

18+

Надежда Кубенская

ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

сборник стихов
и песен



Надежда Юрьевна Кубенская Дорогу осилит идущий

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65318521
ISBN 9785005381491*

Аннотация

Это четвертый сборник поэтессы из Архангельска Надежды Кубенской. Стихи и песни автора – задушевный и доверительный монолог о главных ценностях бытия: вере, надежде, любви, о судьбе женщины, родном Поморье.

Содержание

Об авторе	5
Надежду не унять...	8
Дорогу осилит идущий	11
О море и капитанах	12
Поморье	13
Морю Белому	15
Рождественская ночь	16
Письмо маме	17
Дети, опалённые войной	18
Родной причал	20
Моему отцу	22
Моему брату	23
Дай, Господи, прозреть...	25
За горизонт	26
В окне	27
Первый снег	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

Дорогу осилит идущий Надежда Юрьевна Кубенская

*В туннеле узком между тьмой и светом,
Где только тусклый лик виднеется вдали,
Надежда тонкий лучик в мире этом
В горящий факел превращает для Земли!*

Ольга Лещенко *Редактор*

Ольга Лещенко *Корректор*

Евгения Михайлова *Дизайнер обложки*

© Надежда Юрьевна Кубенская, 2021

© Евгения Михайлова, дизайн обложки, 2021

ISBN 978-5-0053-8149-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Об авторе



Надежда Кубенская родилась, живет и работает в г. Архангельске (на Севере России), имеет два высших образования – филологическое и финансовое. Долгое время работала в управлении Северного морского пароходства, побывала во многих странах. Позднее преподавала английский язык, была участницей Международного «E-merging Forum» в Москве.

Поэзия интересовала ее всегда, углубленно стала заниматься литературным творчеством с 2014 года. В 2017 выпустила сборник стихов «Пробуждение», следом за ним – музыкальный диск с авторскими песнями «Моей души родные струны». В 2018 г. вышла в свет вторая книга автора «В изголовии страны», которая включает стихотворения о русском севере, городе Архангельске, лирические строки.

Произведения Н. Кубенской публиковались в различных российских и зарубежных изданиях: альманахах «Российский Колокол», «Современная поэзия», «Московский Парнас», «Новые имена нового века» (Болгария), «Георгиевская лента. 2020—2021» к 75-летию Победы; журнале «Новый Енисейский литератор», литературно-художественных журналах «Страна Озарение», «Белая скала», «Русское поле»; поэтическом сборнике «Связующее слово» (Россия-Кипр), болгарских поэтических альманахах – 2018, 2019, 2020 г.г., газете *Оптимист* (Израиль).

На основе конкурсного отбора стихи Н. Кубенской неод-

нократно печатались в «Золотом томике» издательства «Союз писателей». Произведения автора включены в несколько сборников «Антологии русской поэзии» от Российского союза писателей, вошли в итоговый сборник V международного конкурса «Серебряный голубь России – 2019» и сборник II международной поэтической премии «Фонарь-2020, лучшие стихи».

Третья книга «И к небу прикасается душа» была издана в Болгарии в 2019 году в рамках Международного конкурса «Славянское слово», где Надежда Кубенская была удостоена звания лауреата II степени в номинации «Поэзия», премия им. Анны Ахматовой.

Н. Кубенская – неоднократный лауреат конкурсов песенной поэзии; лауреат международного конкурса « Народы мира» в номинации «Песня» от Международной ассоциации литераторов Болгарии, России, Сербии, 2020 г.; лауреат I степени международного конкурса «Соловушкино раздолье» (Россия).

Надежда Кубенская является членом Российского союза писателей, Академии российской литературы (г. Москва), членом Правления Международного Союза писателей имени Св. Св. Кирилла и Мефодия (г. Шумен, Болгария).

Надежду не унять...

Новый, четвёртый, сборник поэтессы из Архангельска Надежды Кубенской «Дорогу осилит идущий» назван так не случайно.

Лирик в душе, но боец по натуре, Надежда прокладывает свой собственный путь в современной поэзии. Присущая её стихам задушевность, искренность, возвышенность слога стали узнаваемы и находят отклик у читателей.

Размышляя на философские темы, Надежда Кубенская приглашает нас к диалогу, заставляет задуматься о таких важных вещах, как дружба, вера, умение противостоять жизненным невзгодам.

Искренней любовью наполнены строки о родном крае поэтессы – суровом, но невообразимо прекрасном русском Севере, его природе и просторам. Сразу понимаешь, что здесь исхожено немало дорог и тропинок, и кажется, что строки пропитались беломорскими ветрами.

Пейзажная лирика – один из любимых жанров Надежды – знакомит нас с красотой разных уголков России, в каждом из которых она замечает что-то особенное.

А какой жизненный путь возможен без любви? Надежда Кубенская пишет о ней, как женщина, которой знакомы все грани этого чувства, и позволяет нам сопереживать, мечтать, надеяться.

Особую нишу в творчестве Надежды занимает песенная поэзия, преимущественно лирическая. «Именно такое видение мира – добро, красота и свет нас объединяет!» – так говорят о сотрудничестве с поэтессой музыканты и композиторы.

А все мы знаем с детства, что тот, «кто с песней по жизни шагает, тот никогда и нигде не пропадёт»!

И к небу прикасается душа,
Поток соединяя тонкой сенью.
Единым целым вместе, чуть дыша,
Ты ощущаешь вечность как спасенье.

Надежду не унять, и Вера все крепчает,
Так подскажи, Господь, как не упасть с моста.
Любовь бы нам познать! И лед на сердце стает,
Ведь с высоты небес глядят глаза Христа.

На просторе виднеются парусом белым
Яхты, в Белое море держащие путь.
Раскачает их сиверко с норовом смелым
И не даст от бурлящего моря вздохнуть.

Занавешены дымкой кудесники-горы,
И вальяжно заснул у волны Аю-Даг.

Наше Солнце внутри запоем
И потянется к свету друг друга,
Согревая нас в зимнюю выюгу...

*Елена Асатурова*¹

¹ Елена Асатурова – заместитель председателя правления Международного союза писателей имени Святых Кирилла и Мефодия; член Союза русскоязычных писателей Болгарии; член Международной ассоциации писателей и переводчиков, неоднократный лауреат международных премий.

Дорогу осилит идущий

«Дорогу осилит идущий...» —
Мудрость во веки веков.
Появится сумрак гнетущий —
Свет поищи среди оков.

Ведь сколько клубочку ни виться,
Будет конец нитяной.
А вольная смелая птица
Верный найдет путь домой.

Неясное, смутное время
Нам пережить суждено.
Но просятся ноженьки в стремя
Всем уговорам назло.

С небес удивится Всевышний,
Как, несмотря ни на что,
Растет на асфальтовой крыше
Белый подснежник-цветок.

О море и капитанах

Расскажи, бригантина, о брызгах соленых,
Что бросает натруженный ветер в лицо,
Капитану, чей взгляд, в горизонт устремленный,
Укрепляет надежду и веру юнцов.

Расскажи, неподкупное синее море,
Как седые валы покорял капитан
В час ненастья на мутном, бурлящем просторе,
Где лишь грохота слышен зловещий орган.

Неподвластно привычному счету пространство,
Что Синдбадов зовет в синеокую даль.
Только мужеству равных подарит богатство
И откроет навеки священный Грааль.

Поморье

Выпала мне доля жить в Поморье,
Радоваться снегу и дождю.
Божья воля – с нею не поспоришь!
Принимаю сердцем, как свою.

Белая равнина. Стужа. Холод.
Ледяная скованность реки.
Катится Луна в ночи безмолвной.
Ночь и ликование пурги.

Что-то есть зловещее в темнице :
Ночь без края, ветер без конца.
Здесь зима полгода будет длиться.
Люди – тени. Люди без лица.

Ты ни зги не видишь в пене снежной,
Кажется, что света нет. И тень.
Только стихнет все наутро. Свежий,
Ясноокий вдруг настанет день.

Ярким ликом небо озарится,
И сверкать начнет на солнце снег.
Улыбаясь миру, прослезится
Каждый встречный чудо-человек!

Морю Белому

Море студеное – Белое,
Ты удивляешь порой!
То по-осеннему серое,
Плещешь седою волной.

То вдруг игривое, летнее,
Ластишься пеной у скал.
Дарит прибой настроение
И растворяет печаль.

Море бескрайнее, баское.²
Ветер и брызги в лицо.
Ехать и ехать на карбасе –³
Станице наших отцов.

Чаячий оклик пронзительный:
Чувствую отклик внутри.
Морем навечно пропитана,
Розовой медью зари.

² Баское – красивое (поморский диалект),

³ Карбас – парусно-гребное промысловое и транспортное судно, распространённое у поморов

Рождественская ночь

Рождественская ночь накрыла все пределы,
А город спит еще, снега и тишина...
Но свечи зажжены, и поступью несмелой
Шагает тихо свет в озябшие дома.

Несет благая весть успокоенье миру,
И катится рекой благоговенья сон.
Пролей же нам Добра, и праведную лиру
Благослови на жизнь и на победный звон.

Надежду не унять, и Вера все крепчает,
Так подскажи, Господь, как не упасть с моста.
Любовь бы нам познать! И лед на сердце стает,
Ведь с высоты небес глядят глаза Христа.

Письмо маме

Милая мама, ты – свет мой ушедший.
Как одиноко мне жить без тебя...
Словно пытаюсь в туннеле крошечном
Я отыскать тусклый отблеск огня.

Снова иду по пути-бездорожью,
Вижу я лица знакомых, друзей,
Нет только глаз материнских, надежных,
Что согревали любовью своей.

Как же мне выстоять в мире страданий,
Как не согнуться под тяжестью бед?
Господи, дай мне принять расставание
И ниспошли утешающий свет.

Дети, опалённые войной Памяти моей мамы Нины Алексеевны посвящается

Дети, опаленные войной,
Сколько боли в жизни вам досталось!
Подвиг ваш бесценен, он – святой.
Память бы сберечь – такая малость.

Холод, голод, страха пелена —
Вот, что суждено познать вам в детстве.
«Ну, когда же кончится война?» —
Ребятня молила по соседству.

На станках работа дотемна —
Исторический урок мальчишкам.
Не до игрish, не до весела —
На пайки все меря величины.

Помню, как рассказывала мать,
Сдерживая праведные слезы,
«Каравашек хлеба» мог отдать
Брат, что навещал зимой в морозы.

Школьная наука тяжело

Налегла на худенькие плечи —
Тридцать километров по прямой
Ты попробуй прошагать за вечер.

Старшая сестра, как рулевой,
Молодость сгубив на лесопилке,
Посылала деньги на постой.
А себе что взять? — одни опилки.

Милые подранки той войны,
Не встречали вы отцов с Победой.
Выстоять смогли в объятьях тьмы —
Честь вам и хвала от нас за это.

Наши деды — ваши, знать, отцы
Не скупилась жизнь отдать за волю,
Чтобы ни зверье, ни подлецы
Не отняли русское раздолье.

Дети, опаленные войной,
Я хочу вам в пояс поклониться.
Пусть опять весеннею порой
С фотографий смотрят ваши лица.

Родной причал

Ты была моим родным причалом,
Дорогая мамочка моя,
Песней света, что в ночи звучала
И дарила утром радость дня.

Помню я заботливые руки,
Щебетанье милое твое —
Как лекарство от невзгод и скуки,
Как защитное от бед чутье.

Помнишь, посетили мы с тобою
Родников забытые места.
Благостным наполнила покоем
Заповедной сути красота.

Лодка на реке. Дышать привольно.
Травы на ромашковом лугу.
Это вологодское раздолье
Никогда забыть я не смогу.

Я судьбу благодарю за маму —
Лучик солнышка в моем окне,
За созвучье струн, за сердца рану,
Что не скоро заживет во мне.

Моему отцу

Я небесам за тебя благодарна,
Умный мой папа – товарищ и друг.
В сердце храню я твой взгляд лучезарный.
Так не хватает мне света вокруг!
Я восхищалась тобой постоянно:
Много читал ты журналов и книг.
Сколько ты знал и учил неустанно,
Был для меня и высок, и велик.
Помню, как мастерски правил ты лодкой,
Чтоб наловить нам и щук, и лещей.
Как ты любил посолиться в охотку ^{4 5}
И столбенел от наваристых щей.
Чудно сидели компанией славной
Вместе с родными в кругу за столом.
Ты все шутил, вспоминая о главном,
Счастьем светились глаза и теплом.

⁴ Посолиться – отведасть чего-нибудь солёного (выражение, бытующее в Поморье).

⁵ В охотку – с желанием, с удовольствием.

Моему брату

Отслужил ты в ракетных войсках:
Боевое оружие – атом.
Честь страны отстояли солдаты
В подземелье, в дремучих лесах.

Рубежи необъятной страны,
Что отправила вас на закланье,
Вам пришлось защищать в оправданье
Виноватых без всякой вины.

Пацаны из советских орлят,
Рулевые надежной закалки,
В девяностые вы признавали,
Что горите душою не зря.

Что без вас вся страна пропадет,
И наступят разруха и хаос.
И пока там вожди разбирались,
Защищать подошел ваш черед.

Вам отмерен был сложный полёт,
Но держали вы руку на пульсе,
Чтоб назавтра родные проснулись
И продолжился времени ход.

Дай, Господи, прозреть...

Дай, Господи, прозреть больным
И светом солнца наслаждаться,
И чудо дай постичь иным,
Кто не умеет восхищаться.

Тем, кто не видит красоту,
Во тьме глубокой прозябая,
На сердце множит пустоту,
Не ведая земного рая.

Заветный рай у нас внутри:
Гармония тысячелетий.
В блаженстве и огне любви
И в чистой ноте откровений.

Любовь дарить не всем дано,
И кто-то грешный безутешен,
Кому и в яркий день темно.
И жизнь – не лад, лишь ад кромешный.

За горизонт

Уходят люди в дальние дали,
За горизонт бесконечно длинный,
Оставив все земные печали.
И чист полет отзвевших линий.

Стремятся к Богу чуткие души,
Их ждут родные в глуби Вселенной.
Святую песню прощанья слушай.
Да будет светел их путь нетленный!

Отрадно сердце мое ласкает
Любовь без меры и без сомнений.
Ваш след на бренной Земле остался:
Навечно память хранит мгновенья.

В окне

Тишина... Усталость от бега...

Ночь... А окне – вереница домов.

Паутинка из нитей снега...

Север. Ветер. Город из стыни снов...

Первый снег

Первый снег – это белая стая,
Бесконечно струящийся свет.
Он в ладонях моих нежно стает,
Только мокрый останется след.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.