

18+

Грядущий человек

Доктор Н.Д.Н.



Доктор Н.Д.Н.

# **Пряничный человечек**

«Издательские решения»

**Н.Д.Н. Д.**

Пряничный человечек / Д. Н.Д.Н. — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-539367-8

Все события в нашей жизни взаимосвязаны. События, происходящие в детстве, накладывают свой отпечаток на взрослую жизнь. Судьба всегда диктует свои условия.

ISBN 978-5-00-539367-8

© Н.Д.Н. Д.  
© Издательские решения

# Пряничный человечек

**Доктор Н.Д.Н.**

*Дизайнер обложки Доктор Н.Д.Н.*

© Доктор Н.Д.Н., 2021

ISBN 978-5-0053-9367-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пряничный человечек

Григорий Маратович Бобруйкин, а среди друзей просто Гриня, был человеком среднего роста; стройный, тонкий стан его и широкие плечи доказывали крепкое сложение, длинные крепкие руки заканчивались худыми бледными длинными пальцами, как у пианистов, на одном из которых сверкало обручальное кольцо. Его походка была небрежна и ленива и всегда сопровождалась размахиванием рук, – повествующая о скрытности характера. Когда он садился, то прямой стан его всегда сгибался, как будто у него в спине не было ни одной косточки; положение всего его тела изображало какую-то нервическую слабость. В его улыбке было что-то детское. Его кожа имела какую-то женскую нежность; белокурые волосы, выходящие от природы, так живописно обрисовывали его бледный, благородный лоб, на котором, только под долгим наблюдением, можно было заметить следы ряда морщин, идущих неровным рядом, подобно стиральной доске, пересекавших одна другую, и вероятно, обозначавшихся гораздо явственнее в минуты гнева или душевного беспокойства. Несмотря на светлый цвет его волос, усы его и брови были черные – признак породы в человеке, так, как черная грива и черный хвост у белой лошади.

Он был женат, и этот факт он считал самым важным и лучшим в его жизни. Григорий был уверен, что вторую половинку послал ему бог. И он ценил это и очень дорожил каждым днем семейной идиллии. Жена, она же вишенка, цветочек, лапочка, – была фигуристой яркой блондинкой, со стройным бюстом, с правильными формами лица, большими карими глазами, маленьким носом и бантиком алых губ, к которым в мечтах так и хотели прильнуть самцы Homo sapiens встречавшие её на своем пути. Об этом знал и догадывался наш герой. Но он не когда не закатывал сцены ревности. Он верил в верность своей суженой, которая постоянно привлекала взгляды особей мужского пола не зависимо от местонахождения супругов. У них было двое детей, которых они воспитывали в любви. И ему не когда не приходило в голову что что-нибудь может помешать их семейному счастью.

По вечерам любящий муж и заботливый отец, в лице Григория, любил читать детям сказки, которые погружали его в череду детских воспоминаний, после которых он зачастую ронял суровую соленую мужскую слезу на черные усы, который витками, свисавшими вниз и зачастую из-за минут волнения накатившихся благодаря эмоциям из прекрасного и беззаботного детства, или неопрятности данного индивидуума были слипшимися благодаря ошметкам зеленых сопель, предательски и незаметно для него, вытекающими из носа в период плачевного состояния.

Сказочные воспоминания касались его бабушки, которую он очень любил. Бабушка взаимно любила его, даже это чувство можно было назвать больше, чем любовь, для бабушки он был – смыслом жизни. Олимпиада Мартыновна – она же бабушка Грини всю свою нежность, тепло и доброту души без остатка дарила своему любимцу. Григорий на всю жизнь запомнил

её теплые шершавые мозолистые руки, но не смотря на этот нюанс, они для него казались самыми милыми и нежными. Особенно он запомнил те прекрасные сказки, которые она ему читала перед сном, и именно они дарили ему прекрасные детские сны, переносящие в сказочные страны в которых он бродил. Один такой сон он запомнил на всю жизнь. Тот сон, где он побывал в стране пряничных человечков. На утро он рассказал о своих ночных фантазиях бабушке, на что она улыбнулась, погладив теплой и нежной ладошкой щеку Грини и далее потормошив его по косматой шевелюре волос, которые после летней спячке на каникулах напоминали взъерошенный причесон «Взрыв на макаронной фабрике».

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.