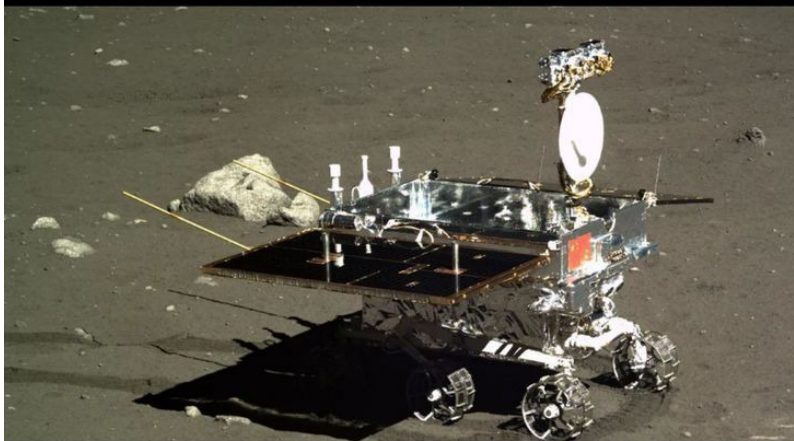


18+

А. В. ПАНОВ



КИТАЙСКИЕ ЛУНОХОДЫ: КОСМИЧЕСКИЕ ФАЛЬШИВКИ

По следам Лунного обмана США

А. В. Панов

**Китайские луноходы:
космические фальшивки.
По следам Лунного
обмана США**

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64848012
ISBN 9785005360908*

Аннотация

Лунный Обман США – уникальное явление фальсификации Истории. Американские обманщики получили все возможные выгоды от осуществления операции по дезинформации человечества. Во многом лунный обман позволил получить Америке Мировое Господство. Дурной пример заразителен! Новый гегемон Китай решил тоже продемонстрировать свое технологическое превосходство и создал мифологию о «луноходах», которых на реальной Луне не было.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	5
ГЛАВА 1. «ШЭНЬЖОУ-5» ПОВОДЫ ДЛЯ СОМНЕНИЯ	13
ГЛАВА 2. «ШЭНЬЧЖОУ-6» ОШИБКИ ИМИТАЦИИ	36
ГЛАВА 3. «ШАНЧЬЖОУ-7» РАЗОБЛАЧЕНИЕ	56
ГЛАВА 4. «НЕБЕСНЫЙ» САРАЙ «ТЯНЬГУНЬ» И «ТОВАРИЩ» ЦУ ЧЖЕН	78
ГЛАВА 5. ШОУ «ШАНЬЧЖОУ-9»	99
ГЛАВА 6. «ШАНЬЧЖОУ 10» – АБЛЯЦИОННАЯ ЗАЩИТА	118
Конец ознакомительного фрагмента.	139

Китайские луноходы: космические фальшивки По следам Лунного обмана США

А. В. Панов

© А. В. Панов, 2023

ISBN 978-5-0053-6090-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ВВЕДЕНИЕ

США осуществили Лунный Обман США, создав мифологию о пилотируемых полетах на Луну, получили в итоге мировое господство. Они оккупировали своей идеологией, своими ложными «ценностями», своими фантиками и долговыми расписками весь мир. Золотовалютные резервы всех стран Мира наполнились бумажками и «электронными деньгами», которые существует в виртуальном мире компьютерных технологий. Новый мир стал невозможен без этих фантиков ФРС США, которые стали основой финансовой и экономической системы всех стран.

Но все меняется. Игры с долговыми финансовыми пирамидами обычно заканчиваются сначала промежуточными обвалами, а потом грандиозным обрушением всей финансовой пирамиды. Америка не избежит такого развития событий. После подобных исторических событий, империи, страны, группы мошенников и жуликов, которые играют в такие игры, в создание пирамиды долгов, исчезают с карты Мира или из жизни других людей.

В глобальном смысле создатели финансовых пирамид исчезают из Истории человечества. Язык таких народов, граждан стран играющих в эти игры, становится мертвым. Хороший пример Римской Империи показывает, что жизнь огромной империи в долг ничем хорошим не заканчивается.

ся. Известные финансовые пирамиды долгов Испании тоже закончились печально. Империя распалась на несколько небольших слаборазвитых республик. Британская империя со своей пирамидой долгов в основе, которой был ничем не обеспеченный фунт стерлингов, тоже рухнула. От былой могущественной империи Мира остались второстепенные отдельные государства, которые не могут претендовать на лидерство в этом Море. Нет ни одного примера, и его не будет в будущем, где подобные манипуляции жизнью в долг за счет остального человечества закончились бы благополучно.

Итог обрушения финансовой пирамиды страны, империи полная разруха и прозябание на задворках Истории. Но дурной пример заразителен. Новые претенденты на мировое господство все снова и снова на каждом этапе развития мировой Истории повторяют ошибки своих предшественников и пытаются безуспешно создать систему своего процветания, пусть временного, за счет остального человечества. Мировое господство снится многим представителям новоиспеченного гегемона со времен эпохи Мао Дзе Дуна. Это про него Иосиф Виссарионович Джугашвили, известный больше, как товарищ Сталин говорил, что он как редиска: снаружи Красный, а внутри Белый. Лидеры КНР действительно поддерживали идеологии «национального» социализма. Интернационализм у Коммунистической Партии Китая был всегда на последнем месте.

Как показывает История взаимоотношений между Китаем и Россией, между КНР и СССР, лидеры Китая, китайское население нежных чувств к России не питали никогда. История военных конфликтов между Россией и Китаем началась в давние времена в 1640 году. Сначала это были приграничные конфликты: «Цинские пограничные конфликты». Осада Кумарского острога (1655); Осада Верхнезейского острога (1682); Оборона Албазина (1685). Но потом штурм города Пекина проходил с участием отряда русской кавалерии, в августе 1900. В 1928 году конфликт КВДЖ закончился полным разгромом китайской армии, которая превосходила Красную Армию в 9—10 раз.

В марте 1969 года конфликт перешел в «горячую» фазу. В развернувшиеся на острове бои было втянуто более 2500 китайских солдат, которым противостояло около 300 пограничников. Победу советской стороне обеспечило привлечение установок системы залпового огня БМ-21 «Град». По некоторым данным на китайской стороне погибло более 7000 человек. «18 боевых машин дали залп, и 720 стокилограммовых реактивных снарядов (РС) ушли к цели за несколько минут. Но когда развеялся дым, то все увидели, что в остров не попали ни одним снарядом. Все 720 РС улетели на 5—7 км дальше, вглубь китайской территории, и разнесли деревню со всеми штабами, тылами, госпиталями, со всем, что там находилось в это время. Поэтому и наступила тишина, что китайцы такой наглости от нас

не ожидали.», — вспоминал участник событий Юрий Сологуб. Претензии Китая к СССР, а потом и к РФ были в китайском обществе огромными. КНР хотел получить в свое распоряжение более половины земель СССР.



Приблизительно так представляли лидеры КНР свое мировое господство и размер территории Китая нового мирового гегемона. Они совершенно серьезно полагали, что Китай имеет все основания для возврата остров Сахалин, все

Забайкалье, Дальний Восток. Да и всю остальную Западную Сибирь тоже бы хорошо включить в состав КНР. Но не срослось. Все войны китайской армии с соседними маленькими государствами и с Россией закончились для новых гегемонов печально. Армия Китая раз за разом терпела жестокие поражения. Японская армия, например, имея численность в 10 раз меньшую, чем армия Китайской Республики, полностью разгромила основную часть китайских вооруженных сил. На какое-то время китайская элита отказалась от метода завоевания мирового господства при помощи военной силы. У Армии КНР были большие проблемы: она терпела военные поражения.



Китайские «товарищи» избрали другой путь к мировому господству: создание мифологии о достижениях Китая в области экономики, сельского хозяйства и, наконец, они решились сочинить сказку о достижениях Китая в области космонавтики. Признаки обмана в космической программе Китая заметили сразу многие журналисты и блогеры. Но главным обманом, где были, повторились все ошибки американских обманщиков – это был новый обман КНР о том, что их луноходы попали на поверхность Луны. Они проявились в демонстрации китайской «Луны». Здесь был полный набор признаков фальсификации: Серая «Луна», отсутствие следов

разброса грунта под двигателем торможения, ровный «лунный» горизонт в районе лунных морей, крупнозернистый песок на поверхности «Луны», отсутствие звезд на небе, неправильный угол освещения поверхности «Луны», большое количество мультипликационных фильмов. Очень много сомнений вызывает демонстрация пилотируемых полетов Китая, где тоже есть признаки обмана и фальсификации. Вероятно, в будущем эти моменты все равно будут разоблачены.

Все тайное станет явным. Китайские «товарищи» решили прогуляться по следам Лунного Обмана США. Им в этом любезно помогли американские партнеры. «Лунный» спутник ЛРО любезно и очень оперативно подтвердил своими фотографиями, что на серой Луне находятся китайские луноходы, Но неблагодарные китайские «товарищи» в ответ так и не смогли подтвердить наличие следов американских миссии из шоу «Аполлон». Вместе с этим, наивно думать, что китайские «товарищи» будут в действительности разоблачать Лунный Обман США. Китайская система экономики достигла определенных успехов благодаря бегству американского капитала из США в Китай. Китайская экономика наполнена фантиками США, молодое поколение китайцев воспитаны в духе преклонения перед американскими «ценностями». Китай скупил билеты Казначейства США. Китайцы не будут кусать руку своих американских хозяев.

Исследование американского Лунного Обмана было подробно продемонстрировано в книгах: «Большой Космиче-

ский Обман США, часть 1», «Программа „Аполлон“ – начало. Признаки фальсификации», «Лунный Обман США, признаки фальсификации», Отдельные этапы описаны в книгах серии под общим названием «БКО США», части с 6 по 22.

ГЛАВА 1.

«ШЭНЬЖОУ-5» ПОВОДЫ ДЛЯ СОМНЕНИЯ

Китайские «товарищи» благодаря культурной Революции перебили большую часть своей интеллигенции, заодно истребили учительский состав в средних школах и преподавателей в ВУЗах. Особенно сильно пострадали представители «буржуазных» наук типа Физики, Математики, Химии. Ученики направляли на путь истинный своих учителей с помощью палок и сильных избиений. Такие события имели самые негативные последствия для страны, для китайской науки, которая фактически исчезла. Интеллектуальный слой населения Китая был практически уничтожен. Впоследствии его пришлось восстанавливать с огромным трудом и за счет копирования достижений западных ученых. Связи с советской наукой были оборваны на долгие годы. Хотя специалисты из Китая, получившие образование в СССР сумели выжить, войти в руководство Китайской Коммунистической Партии и всей страны. Выжили и те, кто обучался в США.

Эти люди после смерти Председателя Мао осознали всю опасность для существования страны в современном мире, где действует старые, добрые принципы: Горе слабым. Горе побежденным. Началась модернизация страны. Не могло

быть и речи о том, чтобы в эти годы создать космические технологии для космических полетов. В Китае не существовало системы подготовки инженеров, ученых, самих космонавтов. Китайские иероглифы и большие затраты человеческого мозга на запоминание большого количества иероглифов тоже не способствовали развитию китайских технологий. Китайские «товарищи» вынуждены были выбрать путь копирования чужих технологий и чужих технологических достижений во всех сферах экономики. Это касалось радиоэлектроники и ракетостроения.

Поводы для сомнения в реальности пилотируемой программы Китая возникают сразу после обзора космической капсулы «Шеньжоу-5». Китайская капсула легко узнаваема. Она фактически является копией советского (российского) аппарата «Союз». Китайские «товарищи» скопировали все до мелочей.



На фотографии выше: «Шэньчжоу-5» – спускаемый аппарат. Конечно, покрытие со следами аэродинамического нагрева могли удалить, перед тем, как выставить объект в музее. Но такая блестящая поверхность космического аппарата сразу вызывает сомнения и подозрения в реальности китайского пилотируемого полета. Официальная версия КНР:

«Шэньчжоу-5 («Божественная лодка-5») – первый пилотируемый космический полёт КНР. Корабль «Шэньчжоу-5» был выведен на орбиту вокруг Земли ракетой-носителем «Чанчжэн». Перед пилотируемым полётом в КНР, с 1999 года, были осуществлены четыре беспилотных, испытательных полёта кораблей «Шэньчжоу». Космический корабль «Шэньчжоу» во многом повторяет российский космический корабль «Союз». «Шэньчжоу» имеет точно такие же модули, что и «Союз» – приборно-агрегатный отсек, спускаемый аппарат и бытовой отсек. «Шэньчжоу» имеет примерно такие же размеры, что и «Союз». Вся конструкция корабля и все его системы примерно идентичны (с учётом пересчёта на действующие в КНР стандарты) советским космическим кораблям серии «Союз», а орбитальный модуль построен с использованием технологий использовавшихся в серии советских космических станций «Салют». [1] Так китайские «товарищи» догнали Россию.

Смешно и наивно полагать, что китайские «товарищи» испытывали при этом чувства благодарности и признательности, в отношении СССР-России. Они не оплатили за технологии создания космических аппаратов государству: СССР или РФ. Они поступили проще. Конечно же, возникает обоснованный вопрос: Как китайские «товарищи» получили доступ к технологиям создания космических аппаратов? Вопрос имеет простой ответ: шпионаж.

Виновные в передаче технологий были обнаружены и на-

казаны: «Гендиректор компании „ЦНИИМАШ-экспорт“ Игорь Решетин был арестован в конце октября 2005 года. По версии следствия, он и другие подсудимые незаконно экспортировали и передали Всекитайской импортно-экспортной компании точного машиностроения технологии в области ракетно-космического строения. Как объяснило обвинение, переданные сведения могли помочь китайцам в разработке ракет для доставки оружия массового поражения». [2] «Товарищи» КНР воспользовались переданными предателями материалами и сумели изготовить аналогичный космический аппарат. Но любая копия чужой технологии всегда имеет свои серьезные проблемы.

Мифология НАСА о фальшивых пилотируемых полетах изобилуют сообщениями о различных таинственных событиях, которые происходили с клоунами НАСА. У китайских «товарищей» мистическое событие «произошло» в первом же полете, на орбите Земли: «Ян Ливэй, являющийся первым звездоплавателем Китайской Народной Республики, рассказал тележурналистам в прямом эфире о загадочном инциденте, который произошел с ним пятнадцатого октября 2003 года во время выхода на орбиту на космическом корабле «Шэньчжоу-5».



По словам китайского космонавта-героя, он неожиданно услышал тогда подозрительно громкий стук и сразу определил, что этот звук доносится не из интерьера корабля. Выходит, что кто-то стучал в корпус летательного аппарата снаружи. Стук повторился несколько раз, и Ливэй не на шутку перепугался. Он выглянул в иллюминатор, однако ничего необычного снаружи корабля не заметил. Разумеется, угол обзора был небольшим, и там действительно могло находиться нечто, что космонавт был физически не в состоянии увидеть. Однако Ян Ливэй был убежден, что снаружи кто-то есть, он это не только слышал, но и чувствовал“. [3] Конечно, такое случается. Галлюцинации могут появиться у психически здорового человека при адаптации к перегрузкам смене

условий гравитации. Но это еще не повод сомневаться в реальности пилотируемого полета китайского тайконавта. Китайские СМИ ничего не сообщали о наличии космического туалета, Ассенизационно-санитарная установка (АСУ). Но о том, чем питался китайский „товарищ“ было подробно описано: „Курица в сладком соусе, рис с орешками, соевый творог «тофу», финики – эти блюда китайской кухни вошли в меню завтрака первого гражданина КНР, покоровшего космическое пространство. Пилот «Шэньчжоу-5», военный летчик Ян Ливэй, смог расслабиться только через три часа после старта корабля с космодрома Цзюцюань в пустыне Гоби, сообщает Xinhua. Известно, что первый «тайконавт» (тайкун – по-китайски космос) захватил с собой в полет примерно 20 видов блюд, и все они сделаны по национальным рецептам.

Судя по всему, это должно еще раз напомнить о том, что, как постоянно подчеркивают в Китае, нынешнего успеха в космосе страна добилась исключительно собственными силами. После вкусного завтрака Ян Ливэй будет отдыхать три часа, чтобы затем бодрствовать до 9-го и 10-го орбитального витка. В это время он сможет еще раз перекусить и снова приступить к трехчасовому отдыху. Как отмечают в Центре управления полетом, в данный момент 38-летний пилот чувствует себя хорошо – он спокоен и ровно дышит». [4] О перетертой пище в тубах для тайконавта китайские «товарищи» ничего не сообщают.

Другое дело общий вид космической капсулы после приземления. Здесь у китайских «товарищей» появляются серьезные проблемы. Дело в том, что абляционное покрытие капсулы «Союз» приводит к появлению копоти которая вместе с нагаром покрывает как ту поверхность, которая обращена к атмосфере Земли, так и поверхность, которая обращена в обратную сторону. Естественно есть сторона, где аэродинамический нагрев максимальный, и сторона где это явление проявляется значительно в меньшей степени. Но опыт приземления капсул «Союз» показывает, что копоть присутствует на всех сторонах космического аппарата или в виде сплошного слоя, или в форме полос.



Китайская капсула на той стороне, которая была обращена к журналистам, практически не обгорела. Копоти на этой

поверхности не было. На боковой поверхности аппарата с одной стороны отсутствуют следы сильного аэродинамического нагрева. Но с другой стороны такие следы нагара присутствуют. Правда и здесь есть серьезная проблема. Отсутствуют слой или полосы копоти, которые проявляются при аэродинамическом нагреве. Ниже представлена фотография китайской капсулы, где видны следы сильного теплового воздействия.



С этой стороны следы, которые отдаленно напоминают следы аэродинамического нагрева, имеются. Но они не такие очевидные, как проявляются на поверхности капсулы Союз. Такие следы образуются после огненной обработки на стенде, где закрепленную капсулу обрабатывают огненной струей из сопла небольшого ЖРД. Подобные следы можно было наблюдать на поверхности Командных модулей (КМ) из шоу «Аполлон».

Указанные капсулы имели следы сильного нагара, но на боковых поверхностях «космических» аппаратов отсутствовала копоть. Она очень хорошо видна на боковых сторонах капсулы «Союз». На фотографии ниже показан такой космический корабль. Фотография размещена на сайте Роскосмоса: «Посадка спускаемого аппарата ТПК «Союз ТМА-19М». [6] Подобные снимки показывают одинаковые ситуации: капсула покрыта копотью со всех сторон. Это наблюдается после приземления.



Сравнение китайского аппарата после приземления и космического корабля «Союз» показывает, что разница между указанными объектами очевидная. При этом капсула китайцев точная копия российского аппарата. Абляционное покрытие китайских капсул вызывает сомнение в том, что оно может действительно защитить конструкции от высоких температур аэродинамического нагрева. Тонкий слой абляционной защиты образца из музея не внушает доверия. Китайские «товарищи», вероятно, не смогли похитить технологии создания абляционной защиты.

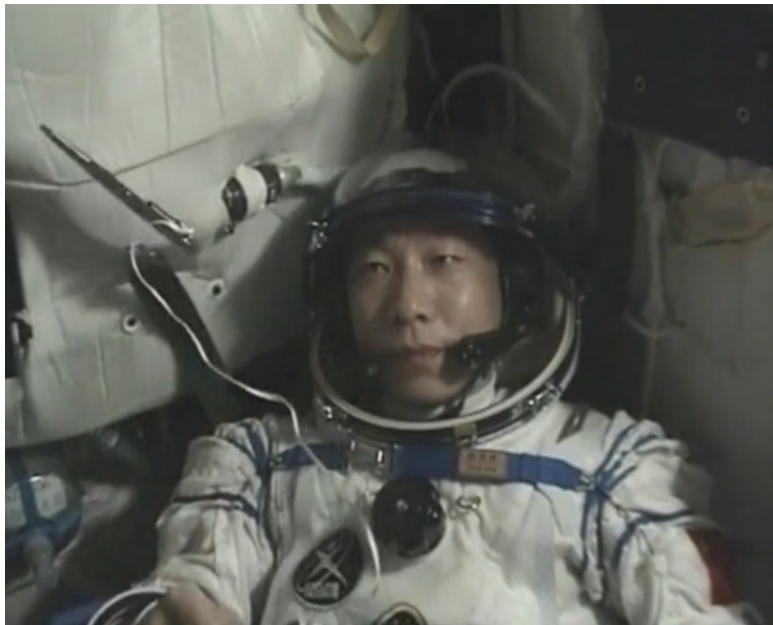
К сожалению, нет многих данных по этому полету, которые могли бы дать однозначный ответ на вопросы, возник-

кающие при рассмотрении этого китайского «достижения». Но повод для обоснованных подозрений имеется. Ниже представлен снимок Центра Управления Полетами (ЦУП) китайских аппаратов. Такой вид он имело во время указанного полета. Зал напоминает помещение, из которого идет управление полетом. Но такая ситуация будет демонстрироваться не всегда.



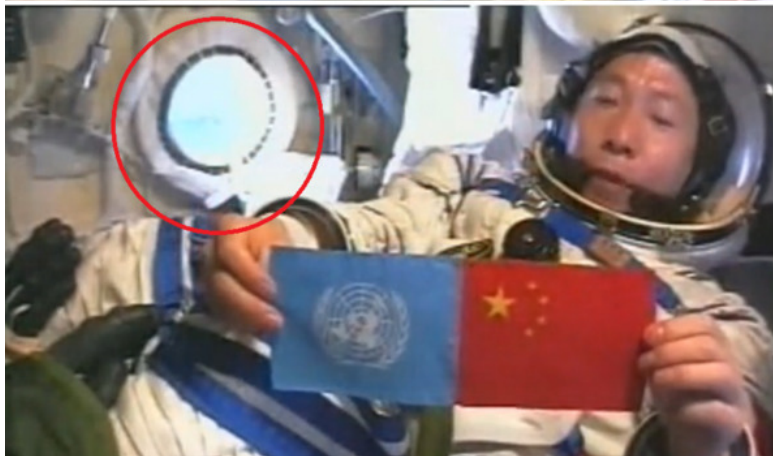
Необходимо обратить внимание на внешний вид ЦУП. Его изображение будет очень важно для сравнения сним-

ков старого ЦУП с новым Центром. В нем произойдут кардинальные изменения, что будет показано в дальнейшем. Многие наблюдатели, исследователи космической программы Китая обратили внимание на такой неприятный факт изменения ЦУП в худшую сторону. Китайский тайконавт вел себя довольно подозрительно. Особенно во время демонстрации состояния невесомости. Тайконавт не отпускает на долгое время планшетку с какими-то записями, к ней прикреплена ручка. Она является предположительно шариковой. Как известно в невесомости такая ручка писать не может из-за проблем с отсутствием гравитации. Китайские «товарищи» не знали о проблеме. Они не слышали байку о советских космонавтах, которые в невесомости использовали карандаш.



Состояния невесомости в фильме об этом полете показаны отрывочно. Сильно удивляют короткие промежутки времени таких сцен. Такая проблема проявлялась и у американских фальсификаторов, снимавших сцены невесомости в самолете нулевой гравитации на траектории «параболы Кеплера», где искусственная невесомость достигалась по времени до 50 секунд. Настораживает краткие сцены невесомости. Тайнконавт быстро хватался за плавающие объекты, как будто опасался их падения вниз. У американских обманщи-

ков очень часто за иллюминатором возникала голубая пелена. Такая же ситуация и у тайконавта.



Голубой фон на протяжении трансляции демонстрируется за стеклом иллюминатора и он не меняется на черное небо. Черный фон демонстрируется из кабины. Такое изображение можно выполнить в киностудии на фоне проекционного экрана. Земля и солнечная антенна будут находиться в одном кадре. Что показательно, телекамера не может зафиксировать звезды на черном небе космоса. Это, конечно, можно объяснить малой выдержкой для съемки кадра и малой чувствительностью. Но показательно другое: тайконавт, как и американские обманщики НАСА ничего не сообщает о том, как выглядят звезды.



Они должны были наблюдаться на фоне черного космического неба, как и на ночной стороне Земли, так и на ее солнечной стороне. Но никаких сведений об этом событии тайконавты не сообщают. Все это сильно напоминает признаки страшного заболевания американских тайконавтов, которые тоже страдали «звездной слепотой» и не видели россыпи звезд, Млечный путь, планеты, типа Венеры и Юпитера. Им что-то мешало это сделать. Китайский тайконавт, как и последующие тайконавты КНР ничего не рассказывают о видимости в космосе звезд. Американские партнеры занесли

в Китай страшный «вирус» тяжелейшего заболевания, которое Ральф Рене назвал «Звездной слепотой». Это проблема. Далее следуют кадры приземления. И здесь у китайских «товарищей» начинаются действительно серьезные проблемы с реальностью первого пилотируемого полета. Не обгоревшая капсула без следов нагара и копоти.



Кадр, представленный выше, из фильма про китайское «достижение» демонстрирует больше половины поверхности аппарата. Можно с полной уверенностью утверждать, что

такая капсула прилетела не из космоса! Нет характерных больших следов сильного теплового воздействия на боковых поверхностях аппарата. Отсутствует слой темной копоти, который образуется как сплошной слой, так и в виде широких полос на стороне, где аэродинамический нагрев проявляется в меньшей степени.

Далее следует кадр, где показана правая сторона капсулы. На этом снимке видно, что аппарат практически не обгорел на 3/4 всей поверхности, на этих сторонах как слева, так и справа отсутствуют копоть и нагар. Следы теплового воздействия проявились только в нижней части капсулы, которая отмечена прямоугольником. Зрителям показали имитацию аэродинамического нагрева, которая выполнена на стенде «огненной обработки».



Американские обманщики в шоу «Аполлон» использовали указанные приспособления для нанесения следов аэродинамического нагрева на нижней части аппарата и на задней части капсулы. КМ «Аполлон» ставился на металлическом креплении и на него направлялась струя раскаленного газа из сопла ЖРД. В этом случае на боковой поверхности, где был люк, полосы копоти не появлялись. А они должны были быть в случае реального полета. Если бы тайконавт выполнил на китайской капсуле настоящий полет в космос, а по-

том спустился бы с орбиты на Землю, то в этом случае его бока со всех сторон были бы покрыты следами черной копоти. Этот момент проявился на американской капсуле «Драгон». Копоть хорошо видна.



Стрелками указателями отмечены полосы копоти на боковой поверхности, где аэродинамический нагрев был минимальным. Ничего такого на китайской капсуле не наблюдается. Обманщики из Китайского национального космического управления плохо имитировали следы аэродинамического нагрева.

Ссылки:

Интернет – ссылки проверены по состоянию на 20.04.21.

1.Шэньчжоу-5

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

2.<https://iz.ru/news/527929>

3.<https://esoreiter.ru/news/1216/kitayskiy-kosmonavt-povedal-miru-o-zagadochnom-proisshestvii-na-orbite.html>

4.<https://aftershock.news/342102>

5.http://www.spacefacts.net/graph/drawing/large/english/shenzhou-5_recovery_2.htm

6.<https://www.roscosmos.ru/22321/>

7.Шэньчжоу – 5. Китайский Космос

<https://my.mail.ru/mail/atonalex/video/4776/4763.html>

8. Посадка Crew Dragon:

Открытие люка космического корабля Илона Маска.

<https://www.youtube.com/ynzQeeSavSk>

ГЛАВА 2.

«ШЭНЬЧЖОУ-6» ОШИБКИ ИМИТАЦИИ

Китайские «товарищи» несмотря на то, что китайских физиков в середине 60-х годов хорошо покромсали и сократили их количество до аномального уровня, имели смутные представления о последствиях аэродинамического нагрева. Такое явление происходит при входе капсулы космического корабля с орбиты в атмосферу Земли. Значит, на поверхности космического корабля должны быть следы теплового воздействия.

«Товарищи» КНР не учитывали момент, который проявился в первом пилотируемом «полете» китайского тайконавта. При входе в атмосферу и при воздействии плазмы на донную часть аппарата возникает образование копоти. Она попадает не только на место максимального нагрева. Копоть ложится полосами на ту часть капсулы, которая подвергается нагреву в меньшей степени. На боковых поверхностях, на лицевой части аппарата, где расположен люк при настоящем космическом полете образуются характерные темные полосы. Этого явления на первом китайском аппарате с человеком на борту нет. Такая же проблема проявилась и на капсуле второго полета обманщиков.

Версия КНР о втором полете в космос: «Шэньчжоу-6 – второй пилотируемый космический корабль КНР. Первый пилотируемый полёт КНР был осуществлен на корабле Шэньчжоу-5 в 2003 (космонавт Ян Ливэй). Основной экипаж: Фэй Цзюньлун – командир; Не Хайшэн – пилот. Это первый космический полёт для обоих космонавтов, но ранее они заслужили себе репутацию одних из лучших лётчиков-испытателей КНР. Их имена были объявлены за 5 часов до старта. В 1:21 UTC, через 21 минуту после запуска стартовых двигателей ракеты-носителя «Чанчжэн-2F», корабль был выведен на эллиптическую околоземную орбиту. Первая ступень ракеты упала в районе Внутренняя Монголия и была обнаружена через 45 минут после старта. В 7:55 UTC был выполнен первый орбитальный манёвр и корабль перешёл на круговую орбиту с апогеем 336 км. В 9:30 UTC Фэй Цзюньлун перешёл в орбитальный модуль корабля. Не Хайшен остался в спускаемой капсуле аппарата.



13.10.2005, в 21:56 UTC был выполнен второй орбитальный манёвр с целью поднятия орбиты, которая снизилась в результате сопротивления среды. 15.10.2005, в 08:30 UTC космонавты в течение двух минут разговаривали с председателем КНР Ху Цзиньтао. 16.10.2005, в 19:44 UTC было произведено отделение спускаемого аппарата, и в 20:32 UTC произошла мягкая посадка в основном районе приземления Внутренней Монголии. Ранее в качестве резервного места посадки рассматривалась Австралия. Объявлено, что состояние космонавтов нормальное. Общая продолжительность

полёта составила чуть меньше 5 суток. В ходе полёта космонавты провели ряд экспериментов в орбитальном модуле. По официальным данным, основные эксперименты связаны с физической реакцией космонавтов на факторы космического полёта». Начало «трансляции» иллюминатор белый. Средине трансляции – иллюминатор тоже белый. Хотя должны были проявиться изображения черного неба космоса.



Такая же ситуация наблюдалась у американских обман-

щиков в шоу «Аполлон». По официальной мифологии «космический» корабль из миссии «Аполлон-11» летел далеко от Земли и иллюминатор окрашивался при этом в голубой и белый цвет. За стеклом не просматривался черный фон неба космоса. Защитники НАСА пускались во все тяжкие и пытались это объяснить разными причинами. Это и рассеивание света на стекле от солнечного освещения. Хотя постоянно свет не мог попадать в иллюминатор. На тонком стекле он не мог образовать некое подобие рэлеевского рассеивания света, с образованием голубого «неба». Аномалии проявлялись у фальсификаторов, как на фотографиях, так и при «трансляции» «космического» полета клоунов НАСА. Китайская мифология о пилотируемых «полетах» повторила ошибки этих сказочников. На протяжении всей трансляции иллюминатор был белым. Черное небо отсутствовало.



На кадре выше представлено изображение: иллюминатор белый. Конец трансляции. Такие явления происходят, если капсула находится не в реальном космосе, а на борту самолета «нулевой гравитации», где на траектории «параболы Кеплера» образуется искусственная невесомость. Если иллюминатор выходит на солнечную сторону полета самолета, при условии, что этот проем вмонтирован в обшивку самолета, то он будет показывать белое или голубое небо. Если указанное «окно» выходит в салон самолета, где горят лампы, то в этом случае будет белый фон от освещения окна

и салона самолета. Ошибка обманщиков в таком эпизоде состоит в том, что они не закрыли иллюминатор черной материей, не создали черный фон.



Но на этом аномалии китайских «товарищей» не закончились. После приземления просматриваются аномальные явления на поверхности «космической» капсулы с тайконавтами. Проблема очень серьезная и ее невозможно игнорировать. После приземления китайские «товарищи» показали несколько моментов этого эпизода, которые им не следовало показывать. Фотографии и телевизионная съемка делалась ночью, но кое-что удалось разглядеть. Стрелкой показан участок капсулы, где отсутствует копоть и нагар. На фотографии выше. На другом кадре ситуация еще хуже: Боковая сторона аппарата блестит. Она хорошо демонстрирует отсутствие копоты и нагара.

.



Их нет со стороны минимального аэродинамического нагрева. Однако, как доказывает опыт реальных космических полетов, такое состояние боковой поверхности космического корабля после приземления невозможно. На указанной стороне всегда будут проявляться и следы копоти, и полосы нагара, и сильного теплового воздействия. Китайские «товарищи» показали другую картину. Но есть изображение и обратной стороны аппарата. Она напротив содержит полукруглый след сильного теплового воздействия. Зрителям показали характерное пятно обгоревшего покрытия. Но здесь у китайских обманщиков появляются проблемы, которые были у американских фальсификаторов. След обжига имел пра-

вильную круглую форму.



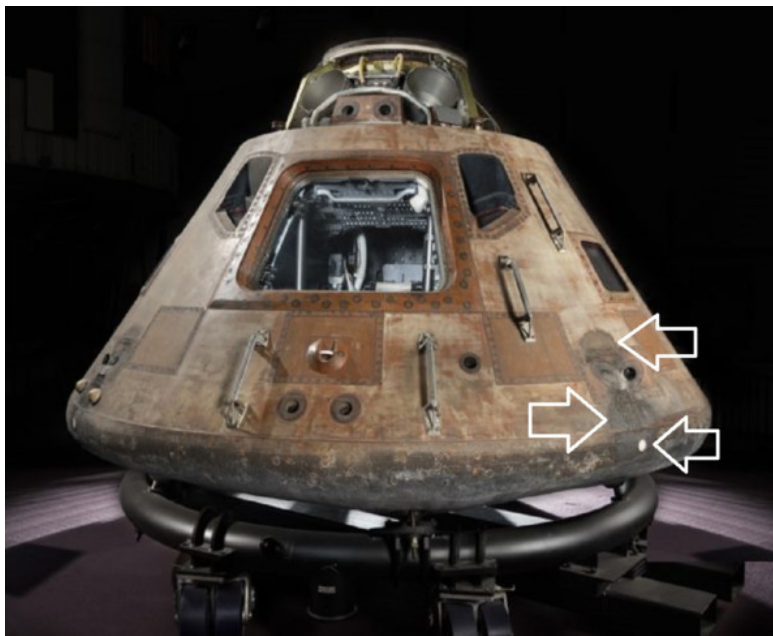
Обманщики всегда попадают на мелочах. Внизу капсулы отмечена стрелкой не обгоревшая часть боковой поверх-

ности. На обгорелой стороне капсулы отсутствуют характерные полосы нагара и копоти. Эту конструкцию подвергли огненной обработке в вертикальном положении, на специальном стенде. Отсюда такое пятно от сильного нагрева и отсутствие копоти и нагара на $\frac{3}{4}$ поверхности всего остального аппарата. Потом капсулу погрузили в самолет и сбросили вместе с актерами около места посадки. Схема хорошо знакомая по Лунному обману США. Схема огненной обработки одной стороны аппарата выглядит приблизительно так: Капсулу ставили на небольшом расстоянии от небольшого ракетного или авиационного двигателя реактивного самолета, закрепляли на стенде. Тепловой экран не показывали. Он отстреливался перед посадкой.



Таким же образом обрабатывали американцы капсулы программы «Аполлон» перед тем, как сбросить КМ с парашютом поближе к месту посадки. На поверхности американского аппарата оставались своеобразные отпечатки, которые были следствием обжига разогретых до высокой температуры деталей стенда. Оставались следы в виде белых кружков, которые возникали от использования асбестовой прокладки. Китайские сказочники для того, чтобы войти в элитный клуб пилотируемой космонавтики эти ошибки повторили. В нижней части капсулы видна белая полоска среди черного нагара.

Среди черной, обгорелой поверхности, в районе максимального аэродинамического нагрева не могут образовываться отметины белого цвета правильной геометрической формы. Такой необычный след на нижней части капсулы «Аполлон» наблюдался у всех аппаратах этого шоу после возвращения из «космоса». Ниже представлен КМ «Аполлон-11» где такой белый кружочек был. Он отмечен указателем. Рядом круги от обжига стенда.



Два круглых отпечатка выше белого кружка появились из-за соприкосновения с нагретыми деталями крепления стенда огненной обработки КМ. Описание капсулы КМ «Аполлон-11» в музее: «Командный модуль Apollo 11 находится на временной подставке. Общий вес космического корабля и люльки составляет более 13 600 фунтов. (Фото Национального музея авиации и космонавтики / Смитсоновский институт / Эрик Лонг) Смитсоновский институт официально включил музей авиации Сиэтла в расписание выставки, по-

священной лунному кораблю Аполлона-11, во время 50-й годовщины исторической миссии. Сиэтл – последняя остановка в двухлетнем турне по четырем городам выставки под названием „Пункт назначения: Луна: миссия Аполлона-11“. Хьюстон, Сент-Луис и Питтсбург могут раньше увидеть около 20 артефактов первой высадки человечества на Луну».



Описание снимка: «Командный модуль (CM) Apollo 11 сфотографирован, когда он поднимается на борт USS

Hornet, основного спасательного судна для исторической миссии по высадке на Луну Apollo 11. Приводнение произошло в 11:49 (CDT) 24 июля 1969 года, примерно в 812 морских милях к юго-западу от Гавайев, всего в 12 морских милях от USS Hornet. 24 июля 1969 г». [5] Указателями отмечены аномальные отметины.

Китайская капсула имеет аналогичный след в виде светлой полосы среди черного слоя сильного нагара. Очевидно, что это место не было скрыто от нагрева тепловым экраном или выпирающей сбоку «защелкой» крепления теплового экрана. На увеличенном фрагменте эта светлая полоска прекрасно видна. При возвращении капсулы из настоящего космоса вся ее поверхность покрыта нагаром и копотью. Это демонстрируют советские аппараты «Союз» после приземления.



На фотографии, выше, опубликованной китайским информационным агентством «Синьхуа», китайские астронавты Фэй Цзюньлун (слева) и Не Хайшэн сидят рядом с посадочной капсулой второго пилотируемого космического корабля Китая «Шэньчжоу-6» после приземления в уезде Сизиван, автономный район Внутренняя Монголия Северного Китая, в понедельник, 17 октября 2005 года. (Фото: AP Photo/Xinhua, Zhao Jianwei.) Если бы стороны аппарата подверглись бы настоящему аэродинамическому нагреву, то подобной отметины в этом месте не было бы. И доказательством этого могут служить следующие снимки китайских

спутников. Капсула черная от копоти.



Подпись к снимку: «Возвращаемая капсула первого китайского спутника для исследования микрогравитации „SJ-10“ вернулась на Землю». [6] Отличие от капсулы «Шэньчжоу-6» очевидно.

Форма аппарата одинаковая. Но «космический корабль» Тайконавтов не имел на своей поверхности налета копоти, а спутник был покрыт копотью полностью. Таких чудес в реальном мире не бывает. Если прокопченный спутник реальный космический аппарат, то блестящая капсула «ШЧ-6» это фальшивка.



Китайские «товарищи» полагали, что их «достижение» не будут проверять на реальность выполнения. Они полагали что такие полеты, если их фальсифицировать не вызовут негативного отношения и насмешек со стороны скептиков, блогеров и упорных журналистов. Кто заметит такую

мелочь, как отсутствие копоты и нагара на 70% поверхности «космического» аппарата тайконавтов? «Коммунисты» -миллиардеры грезят мировым господством, которое невозможно без наличия программы пилотируемой космонавтики, собственной космической станции. Им захотелось стать лидерами в этой области, где они лидерами быть в принципе не могли. Американские исследователи космической программы Китая довольно быстро определили признаки обмана и фальсификации. Это не удивляет. Американцы имеют огромный опыт в подобных мистификациях. Им не хочется, чтобы в создании новой мифологии у них появился конкурент. Разоблачение китайского обмана было не за горами.

Ссылки:

Интернет – ссылки проверены по состоянию на 30.03.21.

1.<https://in.freejournal.org/742358/1/2.html>

2.Launch of Shenzhou 6 (1 of 2)

<https://www.youtube.com/wX-iGLG0gE4>

3.Launch of Shenzhou 6 (2 of 2)

<https://www.youtube.com/0ERh7DhQO8I>

4.<https://www.geekwire.com/2017/apollo-11-moon-ship-seattle-2019/>

5.<https://commons.m.wikimedia.org/wiki/>

File:Apollo_11_CM

6.<https://russian.cctv.com/2016/04/19/ARTIQ.html>

ГЛАВА 3.

«ШАНЧЬЖОУ-7» РАЗОБЛАЧЕНИЕ

Американским спецслужбам, элите США очень не понравилось, что на их поле создание космической мифологии появился вдруг конкурент. Это очень беспокоило ОПГ под названием «НАСА», которое успешно присваивает огромные суммы денег из официального бюджета США за создание марсианских мультфильмов, где на голубом «марсианском» небе появляются то самолеты, то воздушные шары, то насекомые. Это разозлило американских обманщиков из НАСА, которые считали, что подобным обманом имеют право заниматься только избранная Богом страна США, которая, как известно, превыше всего. Китайцы успешно почивали на лаврах и сделали огромный технологический рывок, как неожиданно грянул гром. Пришла беда, откуда не ждали. Явилась она из Америки, из самого НАСА.

Началось с того, что в 2008 году китайские «товарищи» решили выйти в открытый космос. Очень смелый шаг, учитывая отсутствия у этих «товарищей» реального опыта пилотируемых полетов. Но им очень хотелось, чтобы их в мире считали передовыми и прогрессивными. Китайским «товарищам» грезилось мировое господство вместо дряхлеющих США, которые находятся в предсмертном состоянии. Аме-

рика в долгах, как в шелках с порушенным производством, с разваленной экономикой и сельским хозяйством вот-вот должна уйти с мировой сцены и стать страной 3, а может и четвертого мира. Еще лучше было бы исчезновение с карты Мира этой Империи Зла. Тогда место для лидера нового мира, по мнению китайских «коммунистов» -капиталистов будет занято КНР. Новый гегемон само собой должен иметь свою космическую пилотируемую программу. Без этого он и не гегемон, а так, извините, подвиньтесь, ты, мальчик на побегушках.

Китайская элита решила стать впереди планеты всей любыми путями. Фальсификация тоже не исключались. Короче выйти в открытый космос они решили во время следующей миссии: «Шаньчжоу-7 – третий пилотируемый космический корабль КНР, запуск которого произошёл 25 сентября 2008 года. Экипаж корабля состоял из трёх человек. Во время орбитального полёта был осуществлён первый выход тайконавта в открытый космос.

Хроника полёта: 12.06.2008 – по сообщениям канцелярии Программы пилотируемых космических полётов Китая, был назначен экипаж корабля и дублёры, конкретный состав экипажа не оглашён. 05.08.2008 – ракета-носитель «Чанчжэн-2F» была доставлена на космодром Цзюцюань в провинции Ганьсу. 17.09.2008 – официально объявлен состав экипажа. 25.09.2008, в 21:10:04.988 CST – космический корабль стартовал с космодрома Цзюцюань.

27.09.2008, в 16:45 CST – китайский космонавт Чжай Чжиган впервые вышел в открытый космос. Он провёл за бортом около 15 минут. Планировалось, что выход в открытый космос займёт 20—40 минут, время внекорабельной деятельности было сокращено из-за ложного сигнала пожарной тревоги на корабле. 28.09.2008, в 17:37 CST – посадка». [1] Это был неожиданный прорыв технологий Китая

Граждане КНР ликовали, руководство Китая тоже радовалось такому успеху. Но тут последовал ушат холодной воды на разгоряченные головы новоявленных гегемонов. Американские и российские СМИ начали публиковать, как по команде сообщения о фальсификации выхода в открытый космос китайского актера. РИА «Новости»: «Видеозапись выхода тайконавтов в космос поставлена под сомнение. 31 октября 2008. Пользователи интернета первыми усомнились в подлинности ролика, посчитав, что видеосъемка содержит много необъяснимых физических явлений. В частности, на хронометраже 8:46 и 8:52 из открытого люка „Шэньчжоу-7“ вверх стремительно взлетают мелкие объекты, похожие на воздушные пузыри. Специалисты заподозрили, что запись выхода в безвоздушное пространство первого китайского астронавта Чжай Чжигана является фальсификацией. Эту „космическую прогулку“ фиксировали установленные на борту космического корабля „Шэньчжоу-7“ видеокамеры, а изображение передавалось в прямой эфир центрального китайского телевидения. Запись стала популярна на порта-

ле YouTube. Пользователи интернета первыми усомнились в подлинности ролика, посчитав, что видеосъемка содержит много необъяснимых физических явлений. Нет признаков земной атмосферы, отсутствие фоновых помех, которые характерны для связи в космосе». [2]



Газета «Взгляд», 30 октября 2008: «Китайцы подделали легенду. В конце сентября Центральное телевидение Китая с помпой организовало прямую трансляцию запуска космического корабля «Шеньчжоу-7». Специалисты назвали под-

делкой запись выхода в безвоздушное пространство первого китайского астронавта Чжай Чжигана. Историческое событие фиксировали установленные на борту космического корабля видеокамеры, а картинка передавалась в эфир Центрального телевидения Китая. Запись быстро разошлась по блогам, и именно пользователи Интернета установили, что она фальшивая. Эксперты NASA согласились с ними и предъявили доказательства фальсификации. Сразу после трансляции в эфире ролик попал в Сеть, в частности на сайт YouTube, а оттуда мгновенно разлетелся по тысячам дневников. Именно, блогеры всё и заметили.



Видеосъемка содержит необъяснимые физические явления.

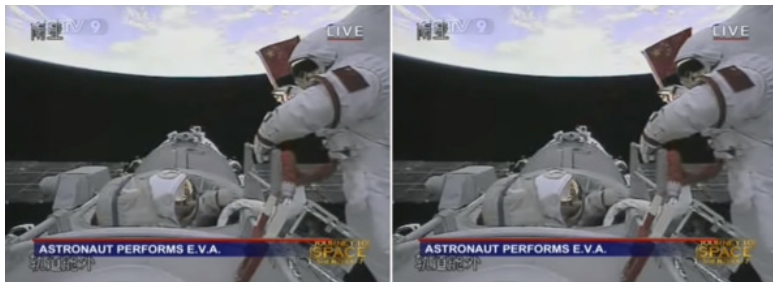


В частности, на хронометраже «8'46» и «8'52» из открытого люка «Шэньчжоу-7» вверх стремительно взлетают мелкие объекты, похожие на воздушные пузыри. «Откуда в космосе пузырьки?» – недоуменно хлопали непривычно округлившимися глазами наблюдательные китайцы. Как получилось, что флажок Китая ярко освещен? Такое впечатление, что его специально подсвечивали во время съемок. Некоторые даже разглядели блики трех ламп на скафандре тайконавта. Почему трех? Как уже было в случае с посадкой на Луну, многие тут же решили, что никто в открытый космос не выходил, а шоу было снято в тренировочном бассейне, заполненном водой» – пишет, в частности, в своем блоге пользователь Gadgetraveler. Если это действительно так, то съемки «выхода в открытый космос» на самом деле проходили в бассейне для создания иллюзии условий невесомости. Кроме того, на записи не видно признаков земной атмосферы, отсутствуют фоновые помехи, характерные для связи в открытом кос-

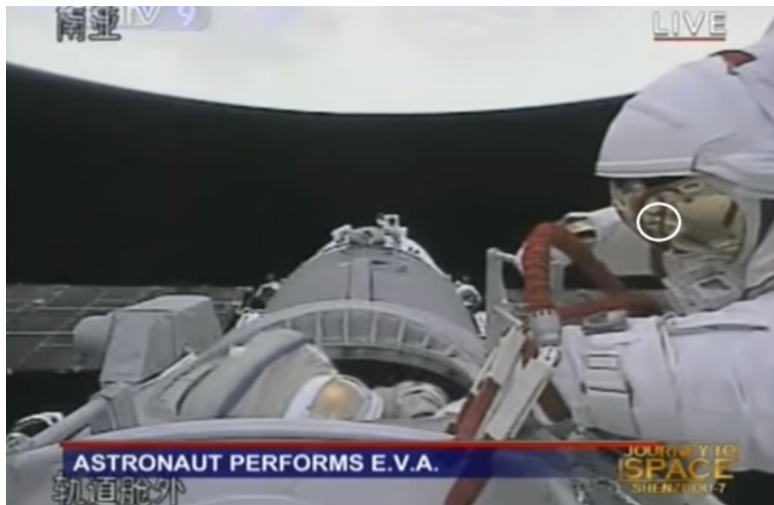
мосе, и механические шумы от сотен работающих приборов, которые сопровождают астронавтов во время всего полета, замечают пользователи Интернета». [3] Но главным специалистом по разоблачению Китая стал специалист НАСА, эмигрант, антикоммунист, бывший китайский гражданин, о котором будет сказано ниже.

Действительно на кадрах китайской «трансляции» происходило много странных и необъяснимых явления, которые не характерны для настоящего выхода в открытый космос. Мало того, что китайские мистификаторы не создали дымку вокруг изображения Земли. Она обычно наблюдается при съемках в реальном космическом полете. Китайские сказочники сильно ошиблись в демонстрации поверхности Земли, которая висела над тайконавтом неподвижно. Изменение рельефа облаков минимальное и земля относительно китайского актера, играющего роль космонавта находится неподвижной. Аналогичные фильмы о выходе в космос космонавта Леонова и актера Уайта показывали совсем другую картину движения облаков и поверхности Земли в кадре. Кроме всего сказанного, у тайконавтов не было шлюзовой камеры. Оба китайских актера выходили в «открытый» космос прямо из «космического» аппарата. Важность шлюзовой камеры при таких мероприятиях не понимали и американские фальсификаторы. Губительное воздействие вакуума на электронику космического аппарата мистификаторы не учитывали. Не понравилось зрителям и странное освеще-

ние флага, хотя этот момент не сложно объяснить и оправдаться. Проблема была в том, что съемка справа не показывала наличие освещения этого флажка при съемке спереди.



Пузырек воздуха или «космическая пыль» видно на кадре:



Источником этого разоблачения стал сотрудник НАСА: «Мне известно, что китайский коммунистический режим имеет целый архив поддельных видео, созданных во имя достижения политических целей. Но когда я увидел несоответствия в трансляции запуска космического корабля, я не хотел в них верить, – рассказал portalу The Epoch Times эксперт NASA Цу Чжен. – Мне очень хотелось верить в то, что прямая трансляция была настоящей. Но если это видео «abkmv», транслировавшийся по всему миру, окажется подделкой, это не только приведет к тому, что китайцы потеряют лицо перед всем миром, но и мне лично будет трудно смотреть в глаза коллегам». Цу Чжен также заметил на ви-

део маленькие объекты, периодически пролетающие снизу вверх экрана с большой скоростью. «Даже если это космическая пыль, как говорится в комментарии к записи Центра запуска спутников Цзюцюань, то ее слишком много, учитывая низкую плотность скопления в космосе таких крупных частиц», – говорит Цу Чжен. У него есть собственная версия появления этих пузырей. «Во-первых, на изображении пузыри видны очень ясно: при появлении они очень медленно движутся, затем постепенно ускоряются, – говорит эксперт. – Это характерно для пузырей, движущихся под влиянием выталкивающей силы.

Во-вторых, их размер увеличивается по мере того, как они движутся. Это также свидетельствует о том, что пузыри увеличиваются, когда уменьшается давление. Космическая пыль или соринки в кабине не могут существовать в форме жидкости. В-третьих, маленькие объекты были очень яркими по отношению к фону. Это особенность пузырей, которые имеют способность к отражению, когда воздух соприкасается с водой. Учитывая эти три момента, мы можем сделать вывод, что действия вне кабины на самом деле снимались под водой, – резюмирует эксперт NASA. – Движения человека под водой могут вызвать течение воды, поэтому некоторые пузыри двигались по диагонали», – замечает он. По словам Цу Чжена, если присмотреться, то на видео можно увидеть кабель, который связывает скафандр с космическим кораблем. Внутри него можно поме-

стить трубку, которая устранил признаки вдыхания воздуха. Кроме того, эксперт обращает внимание на следующий факт: На видео, отснятом космическим шаттлом NASA Discovery STS-121 в июле 2006 года, видна тонкая голубая оболочка вокруг Земли, придающая ей немного размытый вид – это атмосфера Земли». [6]



Цу: «Но если мы посмотрим на фото из новостного репор-

тажа Синьхуа или из так называемого видео прямой трансляции, то увидим, что очертания Земли четкие и вокруг нее нет голубой оболочки атмосферы». [6] Нет дымки на кромке планеты.

The Epoch Times

Bubbles in Space?

"Я китайец и все, что происходит на Родине, особенно в сфере моих исследований, привлекает мое внимание. После этой трансляции я даже не знаю, как смотреть в лицо своим коллегам!"

astronauts were blinded by a commonly used or understood as a training exercise to simulate the weightlessness of space.

Point-Source Lighting

After astronaut Zhai Zhigang stepped out of the spacecraft, there were many instances of light shining on his lower body. Light was also seen a few times.



Так утверждает специалист NASA, а не обычный бло-

гер-дилетант. Но самое интересное, что этот комментарий в Интернете растиражировали в СМИ РФ, в газетах и на ТВ.

Нет шума от вентиляторов во время «трансляции» и эта передача вышла по каналу «ОРТ»: «Китай подделал съёмку выхода в «космос?». Это был намек «товарищам» из КНР!



Одна из главных газет РФ «Комсомольская правда» тоже вылила свой ушат дегтя в бочку с китайским медом: «Выход в открытый космос – очередная китайская подделка? Так

утверждает эксперт из НАСА. Александр Милкус. «С большим воодушевлением встретил народ очередную победу Китайской коммунистической партии – выход ее космонавтов в открытый космос». Наверняка примерно с такой фразы начинались передовицы газет из Поднебесной, посвященные запуску 25 сентября третьего пилотируемого корабля «Шэньчжоу-7». Телевидение Китая вело прямую трансляцию первого в истории пребывания тайконавтов (так китайцы называют своих космонавтов) в безвоздушном пространстве. Но эксперты, изучив видеозапись, нашли в ней множество необъяснимых физических явлений, которые не могут происходить в космосе.

Я китаец, все, что происходит на родине, особенно в сфере моих исследований, приковывает мое внимание, – приводятся во вчерашнем номере газеты «Великая эпоха» (это издание рассказывает про жизнь Китая) слова Цу Чжена, сотрудника НАСА: Теперь я не знаю, как смотреть в лицо своим коллегам! Между тем выход китайских астронавтов в открытый космос на их родине уже возведен в ранг события исключительной важности. Например, Китайская генеральная филателистическая компания 16 октября выпустила памятный знак, посвященный этой дате. Драгоценный значок отлит из 6 граммов золота высшей пробы и 90 граммов чистого серебра. На аверсе выгравированы портреты шести китайских космонавтов – Ян Ливэя, Фэй Цзюньлуна, Не Хайшэна, Чжай Чжигана, Лю Бомина и Цзин Хайпэна. В довесок

к бляхе была выпущена почтовая марка с автографами астронавтов». [7] Американцы быстро среагировали на китайскую фальсификацию потому, что сами занимались чем-то подобным. Но что не заметил это специалист? Что не заметили блогеры и упорные исследователи, журналисты из США и РФ?

Они не посмотрели на внешний вид космического китайского аппарата. Его изображение имеется в открытом доступе. Любой желающий может посмотреть, как китайские «товарищи» сохраняют память об историческом событии, которое, якобы, было организовано под чутким руководством китайских «коммунистов» -капиталистов. Китайские сказочники при создании своей мифологии о пилотируемых «полетах» допустили ошибку. Они продемонстрировали мировой общественности на боковой поверхности «космической» капсулы среди темного нагара светлую полосу. Этот отпечаток, вероятно, был в наличии и сразу после приземления. Ниже снимок с этим отпечатком.



Подпись к фотографии: «Космическая капсула Шэньчжоу VII на выставке возвращения на родину в Гонконге». [8] Подобная отметина могла появиться, как следствие обработки капсуле на специальном стенде. Светлая полоса – след от белой прокладки между стенками аппарата и деталями креп-

ления стенда огненной обработки. На нем наносились следы аэродинамического нагрева. Прокладка была нужна для того, чтобы избежать сварки капсулы и металлических элементов крепления. Обработанную капсулу грузили на самолет и сбрасывали ее с парашютом. Внутри аппарата размещали актеров. Это был рискованный шаг, но китайские «товарищи» благодаря советским технологиям, освоили методы парашютирования бронетехники с военнослужащими внутри. Эти технологии имелись в СССР.



Аннотация снимка: «На этой фотографии, опубликованной китайским информационным агентством Синьхуа, тайконавт Чжай Чжиган машет рукой после выхода из модуля повторного входа в Шэньчжоу-7 после его приземления в 2008 году. Во время миссии Чжай провел первый в стране выход в открытый космос. (Ли Ган / AP)». [9] На поверхности капсулы отсутствуют характерные полосы копоти, которые обязательно проявляются в процессе аэродинамического нагрева в атмосфере Земли. Как правило, все советские аппараты прилетают на Земли со следами сильного нагара на всей поверхности космического корабля. Копоть проявляется, как на стороне с максимальным нагревом, так и со стороны минимального теплового воздействия. Такая же картина наблюдается при обзоре капсулы «Драгон», которая действительно побывала в космосе и прошла испытание аэродинамического нагрева в атмосфере Земли. Там следы копоти тоже были и на стороне, где расположен люк. На поверхности с минимальным тепловым воздействием все равно остаются указанные отметины. Ничего подобного на китайском аппарате не наблюдается. На 70% поверхности капсулы отсутствуют следы нагара и черной копоти. След от «аэродинамического нагрева» выполнен на стенде огненной обработки. Специалист НАСА, эмигрант из Китая, абсолютно прав: Это фальшивка.

Ссылка:

Интернет – ссылки проверены по состоянию на 20.04.21.

1.Шэньчжоу-7

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

2.<https://ria.ru/amp/20081031/154202382.html>

3.<https://vz.ru/society/2008/10/30/224565.html>

4.Chinese astronaut makes nation's first spacewalk

<https://www.youtube.com/9PAkbT4kTpI>

5.ОПТ сюжет – «Китай подделал съёмку выхода в «космос?»»

https://www.youtube.com/2ZSOtW_ZVCs

6.<https://www.kramola.info/vesti/kosmos/kitajcy-v-otkrytom-kosmose-kak-v-vodu-gljadeli>

7.<https://www.kp.ru/daily/24191/398569/>

8.https://origin-production.wikiwand.com/en/Shenzhou_7

9.<https://www.wbur.org/npr/137815962/china-seeks-to-carve-out-a-space-of-its-own>

ГЛАВА 4. «НЕБЕСНЫЙ» САРАЙ «ТЯНЬГУНЬ» И «ТОВАРИЩ» ЦУ ЧЖЕН

Разоблачение третьего китайского пилотируемого «полета» не остановило китайских «товарищей». Центральный Банк КНР был забит фантиками ФРС США и долговыми обязательствами Америки. Эти деньги необходимо было на что-то тратить. Неважно на что! Можно было построить города, в которых никто не живет. Можно построить комбинатов и заводов по добыче и переработке редкоземельных металлов и отравить свои ресурсы воды и сделать воздух в мега городах непригодными для нормальной жизни. Можно было затеять космическую программу, хотя таких возможностей у товарищей из КНР никогда не было. Но фантики США решали и эту проблему. Технологии покупались. Если их не продавали, то находились продажные специалисты, которые за эти фантики продавали все секреты России и США. Изобрести заново такие космические технологии сами китайцы не могли. Копирование космических кораблей не означало, что они могут отправить человека в космос.

Не было и технологии и специалистов по созданию космических орбитальных станций. Их не было и не будет в США. Такие специалисты есть только в РФ. Только Россия мо-

жет создать реальную работоспособную космическую станцию, способную находиться на орбите долгие годы. У Китая и у США такой возможности не было. И вдруг китайские «товарищи» объявили, что у них есть возможность создания орбитальной станции. У них появился стыковочный узел. Мифология КНР: «Шэньчжоу-8 – беспилотный космический корабль КНР. Первый из кораблей серии, который оборудован стыковочным узлом. По программе были выполнены две стыковки с первой китайской орбитальной станцией Тяньгун-1, 17 ноября 2011 г. спускаемый аппарат вернулся на Землю. Стыковка была произведена на высоте 343 километра от поверхности Земли». [1] Страна, которая до этого не имела никакого представления о создании космической орбитальной станции, неожиданно уже на 4 полет тайконавтов в космос декларирует наличие такого уникального аппарата, который они по всем раскладам создать не могли: «Тяньгун-1» («Небесный дворец – 1») – первый китайский космический аппарат класса орбитальной станции, созданный по Проекту 921—2, именуемый как целевой модуль и предназначенный для отработки технологий сближения и стыковки космических аппаратов. «Тяньгун-1» стал первой не советской и не американской свободно летящей пилотируемой орбитальной станцией, меньшей по размерам, но аналогичной по функциям советским орбитальным станциям первого поколения «Салют» и «Алмаз».

С «Тяньгун-1» связаны первые в китайской космической

программе стыковки: «Тяньгун-1» принимает беспилотные и пилотируемые корабли «Шэньчжоу». Китай планировал последовательно создать ещё две сравнительно небольшие посещаемые орбитальные станции этой серии Проекта 921—2 («Тяньгун-2» в 2016 году и «Тяньгун-3» в 2018 году) и затем большую многомодульную постоянно действующую пилотируемую орбитальную станцию (около 2023 года со сроком службы 10 лет). В полностью собранном виде масса последней составит около 60 тонн, уступая по массе и размерам примерно в 2 раза советской станции «Мир» и в 7 раз – МКС. Станция Китая была небольшой.

Модель станции впервые была продемонстрирована 25 января 2009 года по центральному телевидению Китая. На базе орбитальных станций серии «Тяньгун» планируется создать автоматический грузовой корабль снабжения массой 13 тонн с полезной нагрузкой 6 тонн». [2] Ничего из перечисленного новые гегемоны создать не смогли. «Небесный» сарай упал на Землю, со 2 рым сараем (дворцом) все пошло тоже не так и его пришлось затопить. А возможно он сам начал неконтролируемое падение. Такое случается, если реальная масса ИСЗ значительно меньше той величины, которую озвучили китайские «товарищи». Такая же ситуация была с фальшивой станцией «Скайлэб» (США) Она начала падение с орбиты раньше запланированного срока. Программа была свернута. Она исчезла, как будто ее не было вообще. Позднее, обнаружилось, что американские специали-

сты не могут создать реальную орбитальную станцию без отсталой России, которая по фальшивым рейтингам проамериканских пропагандистов находится в сфере развития космонавтики на самом последнем месте. История с китайским небесным сараем очень сильно напоминает американский обман в рамках шоу «Скайлэб». Отличие состоит в том, что китайские «Товарищи» были скромнее американских партнеров, проложивших путь в сфере глобальных фальсификаций в воображаемый «космос». Китайские «товарищи» преследовали другие цели.

У передовых китайцев не фигурировали станции огромных размеров и рекордных полетов по продолжительности. Вероятно, что задача, которую они ставили, была в том, чтобы заявить: Мы тоже можем, мы новые лидеры в космосе. Китайские «товарищи» сделали заявку: после исчезновения США КНР станет лидером Нового Мира. А такой «лидер» обязательно должен иметь космическую пилотируемую программу и свою космическую станцию на орбите. Без этого КНР страна третьего мира, у которой не может быть претензии на мировое господство. Сказано – сделано. Китайские «товарищи» создали новую мифологию о наличии у них таких технологий. Они сами неоднократно хвастали, что тот путь к созданию орбитальной космической станции, который прошел СССР ими был пройден в разы короче.

В этот раз шпионы, которые могли передать устаревшие технологии создания станций советского периода из 70-х го-

дов, обнаружены не были. Никого не посадили и не наказали за утечку информации. Вероятно, что китайцы получили техническую документацию на старые конструкции с помощью финансовых возможностей. Но принципиально это ничего не меняет: В такие короткие сроки невозможно было создать указанный космический аппарат. Сказки о китайском интеллекте и техническом превосходстве здесь не проходят. Такая скорость создания подобных конструкций может быть только в области сказок и мифов. Чудес в реальном мире не бывает. Форсировать события с нуля и достичь таких успехов в короткие сроки невозможно. Это не смущало китайских «товарищей». С американскими партнерами после сенсационного разоблачения фальсификации пилотируемого полета, вероятно была заключена договоренность. Суть ее простой: Вы признаете наши, китайские пилотируемые полеты реальными, взамен китайские «товарищи» не будут разоблачать американский обман в «лунных» полетах. Американские партнеры из НАСА решили, что, если живешь в стеклянном доме, то камнями лучше не разбрасываться и разоблачения НАСА китайских достижение прекратились. Бывший китайский гражданин, который разоблачил фальсификацию третьего пилотируемого «полета» китайских клоунов, больше не выступал с такими разоблачениями. В НАСА бывший товарищ Цу больше не фигурировал.

Очень сомнительно, что китайский эмигрант был при-

нят на работу в НАСА в качестве настоящего сотрудника и специалиста. В этой организации долгое время эмигрантов не допускали к космической отрасли, за исключением немецких военнопленных, бывших военных преступников. В руководстве НАСА не были замечены чернокожие граждане США до 2009 года: «Первый темнокожий руководитель НАСА. Американский сенат утвердил отставного генерала военно-морской авиации, бывшего астронавта Чарльза Болдена в должности руководителя Национального аэрокосмического агентства. 16 июля 2009». [3]

Допускать к государственным секретам потенциальных китайских шпионов было бы верхом неблагоразумия. Бывшие советские граждане, откровенные предатели и американские агенты тоже не были замечены в работе на НАСА. Этих предателей, даже с огромным опытом работы в сфере ракетостроения, американцы к государственным тайнам НАСА тоже не допускали. А среди них были люди, которые могли помочь своей новой Родине и серьезно продвинуть вперед американское ракетостроение. Среди них был сын Никиты Сергеевича Хрущева, которого настигло возмездие в 2020 году: «Тело сына Никиты Хрущёва обнаружено в США с огнестрельным ранением головы 25 июня 2020. Из Соединённых Штатов Америки пришло сообщение о гибели сына Никиты Хрущёва. Сергей Хрущёв длительное время проживал за океаном, а около двух десятков лет назад получил американское гражданство. По последним сведениям

ям, 84-летний Сергей Хрущёв был обнаружен с огнестрельным ранением головы в своём доме в Кранстоне (штат Род-Айленд). При этом в Associated Press со ссылкой на судебно-медицинскую экспертизу заявлено, что трагическое событие произошло ещё 18 июня. Но общественности через СМИ об этом решили сообщить только сейчас. Американская пресса утверждает, что никаких следов насильственной смерти обнаружено не было. И в этой связи от возбуждения уголовного дела решили отказаться. Отмечается, что о смерти Сергея Хрущёва полиции сообщила его жена. В США считают, что выстрел произвёл сам Хрущёв-младший. Однако никаких данных об экспертизе пулевого ранения, включая того, с какого расстояния выстрел был произведён, почему-то не приводится.

В качестве причины заявлено, что данные экспертизы носят конфиденциальный характер. Сергей Хрущёв – сын первого секретаря ЦК КПСС. Доктор технических наук. Занимался конструированием космических систем. В своё время был награждён званием Героя Социалистического труда. Являлся лауреатом Ленинской премии за достижения в области ракетостроения“. [4] Такая судьба у всех предателей: Кто-то вешается на осине, кто-то травится полонием и „Новичком“, а кто-то просто пускает себе пулю в висок, чтобы избавиться от мучений старости и болезни. Мучения Совести таким людям не известны. Сергей Хрущев не был допущен в структуры НАСА или на американские предприя-

тия по производству ракет. Гражданство США этот человек получил не бесплатно. Он сдал американской разведке все, что знал сам. За это и получил содержание от своих американских хозяев в виде пенсии и финансовых вознаграждений. Не замечены в структуре НАСА и другие предатели, бывшие специалисты в ракетной технике. На военные заводы их тоже не принимают. Вероятно, что этому способствует негласный запрет. Мало того, на специалистов из России, особенно в области компьютерных технологий, переехавших в США, объявлена негласная охота. Их преследуют в судебном порядке по причине того, что они „русские“: „Москалькова: В США ведут охоту на IT-специалистов из России. Россиянин Евгений Никулин, ранее осужденный в США по обвинению в киберпреступлениях, столкнулся с «правосудием по-американски», считает омбудсмен Татьяна Москалькова, а спецслужбы этой страны устроили настоящую охоту на граждан РФ, эмигрантов в США и ЕС, по всему миру.

Согласно приведенной ею статистике, в США из третьих стран были экспедированы более 20 российских граждан. Одному из граждан, которому пришлось столкнуться с «правосудием по-американски», 30 сентября вынесли приговор: Евгений Никулин, которого обвинили в киберпреступлениях, был приговорен к семи годам и четырем месяцам тюрьмы, цитирует слова Татьяны Москальковой РИА Новости. В 2016 году его задержали в Праге, экстрадировали в США заявив, что это является частью пресловутого расследования

кибератак на серверы Демократической партии, а также связано с расследованием кибератаки против соцсети LinkedIn. В качестве «вишенки на торте» Никулина обвинили ни много ни мало во взломе серверов ЦРУ». [5]

Это хороший урок для всех предателей и русофобов, которые искали счастья в «сияющем граде на холме», в США. Аналогично поступают с бывшими гражданами КНР и с ними не церемонятся. Они люди второго, третьего сорта: «В США этнических китайцев преследуют за, якобы, экономический шпионаж. ИА SakhaNews. В Китае растет озабоченность преследованиями, которым подвергаются в Соединенных Штатах граждане китайского происхождения. Поводом для возмущения послужили обвинения в экономическом шпионаже, выдвинутые против гидролога Национальной службы погоды в штате Огайо Шэрри Чэня и профессора Темпльского университета Си Сяосина, передает ТАСС со ссылкой на газету «Чайна дейли». Хотя министерство юстиции США уже сняло с них обвинения в передаче засекреченной технической информации в КНР, осадок, как говорится, остался. По мнению эксперта из Китайского народного университета Ши Иньхун, политическая атмосфера в США, имея в виду подозрения в том, что Китай якобы ворует американские военные технологии, ведет к росту случаев обвинений в адрес граждан китайского происхождения. Обвинения, считает ученый, должны основываться на свидетельствах, а «нынешняя атмосфера в США отравляет от-

ношения Китая и США, подрывая их здоровое развитие. 26.11.2015 г». [6] Бывший «товарищ» Цу Чжен, разоблачивший китайскую фальсификацию, никак не мог быть сотрудником НАСА, не при каких обстоятельствах. Судя по тому, как его разоблачение было массово подхвачено проамериканскими и американскими СМИ, он работал рядовым сотрудников или ЦРУ, или АНБ США. Туда предателей принимают на работу, иногда кормят и не убивают, как сакральную жертву.

Такой человек стал публичной фигурой потому, что он является отработанным материалом и для агентурной работы больше не годиться. Он очень активно начал разоблачение китайской космической программы при изучении третьего «полета» тайконавтов: «Центральное телевидение Китая (далее CCTV) организовало прямую трансляцию запуска космического корабля Шенчжоу VII, который является частью проекта, возглавляемого компартией Китая. Однако видеосъемка содержит много необъяснимых физических явлений: пузыри в космосе, отсутствие признаков земной атмосферы, отсутствие фоновых помех, которые характерны для связи в открытом космосе. При анализе видео возникли подозрения, что прямая трансляция была сфальсифицирована, а съемки – сделаны под водой, чтобы симитировать условия открытого космоса. «Великая Эпоха» обратилась к Цу Чжену, эксперту из НАСА, с просьбой проанализировать видеотрансляцию запуска Шеньчжоу VII.

– Господин Цу Чжен, что вы думаете по поводу видеотрансляции запуска Шеньчжоу VII?

– Я смотрел ее очень внимательно – как специалист. Кроме того, я китаец, поэтому все, что происходит в Китае, особенно в сфере моих исследований, привлекает мое внимание в еще большей степени. Мне известно, что китайский коммунистический режим имеет целый архив поддельных видео, созданных во имя достижения политических целей. Но когда я увидел несоответствия в трансляции запуска космического корабля, я не хотел в них верить. Мне очень хотелось верить в то, что прямая трансляция была настоящей. Но если это видео, транслировавшееся по всему миру, окажется подделкой, это не только приведет к тому, что китайцы потеряют лицо перед всем миром, но и мне лично будет трудно смотреть в глаза моим коллегам.

Когда я смотрел прямую трансляцию CCTV, я был шокирован. Хотя не все сомнения, высказанные блогерами, имеют под собой основания, некоторые из них действительно очень точны». [7] «Товарищ» Цу ссылается на анонимных блогеров в Интернете, которые в свою очередь, все дружно называют первоисточник информации в лице Цу Чжена. Цу Чжен прошелся и по другим признакам фальсификации китайского «полета»:

«– Некоторые Интернет-пользователи подняли вопрос о подготовке к запуску. Расскажите, пожалуйста, об этом, с технической точки зрения?

– Точное время – так называемое окно – запуска космического корабля может длиться несколько дней, часов или даже минут. Запуск Шенчжоу VII – это проверка деятельности КПК в области исследований. Ни в одной операции не может быть стопроцентной вероятности успеха, поэтому необходимо выбрать подходящее время для запуска. Как только окно запуска определено, его нельзя произвольно менять, за исключением крайних обстоятельств. Зачастую откладывание времени запуска происходит по техническим причинам или из-за погоды. Преждевременный запуск – очень редкое явление, поскольку он ломает весь предусмотренный план. Вероятность успеха акции снижается. Ранее прокоммунистические СМИ Китая сообщали, что середина октября представляет собой лучшее окно запуска. Даже главный департамент Народно-освободительной армии опроверг слухи о преждевременном запуске. Но 6 сентября КПК неожиданно сообщила о том, что корабль будет запущен раньше положенного времени в конце сентября, поскольку это будет «очень хорошее окно запуска». О преждевременном запуске агентство Синьхуа сообщало: «По словам экспертов по аэрокосмической съемке, как в сентябре, так и в октябре есть окна для запуска. Однако в сентябре лучший солнечный угол для космических полетов. Это главная причина преждевременного запуска». Это просто игра слов. В сентябре солнечный угол лишь немного отличается от октябрьского. Однако рассчитать расположение солнца легко даже за год вперед. Не бы-

ло нужды ждать до 6 сентября, чтобы узнать, что конец сентября больше подходит для космических полетов. Очевидно, что были другие причины для переноса запуска на более раннюю дату. Единственная возможная причина – политическое решение. Если преждевременный запуск был заказом, то возможно и использование видеозаписи с целью гарантии полного успеха.

– Расскажите, пожалуйста, подробнее об отсутствии атмосферы Земли на видеотрансляции запуска Шенчжоу VII

– На видео, отснятом космическим шаттлом НАСА Дискавери STS-121 в июле 2006 г., мы можем видеть тонкую голубую оболочку вокруг Земли, придающую ей немного размытый вид. Это атмосфера Земли. Голубая оболочка становится еще более видимой при сильной облачности на Земле. Она возникает по той же самой причине, по которой мы видим голубое небо – рассеянные молекулы воздуха усиливают голубой цвет. Поскольку молекулы воздуха, в основном, сосредоточены на расстоянии 15 км от поверхности Земли, с далекого расстояния они выглядят просто как тонкая оболочка. Но если мы посмотрим на фото из новостного репортажа Синьхуа или из так называемого видео прямой трансляции, то увидим, что очертания Земли рядом с Шенчжоу VII почти полностью четкие и вокруг нее нет голубой оболочки атмосферы. Подобно МКС, Шенчжоу VII также сохранял положение, близкое к круговой орбите, оба летели на расстоянии примерно 340 км от поверхности Земли.

– Вы упомянули о том, что изображение облаков на видео внезапно сильно изменилось. Что это значит?

– Некоторые зрители обнаружили в видеозаписи прямой трансляции внезапные резкие изменения изображения облаков в интервале между 5 мин 43 сек и 5 мин 45 сек. В действительности, если вы посмотрите оригинальное видео, вы можете заметить изменения еще более ясно. В нормальных условиях движение облаков должно выглядеть непрерывным – невозможно, чтобы сильные изменения стали заметны через секунду. На экране отображается логотип «ССТV-1». В том месте, где находилась цифра «1», был участок голубого неба без облаков, но в следующую секунду он был уже почти полностью покрыт облаками. Хотя на видео не указан масштаб, мы можем осуществить простые расчеты: поскольку собственной скоростью движения облаков можно пренебречь, если сравнить ее со скоростью шаттла, то наблюдаемое изменение облаков можно отнести лишь на счет движения шаттла, скорость которого составляет 7 км/с. Хотя движение облаков кажется более медленным, чем было на самом деле, его масштабы больше, чем они кажутся на изображении. Исходя из этого, скорость движения облаков должна составлять около 7 км/с.

Согласно этим расчетам, голубая зона около цифры «1» покрывает около 100 км, то есть на видео показано, что расстояние в 100 км было покрыто тонким слоем облаков, которые переместились за одну секунду. Если бы облака были

в состоянии так быстро двигаться, их скорость превысила бы космическую, и они бы быстро покинули атмосферу Земли. Поэтому, это видео не может быть прямой трансляцией. Тогда почему мы можем наблюдать подобное явление? Предположим, что это не прямая трансляция, и видео представляет собой трехмерную графику с изображением поверхности Земли и облаков с расположением, близким к тому времени, когда Цзай вышел из шаттла. То, что показано на видео, скорее всего, возникло из-за ошибки монтажера при расчете соотношения скорости анимации облаков и вращения Земли, в результате чего слой облаков двигался слишком быстро. Однако подобную ошибку нелегко обнаружить без тщательного изучения. Если мы понаблюдаем за слоем облаков на видео более тщательно, мы можем увидеть похожее явление на других временных отрезках, когда облака преодолевают расстояния в десятки километров за одну или две секунды. Возможно, монтажер превратил получасовую съемку облаков в видео продолжительностью всего несколько секунд». [7] После таких аргументов о пузырьках воздуха можно было и не вспоминать. Но Цу акцентировал на этом особое внимание:

«— Пузыри одни из первых вызвали подозрения блогеров в подлинности видеотрансляции запуска Шеньчжоу VII. Впоследствии в качестве объяснения приводились такие факторы, как пыль в атмосфере. Что Вы думаете по этому поводу?

– Все знают, что в космосе нет пузырей. Многие люди заметили маленькие объекты, похожие на пузыри, летающие в верхней части экрана во время прямой трансляции. По последовавшим объяснениям, это была пыль, подхваченная воздушными потоками, исходящими из кабины. В действительности, орбитальный модуль имеет ширину всего лишь 7,2 фута и длину – 9 футов. Это в два раза меньше обычной спальни. Для такой маленькой кабины за секунду после открытия двери внутреннее давление должно было быть уравновешено внешним давлением, которое в космосе равняется нулю. Поэтому, когда Цзай Цзыган вышел в открытый космос, откуда было взяться воздушным потокам? Мы все знаем, что в вакууме и состоянии невесомости предметы летают, не испытывая сопротивления, но они нуждаются в начальной скорости. Но на видео мы видим маленькие объекты, периодически пролетающие с большой скоростью. Центр запуска спутников Цзюцюань объяснил, что пузыри, вероятнее всего, представляли собой «пыль в атмосфере» или мелкие частички от корабля. Я не очень понимаю, что такое «пыль в атмосфере», если это происходило в космосе на высоте 340 км от поверхности Земли. Даже если это действительно была космическая пыль, ее было слишком много, учитывая низкую плотность скопления в космосе таких крупных частиц. Почему мы не наблюдаем такого количества космической пыли на русских и американских видео трансляциях выхода в открытый космос? Помимо этого, ско-

рость летающей пыли по отношению к космическому кораблю может быть произвольной. Почему же все маленькие объекты на видео летели вверх? Если это были частички от корабля или скафандров, они должны были продолжать летать с постоянной скоростью. Откуда они могли получить начальную скорость? Я хочу привлечь внимание к маленьким частичкам, вылетающим изо рта Цзая. Во-первых, на изображении пузыри видны очень ясно: при появлении они очень медленно движутся, затем постепенно ускоряются. Это характерно для пузырей, движущихся под влиянием выталкивающей силы.

Во-вторых, их размер увеличивается по мере того, как они движутся. Это также свидетельствует о том, что пузыри увеличиваются, когда уменьшается давление. Космическая пыль или соринки в кабине не могут существовать в форме жидкости.

В-третьих, маленькие объекты были очень яркими по отношению к фону. Это особенность пузырей, которые имеют способность к отражению, когда воздух соприкасается с водой. Учитывая эти три момента, мы можем сделать вывод, что действия вне кабины, на самом деле, снимались под водой. Движения человека под водой могут вызвать течение воды, поэтому некоторые пузыри двигались по диагонали. Может возникнуть вопрос: почему мы не видим пузыри, как у ныряльщиков, которые всегда видны при съемке под водой. Если вы внимательнее посмотрите видео, то увидите ка-

бель, который связывает скафандр с космическим кораблем. Внутри него можно поместить трубку, которая устранил признаки вдыхания воздуха под водой.

Конечно, некоторые могут сказать, что мы ясно видим астронавтов, парящих в невесомости в кабине, что означает, что они пребывают в безвоздушном космосе. Я хочу объяснить, что вы можете испытать отсутствие гравитации в других местах помимо космоса. На Земле кратковременную невесомость можно создать на летательных аппаратах. Когда самолет летит по параболе, при снижении сила сопротивления воздуха может быть возмещена скоростью и мощностью двигателя после того, как начнет снижаться с высшей точки. Это может создать невесомость на 15—40 секунд. На видео, которое было помещено на Sina, популярном китайском веб-сайте, китайские космонавты проходят тренировки в условиях невесомости на летательных аппаратах с нулевой гравитацией». [7] Это был очень обстоятельный и грамотный погром китайской пилотируемой программы. Но «товарищ» Цу нашел еще одни интересные моменты китайской клоунады:

«— Связь в космосе была слишком четкой. Могла ли проблема шума быть решена при помощи новых технологий?

— Все знают, что в космосе нет звука, поскольку там нет воздуха. Но на пилотируемом космическом корабле очень шумно. Уровень шума на МКС очень высок, в результате астронавты Билл МакАртур и космонавт Валерий Токарев

в апреле 2006 г. вернулись с частичной потерей слуха после пребывания на МКС. Однако при разговоре между астронавтами, вернувшимися в космический корабль и Ху Цзинтао, фонового шума нет.

– Это потому, что китайские эксперты смогли решить проблему шумового фона на космическом корабле?

– Нет. В статье «Заметки эксперта: шум – фатальный убийца астронавтов» приводится цитата Юй Сюцзюна, директора исследовательского центра астронавтов в Китае. Он говорит: «На Шенчжоу VII непрерывно работают несколько сотен аппаратов, поэтому астронавты очень страдают от шума». Во время полета по орбите уровень шума в Шенчжоу VII равен 70 децибелам, что равнозначно шуму на оживленной магистрали.

– Запуск Шенчжоу VII – это огромный проект, в который были вовлечены люди из различных областей, и даже председатель КНР Ху Цзинтао. Если бы произошла ошибка, то КПК бы «потеряла лицо» перед всем миром? Почему она осмелилась пойти на такое?

– Да, это абсолютно ненормально – совершать обман в деле таких масштабов. Некоторые могут спросить, как вы можете делать выводы о том, что это фальсификация, исходя лишь из собственного анализа? Это невероятно. Ведь некоторые ляпы, вроде воздушных пузырей, слишком очевидны. Как могут люди, которые это сделали, быть настолько глупыми? Вы можете спросить это у КПК. КПК по-прежнему

не дала никаких объяснений. В действительности это политическая проблема. Ответ скрывается в политических реалиях. Конечно, я встречал людей, которые задавали подобные вопросы. Они, на самом деле, понимают, что мои эти аргументы обоснованы, но из-за эмоций не могут их принять. Я должен подчеркнуть, что я не говорил, что запуск и возвращение космического корабля были сфальсифицированы. То, что я ставлю под сомнение, – это прямая трансляция с астронавтами, выходящими из кабины. Во-вторых, вне зависимости от того, насколько большим было это событием, если вы верите в рациональное мышление и факты, вы должны отбросить эмоции. Когда Шенчжоу VII еще находился на стартовой площадке, на сайте новостного агентства Синьхуа была опубликована статья, где в деталях описывался запуск, несмотря на то, что он еще не состоялся. Позднее, они были вынуждены принести извинения за ложную информацию». [7] На этом разоблачения «товарища» Цу закончились. Разоблачения китайской орбитальной станции не последовало. США и КНР о чем-то договорились.

Ссылки:

Интернет – ссылки проверены по состоянию на 20.04.21.

- 1.Шэньчжоу-8. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
- 2.Тяньгун-1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
- 3.<https://life.ru/p/491855>
- 4.<https://topwar.ru/172510-syn-nikity-hruscheva->

obnaruzhen-v-ssha-s-ognestrelnym-raneniem-v-golovu.html

5.<https://rg.ru/2020/10/04/moskalkova-v-ssha-vedut-ohotu-na-it-specialistov-iz-rossii.html>

6.<https://www.1sn.ru/153370.html>

7.<https://www.epochtimes.ru/content/view/20325/9/>

ГЛАВА 5. ШОУ «ШАНЬЧЖОУ-9»

Китайские товарищи намек поняли и перестали показывать выход в открытый космос. Но зло на проклятых американских империалистов затаили. Американские гегемоны не хотели уступать свое любимое поприще, где они были полновластными и единственными участниками: фальсификация исторических событий и достижений, которых в действительности никогда не было. Мировым «лидерам» совсем не нужны были конкуренты в этом очень прибыльном для участников деле по расхищению американского бюджета в собственные карманы братвы ОПГ под названием «НАСА». Фальсификаторы США нового поколения получили в наследство от своих предшественников огромный опыт по расхищению, по «распилу» бюджета США.

Они не хотели останавливаться и привлекли для своего прибыльного бизнеса бюджеты ЕС, Японии, Индии. Участники совместных проектов хорошо погрели свои вороватые ручки на этих комбинациях по изъятию денег из бюджетов своих стран. Конечно, никакого политического оправдания этим хищениям не было. Фальсификация полетов АМС ЕС, Японии, Индии были осуществлены для успешного разворывания выделяемых денег. Итогом миссий стали черно белые фотографии Луны, где, конечно же, были представлены места посадки американских клоунов. Нашлись следы разле-

та пыли, флаги, инструменты, роверы, следы клоунов на тропинках и колея луномобилей.

На цветные фотографии денег у организаторов не хватило. Все разворовали, и купить хорошие фотоаппараты обманщики не смогли. Они решили: И так сойдет. Все равно никто официально не смел, предъявить претензии США обвинения в обмане. Американские партнеры предложили и китайским «товарищам» поучаствовать в таких операциях и заодно подтвердить, что есть такие места, где видны следы пребывания американцев на Луне.

Но китайские «товарищи», вероятно не согласились, и в отместку получили порцию ударов по голове в виде сообщений о том, что пилотируемая космонавтика Китая это выдумки и фальшивка. Китайцы утерлись и решили все-таки продолжить рекламу своих «достижений». Они создали станцию, которой у них не должно было появиться не при каких условиях. Решили ее осваивать и послали туда тайконавтов: «Шэньчжоу-9— четвёртый пилотируемый космический корабль КНР серии Шэньчжоу. Запущен 16 июня 2012 года. Второй из кораблей серии, который оборудован стыковочным узлом. Экипаж корабля состоит из трёх человек. Впервые в китайской космонавтике в полете участвует женщина-тайконавт, тайконавт совершает 2-й полёт, производится пилотируемая стыковка, формируется пилотируемый комплекс, и осуществляются доставка и возвращение грузов для национальной космической станции» [1]

Как обычно, китайские «товарищи» решили поставить свой региональный рекорд, в экипаж из трех актеров КНР попала женщина. Китайская пресса и СМИ захлебывалась от восторга. НАСА в этот раз и спецслужбы США промолчали. Они ничего интересного о китайских фальсификациях этого достижения не сообщили. Хотя если постараться, наверное, можно было найти признаки обмана и в этой миссии: «16 июня в 18:37 по пекинскому времени пилотируемый корабль был запущен с космодрома Цзюцюань. На космодроме при старте присутствовал спикер парламента (ВСНП) У Банго. 18 июня в 14:07 по пекинскому времени совершена в автоматическом режиме первая стыковка и тайконавты начали работу в первом китайском пилотируемом комплексе из корабля и станции. 23 июня 2012 совершена отстыковка в автоматическом режиме и стыковка корабля со станцией в ручном режиме. 29 июня 2012 года корабль совершил посадку во Внутренней Монголии» [1]. Очень скромно никаких рекордов. Все поверили, что всё хорошо: «Хроника полёта.

16 июня 2012 года – запуск с космодрома Цзюцюань.

18 июня 2012 года – стыковка со станцией на орбите высотой 343 км. (В радиационные пояса земли они не летали)

23 июня 2012 года – расстыковка и повторная стыковка.

29 июня 2012 года – возвращение на Землю». [1]

Китайские «товарищи» радовались. Никто им претензий не предъявлял, что полет фальшивка, что тайконавты клоуны и актеры, а не космонавты. Это продолжалось до момента

приземления капсулы. И здесь все пошло опять не так. «Космический» аппарат опять обгорел очень необычным способом. Нагар присутствует только справа, на снимке ниже, в виде большого круглого пятна. [2] Остальные 75% поверхности конструкции не обгорели. Копоти на поверхности аппарата, естественно, нет.



Они не покрылись копотью. Эти места отмечены на кадре. Как же все хорошо начиналось... и как плохо закончилось. Капсула опять не имеет следов копоти и нагара на $\frac{3}{4}$ поверхности аппарата. Хотя эти явления, как следствие аэродинамического нагрева в атмосфере при сходе капсулы с орбиты Земли должны были проявиться обязательно. Советские,

российские космические аппараты прилетали из космоса со следами копоти и нагара практически на всей поверхности космического корабля. Американская капсула «Драгон» «гения» Маска тоже имела на своей поверхности со всех боков следы копоти и нагара. Китайские ИСЗ такой же формы прилетали из космоса черные от копоти и нагара со всех сторон. И вот опять китайские «товарищи», которые решили прогуляться по следам Лунного Обмана США, опозорились и совершили роковые ошибки. На стенде огненной обработки аппарата использовался, скорее всего, авиационный двигатель, который давал при выбросе струи раскаленного газа мало копоти. Она на поверхности обработанной конструкции не появлялась.

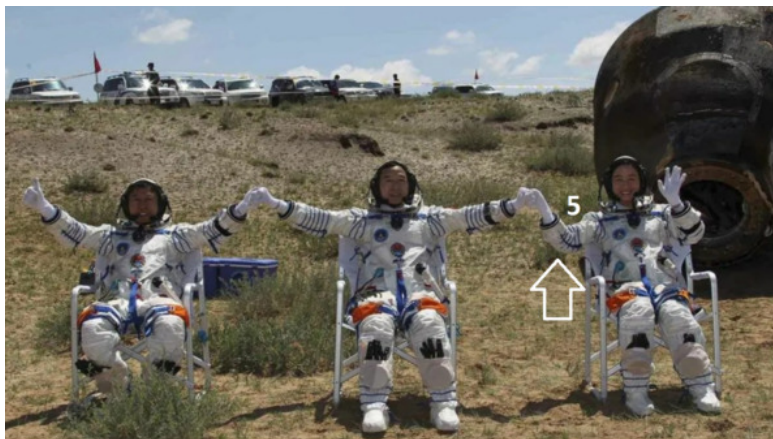


Это была ошибка. Но «товарищи» из КНР, потомки кормчего Мао Дзе Дуна допустили еще одну ошибку. Они показали обгорелую сторону конструкции. Странный прямоугольный след от обгорания хорошо виден. Такого впечатления при настоящем аэродинамическом нагреве быть не должно. Никаких светлых кружков, никаких светлых квадратов ни других аналогичных проявлениях обмана быть на настоящем космическом корабле не могло. Это место на снимке ниже отмечено указателем.

Такой отпечаток был получен на стенде, когда наносили на аппарат следы аэродинамического нагрева в атмосфере.



Американские обманщики совершили точно такие же ошибки в шоу Аполлон. Поэтому на боковых поверхностях КМ они получали следы в виде белых кружков, отпечатки сильного нагрева в виде правильных кругов и прямоугольников. Этим роковые ошибки обманщиков КНР не ограничились.



После приземления на правой руке тайконавтки 5 полосок синего цвета. На верхней фотографии трех китайских

актеров количество полосок можно легко сосчитать.

Качество кадра участников торжественного митинга хорошее. На нижнем снимке эти полоски тоже прекрасно наблюдаются и не «прячутся» в складках белого спасательного костюма. На фотографиях эти места отмечены стрелками указателями и цифрой 5, которая обозначает, что на правой руке женщины наблюдается такое количество полосок. На митинге у «тайконавтки» тоже наблюдается пять полосок. Шестая полоска синего цвета расположена ближе к плечу. Тайконавты машут правой рукой каждый и полоски, поэтому хорошо наблюдаются. Качество изображение позволяет легко посчитать количество полосок.



Они хорошо видны, как на левом рукаве, так и на пра-

вом. В районе локтя этих полос по пять штук. В районе манжета, где одевается перчатка таких полос не видно. Если китайские «товарищи» снимали для «трансляции» актеров заранее, то они легко могли повторить ошибки американских партнеров. В шоу «Аполлон», например, у «космонавтов» США все время происходили непонятные превращения в деталях костюма и деталей специального ранца и шлангов к нему. Пока они шли на старт, эти костюмы, шланги, блоки вентиляции меняли свой цвет и форму. Это произошло потому, что актеры участвовали в съемках в разное время. Костюмы менялись. Потом эти кадры объединяли в один ролик, которые имел одну дату. В китайском шоу тоже есть похожая проблема. На старте, на кадрах «трансляции» тайконавты одеты в одни скафандры, после приземления они меняются. Ниже представлен такой кадр, где проявляется указанная аномалия. Слева сидят двое мужчин. Справа Лю Ян. В трансляции на правой руке три полосы в районе локтя. Три полосы в районе запястья, они потом исчезнут.



На левой руке мужчины в центре и слева тоже не наблюдаются редкие пять полосок, которые появятся после приземления. Руки этих людей расправлены. На поверхности скафандров нет глубоких складок материи, где могли бы «спрятаться» полоски синей материи. Они фигурируют на костюмах китайских актеров, в этом месте одежды, сразу после приземления. Можно придумать версию о наличии на борту станции запасных скафандров и так выкрутиться, но и здесь тоже есть проблема.

Дело в том, что эти костюмы были показаны до старта. На локтевой части скафандра в районе левой руки наблю-

даются пять искомых полосок. Это место на поверхности скафандра отмечено на следующем кадре указателем, стрелкой. Перед полетом был другой скафандр с пятью полосками на левой руке. В капсуле костюм поменяли. Спасет ли предположение, что эти полоски спрятались в складках скафандра? Сомнительно. Еще более сомнительной версией будет предположение о наличии второго комплекта скафандров на борту капсулы «Ш-9». Китайские «товарищи» повторили ошибки обманщиков НАСА.



Подобные оплошности обычное дело при съемках художественного фильма. Актеры снимаются в нескольких дублях, для того, чтобы создать отдельный эпизод. Дубли могут сниматься в разные дни. Костюмы актеров меняются. Ко-

стюмеры часто ошибаются и неправильно одевают актеров при разных съемках. Так попались обманщики НАСА в шоу «Аполлон». Таким же образом, совершили ошибку костюмеры в китайском шоу. У всех этих фальсификаторов была плохая дисциплина труда. Они относились к своей работе халатно и очень невнимательно. Американцев в этой сфере трудно было превзойти.

Китайские сказочники совершили меньше ошибок, чем организаторы Лунного Обмана США. Они, например, показали аномальное расширение факела из сопла ракет, которые помогли «товарищам» из КНР осуществить этот спектакль. Это похвально. Не обошлось, правда и здесь без конспирологии: На кадрах съемки зафиксировали «НЛО». Объект пролетел очень быстро в кадре трансляции события справа налево, вверх. Но момент вряд ли был режиссирован. Он был вызван полетом детали пролетевшего мимо телескопа на самолете.

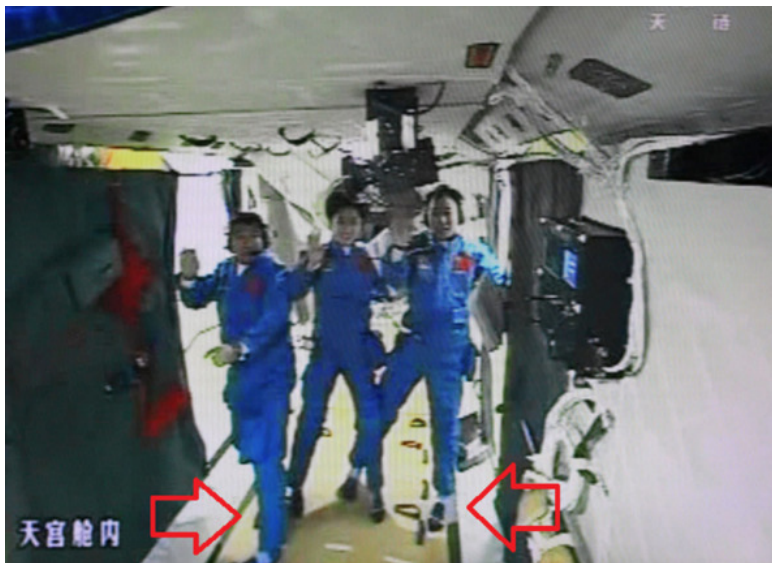


Ничего сверхъестественного в таком эпизоде не было. Подобные «НЛО» часто возникают при съемках, которые осуществили китайские «товарищи». Они же продемонстрировали медицинский осмотр сразу после приземления. Тайконавты не побежали сразу на митинг, а посидели в креслах помахали журналистам руками, отдали честь, получили букетики цветов. Последний момент был не очень правильным. Цветочки могли вызвать аллергическую реакцию после длительного пребывания в атмосфере с ограниченными возможностями дыхания. По хорошему, этих людей потом необходимо было отвезти в медицинское учреждение, но китайские «товарищи» рассудили иначе и решили прове-

сти сначала торжественный митинг с участниками «полета» в скафандрах и кирзовых сапогах. Если американцы сразу проводили митинги такого типа, то почему китайцам этого сделать нельзя? Про наличие нагрузочных костюмов у тайконавтов в китайских СМИ ничего не сообщалось. Фотографии таких устройств, как вакуумный костюм «Чибис» «товарищи» из КНР не показали. Это помогает пережить реальному космонавту переход от невесомости к гравитации и замедляет вымывание из костей кальция. Китайские «товарищи» продемонстрировали тайконавтов в маленькой китайской орбитальной станции. Хотя, сначала было сообщение СМИ КНР о том, что на станции будет размещено всего два человека».

«Шэньчжоу-9» причалил к прототипу китайской космической станции на высоте около 340 километров над Землей. Первая в истории Китая женщина-космонавт, 33-летняя Лю Ян, снимала стыковку с помощью ручной видеокамеры. Командир корабля, 46-летний Цзин Хайпэн, и бортинженер, 43-летний Лю Ван, контролировали показания приборов. С помощью радара и лазерных сенсоров «Шэньчжоу-9» автоматически причалил к модулю «Тяньгун-1». Лишь двое космонавтов смогут одновременно находиться на борту орбитального модуля. Третий член экипажа – вахтенный – из соображений безопасности будет оставаться на транспортном корабле. Ожидается, что экипаж пробудет на орбите не менее 10 дней. За это время «тайконавтам» предстоит

осуществить еще одну демонстрационную стыковку. На этот раз в ручном режиме, что необходимо для проверки работоспособности оборудования». [7] Но, как потом выяснилось, все трое переместились на станцию и помахали руками зрителям с большого экрана: «Фото с гигантского экрана на космодроме Цзюцюань, на экране показаны китайские космонавты (слева направо) Лю Ван Цзин Хайпэн и Лю Ян. Космонавты находятся внутри космического модуля Тяньгун-1, 18 июня 2012 года. Три астронавта вступили на орбитальный блок в первый раз, их передвижение транслировалось в прямом эфире по государственному телевидению Китая. (STR / AFP / GettyImages)». [8] Граждане Китая радовались и махали флагами КНР. Сотрудник НАСА, а может и ЦРУ «товарищ» Цу Чжен больше с разоблачениями не появлялся. А он бы, наверное, обратил внимание на то, что тайконавты КНР в невесомости почему-то все синхронно, устойчиво стоят на полу, когда машут руками.



Это действительно необычный снимок, момент трансляции. Настораживает в этом кадре тот факт, что все трое довольно устойчиво поставили свои ноги на пол «станции». При этом они машут руками и не держатся прочно за стены или поручни, чтобы оставаться в таком положении. Тайконавт справа держит в левой руке большой блокнот или что-то похожее. Подобные картины синхронного появления гравитации можно наблюдать на самолетах нулевой гравитации. Они в Китае тоже были.

Ссылки:

Интернет – ссылки проверены по состоянию на 20.04.21.

1.Шэньчжоу-9

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

2.<http://www.astro.websib.ru/sites/default/files/>

[userfiles/1010china.jpg](http://www.astro.websib.ru/sites/default/files/userfiles/1010china.jpg)

3.<https://news.sky.com/story/china-to-step-up-space-ambitions-in-2013-10464387>

4.<https://www.dp.ru/a/2012/06/29/>

Kitajskij_kosmicheskij_kor

5.<https://www.hurriyetaidailynews.com/chinese-astronauts-enter-space-orbiter-for-first-time-702>

6.Launch of Manned Shenzhou 9 Spacecraft

<https://www.youtube.com/6MUjoaLaCIk>

7.<https://rg.ru/2012/06/18/apparaty-site.html>

8.<https://cameralabs.org/3919-kosmicheskaya-programma-kitaya-fotoreportazh>

9.UFO OVNI During Shenzhou 9 Launch June 16, 2012

<https://www.youtube.com/d-NEFb0Py7E>

ГЛАВА 6. «ШАНЬЧЖОУ 10» – АБЛЯЦИОННАЯ ЗАЩИТА

Американские обманщики при осуществлении фальшивых «полетов» в рамках программы «Меркурий» и «Джемини» решили не покрывать боковые стороны абляционной защитой. Об этом подробно рассказано в книге «Большой Космический Обман США. Часть 1». Фальсификаторы полагали, что для демонстрации реального пилотируемого полета, для его имитации достаточно будет заявить о наличии теплового экрана с абляционной защитой. Боковые стороны «космических» аппаратов клоунов НАСА в 60-е годы, после приземления не имели никаких следов копоти или нагара. Краска на поверхности капсулы не обгорала. Белые надписи после приводнения не темнели и оставались яркими и четкими. Нельзя сказать, что обманщики не пытались имитировать следы аэродинамического нагрева.

Они были нанесены на тепловой экран «космических» кораблей, с помощью небольшого огнемета. Эти следы получались очень неубедительными. Следы нагара смывало морской водой. Когда капсулы доставали из воды после завершения миссии они сверкали на солнечном свете и были почти зеркальными. На боковых поверхностях вообще ничего не было. Но в шоу «Аполлон» американские обманщики

спохватились. Они поняли, что если КМ «Аполлон» будут прилетать из космоса не обгорелые, с яркими наклейками и надписями им могут и не поверить, что они выполнили лунные полеты или орбитальные полеты в вытянутой, высокой орбитой. Фальсификаторы создали специальный стенд огненной обработки «космического» корабля. На него с одного бока и на донную часть, на тепловой экран наносили следы аэродинамического нагрева, с помощью авиационного двигателя или небольшого ЖРД.

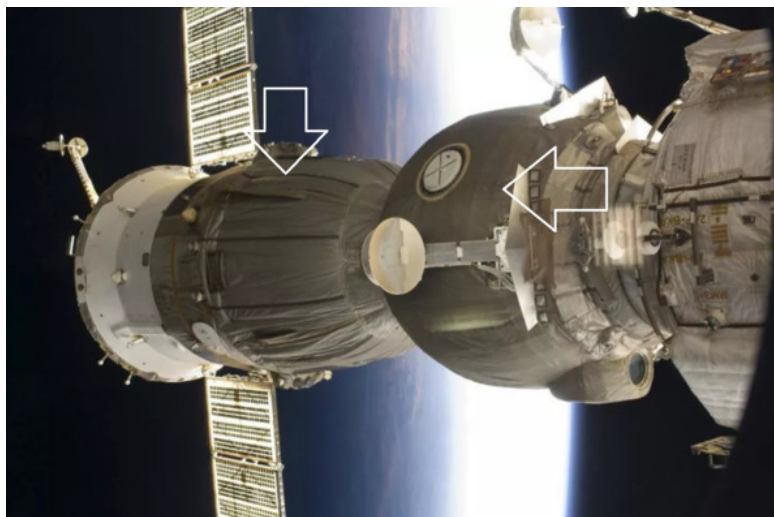
При этом на поверхности Командного Модуля (КМ) оставались нехорошие отпечатки от нагретых элементов крепления КМ и от прокладки белого цвета (асбест). Её использовали для того чтобы не произошло сваривание поверхности стенда и поверхности модуля. В результате на торце теплового экрана КМ внизу появлялись белые кружочки. На боковой поверхности со стороны минимального нагрева появлялись круглые и прямоугольные отпечатки, оставленные элементами крепления стенда.

Наконец, американские обманщики в шоу «Аполлон» стали демонстрировать наличие абляционной защиты в виде материи, якобы, пропитанной эпоксидными смолами. Ткань приклеивалась к боковой поверхности. После приводнения были видны на боках КМ обрывки ткани, которых в такой ситуации быть не могло, если бы это был реальный космический полет. Но важным моментом в американском обмане было осознание декларировать абляционную защиту на бо-

ковых поверхностях аппарата. Это сделано для того, чтобы его считали настоящим космическим кораблем, прилетевшим из реального космоса.

Китайские «товарищи» новоиспеченные претенденты на мировое господство решили пройти по следам Лунного Обмана США и сфальсифицировать пилотируемые полеты на орбиту Земли. Хотя никаких возможностей у них для этого не было. «Товарищи» из КНР частично выкупили, частично похитили чужие технологии. Свою капсулу они создали по образу и подобию космического аппарата «Союз». Китайские разведчики смогли приобрести у предателей комплект технической документации, спецификации, сопроводительные документы, чертежи всей конструкции и составных деталей, инструкции по обслуживанию и тестированию космического корабля. Предатели передали китайским «товарищам» все, что было необходимо для создания КА в металле. Потом они были арестованы и осуждены за измену Родине (шпионаж). Китайская разведка не учла один очень интересный момент. Этих сведений у предателей, передавших технологию создания КА «Союз» не было. Не было информации о покрытии капсулы специальной смесью абляционной защиты и покрытия тканью, которая защищала капсулу от микрометеоритов. Она хорошо наблюдается на всех капсулах Союз. После того, как космический аппарат проходит через атмосферу и подвергается аэродинамическому нагреву, ткань сгорает, абляционная защита частично испаряется.

Все это вместе образует появление сплошного слоя копоти на поверхности всей конструкции. Ниже представлено изображение космического аппарата «Союз», поверхность которого покрыта специальной тканью.



Китайская конструкция прилетает из «космоса» не обгорелой, без следов копоти на поверхности более 70 процентов от ее общей площади. Даже, если китайские «товарищи» не покрывают такой тканью свои аппараты, то при возвращении из космоса с орбиты появление копоти на всех боках конструкции и полос нагар должно было проявиться. Должны были остаться части абляционной защиты в местах ми-

нимального теплового воздействия и минимального аэродинамического напора. Обзор китайских капсул после приземления порождает подозрение, что на поверхности этих аппаратов не было абляционной защиты. Этой защиты не видно и на капсуле очередного «космического» аппарата КНР «Шаньчжоу-10». Но без такой защиты лететь на орбиту это самоубийство. При любом варианте нагар и копоть должны быть на капсуле, после приземления.



Китайская капсула другого вида демонстрирует и копоть, и нагар на всей поверхности аппарата. Подпись к изображению китайского аппарата: «Цзюцюань, 8 мая (Синьхуа). 2020 г – Возвращаемая капсула экспериментальной версии пилотируемого космического корабля нового поколения Китая сегодня в 13:49 по пекинскому времени успешно при-

землилась на заданное посадочное место Дунфэн в автономном районе Внутренняя Монголия на севере Китая. Об этом заявило соответствующее ведомство, курирующее сферу пилотируемой космонавтики». [3] Все было на месте: и копоть, и нагар. Они присутствуют на поверхности аппарата со всех сторон. Это главный признак реальности космического полета. Если капсула не обгорела и не прокоптилась, значит это фальшивка.



Китайцы в очередном полете, надо отдать им должное, продемонстрировали другой признак настоящего запуска ра-

кеты в космос: наличие аномального расширения факела из сопел ЖРД. Этого у американских обманщиков долгое время не наблюдалось. В запусках по программам «Меркурий» и «Джемини» таких кадров не было. При демонстрации шоу «Аполлон-11», например, американские сказочники показали узкий факел из сопла ЖРД, при отделении первой ступени ракеты «Сатурн-5» на высоте 65 километров, согласно официальной версии. Китайские «товарищи» продемонстрировали правильный факел большого расширения в стороны. Многие американцы были сильно удивлены появлению такого купола, который получил название «медуза», в небе над США, когда в космос полетели космические аппараты частной компании Илона Маска. До этого граждане США подобные картины в небе не видели.

Китайская версия событий: «Шаньчжоу-10 – пятый пилотируемый космический корабль КНР серии Шэньчжоу. Запуск произведен 11 июня 2013 г. Третий из кораблей серии, который оборудован стыковочным узлом. Экипаж корабля состоял из трёх человек, во второй раз в китайской космонавтике в полёте участвовала женщина. Полёт продолжался около 15 суток, посадка осуществлена 26 июня в 168 километрах севернее города Хух-Хото. Главная цель запуска „Шэньчжоу-10“ – стыковка с космическим модулем (станцией) „Тяньгун-1“ и проведения всесторонней оценки его состояния. Стыковки с „Тяньгун-1“ были совершены в автоматическом и ручном режимах (вторая – пилотом кораб-

ля „Шэньчжоу-10“), как часть программы отработки технологии стыковки, ранее впервые осуществлённой беспилотным „Шэньчжоу-8“ и пилотируемым „Шэньчжоу-9“. Программой полёта предусмотрено и было выполнено большое количество экспериментов на станции. Продолжительность полёта – 14,5 дней. Планировалось, что „Шэньчжоу-10“ будет заключительной экспедицией к станции „Тяньгун-1“. Основной экипаж: Не Хайшэн – Командир экипажа. Чжан Сяогун – Пилот-оператор. Ван Япин — Лаборант». [1] Это был второй технологический прорыв страны не имевшей опыта в этой области.

Китайские «товарищи» сильно разбогатели на бегстве промышленного капитала из США в Китай, в погоне за маленькими налогами, за дешевой рабочей силой и энергией, которая получалась относительно недорогой за счет дешевого китайского угля, который начал уже заканчиваться. Конечно, Китай до упора набитый фантиками ФРС США, долларами, евро, прочими красивыми бумажками и «электронными виртуальными» деньгами, дырками от бублика, могли тратить огромные суммы на строительство никому ненужных городов, которые пустуют и не заселяются, на строительство дорогих космических станций, которые посещаются всего два раза. Потом эту станцию можно успешно затопить. Еще одну построить. Посетить ее один раз и снова утопить. Эти поступки потомков великого кормчего все равно выглядят очень не логичными аномальными, если исходить

из версии, что эти станции действительно были созданы. Но, если принять к сведению, что все китайские орбитальные станции это фальшивки и пустышки, то все становится на свои места. Пустая ступень ракеты без оборудования по стоимости стоит значительно меньше. Её не жалко утопить через короткий промежуток времени. А деньги, полученные из бюджета КНР честно поделить между собой и лидерами Китая. Если так можно делать американским партнерам, то почему нельзя это же совершить другим странам, которым тоже хочется стать первыми, которые не прочь сделать из национальной валюты мировые деньги и потеснить американский доллар и американскую гегемонию во всем современном мире. Все задуманное китайскими «товарищами», миллиардерами-«коммунистами» им кажется достижимым.

Главное показать всему миру прогрессивность новой китайской империи. Необходимо своими фальшивыми успехами в области освоения космоса внушить веру человечества в ценность китайской валюты юаня. В этом случае новая китайская Империя, как и гибнущая американская империя, будет успешно за свои фантики с портретами Мао и иероглифами скупать по всему миру реальные ценности. Американцы так и делают несколько десятилетий. Китайским гегемонам захотелось делать так же, и стать первыми лидерами нового Мира. Главный признак такого лидерства успехи в освоении космического пространства. Если таких достижений нет, то мировой гегемон будет выглядеть убого и неубе-

дительно. Как говорил покойный Президент США Кеннеди: «Кто правит космосом, тот правит миром». Мировой лидер должен обязательно иметь свою космическую программу пилотируемых полетов в космос и свое национальное лунное шоу.

Китайским «товарищам» эта идея очень понравилась. Кризис перепроизводства, благодаря системе фальшивого планирования экономики сдерживается до поры до времени.



Поэтому сказочники из CNSA могут играть в свои игры с фальшивыми полетами фальшивых тайконавтов, которые

прилетают из «космоса» в капсулах, на поверхности которых нет нагара и копоти. Абляционной защиты у этих капсул на боках не видно. Это металлическая поверхность покрашенная краской. Фотография ниже: «Возвращаемая капсула». [4]



Снимок капсулы: «11 ноября, «Жэньминь жибао» выстав-
ка после приземления корабля «Шэньчжоу-10». [5] Никого

покрытия нет. Абляционной защиты на поверхности не было.

Если абляционной защиты на тонкостенных металлических капсулах не было, то это большая проблема китайских фальсификаторов. Самое доступное и простое объяснение необходимости такой защиты можно прочесть в книге «Пепелацы летят на Луну» Аркадия Велюрова, Глава 20: «Небольшое отступление: почему вообще должны быть следы нагара на поверхностях спускаемого аппарата? Нагар – это результат работы абляционной теплозащиты! Поскольку не все читатели знакомы с физикой данного вопроса, прочитаем для них небольшую, но крайне полезную лекцию. Термодинамика для «чайников». Для тех, кто плохо разбирается в космических кораблях, но хорошо разбирается в чайниках, предложим следующую аналогию: спускаемый аппарат космического корабля – это тот же чайник для газовой плиты, только очень большой и немного странной формы. При всех натяжках, эта аналогия очень точно объясняет суть работы теплозащиты спускаемого аппарата. Механизм работы теплозащиты в форме вопросов и ответов.

1. Правда ли, что спускаемые аппараты делают из жаропрочных металлов и сплавов, чтобы они не расплавились?

Нет, не правда. Советские пилотируемые спускаемые аппараты, начиная с первого «Востока», изготавливали из легкоплавких алюминиевых сплавов для облегчения веса конструкции. При этом алюминиевая обшивка кабины грелась

незначительно – не выше $+50^{\circ}\text{C}$, что давало космонавтам возможность совершать полет в простых спортивных костюмах, без скафандров (начиная с «Восход-1» и вплоть до злополучного «Союз-11»). Например, в быту мы совершенно спокойно греем воду в простом алюминиевом или стальном чайнике. Никому в голову не придет делать чайник из титана, никеля или жаропрочной стали!

2. Правда ли, что спускаемый аппарат сгорает при торможении в атмосфере из-за слишком высокой температуры воздуха в ударной волне при аэродинамическом нагреве?

Нет, не правда. Например, температура пламени горелки газовой плиты вдвое превышает температуру плавления алюминия, из которого делается кухонная посуда, например, кастрюли, те же алюминиевые чайники. Но обычному кухонному чайнику это ровным счетом ничем не грозит, пока в нем налита вода и она не испарилась. Поэтому, сама по себе температура газа не является единственным определяющим фактором.

3. Почему сгорает чайник?

Это тот редкий случай, когда любая домохозяйка даст фору даже доктору наук. Элементарно! Потому что в чайнике нет воды. Теперь переведем данный ответ на язык физики. Все, что нужно знать из курса термодинамики – это то, что тепло передается исключительно от горячего тела холодному, но никак не наоборот. При этом теплообмен пропорционален разности температур двух тел, а не абсолютной тем-

пературе как таковой. Нагревание чайника на газовой плите хорошо описывается законом Ньютона-Рихмана:

$$dQ = \alpha \cdot (t_{\text{г}} - t_{\text{ст}}) \cdot dS \cdot dt$$

Здесь: $t_{\text{ст}}$ и $t_{\text{г}}$ – температура стенки и температура газа; α – коэффициент теплоотдачи; dS – поверхность теплообмена; dt – время теплообмена.

4. Что происходит с пустым чайником на огне?

Наличие позитивной разницы температур между пламенем и чайником $(t_{\text{г}} - t_{\text{ст}}) > 0$ формирует конвективный теплообмен dQ от пламени на стенку чайника. Поскольку чайник пуст, то дальше передать полученную теплоту некуда. Поэтому полученное от пламени тепло идет на повышение внутренней энергии металла – на его нагрев. Можно, конечно, сделать чайник исключительно толстостенным, чтобы нагрев металла длился как можно дольше. Но такой чайник будет очень тяжелым и дорогим, а значит – никому не нужным.

5. До каких пор будет нагреваться чайник?

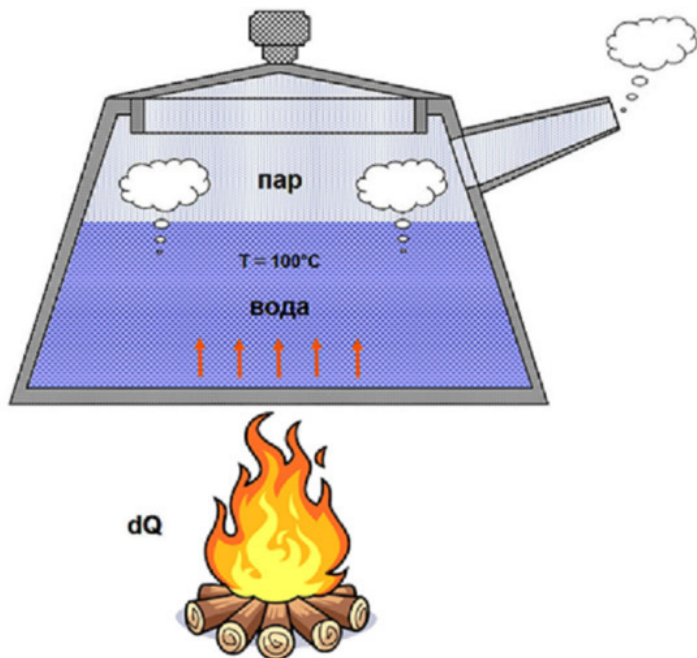
Пока будет положительной разница температур пламени и стенки $(t_{\text{г}} - t_{\text{ст}}) > 0$ будет конвективный теплообмен, т.е. будет нагрев чайника. Чайник всегда стремится достичь температуры пламени: $t_{\text{ст}} \rightarrow t_{\text{г}}$. Поэтому пустой алюминиевый чайник «сгорит» при любой температуре пламени, будь то 1000°C , 2000°C или 5000°C . Просто с разной скоростью.

6. Что надо сделать, чтобы чайник не сгорел?

Элементарно! Налить в него воды!

7. Что происходит с полным чайником на огне?

Из-за положительной разницы температур между пламенем и стенкой ($t_{\text{г}} - t_{\text{ст}} > 0$), тепло огня dQ передается стенке чайника. Далее, тонкая стенка чайника передает тепло dQ воде по закону Ньютона-Рихмана, только с другим коэффициентом α .



На рисунке: кипячение воды в чайнике. Поскольку масса воды значительно больше массы чайника, то чайник греется

медленно. Но, вот мы доходим до отметки, когда температура воды составит ровно 100°C . Что будет дальше? Дальше будет происходить самый удивительный процесс – фазовый переход молекул H_2O из жидкой фазы в газовую, именуемый в простонародье кипением. Главная особенность фазового перехода (кипения) в том, что оно происходит при постоянной температуре $t_{\text{ж}}=\text{const}$ и сопровождается очень большим поглощением теплоты. Это означает, что до тех пор, пока в чайнике остается запас воды, он будет «термостатирован» – температура воды никогда не превысит 100°C (при атмосферном давлении), сколько бы вы этот чайник ни грели. Собственно, на этом принципе построена абляционная теплозащита спускаемых аппаратов. Только вместо воды, которую невозможно нанести на стенки спускаемого аппарата, применяется смола, которая отбирает тепло и на свое кипение, и еще на термическую диссоциацию (разложение) смолы на коксовый остаток и газы.

При этом газообразные продукты коксования смолы создают пристеночный слой, существенно уменьшающий конвективный теплообмен между теплозащитой спускаемого аппарата и разогретым до состояния плазмы воздухом. Пропитируем книгу «Космические аппараты» под общей редакцией профессора К. П. Феоктистова ^[1]: «Абляционные системы ^[1] (абляция – потеря массы при нагреве) допускают разрушение внешнего слоя и частичный унос массы тепло-

вой защиты. Происходящие при этом процессы сложны и зависят от применяемого материала. При использовании органического пластика его внешний слой под воздействием тепла подвергается пиролизу, в результате чего появляется коксовый остаток, и выделяются газообразные продукты. С течением времени коксовый слой увеличивается, и зона разложения опускается в глубину материала покрытия.

При разложении пластика поглощается значительная часть поступающего тепла, образующиеся газы вдуваются через пористый остаток в пограничный слой, деформируя его и снижая конвективный поток, а высокотемпературный коксовый слой, кроме того, излучает тепло. Процесс сопровождается уносом части коксового слоя из-за механического воздействия со стороны потока и догоранием газообразных продуктов. Теплоизоляция корпуса СА обеспечивается непрококсованным слоем абляционного материала и слоем легкого теплоизолятора, если он установлен под первым. Применяют комбинированные и сублимирующие абляционные материалы. В первом случае в материал вводится наполнитель (например, стеклянный), который усиливает коксовый слой, а на поверхности плавится и частично испаряется. Материалы такого рода имеют повышенную плотность и прочность. Сублимирующие материалы (например, типа фторопласта) не образуют коксового остатка, при нагреве переходят из твердой фазы в газообразную и имеют относительно низкую температуру сублимации и малый теп-

лоотвод излучением.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.