18+

ЕВГЕНИЯ ЕГОРОВА

Сказочные легенды про Златко-воина

МУЖСКИЕ АРХЕТИПИЧЕСКИЕ СЮЖЕТЫ

Евгения Егорова

Сказочные легенды про Влатко-воина. Мужские архетипические сюжеты

«Издательские решения»

Егорова Е.

Сказочные легенды про Влатко-воина. Мужские архетипические сюжеты / Е. Егорова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-539581-8

Сказочные легенды о том, как простой воин стал воеводой и защитил свою страну от вражеской напасти, о его пути, об уроках жизни. Эпизоды написаны с использованием мужских архетипических сюжетов.Будет интересно и полезно как подросткам, так и взрослым.

ISBN 978-5-00-539581-8

© Егорова Е.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие 6
Сказ про детство и юность Влатко 7
Борьба за первенство 9
В плену 12
Конец ознакомительного фрагмента. 13

Сказочные легенды про Влатко-воина Мужские архетипические сюжеты Евгения Егорова

© Евгения Егорова, 2021
ISBN 978-5-0053-9581-8
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

История эта началась в январе 2021 года, когда я проходила обучение на курсе по написанию сказок. В этот период я активно развивала свой блог в Инстаграм и взаимодействовала с разными интересными специалистами, также ведущими блоги. Одна женщина-биоэнергет на нашем совместном эфире предложила мне написать цикл из пяти сказок про некоего воеводу из 14 века, Западная Европа. Мы проходили с ней регрессию по моей проблеме бессонницы.

Задумка сказок появилась в январе. Однако написались они только на моем следующем курсе, где я изучала архетипы и сказко-коучинг, по окончании которого я получила официальный сертификат от Международного Союза Сказкотерапевтов. А уже в сказочную повесть они сложились на авторском курсе «Архетипы в сказках» Лолиты Волковой в рамках Творческой лаборатории «Текст», в мае 2021 года. Так что при написании у меня было сразу несколько задач: проработка моей темы бессонница – привести главного героя к успеху в карьере; научиться использовать архетипы в сказках; почувствовать свой стиль, услышать себя. В каком-то смысле, эти эпизоды изначально терапевтические и уже потом сказочные.

Сказ про детство и юность Влатко

В одной далекой западной стране жил да был бравый воин. И было у него три сына. Средненький был самый гладенький да умненький. Младший был ни то, ни се, дурачок, а удача при нем, всегда получал, что хотел, не мытьем, так катаньем, все ему с рук сходило, любименький. А вот со старшим прямо беда – серьезный, дальше ехать некуда. С самого малого детства была у него цель – во всем быть самым первым, недаром, возможно, он и был первенцем. Если игрушку кому, то ему первому поиграть новую. Если кошку за хвост потягать, тоже он первый. В кадку с водой мыльной в бане нырнуть, опять же кто как не он. На все был бравый мужичина. Да вот беда: не всем такое положение вещей нравилось. Остальные братцы тоже хотели выглядеть бравыми, не устраивала их роль середнячков да маленьких. Вот и подстраивали ему братцы родные ловушки хитрые. То маменьке на него нажалуются, то папеньке, то к мамкам-нянькам бегут и хнычут, что обидел их Влатко-первенец. Ух, и попадало за это Влатко, ух и плясала хворостина по спине. Плакал часто мальчишечка, да не при всех, а в уголке устроившись. И не то ему обидно было, что побивали его, а то, что за наветы он страдал несправедливые.

Затаился с детства сынок-первенец, стал он мальчиком бравым, да молчальником. Говорил разве что с собаками, да с конюшенным. Не любили его братья меньшие, не жаловали. Да и родичи его сторонились. А отец и мать втайне гордились, да и огорчались не меньше, что букой стал.

Вот как стало им по шесть годков, так отдали ребят в обучение, в школу раннюю, к мастерам-наставникам. Занимались они не час, не два, занимались с зари до полуночи, чтобы стать им потом военными, защитниками отечества родного. Да смотрели их наставники, кто на что горазд из мальчиков. Посмотрели на них не год, не два, целых десяточек, получил отец от них такое известие: что, мол, быть из них военному только Влатко, остальные же годны были в других умениях. Средний мастером был, что ковал мечи, ну а младший годился в политики.

Так и вышло, что стали они все первыми, только каждый первый в своей области: Влатко первый был воин, средний сын первый кузнец стал, а младший – посол в страны дальние, договоры писать с государствами.

Борьба за первенство

Случилась эта история на последнем испытании, когда Влатко вместе со своими братьями проходили выпускные экзамены. Наставник придумал для них ряд соревнований, пройдя которые, они должны были добыть свой трофей – самый настоящий богатырский меч, спрятанный в укромном месте. Добраться туда можно было, только пройдя через тернии испытаний, заготовленных для них наставником.

Влатко был храбрый малый, прямолинейный, и самый лучший, ловкий и быстрый среди братьев. Прочили его уже сейчас главнокомандующим и приближенным Короля. Наставник видел в нем бравого воина.

Средний брат был с детства крепким малышом с умелыми ручками. Постоянно мастерил луки и стрелы, похвалялся выковать меч получше богатырского. Заприметил его местный кузнец и зачастую приглашал к себе обучать кузнецкому мастерству. Воинскому делу наставник его пытался учить, да мальчишечка был неловкий, хотя и сильный.

Младший брат, самый вертлявый и хитрый, выигрывал сражения нечестными ходами и приемами. Не одобрял того наставник, за нечестный выигрыш наказывал. Однако же уже малышом он сражал всех своей обаятельной улыбкой и пышной копной кудрявистых колечек на голове, длинными ресницами и хитрым прищуром с лучистыми морщинками в уголках глаз.

Ладили братья с самого детства так себе. То один, то другой старшему подножки подставлял, каждый по-своему. Влатко относился к ним покровительственно, как старший ответственный брат. Однако же порою и наказывал за проказы на правах старшего, вместо отца. Но пока они были малыми, все им с рук сходило, тем паче, что и проступки у них были не такими уж и серьезными.

В этот раз братья объединились против Влатко. Он того не знал и готовился к последнему испытанию, решив во что бы то ни стало добыть свой трофей – богатырский меч. Он тренировался день и ночь, ложась спать лишь на пару часов. Молодость многое стерпит, и еще сил прибавит.

Однако братья не старались так сильно. Готовились только для виду. На самом же деле удумали они недоброе.

– Давай-ка, братец, – говорил средний брат, – мы посидим с тобой в харчевне, которая есть на дороге наших испытаний. Побежим с ним вместе, а потом будто бы отстанем. А когда он будет возвращаться, подменим ему меч, который он добудет, придя первым.

– Странно, что не я первый это придумал, – тут же отозвался младший хитроумный. – Действительно. Ты же говорил, что можешь выковать меч лучше богатырского.

– Так я уже и сделал это, – и он вытащил из ножен новенький блестящий меч не хуже того, который достать надо из испытаний.

– Вот только как придумать добыть у него из рук? Он же дерется как лев, – задумался младший.

– Думай, я вот тоже не знаю.

Встретились они на следующий день. Младший брат принес с собой небольшой флакончик, в котором плескалась мутная жидкость.

– Это сонная вода, достал у одной знахарки местной. Она будет молчать, сказал ей, что для матушки от бессонницы, – сказал младший брат. – Подольем во фляжку, на обратном пути угостим.

Устроили братья дело таким образом, словно они оба попали в волчью яму, и когда Влатко возвращался назад с добытым мечом, позвали его. Все вымазанные в грязи, они сидели в яме и стонали, словно от ушибов и бесполезных попыток выбраться. Действительно, яма была вырыта так, что никто выбраться из нее без помощи извне не смог бы.

Влатко, конечно, не мог не помочь, хотя в данном событии и были его братья ему соперниками по соревнованию и испытаниям.

– Эх вы, неловкие, – укорял он их, вызволяя из ямы. Запыхался, да вода у него во фляжке к тому времени закончилась. Тут-то младший брат и протянул ему свою фляжку.

– Да мы тут сутки просидели, совсем нам плохо было. Спасибо тебе, что вызволил. Мы теперь точно не сможем придти первыми, мы испытания не прошли, мы не воины…

– Не огорчайтесь, хотя бы придем обратно все вместе.

– Только ты с победой, а мы с позором… надо было в волчью яму угодить…

Вот пока они таким образом разговаривали, Влатко стало клонить в сон.

– Братцы, я посплю немного, а вы меня разбудите, хорошо? – попросил он, ложась на мягкую траву.

– Не волнуйся, мы тоже немного отдохнем. Все равно придем вместе, теперь уже не имеет значения.

Вот в этот момент они меч и поменяли. Свой поддельный заранее схоронили в кустах, присыпав листвой.

Наставник не поверил братьям, что они пришли первыми и меч смогли раздобыть – слишком хорошо он знал способности каждого из них. Заподозрил неладное и пошел навстречу Влатко, мол, куда же старший брат мог подеваться. Все уверения о том, что тот спит, были неправдоподобны.

Ну а когда все раскрылось, никто не понял, что за сон такой напал на старшего брата, и главное – зачем надо было обманывать. Все равно же раскроется обман. Влатко был зол на братьев и просил наставника наказать их.

– Я их накажу по-своему, – решил наставник. – И тебе дам особенное задание ради покаяния твоей злости – со злобой вся сила воинская выходит, нельзя ее на месть пускать. Посылаю тебя лес рубить и дрова жителям вашего поселения возить три дня подряд без роздыху.

И еще наставник вот что сделал. Когда вернулись братья в отчий дом, он сказал их отцу, что воинскому делу может обучаться только старший брат. Он и прославит род. Среднего же и младшего брата нужно послать – одного к кузнецу на обучение, а младшего – заграницу выслать на обучение дипломатическому искусству. Это был все равно что позор для рода,

потому что в этом роду были одни военные, отец очень надеялся, что сыновья его продолжат родовое дело и прославят свою семью в веках.

– За Влатко тоже следите: горит в нем дух мести, нельзя давать ему разгораться, пусть гордыню свою смиряет делами сложными, покаянными.

Так и сделал их отец. Так и вышло все.

В плену

Исполнилось нашему Влатко пятнадцать лет. Стал он воином бравым. Прошел все испытания, которые должны проходить мужчины его статуса и возраста, чтобы встать в воинские ряды, защищающие родину. Матушка и батюшка нарадоваться не могли новостям от его наставника.

Настала пора отпуска, который допускалось проводить в родительском доме после прохождения испытаний и получения воинского звания. Весь отряд, в котором тренировался Влатко, распустили домой. По своим городам и селам разошлись бравые воины, и Влатко отправился к себе на родину.

Путь его пролегал через дремучие леса, в которых, по слухам, орудовали турецкие шайки и их сторонники. Наставник дал ему свое напутствие и предупредил об опасности, чтобы он был настороже и не попался в лесные ловушки.

Однако же воздух ожидаемой свободы оказался так сладок, что Влатко невольно зазевался в один момент и тут же был схвачен врагами. Одежда на нем была знатная, и захватчики решили передать его в центральный шатер, к самому главному своему начальнику. Ух и страху парень натерпелся, как волокли его, привязав к коню, по земле. Как только не бранил себя внутри парень, отчаяние не помощник. Хотя совсем было непонятно, как и откуда может он ожидать помощи. Неужели не свидеться ему больше с родными батюшкой и матушкой, с братцем меньшим, с наставником добрым и бравым? Сотни мыслей прокрутились в его голове, тысяча идей, как вырваться, ни одна не подходила. А когда привели его, связанного по рукам и ногам, к самому турецкому султану в шатер, то и вовсе он приготовился к смерти неминучей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.