18+

Сергей Михайлович Паламарчук

Киев-Пасс. – Санкт-Петербург
Рассказы попутчиков

ЛЮБОВЬ И КОРТИК



Сергей Михайлович Паламарчук

ЛЮБОВЬ И КОРТИК. Киев-Пасс. – Санкт-Петербург. Рассказы попутчиков

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65087201
ISBN 9785005371287

Аннотация

История о том, как простой деревенский парень добивается своей мечты и становится офицером военно-морского флота, настоящим военным моряком, подводником. Преодолевая все трудности на жизненном пути, настоящий мужчина получил в награду любовь и кортик. Эта история меня поразила своей сказочностью, романтичностью отношений молодых людей. Сопереживая героям, осознаешь, что такая или похожая история могла бы случиться в наше время.

ЛЮБОВЬ И КОРТИК
Киев-Пасс. – Санкт-Петербург. Рассказы попутчиков
Сергей Михайлович Паламарчук

Сергей Паламарчук *Дизайнер обложки*
© Сергей Михайлович Паламарчук, 2021
© Сергей Паламарчук, дизайн обложки, 2021
ISBN 978-5-0053-7128-7
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Раньше автор часто ездил на поезде Киев-Пасс. – Санкт-Петербург.

Попутчики рассказывали свои истории. Это одна из таких историй.

История о том, как простой деревенский парень добива-

ется своей мечты и становится офицером военно-морского флота, настоящим военным моряком, подводником. Преодолевая все трудности на жизненном пути, настоящий мужчина получил в награду любовь и кортик. Эта история меня поразила своей сказочностью, романтичностью отношений молодых людей. Сопереживая героям, осознаешь, что такая или похожая история могла бы случиться в наше время.

Представляемый вашему вниманию рассказ основан на реальных событиях.

Любые совпадения прошу считать случайными. Изменены имена, фамилии, даты.

Сергей Михайлович Паламарчук родился 31 марта 1967 года в селе Воробьевка Полонского района Хмельницкой области.

Окончил Киевский Университет имени Тараса Шевченко, физический факультет, кафедра экспериментальной физики, работал в Институте защиты растений Украинской Аграрной Академии Наук.

Живу в Санкт-Петербурге с 1994 года.

20 лет работы на одном заводе. Трижды принимал в Смольном награды за труд.

Научная работа по внедрению системы менеджмента качества.

Искренне признателен В. А. Богатову за поддержку и консультирование по вопросам истории военно-морского флота.

Выражаю благодарность О. Н. Сорочинской за поддержку и помощь в редактировании и издании книги.

Моим отцу и матери, жене и детям, родным и близким посвящается.

.

В этот раз я ехал в Киев с Витебского вокзала. Поезд тот же, только в обратном направлении.

Когда уже сидел в вагоне на своем месте, то за окном полил дождь, как слезы города, по моему отъезду.

– Питер по мне плачет, потому что я его покидаю, – улыбнулся я сам себе с иронией.

Часть состава поезда стояла в пасти металлоконструкции вокзала, а большая часть -на улице. Мой вагон стоял на улице. В стеклах окон отражалось пасмурное небо с размытыми, наполненными слезами, облаками.

Одним словом, погода была для Питера обычная.

Все было в этот раз обычным. Вагоны были полупустые, как всегда в сторону Киева.

В своем плацкартном купе, я ехал один, зато на нижнем месте. И так почти весь вагон с свободными местами.

Настоящим купейным вагоном в этом направлении я не ездил. Хватило одного раза.

Окна не открываются, кондиционер отключают проводники по своему усмотрению.

В купе становится, как бане, жарко. Плюс, обязательно, кто- то возьмет лук, чеснок, самогонку и свои прекрасные

носки.

Наш поезд объявили, и состав тронулся.

Проспав всю дорогу, доехал до таможни.

Прошли почти благополучно, проверяли мало.

В сторону Киева и не везли ничего. Тут слышу в соседнем купе стандартный вопрос:

– Что в ящике везете?

Хозяин ящика, бодрячком так, отвечает:

– Автоматы.

Лучше бы он что-то другое сказал или промычал.

С криком:

– Сидеть, не двигаться! – два бойца направили на весельчака свои автоматы.

Один из солдат сообщил по рации код и добавил, что ждет подкрепление.

Через минуту – две к нам влетели еще два солдата и их старший.

Обзор пассажира мне полностью перекрыли, но говорили так громко, что почти кричали отрывисто:

– Что в ящике? – снова спросил старший.

– Автоматы – ответил обескураженный пассажир еле слышно.

Настала тишина. Видимо, недоумевали все. Было видно зеленый армейский ящик с натяжными замками. Человек сам сообщал, что везет оружие. Почти сам декларировал, так сказать, запрещенный груз. А недоуменье скорее всего было

от того, что вот так легко и просто можно достать оружие, погрузить в ящик, закинуть в вагон пассажирский и ехать.

И самое абсурдное, что с такой же легкостью признаться в содеянном.

Никто не мог понять, в чем тут смысл или подвох.

Лейтенант скомандовал:

– Откройте ящик и отойдите.

Солдаты расступились. Пассажир открыл ящик.

И тут раздался дикий гогот, смех стал сотрясать вагон.

Остальные пассажиры вагона, осмелев, вышли посмотреть на такое зрелище.

На полу стоит ящик, вокруг ржут солдаты. На нижней полке, весь вжавшись в сидение, сидит маленького роста мужчина с усами, торчащими в разные стороны, чисто ежик, и тихо, почти шепчет:

– Я же говорил… Я же говорил…

Солдаты, не останавливаясь, надрывали животы.

– Так, это твои автоматы? – лейтенант вытащил из ящика маленькую коробочку.

Пассажиры и я увидели на ней надпись: «Автоматический выключатель».

Волна смеха теперь раскатилась по пассажирам.

– Ну рассказывай, как ты докатился до такой жизни? – спросил старший.

– Я работаю электриком. В Петербург привез гранаты, – льстиво ответил мужчина, —

и продолжил:

– Нет, нет, все хорошо, гранаты настоящие были.

Мы все опять напряглись.

А лейтенант даже вскрикнул:

– Как настоящие? Ящик откуда?

– Ящик из воинской части принес тесть. Тесть и гранатами ящик заполнил. Сказал, что ящик, как раз под гранаты, и они в нем доедут в полной сохранности, – рассказывал дальше нарушитель:

– Гранаты были чудесные. Одна к другой. Бубочки все красные, сочные, аж искрились. Я их все продал почти сразу.

– Да, дядя, ну ты даешь: то автоматы, то гранаты. Ты бы еще ракеты вез, – сказал один из солдат.

– Не надо, – перебил лейтенант и продолжил:

– Нам потом не расхлебать.

– Что дальше? – обратился лейтенант к электрику.

– Дай, думаю, чтобы пустой ящик назад не везти, пусть послужит- купил автоматические выключатели, автоматы, по-нашему. Они в Петербурге дешевые, а у нас в каждом доме пользуются спросом. Все с пробок на них переходят, – закончил электрик.

– Теперь все всем ясно, – произнес лейтенант:

– Мой вам совет в дальнейшем отвечать так: вез фрукты, купил автоматические выключатели. Всем доброго пути.

Через минуту солдаты с начальником ушли, обсуждая пережитую ситуацию.

В вагоне бурно обсуждали стресс пассажиры. Такими нас ждал Чернигов.

Интересный случай в вагоне. Но сам по себе, как анекдот. Вот так, наверное, из жизни самой и появляются анекдоты. И этот случай никогда бы и не включил в рассказ, а, наоборот, забыл бы напрочь. А случилось далее вот, что.

Вышел в Чернигове на пирон. Тут небо затянуло тучами, и стал прокапывать такой не смелый дождик.

– Чернигов плачет, встречает меня слезами, – подумал я и вспомнил о Петербурге.

Спрятался в вагон. Надеялся в одиночестве доехать до Киева.

Но тут появляется в светло-сером костюме, в галстуке, в белой рубашке, в серой кепке, под два метра пассажир и протягивает руку:

– Здравствуйте! Очень приятно, Александр Николаевич.

Я машинально протянул и свою руку, представился. Моя рука просто утонула в его рукопожатии. Мужчина пожал прилично, но запас чувствовался в три раза больше.

Снял кепку, стал присаживаться напротив меня. Намного старше меня, полностью седой. На плече висела сумка с ноутбуком. На полку плюхнулся потертый большой кожаный портфель.

– Мда, рука у вас крепкая, Александр Николаевич. Методом дедукции, как у Шерлока Холмса, могу сказать, что костюм, портфель и глаза, как зеркало души, да и весь ваш

взгляд и вид говорят, что у вас высшее образование. Зарабатываете головой, не руками. Плотное, подтянутое телосложение выдает спортсмена.

Но руки… Да у вас они просто огромные, мозолистые и натруженные руки. Кто вы?

– Не ожидал, что вас так это поразит, – отвечал Александр Николаевич.

– Я вот этими руками еще избу и баньку в этом году ставил. И, учтите, сам все делаю.

– Капитан 1-ого ранга в отставке, подводник, атомная подлодка. Окончил высшее Военно-морское Инженерное училище. Сам из простых деревенских ребят. Отец был, правда, моряком. От него, наверное, и любовь к морю и к труду крестьянскому.

– А живете где? – не удержался и спросил я.

– Сейчас живу в Петербурге. Летом приезжаю в свою деревню. Утеплю дом, можно будет и зимой жить, мемуары писать. Еще успешно работаю в госучреждении.

Я тут на недавнем собрании сослуживцев выдвинул проект написания книги о каждом из сослуживцев еще при жизни, чтобы можно было все детально расспросить, узнать, успеть записать. Все за столом одобрили, пообещали помочь.

Начал писать о здравствующем нашем друге по училищу. Вытащил с горем пополам, из его друзей по службе, как только смог, материал: воспоминания, фотографии, публикации, благодарности. Разложил на столе в порядке хроно-

логии. Начал описывать жизнь друга, но случилась с ним неприятность- слег в больницу и вскоре умер. Да, вот такой возраст уже, что друзей хороним. А как только он умер, то друзья его по службе отвернулись от меня. То не могут со мной встретиться, якобы болеют сами, то заняты работой. Вот почему так?

В семье жена, дети, внуки и племянники очень были рады помочь мне любыми материалами о жизни капитана 1-ого ранга Ивана Максимовича Гладковича. Отозвались помочь его одноклассники.

Вот заезжал в Чернигов к одноклассникам Ивана. Они помнят, гордятся Иваном. Сберегли школьные фотографии с ним. Дали мне свои фотографии. Записал истории.

Теперь вот еду к двум нашим друзьям по училищу в Киев. Мы все учились в Высшем Венно-морском Инженерном Ордена Ленина Училище имени Дзержинского.

Нас четыре друга. Учились вместе в одном классе. Я и Иван Гладкович служили потом в Петербурге. Дима Барсов служил в Николаеве. Там и сейчас живет. Олег Чернов все просился в заполярье служить. После службы переехал жить в Киев. В этом году должны были, по договоренности, встретиться все в Киеве у Олега Чернова.

Александр Николаевич вздохнул и продолжил:

– А дружба наша началась еще с поступления в училище. Спасибо Ивану, дал перед математикой свой конспект почитать. Мы при поступлении жили тогда в палатках. Из 18 че-

ловек моей палатки только я поступил. Я по сей день благодарен Гладковичу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.