудили стеклянный саркофаг и посадили туда монаха – в той же самой позе, в которой он умер. Говорят, что у Санатакититткхуна до **сих пор растут ногти и волосы, которые время от времени стригут**. И не умер он вовсе, а **достиг нирваны**. Исследовали ли тайского нетленного монаха ученые, неизвестно.

**Случай 15** [111]. Другой буддийский посвященный по имени **Пу Чао** скончался в 1982 году на Тайване в **состоянии глубокой медитации**. Согласно завещанию, его тело оставили в пещере неподалеку, дав возможность туристам и гостям монастыря осматривать усопшего и даже жать ему руку. Монахи раз в семь дней протирают тело святого влажным полотенцем. По их словам, мускулы покойного остаются мягкими и упругими, а волосы продолжают расти. Летом 1994 года сохранившееся **тело монаха Пу Чао**, который умер за 11 лет до этой даты в пещере **на Тайване**, привлекло тысячи паломников. Посетители осматривали монаха в пещере, расположенной по соседству с храмом, и даже могли пожать ему руку. Пу Чао совершал в пещере медитации и там же ушел в мир **иной в возрасте 93 лет**. Перед смертью монах попросил послушников не выносить из пещеры его тело. Послушники обтирали труп раз в неделю мокрым куском материи. Мускулы оставались эластичными, волосы на теле продолжали расти. Послушники полагают, что Пу Чао достиг **стадии «золотого тела»** **благодаря своим добродетелям и строгому буддийскому обра-**

**зу жизни – его диета состояла из листьев и дождевой воды.** Нетленные тела двух других буддийских монахов – Тру Ханга (умер в 1954 году) и Чин Ена (умер в 1970 году) – хранились в чашах, вкопанных в землю.

**Случай 16 [112]. Индийский йог Парамаханса Йогананда умер в возрасте 52 лет** в Лос-Анджелесе. В соответствии с завещанием тело йога оставалось открытым для обозрения в гробу со стеклянной крышкой **в течение 20 дней.** Тело не бальзамировали, но оно не подвергалось разложению и во время похорон источало таинственное благоухание.

Некоторые случаи неподверженности тлению, похоже, не связаны со святостью покойников. Согласно недавнему сообщению английского агентства, Рейтер, китайские ученые обнаружили труп старой женщины, который не разложился за три с половиной года. Лицо ее сияло белизной в возрасте 88 лет в 1982 году. Внук рассказывает, что через 10 часов после кончины температура тела оставалась нормальной, а мускулы – мягкими. **Женщина, которая всю жизнь была вегетарианкой, просила перед смертью не хоронить и не кремировать ее.** Поскольку два дня спустя трупное окоченение не наступило, семья решила оставить ее дома. **Тело женщины остается нетленным,** несмотря на резкие колебания температуры – от зимних морозов до 34 градусов тепла летом.

# Ваджраяна, нирвана и паринирване

Помимо Китая буддисты пришли в Корею и Тибет. И там, в рамках махаяны, возникло еще одно важное направление буддизма – Алмазная колесница, или Ваджраяна [61]. Из множества тибетских школ есть две крупнейших. Начало обеим в промежутке с X по XI века нашей эры положил индийский философ Атиша. По преданию именно он научил людей простой жизни. А лучших из своих учеников – **тайному искусству перерождения**, чтобы те и в следующих жизнях помнили о том, кем являются, и могли продолжать нести людям свет учения. В Карма кагью почитается учитель Кармапа. Известно уже 17 его перерождений. Причем последнее из них живет в одно время с нами. Это Тринлей Тхайе Дордже. Ему всего 26.

Традиционно день рождения Будды празднуется в пятнадцатый день четвертого лунного месяца (Сага Дава), который выпадает на конец мая – начало июня по григорианскому календарю. Считается, что в этот день более 2,5 тысяч лет назад в разные годы произошло три величайших события: рождение (Джаянти) Будды в царской семье рода Шакьев, достижение им полного Просветления (Бодхи) в 36 лет и уход в Нирвану (Паринирване) на 81-м году жизни [62]. Поскольку большинство буддийских школ считает, что эти события произошли в один и тот же день года, в их память

установлено единое торжество. С 2000 года Дончод хурал внесен в календарь ЮНЕСКО. В этом году праздник отмечается 2 июня. В дни Дончод хурала во всех храмах и дацанах проводятся торжественные молебны, открывают доступ к мощам буддийских святых, устраивают песнопения, а верующие дают обеты. Буддийские храмы специально украшают бумажными фонариками, являющиеся символом просветления,

Ваджра в переводе с санскрита обозначает «удар молнии» и «алмаз». В Тибете ее называют дордже, в Японии – конгосё, в Китае – дзиньганси, в Монголии – очир. Это важный ритуальный предмет в индуизме, буддизме и джайнизме. Ваджра такой же культовый символ как крест у христиан или полумесяц у мусульман. До сих пор ваджры используются в различных ритуалах, а Будда часто изображается с ваджрой в руках. **Существует направление буддизма, называемое ваджраяна** (причем самого Будду в ней называют Ваджрасаттва) [64].

В буддизме, паринирваны обычно используются для обозначения нирвана-после-смерти, которое происходит после смерти того, кто достиг нирваны во время его или ее жизни.

**Паринирвана** – в буддизме – окончательная нирвана, которая может быть достигнута обычно лишь после физической смерти существа, достигшего полного просветления (бодхи). Паринирвана – главная цель буддийской практики, подразумевающая **выход за пределы** цепи перерожде-

ний и разрушение всех физических и умственных скандх [65]. Чаще всего в палийских и санскритских текстах, как считается, передающих слова самого Будды Шакьямуни, встречается термин «*Махапаринирвана*» («Великая окончательная нирвана», как в частности, в написанной на пали «Махапариниббана сутре»). Обычно это понятие характеризует высшее состояние нирваны (пали – «ниббана») (безначальный и бесконечный покой и счастье), в которое входит Пробуждённый (будда) или архат в момент физической смерти.

В соответствии с буддийским мировоззрением, когда обычное существо умирает, «неотработанная» карма **приводит к новому рождению**, и это «кармическое наследие» вновь воплощается в одном из шести миров самсары. Однако тот, кто при жизни достигает нирваны, освобождается от круговорота самсары. Его физическое тело и его составляющие распадаются, и это – конец циклического существования.

Директор Центра буддологии Бристольского Университета Руперт Гетин объясняет: «В конечном итоге «напоминание о жизни», т.е. тело будет истощено, и, как все существа, просветленная личность должна умереть. Однако в отличие от не достигших нирваны, он или она не будет перерождаться вновь, физические и ментальные компоненты не соберутся в новой жизни, так что новое существо или личность не появится. Вместо того чтобы переродиться, он достига-

ет паринирваны, что в данном контексте означает, что пять скандх, составляющих существо, перестают возникать.

В современном буддизме термин **«нирвана»** используется для обозначения состояния **Пробуждения** (Просветления), а паринирвана – для обозначения опыта (момента) смерти просветленной личности». Согласно «Махапариниббана-сутте», достигнув 80 лет, Будда объявил, что вскоре оставит физическое тело и уйдет в паринирвану, после чего достигнет окончательного Освобождения. Затем Будда принял пищу, полученную от кузнеца Кунды, которая и стала причиной смерти его тленной оболочки. В «Вималакирти-сутре» говорится, **что Будда не заболел и не состарился, но что он намеренно прошел через опыт смерти**, чтобы показать ученикам непостоянство всего существующего и неизбежность страданий сансары, и тем самым подтолкнуть их к Пробуждению.



Рис. 21. Символ Ваджраяны [66]

Ваджраяна в различные исторические периоды имела распространение на Шри-Ланке, в Индонезии, Китае, Корее, Мьянме, Вьетнаме, Камбодже, Таиланде. В отличие от пути Причины (Сутраяны) является путём Результата (поэтому и называется Тантраяна). Ваджраяна датирована концом первого тысячелетия нашей эры. Начиная с VIII века в Ваджраяне начали возникать отдельные школы: Ньингма, Кагью, Сакья, Кадам, Джонанг. Реформа, проведенная великим буддийским ламой Чже Цонкапой, трансформировала школу Кадам в Новый Кадам (Гелуг). Ваджраяна – эзотерическая система, соотносящаяся с поздним буддизмом. Основное отличие выражается базовым высказыванием «сансары и нирваны – одно», выразившим **идею достижения освобождения** не после смерти, а как некоторого психоло-

гического состояния, в котором человек осознает себя свободным. В отличие от раннего буддизма ваджраяна имела в основе своей основной миф Мирового дерева. Ваджраяна одна из наиболее психологизированных эзотерических систем. Во многих практиках ваджраяны можно увидеть аналогию с шаманскими практиками поглощения духов, и путешествий шамана. В буддизме «ваджра» означает нерушимость, подобную алмазу, и Просветление, «подобное мгновенному удару грома или вспышке молнии» (так говорится в текстах по Ваджраяне). Поэтому слово «Ваджраяна» может быть буквально переведено как «Алмазная Колесница» или «Громовая Колесница» (последний вариант обычно не употребляется).

Ваджраяна распространена в Гималайских странах и регионах: Тибете (КНР), Непале, Ладаке (Индия), Бутане, а также в Монголии, на большей части Дальнего Востока. Большинство подшкол Чань-буддизма в Китае и Дзен-буддизма в Японии имеют передачи лишь отдельных аспектов Ваджраяны. С приходом тибетского буддизма на Запад, Ваджраяна стала практиковаться во многих странах западного мира, в том числе в России, США, Канаде, Европе, Австралии и др.

Тибетская традиция, следуя индийской, утверждает, что не все эти учения были созданы Буддой в его обычном физическом теле. В представлении индийской махаяны Будда Шакьямуни обладал **не только смертным человеческим**

телом, но также «призрачным (визуальным)» телом и «окончательным» телом.

Суть традиции ваджраяны состоит в создании прямой связи с внутренней изначальной сущностью Будды. Ее называют колесницей осуществления, потому что она рассматривает цель буддистской практики – **пробужденное внутреннее сознание** – как основу пути. В этом ее отличие от хиняны и махаяны, которые называют каузальными (причинными) колесницами, потому что их практика развивает причины, по которым можно в конечном итоге вступить в контакт с просветленным состоянием. В Ваджраяне существует два основных метода для установления связи с изначальной сущностью Будды внутри человека. В первом каждый визуализирует себя как особого Будду или бодхисатву согласно детальным иконографическим наставлениям, данным в тантрах, и выполняет при этом **различные медитации**. Вторым методом включает бесформенную практику махамудры, при которой гуру человека сначала напрямую «представляет» его сущности Будды, а затем получает наставления медитировать об этом.

Тибетцы рассматривают хиняну, махаяну и ваджраяну как три яны, или «колесницы», составляющие три главные стадии пути буддиста. С тибетской точки зрения тот, кто идет по пути к просветлению, сначала практикует хиняну, затем махаяну и, наконец, ваджраяну. Человек сначала входит в хиняну, находя прибежище (утешение) в Будде, дхар-

ме и сангхе, а затем стремится вести этическую жизнь и медитировать. Далее человек переходит к махаяне, давая обет бодхисатвы и работая ради благополучия других так же, как ради своего собственного. И затем человек входит в ваджраяну, выполняя обет бодхисатвы **путем различных методов интенсивной практики медитации.**

Возникновение буддизма датируется примерно V веком первого тысячелетия до нашей эры. Он относится к одной из трёх мировых религий, что подразумевает, что исповедовать его может всякий человек, в каком бы он месте ни жил, кем по национальности и какой расы ни был. Как и в любом вероучении, в буддизме существуют свои направления.

В соответствии с хронологией возникновения, можно выделить три основных течения:

- Хинаяна или Тхеравада
- Махаяна
- Ваджраяна

Строго говоря, Ваджраяна возникла как ответвление Махаяны, не противореча ей по философии, но имея свой подход и методы медитации [67]. Рассмотрим названия данного течения, чтобы лучше понять, что это такое. Слово «ваджра» на языке санскрит означает «алмаз», «яна» – колесница, путь. По-другому, Ваджраяну ещё называют «Алмазной колесницей», что символизирует незыблемость пробуждённого сознания. Само оно, то есть просветление, похоже на вспышку молнии или удар грома. Это ассоциируется

с первоначальным значением слова «ваджра» – «особое оружие, изготавливаемое из толстой надземной части ствола дерева над корнями – комля – с острыми и разведёнными в стороны кусками корней». Так же назывался и скипетр индийского Зевса – Индры. У одного из ритуальных буддистских предметов – ваджры – сейчас такая же форма, но без рукоятки. Так как в Ваджраяне огромную роль играет **чтение мантр**, то это направление также часто зовётся Мантраяной. Мантр существует великое множество, но есть особо действенные, настолько мощные тайные мантры, что они скрывались от простых людей долгое время. Считается, что к достижению просветления приводит многократное произнесение мантр. Один из знаменитых учителей – Падмасамбхава – передал последователям **золотую мантру**: «Ом А Хум Ваджра Гуру Падма Сиддхи Хум». Золотой она считается потому, что благодаря ей зависть, гордость, гнев, отвращение, желания, привязанности, нежелательные эмоции, неведение не омрачают более дух; ум, **речь и тело обретают просветление**.

Ваджраяна называется также и Тантраяной, так как знания передаются от учителя к ученику в виде тантр – текстов, которые имеют неоднозначное толкование. Буддийский тантризм поэтому предполагает **наличие посвящения**, во время которого учитель или гуру, уже достигший просветления, по необходимости разъясняет правильность произнесения звуков ученику и даёт ему другие наставления.

Иначе гуру называется «лама», отсюда и появилось ещё одно принятое в Европе название буддизма – ламаизм. Он распространён в Тибете, куда пришёл из Индии, в Монголии, Японии, Непале, России, Европе, Америке и других местах. Духовный лидер буддизма сейчас – Далай-лама XIV.

Методы, используемые в Ваджраяне, служат одному: **стать Буддой, проживая одну или несколько жизней для оказания помощи всему живому, нуждающемуся в сострадании.** Ученик, собирающийся практиковать Ваджраяну, должен понимать пустотность всего окружающего, то есть его несамостоятельность, и появление его только во взаимосвязи с другими вещами. Он должен быть мотивирован на сострадание и обладать чистотой видения, а именно, иметь спокойный ум, чтобы он мог ясно видеть.

Для просветления тела используются телесные упражнения, для просветления речи – многократное повторение мантр, а ум просветляет визуализация или созерцание просветлённых йидамов и мандал. Таким образом осуществляется триединство ума, речи и тела в буддизме. Ваджраяну можно считать венцом развития буддизма, поэтому тем, кто хочет её практиковать, желательно познакомиться с основными положениями буддизма – хинаяной и махаяной, на которых она и покоится.

# **Гипотезы анабиоза Хамбо-ламы Итигэлова**

## **Гипотеза 1. Способ прижизненной мумификации, потребление собственных тканей [49, 96]. Гипотеза трех шагов диеты по 1000 дней**

**Практика самомумификации была популярной в провинции Ягамата в Японии. Монахи школы Сингон – «чемпионы» по количеству нетленных монахов – их 22. Сама практика получила название «сокусимбуцу» и состояла из трёх шагов, каждый длиной в 1000 дней [109].**

**Первую тысячу дней монах постился. Он отказывался от мяса и ел только то, что находил в лесах – корни, ягоды, травы и орехи. Цель этапа – избавиться от жировой клетчатки. К тому же, в орехах содержалось много брома, который «гасил» деятельность нервной системы и накапливался в организме.**

**На вторую тысячу дней диета «урезалась». Оставались только орехи и корни. К концу «диеты» человек на-**

поминал скелет, обтянутый кожей. Полагалось избавиться и от лишней жидкости в организме.

Для этого **на третью тысячу дней активно пили чай из сока лакового дерева**. По сути – яд. Организм отравлялся и стремительно терял воду, а токсин из чая накапливался в тканях и клетках, прекращая деятельность бактерий. После этого монах опускался в специализированную могилу – глубокую камеру под землёй с тонкой вентиляционной шахтой. **С собой он брал только колокольчик**, в который ежедневно звонил, оповещая, что пока жив. Когда звон прекращался, камеру консервировали и снова открывали через 7 лет. Если токсина в теле хватало, и камера была надёжно изолирована, тело не разлагалось, **а впадало в анабиоз**. Придерживались ли обнаруженные тибетские монахи такой вот высокобромной диеты, неизвестно. Неизвестен нам и состав загадочного эликсира. Камеру с монахами учёные снова законсервировали – до лучших времён, пока не станет понятно, как правильно вывести их из состояния нирваны и не повредить тела.

В одной из буддистских школ Японии существует способ **«прижизненной мумификации»**. Эту эзотерическую школу Сингон в IX веке основал монах Кукай. Кроме прочего монахов учат здесь как **«стать Буддой в собственном теле»**. Решившись на этот обряд, подвижник после молений и медитаций приступал к финальному этапу своей жизни, который длился не менее тысячи дней. Условиями этого эта-

па были неподвижность, отрешенность, созерцание, особый режим дыхания. Режим питания был очень скудный с постепенным уменьшением количества еды. **Организм переходил на потребление собственных тканей**, и к концу фазы от человека оставались лишь кожа да кости. Тело помещалось в сухие условия, чтобы ускорить высыхание оставшихся мягких тканей. Практика прижизненного мумифицирования получила широкое распространение у адептов учения **«горного отшельничества»**. Мумии выставлялись в храмах, им поклонялись как воплощениям Будд. В IX веке в Японии монах Кукай основал эзотерическую школу Сингон. Среди многочисленных идей основателя школы была идея **«Сокусин Дзёбуцу»** – «стать Буддой в собственном теле». Претворение идеи в реальность, **переход в нирвану с сохранением тела нетленным, требовало сложной подготовки**. Вставший на этот путь подвижник после сложной психологической подготовки, молений, медитаций приступал к финальному этапу своей жизни, который длился не менее тысячи дней. Условиями этого этапа были неподвижность, отрешенность, созерцание, особый режим дыхания. **Диета предполагала постоянное сокращение питания при исключении углеводов**. Организм подвижника переходил на эндогенное питание – «потребление собственных тканей», в результате чего существенно терял в весе. Состояния прижизненной нетленной мумии достигали не все. Многие умирали, тело начинало разлагаться и его

приходилось кремировать. Практика прижизненного мумифицирования получила широкое распространение у адептов мистического учения «сюгэндо» – «горного отшельничества». Мумии выставлялись в храмах, им поклонялись как воплощениям Будд. Наибольшее распространение практика самомумификации получила в провинции Дэва (современная префектура Ямагата). 18 мумий таких аскетов (самая ранняя датируется 1363 г.) до сих пор являются объектом поклонения в храмовом комплексе Дайнитибо на горе Юдоно. Правда, светские власти даже в средневековье запрещали самомумификацию, как извращение буддизма. Японская версия не совсем тождественна случаю Итигэлова, поскольку, в отличие от японцев, бурятский лама не только не «иссох» при жизни, но и сохранил свою полноту, доказав свое превосходство как практика. Однако оба варианта явно восходят к единой древней добуддистской традиции анабиотического сохранения тела, хотя и приобрели некие собственные характеристики

## Гипотеза 2, представленная профессором Г. Г. Ершовой, о резервном питании и использования бурых жиров [96]

В 1927 г. лама Итигэлов, в возрасте 75 лет, после некоторой подготовки **начал сам читать молитвы**, относящиеся к состоянию Перехода, **известному по тибетской книге мертвых «Бардо Тхёдол»**. Так в полнолуние 15 июня 1927 года он «вошел в состояние медитации». Перед этим Итигэлов оставил указания, согласно которым его, сидящего в медитации, **обернули шелковыми тканями, поместили в кедровый ящик** и захоронили на сельском кладбище. Сохранилось предание о том, что Итигэлов распорядился, чтобы по истечении «30 лет его пришли посмотреть», вопреки ужасу бурят перед божествами смерти и покойниками. Кроме того, Итигэлов заявил, что «через 75 лет он вернется». Видимо, монах был абсолютно уверен в сохранности своего тела до наступления указанного срока. Было известно, что Д. Д. Итигэлова захоронили на традиционном бурятском кладбище Хухэ Зурхэне, расположенном **на южном склоне холма**. Погребения лам здесь находятся чуть выше остальных погребений. Могила Итигэлова не имела опознавательных знаков, и даже надгробный камень был опрокинут

лицом вниз, расколот и обожжен. Место захоронения указал один из местных стариков. В день эксгумации 10 сентября 2002г. Аюшев привез студентов из монастыря, которые в состоянии панического страха и начали раскопки. Рядом монахи постоянно читали молитвы. Весь процесс эксгумации снимался на камеру. Грунт был сухой, **поверх могилы обнаружился водосток. На глубине 1,5 м показались плиты плоского камня «плиточника» (местного происхождения).** Под этими пластинами обнаружилась деревянная крышка короба из кедра, в очень хорошей сохранности. Сам вертикальный **короб состоял из двух совмещавшихся, вкладывавшихся одна в другую частей.** Поначалу сразу была вскрыта верхняя крышка, под которой оказалась обернутая шелком голова и тело, засыпанное сероватой от вкраплений почвы **солью, которая доходила до уровня плеч.** При вскрытии короба, присутствовавшие близко ощутили «чрезвычайно приятный» запах (**благоухание**), опознать который не смогли. С головы сидящего в коробе человека была снята шелковая, полностью сохраняющая ткань. Когда голова предстала взорам собравшихся, то все были поражены ее невероятной сохранностью – «как если бы это был живой человек». Необычность состояния тела была такова, что находившийся на эксгумации врач судебно-медицинской экспертизы З.М. Мандарханов отказался проводить осмотр тела самостоятельно и потребовал создания специальной комиссии.

Тело, без извлечения из короба, в этот же день было перевезено с большими почестями в **Иволгинский дацан** (резиденция нынешнего Хамбо-ламы Аюшева). На следующий день был произведен осмотр тела заведующим танатологическим отделом РБСМЭ Д. А. Гориным, заведующим отделением медицинской криминалистики РБСМЭ И. А. Вологдиным; врачом судебно-медицинской экспертизы З.М. Мандархановым, присутствовавшим при эксгумации.

При полном вскрытии короба оказалось, что в нем находится тело несколько полноватого монаха, одетого в шелковые, соответствующие его статусу **одеяния желто-оранжевого цвета**. Тело находилось в сидящем в позе лотоса положении. **Руки лежали на коленях**. Торс и голову **охватывали шелковые жгуты, крепившие тело к спинке сидения**. От жгутов на теле (грудь и предплечья, голова) остались следы, которые со временем разгладились лишь частично. Мягкие хрящи носа Итигэлова оказались примяты – по всей видимости, еще в первые годы сидящее тело наклонилось вперед, и голова уперлась в стенку короба. Таким образом, можно предположить, что **тело было прикреплено жгутами уже позже, в 1955 г.** По словам специалистов, тело выглядело так, как если бы «монах умер вчера». И. А. Вологдин рассказал, что они ожидали быстрого разрушения тела, как это происходит в некоторых случаях вскрытия могил.

Был составлен официальный «Акт наружного осмотра эксгумированного трупа», согласно которому **тело оказа-**

**лось полностью сохранным** — туго эластичные мягкие ткани, сгибающиеся суставы. Признаки мумификации или бальзамирования отсутствуют. Волосистой покров и ногти сохранены. **При надавливании на кожно-мышечные покровы углубления восстанавливают нормальное состояние.** Отсутствуют трупные пятна, кожа без признаков разложения и наличия грибков. Какие-либо ароматические, смолистые или гнилостные запахи от содержимого короба и от тела не определялись. После извлечения тело сохраняло свое положение без специальных приспособлений.

**На голени и кисти руки при раздевании была содрана кожа.** В открывшейся ранке на фотографии, опубликованной в Geo, отчетливо видно красную несвернувшуюся кровь. Свидетели утверждают, что кровь имела желеобразный вид.

**Состояние тела вне погребения.** Итигэлова поместили в сакральную часть (поверх алтаря) главного храма Иволгинского монастыря. **К сожалению, телу не был обеспечен постоянный температурно-влажностный режим.** Температура окружающего воздуха могла колебаться от  $-40^{\circ}\text{C}$  до  $+40^{\circ}\text{C}$ , с резкими суточными перепадами. Через некоторое время начали происходить **некоторые изменения.** Во-первых, изо рта поначалу выделялась влага. Спустя несколько месяцев произошел мощный выброс влаги, осевшей на стенах стеклянного куба, в котором тело поначалу хранилось. Еще чуть позже на коже начала активно выде-

ляться соль – на лице и остальном теле. Цвет кожи стал постепенно темнеть.

Выяснить, проводились ли в монастыре замеры веса, температуры и т.д., так и не удалось. По словам практикующего местного мануального терапевта, дипломированного врача А. Ажеева, им был зарегистрирован у Итигэлова крайне редкий «красно-сакральный ритм». Эта характеристика активно используется в китайской и «традиционном» лечении, но остается дискуссионной в официальной медицине. Никаких аппаратных формальных данных и дополнительных сведений, кроме субъективной оценки А. Ажеева получить не удалось.

Повторный осмотр (организованный Г. Г. Ершовой) в присутствии д. м. н. В.Н. Звягина, зав. отделом идентификации личности РЦ судебно-медицинской экспертизы (Москва) и к. м. н. К.М. Югова, осматривавшего тело при эксгумации (Улан-Удэ), был проведен в ноябре 2004 г. **В целом ткани стали более упругими, уже не образовывались характерные углубления при надавливании, хотя мышечные ткани еще сохраняли эластичность. Подвижность в суставах уже отсутствовала.** По всей поверхности тела имелись отложения соли, от которых в некоторых участках лопалась кожа. От тела ощущался запах благовоний. Сухая кожа головы была как бы чуть маслянисто-влажной – возможно, **монахи стали применять смазку маслами. Линия рта, как и глаз, уже не различает-**

ся. По субъективной оценке, Д. А. Горина, вес тела по сравнению с моментом эксгумации **уменьшился примерно на 15 кг**. Был составлен официальный «Протокол осмотра тела Хамбо ламы Даша-Доржи Итигэлова», где отмечено, что за два года, прошедших со времени первоначального судебно-медицинского освидетельствования тела Хамбо ламы Итигэлова (11.09.2002) появились первые незначительные признаки мумификации, выражающиеся в пергаментной плотности кожных покровов, в потере их эластичности, в отсутствии движений в суставах.

В ходе осмотра Хамбо—ламой Аюшеевым было разрешено взять образцы кожных покровов со ступней, два среза ногтевой кромки и волосы. Полученные биологические образцы, а также **соль из короба** были использованы для проведения серии лабораторных исследований, целью которых на первом этапе стало:

- исключить или подтвердить возможность фальсификации,
- исключить «внеземное» происхождение тела,
- проверить возможность наличия консервантов,
- определить особенности химического состава тканей тела, выяснить формулу соли из короба

1. Использован метод инфракрасной (ИК) спектрофотометрии (ИК спектрофотометр «Paragon 500» фирмы «Perkin Elmer»). При исследовании ИК-спектров представленных образцов кожных покровов и ногтей установлено, что об-

разцы, взятые из тела Итигэлова отличаются от контроля в областях спектра, характерных для неорганического компонента кожи и ногтей (в частности, с фосфатными группами). **Что касается карбонатных и белковых фракций, то каких-либо различий между исследуемыми и контрольными не обнаружено.**

2. Рентген-флюоресцентный анализ (кожи и ногтей), выявил в химическом составе тканей **превышение брома (Br) в 40 раз** по сравнению с нормой. Присутствует соль NaCl с примесью (CaCl), **что объясняет избыточность в коже хлора и кальция**, которому обычно сопутствует стронций. Все остальные элементы не превышают нормы, а в некоторых случаях находятся на уровне ниже принятой для пожилого мужчины данного региона нормы.

3. Использован инструментальный (не разрушающий) нейтронно-активационного анализ с высокоразрешающим полупроводниковым детектором и многоканальным анализатором импульсов для определения полного химического состава проб (волосы, ногти, кожа, соль).

Результаты подтвердили **избыток брома (Br) в коже и свидетельствуют о его отсутствии в волосах и ногтях. Был подтвержден состав соли NaCl. Отмечен значительный избыток в волосах таких элементов как барий и стронций.**

4. Электронно-микроскопическое исследование образцов кожи и их электронный микроанализ (аппарат JEOL

59 10LV) выявили избыток Na, Cl, Ca, и магния (Mg только на наружной поверхности кожи).

Выводы по результатам проведенных анализов позволяют **отрицать наличие консервационных мероприятий.**

Вместе с тем, указывают на **целевое не постоянное использование Итигэловым брома (бромсодержащих растений)**, приведших к избыточному содержанию этого элемента в коже. Подробное исследование влияний брома проведено И. П. Павловым. Бром и его препараты (бромиды) отличает **способность угнетать сенсорную сферу и ограничивать поступление стимулирующих импульсов извне.** В больших дозах бромиды угнетают процессы возбуждения в ЦНС, включая спинной мозг, но почти не оказывают влияния на центры продолговатого мозга, который контролирует кислородное дыхание, кровообращение, частично соматическую НС, которую еще называют анимальной или животной нервной системой.

Полученные материалы позволили предположить, что Д. Д. Итигэлов достиг своего состояния путем **отключения жизненных энергообменных функций организма и вхождения в глубокую медитацию.** Таким способом он сумел смоделировать состояние анабиоза. Следовательно, дальнейшие исследования должны двигаться в направлении изучения психофизиологических практик. А состоянием, на которое следует в первую очередь обратить внимание, может быть искусственно вызванное **состояние анабиоза**

или парабиоза.

**Термин «анабиоз»** был предложен в 1873 году немецким ученым Вильгельмом Прейером в его сводке по исследованию феномена временного прекращения жизнедеятельности. Это название происходит от греческих слов и переводится как «возврат к жизни». Еще Шмидт отмечал неудачность этого термина, предлагая определять его как «безжизненное или промежуточное между жизнью и смертью» состояние». В настоящее время часто используются другие термины, такие как **биостаз**, **абиоз**, **криптобиоз**, **мнимая смерть**, **скрытая жизнь** и т. п.

С XIX в. было открыто, что после состояния «выживания» могут вернуться и микроскопические **червячки-коловратки, и рыбы, и тритоны, и лягушки, и теплокровные – хомяки и мыши**. Оживляли даже переохлажденных **обезьян**, когда они уже не дышали и сердце не билось. Известно немало случаев в разных странах, когда возвращались из такого состояния даже **замерзшие люди**. **Длительное хранение в охлажденном состоянии жизнеспособной спермы и других живых компонентов давно уже не является чудом.**

Оказалось, что в состоянии гипотермии организм даже повышает сопротивляемость ко многим вредным внешним воздействиям. **А клетки коры головного мозга в таких условиях выдерживают длительное отсутствие кровообращения и не погибают, видимо запуская некое ре-**

## **зервное питание.**

В фильме «НТВ. Итигэлов. Смерти нет» Г. Г. **Ершова** указывает на **бурые жиры**, расположенные возле лопаток, которые могут быть резервом для долгого проживания в случае замедленного режима работы организма.

**Механизм анабиоза** возник чрезвычайно давно – когда выход живого из моря на сушу потребовал механизмов, поддерживающих необходимый водный баланс. Тогда овладение сферами с резко меняющимися условиями потребовало анабиоза. Температура и питание одна из принципиальных характеристик живой системы. Поэтому состояние анабиоза связано со временным отключением этих характеристик. Оно до определенного периода и уровня предполагает **остановку живых процессов**. Различные группы позвоночных развили **множество способов справиться с продолжительным недостатком кислорода в среде, накапливать кислород и сокращать его потребление**.

Уже давно была обнаружена гипернационная железа, хотя долго и не догадывались о ее назначении. Этот гипернационный или **бурый жир** был обнаружен у новорожденных животных и младенцев, у которых он **располагается между лопаткам и вдоль позвоночника**. Клетки бурого жира содержат гораздо больше жировых капелек, чем клетки белого жира. Кроме того, эти клетки могут гораздо быстрее сжигать свой жир и соответственно выделять необходимое тепло. Когда температура крови понижается, **гипоталамус**

**посылает сигналы** в бурую жировую ткань, и в ней вырабатывается тепло, которое разносится кровью по всему телу. Для детей бурый жир служит грелкой, так как они не могут поддерживать нужную температуру за счет мышечной дрожи. Как правил с возрастом бурый жир исчезает, но иногда сохраняется на всю жизнь.

По всей видимости, именно благодаря этому механизму выжили 16 новорожденных после крупнейшего землетрясения в г. Мехико 19 сентября 1985 года. Последнего малыша спасли спустя почти 9 суток. До сих пор живы 14 человек из спасенных, которых в Мексике так и называют «дети землетрясения».

**Анабиоз связан с изменением обмена веществ, зависящего от механизма гомеостаза.** Рецепторы реагируют на отклонения в ту или иную сторону необходимых биологических констант (определенного уровня пищевых веществ, водного баланса, температуры и т.д.) и приводят в действие компенсаторные механизмы, восстанавливающие равновесие.

В природе известны формы возврата к более древним биоэнергетическим процессам – так сине-зеленые водоросли могут возвращаться к образу жизни бактерий. У высших организмов сохранились механизмы брожения для обеспечения метаболизма, свойственные простейшим, **несмотря на развитие кислородного потребления.**

Анабиоз, как адаптивный механизм в условиях стресса

возможно способен воспроизводиться по аналогичной схеме. Много примеров, подлежащих анализу с этой точки зрения, связаны с состояниями комы, «летаргии», отравлений, длительных переохлаждений.

Кроме того, тема анабиоза приобрела особое значение в современном научном пространстве в рамках **проблемы криоконсервации клеток, тканей и организмов**, что уже находит активное применение в медицине, а также рассматривается в свете перспектив освоения космического пространства.

# **Гипотеза 3 профессора Бориса Евгеньевича Большакова [97] о неспособности организма производить работу во время физической смерти. Состояние стоячей волны и изменение частоты работы мозга**

Кроме официальной судебно-медицинской экспертизы во главе с профессором Звягиным, приезжали в дацан много других экспертов из разных стран, всякий раз проводились различные анализы, но все приходило к выводу о том, что тело Итигэлова соответствует всем параметрам тела живого человека, в том числе и глаза. Но вот убедиться в том, что у него работает мозг, ученые пока не смогли. На этот счет высказываются разные точки зрения. Однако практически все эксперты сходятся на том, что состояние, в котором находится Итигэлов, не относится ни к одному из трех обычно называемых состояний после физической смерти. Здесь следует отметить, что **физическая смерть определяется неспособностью организма производить внешнюю работу, то есть организм не в состоянии тратить и получать внешние энергопотоки.** Принято считать, что существу-

ют три состояния тела после физической смерти. Первое – мумификация, когда тело совершенно обезвожено. Второе – состояние торфяного дубления, когда тело человека, попадая в болото, приобретает красный цвет и лишается жидкости. Третье состояние – жиро-воска. Ученые называют феномен Итигэлова «четвертым состоянием смерти». Собственно, один из вопросов, на который предстояло ответить, как раз и заключался в том, чтобы определить состояние Итигэлова. Но для этого надо было ответить еще на два дополнительных вопроса. Дело в том, что **Итигэлов пролежал 75 лет на глубине 2,5 м в деревянном саркофаге (кедровом ящике), окруженном соляным раствором.** По идее, если бы Итигэлов был в состоянии человека, умершего обычной физической смертью, то **соль должна была бы разесть все содержимое.** Но когда Итигэлова подняли, саркофаг и тело, как я уже сказал, прекрасно сохранились. Причем председатель комиссии Звягин был уверен в том, что после подъема тела оно через три-четыре часа превратится в прах. Ведь обычно резкие изменения внешних условий приводят именно к таким последствиям. Но с Итигэловым этого не произошло. И вот второй вопрос: как человек, пролежав в соляном растворе 75 лет, сохранился нетленным? И третий вопрос возник в связи с нынешним состоянием Итигэлова. Коротко можно ответить так. Если выбирать из трех возможных состояний организма – живой (действительное пространство), мертвый (обратное

пространство) и переходное состояние, то есть основания предположить, что это живой организм. Второе – **почему соль не разъела тело Итигэлова и саркофаг, в котором он находился? Потому что Итигэлов ввел себя в состояние стоячей волны.** В результате **разрушительные процессы, активно идущие со стороны внешней агрессивной среды, компенсировались обратными встречными процессами,** которые замедляли разъедающее действие, и на стыке прямого и встречного процессов, то есть при столкновении (наложении) двух волн, бегущих в противоположных направлениях, формировалось состояние стоячей волны. В этом положении обе встречные движущиеся волны нейтрализовали друг друга и другие зоны, в которых происходило сложение волн, **и гасили максимальную амплитуду губительного воздействия.** И третье. Итигэлов действительно потеет, но при этом сохраняет вес, **не имея никакой внешней энергоподпитки.** Однако ныне действующий лама сообщил мне, что **дважды в день они читают молитву,** созвучную молитве любви. И мне ничего не оставалось сделать, как объяснить сохранение энергетического баланса тем, **что Итигэлов получает подпитку через поток частот. Любое произнесенное слово – это вибрация, любая молитва – это поток частот.** Как известно, частота – это величина, обратная времени, она определяется количеством оборотов за секунду. Поток энергии (мощность) равен квадрату частоты, помноженному на констан-

ту Планка. Для того чтобы получать поток энергии, нужно воздействовать определенным потоком частот. А для того, чтобы образуемая при этом мощность была синхронизована с мощностью организма, нужно подавать не какой-то абстрактный поток частот, а тот, который образуется от слова «любовь». Ведь когда Итигэлов уходил, когда его погружали в яму, то **читали определенную молитву, то есть он уже тогда находился в гармонии с определенной частотой.** А для того, чтобы оставаться в гармонии с этой частотой и дальше, **такую частоту и нужно воспроизводить.** И вот она сейчас **воспроизводится через молитву,** где стабильным и доминирующим является звук, который находится в резонансной синхронизации со звуковыми колебаниями, исходящими от слова «любовь». Частотный поток, образуемый словом «любовь», **соизмерим с частотой вращения Земли вокруг собственной оси.** Для того чтобы организм находился в Великой пустоте, нужно, чтобы все подпространства (действительное, обратное и переходное) гармонизировали друг с другом. Вот Итигэлов и ввел себя в такое **состояние. А надо сказать, что этим он прямо занимался последние десять лет.** В 1917 году он отказался от всех постов и стал заниматься исключительно своим духовных развитием. Более того, директор института Итигэлова сообщила мне, что последние годы он занимался детьми. А ведь известно, что у только что родившего ребенка, который прошел путь 9-месячного развития в утробе

матери, **доминантная частота работы мозга составляет 3—4 Гц.** Дело в том, что **мозг человека в разном возрасте и в различных состояниях активности работает на разных частотах.** Основные состояния сознания человека характеризуются **низкочастотными ритмами работы головного мозга – герцы и доли герца.** Для того чтобы наполнить тело любовью и гармонией и достичь состояния стоячей волны, нужно чтобы частота работы мозга была **равна одному герцу.** Эта частота равна частоте работы головного мозга младенца, находящегося в материнской утробе в возрасте 2—3 месяцев от момента зачатия (кстати, по бурятским законам возраст человека исчисляется не с момента рождения, а именно с момента зачатия). Более того, последние исследования показали, что **когда человек читает или слышит молитву, то частота колебаний клеток мозга у него становится такой же, как и у младенца.** А ведь там, где находится сейчас Итигэлов, молятся дважды в день. Интересно было провести исследования и с помощью маятника, который показывает влияние ЛТ-системы на нас, на наше сознание и наоборот. Этот вроде бы примитивный инструмент демонстрирует работу время-частотных потоков, что проверяется по частоте вращения маятника. Он может вращаться вправо – по часовой стрелке, влево – против часовой стрелки – и колебаться, то есть показывать переходность пространства. Б. Е. Большаков брал маятник к Итигэлову. Действующий лама разрешил его ис-

пользовать. Большаков пошел с маятником снизу вверх. Обследовал ноги, руки – маятник крутится, как у нормально-го человека, с обычным ускорением, с обычной амплитудой. Так он добрался до головы. Но как только Большаков расположил маятник над головой, он стал вращаться с огромной амплитудой. **Такая реакция может наблюдаться только у работающего мозга.** Более того, доцент нашей кафедры М. А. Кулакова сообщила мне, что наблюдала подобное во время обследования детей. Все это подтверждает, что Итигэлов в настоящий момент является живым организмом. Уходя в иной мир в состоянии очень низкой частоты, лама погрузился не в смерть, а **в другое состояние жизни.** Я предполагаю, **что его мозг показывает сейчас частоту примерно один герц.** Это действительно младенец 2—3 месяцев от зачатия, как в утробе матери. Заведующий кафедрой устойчивого инновационного развития университета «Дубна», профессор Борис Евгеньевич Большаков.

# Гипотеза 4 Светланы Кузиной об электромагнитных колебаниях от организма Итигэлова

Светлана Кузина сделала заключение на основе опытов академика Б. Е. Большакова и академика Сергея Курсакина: «Из тела Итигэлова **зафиксированы частоты электромагнитных колебаний** [100]. Сердце у него не стучит, но зато **гипоталамус**, который отвечает за деятельность «мотора», **живой и работает**. Это было проверено с помощью одного нового японского прибора. Было измерено давление: оно у Итигэлова 80 на 30 и меняется в ту или другую сторону незначительно в зависимости от погоды. Гипоталамус – небольшая область в промежуточном мозге, включающая в себя большое число групп клеток (свыше 30 ядер), которые регулируют нейроэндокринную деятельность мозга. Гипоталамус – часть лимбической системы – подкорковой зоны, где находятся центры эмоциональных реакций и репродуктивного поведения. Гипоталамус находится в центре головного мозга и играет важную роль в выработке гормонов, также он помогает стимулировать многие важные процессы в организме.

# Гипотеза 5 Янжимы Васильевой [106] о тонком теле, чакрах и необходимости внешнего воздействия частотами путем пения молитв и мантр

О «тонком» теле с чакрами, на которые происходит воздействие при медитации. Тибетологи считают: феномен Итигэлова соответствует буддийским представлениям о человеке после смерти, а Янжима Васильева так говорит о своем родственнике: «Он победил смерть и время!». По мнению адептов буддизма, помимо «грубого» физического тела, **человек обладает особым, «тонким» телом**, состоящим из духовных каналов – нади, особых точек – бинду и энергий – пран. На каналах расположены **узлы-центры – чакры**. «Грубое» человеческое тело базируется на «тонком». В последние часы земного существования лама, медитируя, может впасть в состояние сомати. **После смерти «тонкое» тело подпитывает энергией «грубое», что и объясняет его нетленность**. По словам директора Института Пандито Хамбо ламы Итигэлова Янжимы Васильевой, секрет кроется в его философских трактатах, которые сейчас переводятся. Принято считать, что частота – это величина, обрат-

ная времени. Известно, что квантовый поток энергии (мощность) равен квадрату частоты, помноженному на константу Планка. Для получения потока энергии необходимо воздействовать определенным потоком частот. По-видимому, для того, чтобы образуемая при этом мощность была синхронизована с мощностью организма, **нужно подавать не какой-то абстрактный поток частот, а тот, который «созвучен» частотному спектру молитвы** – ведь когда Итигэлова погружали в короб, то читали определенную молитву (молитву любви), то есть он уже тогда находился в гармонии с определенной частотой. Теперь же для того, чтобы оставаться в гармонии и дальше, такой частотный спектр нужно воспроизводить. Он и воспроизводится через молитву с определенным частотным спектром. Есть и буддийское название – «Великая пустота» или вечность. Пустота – потому что нулевая степень. А Великая – потому что единица – символ вечности, не зависит от Времени и Пространства. Для того, чтобы организм находился в Великой пустоте, нужно, чтобы все подпространства организма были гармонизированы друг с другом и с внешней (прежде всего космической) средой. Хамбо-лама Очиров Дагба, констатируя, что существуют разные мнения о том, кем стал Итигэлов в конце пути просветления, высказывается определенно: «Я считаю, что он стал Буддой. И в своих молитвах я обращаюсь к нему как к Будде». Возможно, Итигэлов находится в состоянии самадхи: в нем, согласно свидетельствам йо-

гинов, жизнедеятельность «грубого тела» совсем останавливается либо жизненные процессы замедляются в миллионы раз. Происходит это под сознательным контролем йогина – его «тонкое тело» **продолжает жить**. То есть, у человека **резко сокращается частота дыхания и сердцебиения, замедляется обмен веществ**. Сознание функционирует, но не проявляется в форме чувств и логического мышления, от всего этого человек освобождается.

# Гипотеза 6 по книге «Тибетская книга мертвых автора Бардо Тодол [107] – существуют три состояния после жизни

Хамбо-лама Итигэлов изучал «Тибетскую книгу мертвых». Когда нами завладевает божество, мы превращаемся в это божество. Дух, нисходящий, завладевает Святым Сподвижником и в тот же миг Святой превращается в этот Дух! Таков механизм, главное правило Действия в Загробном мире: отдавшись – преображаешься; кого распознал, кого принял в Себя, в того превращаешься. **Бардо – это состояние нашего сознания**, лучше сказать, нас самих, когда мы видим, слышим, испытываем и помним, в одиночку, вдали от коллективной правды обыкновенной жизни. **Всего существует шесть таких состояний, шесть Бардо**. Три при жизни, или три Бардо жизни. Это Бардо Утробы, когда мы в утробе ожидаем рождение. Бардо Сна, когда во сне мы вспоминаем Себя. Бардо Мистического Озарения, когда наяву мы Себя забываем, но не утрачиваем сознания. Три после смерти, или три Бардо Смерти. Чикаи Бардо, или Бардо Смертного Часа; Хониид Бардо, или Бардо Кармических Наваждений; Сидпа Бардо, или Бардо Воплощения (очередного рождения). Ибо мы не роботы, не машины! Мы очень

сложные, многослойные, многоступенчатые и многоэтапные программы, вложенные в Машину Жизни. Смысл Испытания – Распознавания заключается в том, что нам предъявляется некий трудный живой знак, в котором мы должны узнать себя, допустить и проникнуться. В это время, когда человеком завладевает божество, человек становится этим божеством. Я – это Ты. Вот формула распознавания. Тут важно другое: фигуры в Книге Мертвых – это Архетипические фигуры Буддийского Пантеона, Архетипы, если пользоваться обозначениями Юнга, сиречь фигуры национального и культурного сознания народа, к которому мы принадлежим. Это главные сюжеты человеческого бессознательного существования, которые наполняются культурным национальным содержанием за время жизни. Главный принцип – условие Распознавания – совершенно одинаков в Бардо Тодол и в Египетской Книге Мертвых. И там, и здесь ты должен проникнуться и стать тем, что видишь. Разница в том, что в Бардо Тодол вначале является Знак – Божество, которое надо узнать, чтобы им стать; а в Египетской Книге Мертвых ты должен стать с самого начала Известным Божеством – Знаком, чтобы пройти, войти, не быть уничтоженным. В этом смысле Тибетская Книга Мертвых позволяет гораздо большую свободу, в смысле ее наполнения Образами – Знаками других народов. Только тогда, когда мы начинаем просыпаться от дремоты привычного коллективного морока, когда в нас начинает брезжить Самосознание и в его просветах чуть просту-

пают тайные знаки настоящей истинной нашей сути – только тогда начинается Жизнь, не выживание, не существование, а Жизнь, которая не начинается с рождения и не заканчивается смертью. Так учит древнее Знание. Замечательная книга американского психиатра Р. А. Моуди «Жизнь после жизни» рассказывает об удивительных приключениях разных людей, находившихся в состоянии клинической смерти в центрах реанимации. Я здесь попытаюсь обрисовать вкратце испытанное ими, с точки зрения Бардо Тодол. Все эти люди, по мысли Бардо Тодол, находились в состоянии Чика и Бардо или в самом начале Хониид Бардо. Давайте сообразим, что они могли увидеть, коль скоро допустить свидетельства Тибетской Книги Мертвых как истинные. **Сознание в миг смерти покидает тело**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.