

Андреев Андрей

Covid-2021

Андрей Андреев

Covid-19

«Автор»
2021

Андреев А.

Covid-19 / А. Андреев — «Автор», 2021

ISBN 978-5-532-97186-8

В этот том вошла проза из первого сборника простых рассказов, дополненных историями "Ковид 2021" и "Сюзанна".

ISBN 978-5-532-97186-8

© Андреев А., 2021
© Автор, 2021

Содержание

COVID-19 5
Эпизод первый 5
Эпизод второй 6
Эпизод третий 7
Эпизод четвертый 8
Джек 9
Я 10
Ремарка (пояснение) 11
Цыгане шумною толпою 12
Еще раз про «Я» 13
Соседка, или бабушка – божий одуванчик 14
Конец ознакомительного фрагмента. 15

Андрей Андреев
Covid-19

COVID-19

Эпизод первый

– Алло, – произнес я, подняв трубку телефонного аппарата.

– Привет Поликарпыч!

– Привет Елена Павловна!

– Хочешь новость услышать?

– НЕТ, НЕ ХОЧУ.

– Ну вот, слушай. У Петровны бабка заболела коронавирусом, ходит по квартире и кашляет на всех.

Петровна – одноклассница Елены Павловны, обе в прошлом году вышли на пенсию, но выглядят лет на 30-40. Одноклассники про них говорят: «Пьют кровь младенцев или продали свои души ….». А бабкой они называют свекровь Петровны. Муж у Петровны умер лет пять назад, и в трёхкомнатной бабкиной квартире в центре Москвы они живут втроем: бабка, невестка (Петровна) и бабкин внук (сын Петровны). Бабке 85 лет от рождения и она ненавидит Петровну.

– Елена Павловна, почему вы решили, что у неё коронавирус?

– Она к своим друзьям в соседний подъезд каждый день ходила, а у них COVID-19 был подтвержденный анализами. Все ей говорили, что же ты делаешь? А она отвечала, что COVID-19 это несерьезно и вообще это выдумки.

Эпизод второй

– Поликарпыч! Слушай новость! Бабку на скорой увезли в ковидный центр!

– В чем изюминка новости?

– Выносили её на носилках, а она на них ругалась на французском.

– На кого?

– На санитаров.

– 85 лет это возраст, говорят такие не выживают от Ковида. А откуда она французский знает? Учителем иностранного языка была?

– Нет, она из исте́блишмента. Когда для простых советских людей шанс съездить в страны соцлагеря (Болгария, Чехия, Венгрия и т.д.) был сравни выигрыша в лотерею, она бывала и в Париже и в Лондоне.

– умрет ваша бабка.

– Петровна сейчас переживает, как бы ей не заболеть.

Эпизод третий

– Привет Елена Павловна! Как твоя подруга Петровна и её свекровь?

– Привет! Петровна в лежку, встает только по необходимости, температура высокая и дыхание сковано.

– А бабка?

– А бабка уже дома, живая.

– Слушай, по сценарию жанра, Петровна не выживет))).

– Ну не знаю, дома пока, не госпитализируют.

Эпизод четвертый

Даздраперма (ДА ЗДРАвствует ПЕРвое МАя) Харитоновна (бабка), а в миру просто Дарья Харитонна, сидела у окна и смотрела, как невестка садится к поклоннику в BMW. Поклоннику лет 40, не больше.

– «Сучка», – пробормотала вслух пенсионерка и перевела взгляд на звезду Спасской башни.

План у Даздрамермы Харитоновны был идеален. Как только стали делать прививки пенсионерам, она в числе первых тайно посетила медицинское учреждение и заставила это сделать внука. Дальше оставалось только найти носителя COVID-19. И опять помог случай: заболели её друзья из соседнего подъезда. Даздраперма Харитоновна стала их посещать ежедневно, а когда никого не было дома – даже приводила домой подругу: чтобы наверняка этот коронавирус появился в доме. Итак, судьба невестки должна была решиться в ближайшее время.

Но, всё пошло не так, как в «Идеальном плане»: Даздраперма Харитоновна заболела сама. Это позже уже станет известно, что привитые тоже будут болеть, и их, на кого вакцина подействует не так, как хотелось или подействует так, как не хотелось, будет 0,1% от общего числа привитых. Однако болезнь отступила очень быстро: за два дня в стационаре бабку «поставили на ноги» и отпустили домой. Дома, как говорится и стены помогают, а еще и радостная весть ждала бабку: план удался – невестка была больна! Но, толи звезды не так сошлись, толи вирус занесенный бабкой в квартиру был ослаблен: переболела невестка за неделю и не умерла.

Джек

Джек был отличным парнем. Про таких говорят: «Свой в доску». Внешность его была совсем не приметная – обычный кареглазый шатен с покладистым характером, разве только, что был он довольно крупным. Он любил свою семью, а еще ему нравились зимние вечера, когда все садились у телевизора в 21:00 для просмотра программы «Время». Но особенную страсть он питал к визитам гостей и тем моментам, когда, после трёх-четырёх выпитых рюмок водки, начинали петь тоскливые песни, и тогда он всем сердцем и душой вливался своим баритоном в общий хор. В этот момент все удивленно замолкали на несколько секунд, направив в его сторону взгляды, и уже тогда не Джек подпевал, а вся компания сопровождала пение Джека. К слову сказать, пел Джек очень душевно, и в пении его были и завывание ветра, и зов подруги, и верность своей стаи.

Да, Джек был необычной немецкой овчаркой. Особенность его заключалась в доставшихся от родителей врожденных инстинктах. Он знал команды “сидеть”, “лежать” и “апорт”, но выполнял их по желанию или настроению, а также он ревностно охранял огражденную вокруг дома территорию. Так ревностно, что на калитку не от хорошей жизни пришлось повесить табличку «Осторожно, злая собака! Гав!» и закрывать эту калитку на большой амбарный замок, а для Джека построить большой вольер, чтобы чувствовал он себя не обделенным свободой, в то время когда гости могли безопасно пройти от калитки до двери дома. Кстати, в доме чужих он не трогал, а на улице вел себя даже очень дружелюбно, позволяя тискать свою шкуру чужим детям после покатушек на санках. Покатушки проходили по строго определенному маршруту на футбольном поле, и Джек, к ошейнику которого привязывались санки, был всегда рад таким мероприятиям. Но иногда случалось СТРАШНОЕ СОВПАДЕНИЕ: незакрытая калитка и не запертый в вольере Джек. И тогда встреча непрошенных и нежданных беззаботных посетителей с выпущенным из вольера Джеком была предначертана наложением испытания на прочность их линии жизни. Вот о таких случаях я вам сейчас и поведаю.

Я

Хозяйкой Джека была моя тётка – Галина Петровна. Бывал я у неё не так часто, может раз в год или полгода. И хотя Джек меня знал еще с щенячьего возраста, приезжая к ней, всегда еще из-за калитки стучал по ней: залаял – значит, в вольере, можно заходить смело, а то вдруг не узнает, особенно если уже вечернее время. А если молчит, то еще и позову его, крикнув погромче: «Джек!», чтобы он наверняка узнал меня еще до того, как я пересеку линию начала охраняемой территории: подбежит к калитке Джек, посмотрит на меня, принюхается и уйдет, вроде как вспомнил, – можно входить.

Ремарка (пояснение)

Ученые мужи и ученые жёны (ботаны и ботанички) говорят, что только человек разумен, потому как он ХОМО САПИЕНС. Вот так глупость: они, наверное, никогда не общались с животными. Разум ничто без хитрости, смекалки и прочих составляющих. У Джека были и хитрость, и смекалка, и другие способности. Был ли у него разум? Я думаю, что да))), и это было наглядно. Когда Джек был заперт в своем вольере, он всегда лаял на чужих, были ли на его территории чужие или только стояли у калитки. А вот когда он был на воле и на калитке не было замка, то («сволочь такая невоспитанная») никогда не залает, а спрячется в кусты и будет ждать, когда чужой пройдет от калитки больше половины расстояния до двери дома, и вот только тогда начнет «радостно» атаковать.

Цыгане шумною толпою

Произошло это после слов Б.Ельцина «Торгуйте, чем хотите и где хотите»; кажется, сказал он это в Брянске, вместе со словами о необходимости упразднения торгов. Торгами в народе тогда назывались районные организации, включающие в себя одну или несколько баз, сеть магазинов и предприятий общепита (кафе, ресторанов и простых столовых на заводских или фабричных и прочих предприятиях). Впрочем, насчет дословности фраз Б.Ельцина, времени и места высказывания я могу ошибаться, но смысл был таким.

Ну, да ладно, перейдем к сказке. Осенним «белым» днем, при СТРАШНОМ СОВПАДЕНИИ (Джек вне вольера, а на калитке нет замка), вваливаются на огороженную и охраняемую Джеком территорию с большими пластиковыми сумками, наполненными товарами, в неподдающимся счету количестве, цыгане. Это было первое в жизни Джека СТРАШНОЕ СОВПАДЕНИЕ, и я предполагаю, что был он очень растерян, но хладнокровен. Начало действия (театральный термин – развитие событий, составляющих основу сюжета) мы не видели, но, услышав душераздирающие крики, выбежали из дома, и нашим взорам предстало хаотичное передвижение цыган по грядкам и молниеносно передвигающийся между ними Джек. Настигнет наш пёс кого-то, собьет с ног, укусит, тот лежит и кричит – Джек за следующим метнётся. Догонит, укусит, тот тоже упадет, а Джек уже за другим бежит. Тут, смотришь, первый поднялся, опять Джеку бежать – догонять, а как догонит, то кусать. В итоге всё цыгане оказались лежачими на земле. Закрыли мы Джека в вольер, цыгане поднялись, начали претензии высказывать, угрожать расправой. Да тут моя тётка крикнула мужу своему: «Боря, выпускай собаку». Далее была пауза, и вдруг срывается Борис Иванович в сторону вольера, а через секунду нарушители границ территории Джека, поняв, что всё может повториться, начинают, расталкивая друг друга, убегать. На этом всё и закончилось.

Еще раз про «Я»

Один эксцесс* случился по моей вине, а точнее, по незнанию типового поведения служебной собаки (*_**Эксцесс** – 1. Крайнее проявление чего-нибудь, злоупотребление, излишество, невоздержанность в чем-нибудь. 2. Нарушение общественного порядка_). Собирался я после гостевого визита возвращаться домой и хотел выгнать с территории автомобиль, да подошли подростки со словами: «Дядь, дай насос мячик накачать». Открыл я багажник автомобиля и передал им насос поверх ворот, которые были не «глухие», а в виде сетки «рабицы», натянутой на каркас из металлического уголка. Джек все это время крутился около меня и вел себя, как обычно. Накачали ребята мяч, и при возврате мне насоса завел парень свою руку с ним за ворота – хотя и по воздуху, но нарушил территорию. Тут Джек злобно гавкнул, подросток руку отдернул, и на этом вроде всё успокоилось: ребята стали гонять мяч на рядом расположенном футбольном поле, и Джек тоже ушел от ворот. Я, не ожидая ничего плохого, открываю ворота, и тут на огромной скорости пролетает мимо меня эта невоспитанная псина и впивается нарушителю воздушного пространства с насосом в спину клыками и сразу же отпускает и легкой трусцой возвращается за ворота. Далее были разбирательства, улаживание проблем. Тётке своей я про это не рассказал.

Соседка, или бабушка – божий одуванчик

Жила эта соседка в рядом стоящем доме. На улице Джек её всегда брезгливо обходил, потому что очень сильно пахло от неё котами, а было их у неё целых три. Кто знает, как пахнет владелец домашних котов, каждый из которых старается пометить территорию дома сильнее других, тот меня поймет. Запах этот очень мерзкий, стойкий и далеко распространяющийся. По какой-то, только ей одной известной важной надобности, этот божий одуванчик перелез через метровый забор между своей и тёткиной территорией (ведь на калитке замок, а снега намело столько, что забор стал совсем не высокий) и оказался …. в лапах обезумевшего от такой наглости Джека. Прилип одуванчик к забору, а Джек до неё не прикасается, только скалится с грозным рычанием. Противен Джеку запах бабки–кошатницы. Верещит бабка, вот – вот сердце выпрыгнет у неё из груди. Отвели собаку и заперли в вольере, а одуванчика завели в дом и решили капель валерьяновых накапать, да потом мысль пришла особая: накапать их в рюмку с водкой, чтобы стресс резко снизить. На том вроде и конец истории, да не совсем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.