

АЛЬБИНА НИКИФОРОВА

---

# Что такое любовь?

ЛИРИКА



# Альбина Никифорова

## Что такое любовь? Лирика

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=65551281](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65551281)*

*ISBN 9785005376763*

### Аннотация

В этот сборник стихов вошли произведения разных лет. С совсем юного возраста и до более взрослого. Первые стихи, вошедшие в сборник, написаны мной еще 15-летней девчонкой. В более поздних произведениях чувствуется больше глубины и взрослости. Хочу сказать, что каждый стих написан в порыве творческих эмоций и чувств. Всё от души... Сквозь нити переживаний. Чтобы отозвалось в сердце каждого читателя. Благодарю тех людей, которые встречаются мне на пути и вдохновляют на творчество.

# Содержание

Что такое любовь?	6
Стихи	8
Сердца осколки	9
Для чего мы живем?	10
Что такое любовь?!	11
Люблю ли я тебя?	12
Соленое вино	13
Разбитая мечта	14
Волшебная сила любви!	15
Почему?	16
А в мире вечная война	17
Когда ты рядом	18
Без тебя	19
Всё хорошо?!...	20
Лесть и боль!	22
Зачем?	23
Если бы...	24
Не мой герой	25
Кумир	26
Черный ангел	27
Ночные мысли	28
Звездное небо	29
«Как интересен мир...»	30

Дон Жуан	31
«Нелепо любить и глупо страдать...»	33
Я без тебя не могу	34
Неудавшийся разговор	35
Не сказочный герой	36
Ночная сказка	37
Стихи (2)	38
Это состояние души...	39
В твоих глазах	40
Музы	41
Конец ознакомительного фрагмента.	42

# **Что такое любовь? Лирика**

**Альбина Никифорова**

© Альбина Никифорова, 2021

ISBN 978-5-0053-7676-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Что такое любовь?



Что такое любовь?  
Пара слов на стене,  
Шепот юного ветра  
По зеленой листве,  
Голубь рядом с голубкой,  
Облака в вышине.  
Что такое любовь?  
Это плач в тишине.

Что такое любовь?  
Это белый цветок  
И дождинка, упавшая  
На лепесток.  
Это просто судьба,  
Что свела нас с тобой,  
Когда хочешь сказать:  
«Ты моя!» и «Ты мой!»

*2003г.*

# СТИХИ

С немой тоской смотрю на поколение,  
На осень увядающих сердец.  
Зачем ко мне пришло ты, вдохновенье  
В пору туманных и безрадостных небес?  
Стихи, быть может, я бы не писала,  
Но со стихами как-то легче жить.  
И каждый день, начав сначала,  
Мне хочется писать, и верить, и любить.  
И, может быть, тогда на этом свете  
Хоть кто-нибудь припомнит о любви  
О чистой, радостной и, может, бесконечной,  
О той, которую все так хотят спасти.

*1995<sub>2</sub>*

# Сердца осколки

От боли расколется сердце,  
Раня осколками душу  
И просочится ручьями  
Свет и любовь из души.

Всё, всё, о чём мы мечтали  
Всё, всё в себе мы удушим,  
Только оставим печали  
Сжавшие сердце в тиски.

Не воспоеет больше лира  
И не придет больше муза.  
Сердце, разбитое в щепки,  
А от души лишь клочки.

Где поселиться здесь миру,  
Где поселиться здесь музам?  
Если в душе только горечь  
Пепел сожженной любви.

1998г

# Для чего мы живем?

Для чего мы живем?  
Что бы встретить любовь?  
Вам не кажется всё это глупым?  
Ведь любовь – это чувство,  
Уйдя, оно вновь  
Возвращается в сердце,  
Где пусто.

Подчиняет себе,  
Заставляет страдать,  
Хоть какой ты:  
Хоть умный, хоть глупый.  
И никто устоять не сумеет пред ней.  
Неужели бессильны так люди!

*06.11.98г*

# Что такое любовь?!

Любовь – награда или казнь?  
Но для чего-то ж создана ты?  
Перед тобой любой упасть  
Душевно может или свято.

Зачем же ты в сердцах людей  
Разводишь беспощадно пламя?  
Нет, никого ты не жалеешь!  
Ведь каждый носит твоё знамя!

*06.11.98г*

# Люблю ли я тебя?

Люблю ли я тебя?  
Поверь, не знаю,  
Но с трепетом в душе  
Я о тебе мечтаю.  
О, сколько раз я ошибалась,  
Но не любила никогда.  
И, может, ты моей любовью станешь.  
Любовью первой раз и навсегда.  
И мне отныне нужно будет только,  
Лишь ты, любовь и белая луна.

1998г

# Соленое вино

Я не хочу вкушать от боли  
Несчастных слез соленое вино.  
Зачем мою душу томить в неволе?  
Это нелепо, глупо и смешно.

Мне в сердце всё равно летать охота,  
А крылья мнимые ничем не опалишь.  
И слёзы за меня прольёт не кто-то,  
А только тот, кто послужил виною их.

*16.11.98г*

# Разбитая мечта

Как разбивается хрусталь  
На сотню маленьких осколков,  
Как заметает снег февраль  
В пустой, продрогший старый дом,

Так разбивается мечта,  
И никому не жаль несколько,  
Хоть и изранена душа  
Осколков острых злым дождем.

*24.11.98г*

# Волшебная сила любви!

Люблю, люблю, люблю тебя!  
Ты моя радость, жизнь моя!  
Я знаю, глупо так любить,  
Но без тебя мне трудно жить.

Порой стеснение губит нас  
И разлучают нас подчас.  
Но мы любовь свою храним!  
Так сладко знать, что ты любим!

И мы на зависть всем другим,  
Друзьям, знакомым и родным  
В разлуке счастливо живем —  
Любовь сильнее с каждым днем.

Пусть за окном и холода  
Морозы, стужа и зима,  
В горячем сердце нету выюг  
Цветы родник любви там пьют.

*16.11.98г*

# Почему?

Почему на меня ты не смотришь?  
Почему ты отводишь глаза?  
Почему улыбнуться не хочешь,  
Почему покатилась слеза?

Словно капля росы проскользнула  
По щеке твоей нежной такой,  
И любовь вдруг на веке заснула,  
Обрела в твоём сердце покой.

Нет, не нужно чужих мне улыбок,  
Не нужна мне чужая любовь.  
Я нуждаюсь лишь в тех, кто мне близок,  
Я нуждаюсь в тебе вновь и вновь.

25.11.98г

# А в мире вечная война

Боже, сколько зла на этом свете,  
Нет ни дня, чтоб не было войны.  
То один готовит другу плети,  
То другой врагу кует штыки.

И никто не хочет отступить  
Кто отступится, то будет поражен.  
Глупо, но сейчас им сны не снятся  
Ночью бой идет кровавый, как и днем.

Так безжалостно друг друга убивают,  
Для чего, самим им не понять.  
Но одно они так твердо знают:  
Смысл жизни в том, чтоб убивать.

24.11.98г

# Когда ты рядом

Всё хорошо, когда ты рядом,  
Но мрачен мир, когда ты не со мной.  
Но не грусти, прошу, не надо,  
Если сегодня мы не встретились с тобой.

Поговорить немного не успели,  
На этом дне не оборвется жизнь.  
А если этот день считаешь ты потерей,  
То будешь ты меня любить всю жизнь.

И я тебя люблю, конечно,  
И если не увижу я тебя  
Себя вопросом мучить начинаю вечным:  
«А так ли сильно любишь ты меня?»

*10.11.98г*

# Без тебя

Мне одиноко без тебя,  
Как яркому цветку в пустыне,  
Как звездочке в плену небес незримых,  
Как ручейку в глуши, под корнем пня.

Зачем же разлучают нас, помилуй?  
Ведь это глупо – разлучать двоих,  
Не понявших взаимно ли любимы.  
Вдруг навсегда умрет  
любовь в нас из-за них?

*15.11.98г*

# Всё хорошо?!..

Вроде всё хорошо  
Везде любят тебя.  
Вроде плакать смешно,  
А ты плачешь любя.

Всё стремишься к чему-то,  
Сердце греешь мечтой.  
Только вот почему  
Ты теряешь покой?

Не спокойное сердце,  
Оно всё болит.  
Незажившие раны  
Память вновь бередит.

Где найти утешенье  
И унять эту боль?  
Может, в храме спасенья  
Обретешь ты покой?

Не боясь осуждений,  
В этот храм ты войди.  
Там родник бьёт весенний  
Лиры, веры, любви.

24.11.98z

# Лесть и боль!

Идти по розам очень лестно,  
Словно богиня, по цветам,  
Но острые у роз известно  
Шипы. И больно так ногам.

И алый ручеек струится  
Как вода,  
Но розы так красны,  
Что не видать следа  
Кровавых горьких слёз.  
И, будто бы роса,  
Лежит на лепестке  
Кровавая слеза.

*1999г*

# Зачем?

Зачем вы травите мне беспрестанно душу?  
Плохого не хочу выслушивать о нем,  
Ведь для меня он был на свете лучшим,  
Но отравляете любовь вы с каждым днем.

Сопrotивляться я уже не в силах,  
Да и его не видела давно.  
Любовь его уже совсем пассивна,  
А впрочем, мне почти что все равно.

*2000г*

# Если бы...

Если б подарили мне любовь твою,  
Я б жила как в сказке, как в земном раю.  
Для меня б зимою расцвели цветы,  
Если бы со мною был бы рядом ты.

Птицы бы запели, побежал ручей,  
Если бы могла я стать судьбой твоей.  
Только не надеюсь быть с тобою я,  
Ну а это, впрочем, зависит от тебя.

*1998г*

# Не мой герой

Ты словно ветер лист осенний,  
Мне нервы треплешь без конца.  
От глупостей твоих спасенья  
Нет, и не будет им конца.

Ты безалаберный ужасно,  
Всегда потерянный такой.  
Короче все с тобою ясно-  
Не мой ты сказочный герой!

*1998г*

# Кумир

Усыпан лаврами твой путь  
На пьедестал почета.  
Людскую ты не видел муть  
С высокого полета.

Своим успехом окрылен,  
Себя уж мнишь ты богом,  
Но скоро будешь озарен  
Не светом, а пороком.

Тогда уж будет не нужно  
Твое существованье,  
И в черно-белое кино  
Вернешься в наказанье.

*30.03.99<sub>2</sub>*

# Черный ангел

Жестокость ангела погубит,  
Ведь хуже дьявольского зла  
Небесный ангел, что всех губит  
Без следствия и без суда.

Поверив люди в чистый образ,  
Не видя черноты души  
Влюбляются.  
В ответ же подлость  
И отверженье их любви.

Не веря, что темна невинность  
И крылья, словно пепл серы,  
Кипит в них все сильней влюбленность,  
Но только ангел тот не создан для любви!

23.03.99<sub>2</sub>

# Ночные мысли

Как долго, как мучительно  
Ждать завтрашнего дня.  
А может, это глупости  
И ты не ждешь меня.

Пройдя, ты не заметишь  
Любви мой полный взгляд.  
Ко мне ты равнодушен,  
Что мучить себя зря!

Но что за самокритика,  
И я ведь человек!  
Не так уж и уродлива,  
А толку-то, ты слеп.

И даже в мою сторону  
Ты не посмотришь, нет.  
Как пред любовью крохотен  
И жалок человек!

1998г

# Звездное небо

Звездное небо – это чудо  
Отдушина мечты, желаний и надежд.  
Проще и сложнее ничего не будет  
Для каждого из нас, для добрых и невежд.  
Оно хранит в себе страдания и любовь  
И каждым своим взглядом подмечает,  
Кого сегодня ждешь ты, плача вновь и вновь.  
Смотря на небо, слез не замечая,  
Холодную тоской обвеет серый дым,  
Укутав в свои сонные объятия,  
И «Он теперь с другой!», «Она теперь с другим!»..  
Из уст людей он слышит, как заклатье.  
На лирику опять кого-то подтолкнет  
Звезды забытой нежное мерцанье,  
И небо, как всегда, объятия распахнет,  
И станет ярче звездное сиянье.

29.03.99г

## «Как интересен мир...»

Как интересен мир,  
Когда живет в нем тот,  
Кем, может, ты любим,  
Кто, может, тебя ждет.

Свое ты сердце тешишь  
Надеждами о том,  
Что очень скоро встретишь  
Того, в кого влюблен.

Тебя в толпе заметив,  
Не отведет он глаз.  
Как долгожданна встреча  
И полон счастья час!

1998<sub>2</sub>

# Дон Жуан

Хоть мне и скучно без тебя,  
Но я переживу.  
Ну почему же сразу я  
Не поняла – ты лгун.

Ты вроде ангел с виду был,  
Но это лишь обман.  
Меня ты вовсе не любил,  
Ведь ты же Дон Жуан.

О том, что любишь ты меня,  
Мне ты не говорил.  
К другой сгорал ты от огня  
И ей цветы дарил.

Из-за неё ночей не спал,  
Считал до встречи дни.  
А про меня ты забывал,  
И так проходят дни.

Тебя не жду сегодня я,  
Ты явно не придешь.  
А если встречу я тебя-  
Отвергну твою ложь!

29—30.03.99z

## «Нелепо любить и глупо страдать...»

Нелепо любить и глупо страдать,  
Нелепо найти и вдруг потерять.  
Нелепо уйти, захлопнув замок,  
А после вернуться на этот порог.

Но сердце разбито,  
И замкнута дверь,  
А ключ затерялся  
Средь старых потерь.

Отмычкой сердце, увы, не открыть  
Так запросто можно лишь сердце разбить.  
Ну что же поделать, ошибки у всех  
Вот только доверчивость губят не все.

Так глупо любить,  
Не зная кого.  
Так глупо губить,  
Не помня за что.

25.01.99г

# Я без тебя не могу

Когда ты нужен, нет тебя рядом,  
Ты, как всегда, далеко от меня.  
Я не ловлю того нежного взгляда,  
Который спас бы от скуки меня.

Ты вроде есть, но какой-то незримый,  
Чуть появившись, исчезнешь во тьму.  
Ну, где же ты, где же ты мой любимый?  
Я без тебя, без тебя не могу.

*1998г*

# Неудавшийся разговор

Наш разговор длился не долго.  
Так глупо, что тут говорить.  
Ведь для меня невыносимо долго  
День, не увидевши тебя, прожить.

А для тебя, что день, что месяц,  
Ты не страдаешь от любви.  
И зря на небе ясном месяц  
Стихи так пламенно читает о любви.

Под мелодичную ночную сказку  
Лучи прядут серебряную нить.  
В пустую всё, любви ты не подвластен,  
И слез хрусталь зазря не стоит лить.

1999<sub>2</sub>

# Не сказочный герой

О, что ты делаешь со мной!  
Ведь ты не сказочный герой.  
Так почему в толпе прохожих  
Ищу я на тебя похожих?

Из-за тебя ночей не сплю,  
Как звездочет в окно смотрю.  
Ты приведеньем в сны приходишь,  
Как принц, целуешь и уходишь.

Не уж-то сложно наяву  
Прийти ко мне, когда я жду.  
А не испытывать терпенье,  
Не стать чтоб жертвой отвержения.

*1999<sub>2</sub>*

# Ночная сказка

Лунный свет скользит по сонным окнам,  
И ленивый блеск холодных звезд  
Снег, кривому зеркалу подобный,  
Отражает, словно сотню слез.

Колыбельную поет чуть слышно ветер,  
Кутая весь город в бархат грез,  
Ничего сегодня не заметив,  
Серебром укрыл стекло мороз.

И прозрачный белый свет струится,  
Чуть освободившись от оков,  
И морозный иней чуть ложится  
Тишиною чьих-то грез и снов.

08.03.99<sub>2</sub>

## Стихи (2)

Ну почему в любовной власти  
Мы обращаемся к стихам?  
Они не говорят для счастья,  
Кого любить именно нам.

Но мы читаем почему-то,  
Над ними плачем мы в тиши.  
Мы ищем образы, как будто  
По состоянию души.

Когда мы любим, нам охота  
Стихи о чувствах почитать.  
Когда нам грустно, мы кого-то  
Способны в этом обвинять.

Погоду или злых героев,  
Не важно в общем-то, кого.  
Но все же мы ночной порою  
С героем плачем заодно.

23.03.99<sub>2</sub>

# Это состояние души...

Небо стало несколько туманным,  
Потускнел, поблек прозрачный лед,  
И тем упоительным дурманом  
Розовый закат уж не зовет.

Переменчив стал, обманчив ветер,  
Не колышет больше старых дров,  
Солнце все безрадостнее светит,  
Тишиною заглушен стихии гнев.

Пасмурна холодная погода,  
Плачет по ночам дождем в тиши.  
Нет, это ведь вовсе не природа,  
Это состояние души.

23.03.99<sub>2</sub>

# В твоих глазах

В твоих глазах я прочитаю  
Три нежных слова о любви.  
Но ты уйдешь, и я не знаю  
А стоит мне им верить ли.

Как чародей, ты взглядом манишь,  
Словами сводишь ты с ума.  
А может, ты меня обманешь?  
Я все запутала сама...

Ты, как коварный искуситель,  
Как меда, каплю дашь любви,  
А после, как простой губитель  
Попросишь из твоей судьбы уйти.

1999<sub>2</sub>

# Музы

Как часто мы порой не замечаем  
Своих задумчивых, печальных милых муз.  
В ежеминутной тишине отчаянно  
Мы ищем счастья иль любовных прочных уз.

Склонивши голову, закрыв глаза и плача,  
Мы, угнетенные ударами судьбы,  
Всё проклинаяем, позабывши, что палач-то  
Нашей любви не кто-то там, а сами мы.

А музы плачут, и сказать никак не могут,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.