

Валерий Сахарный

Волшебный телефон



12+

Валерий Сахарный

Волшебный телефон

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Сахарный В. Н.

Волшебный телефон / В. Н. Сахарный — «ЛитРес: Самиздат»,
2018

Эта книга об удивительных и увлекательных приключениях самых обыкновенных мальчика и девочки, учащихся самой обыкновенной российской школы, в загадочном и добром параллельном мире будущего. Да-да, так оно и есть - в параллельном мире будущего! В первый раз они попали туда совершенно случайно, а потом отправились по собственной доброй воле. А о том, что с ними там произошло и вернулись ли они обратно домой, вы узнаете, когда прочитаете книгу до последней страницы.

Содержание

Глава 1. Приключения начинаются	5
Глава 2. Три загадочных острова	7
Глава 3. А было ли это на самом деле?	10
Глава 4. Хуже всего, когда друзья тебе не верят	12
Глава 5. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать	14
Глава 6. Как Славик и Наташа чуть не поссорились	19
Глава 7. Добро пожаловать в Новый мир!	21
Глава 8. Славик и Наташа выбирают себе новое жилище	23
Глава 9. Новые люди и новые чудеса	25
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Валерий Сахарный

Волшебный телефон

Глава 1. Приключения начинаются

Вся эта история началась с того, что Славик Веточкин потерял свой мобильный телефон. Он и сам не знает, как это случилось. Просто пришел после школы домой, полез в карман за телефоном, чтобы, как обычно, выложить на стол, а его-то и нет. Может, выронил где-то по дороге, а может, и украли. Ну, родители тут поступили, как полагается. То есть сразу заблокировали сим-карту, чтобы никто не смог воспользоваться ею в нехороших целях, и предложили Славику поискать завтра в классе, поспрашивать у ребят.

А надо сказать, что это был самый обыкновенный одиннадцатилетний мальчишка среднего роста, голубоглазый, светловолосый. Уже пора бы и постричься, потому что волосы по бокам начали налезать на уши, а сзади – на воротник. О его одежде ничего определенного сказать не могу, потому что сейчас люди одеваются всякий раз по-разному, смотря для какого случая. Учился он в четвертом «а» классе, считался хорошим учеником, хотя и не был отличником.

В школе телефон не нашелся, и родители решили покупать новый. Может быть, в воспитательных целях с покупкой стоило бы и повременить, но сейчас без этой вещи никак не обойтись: и чтобы передать какое-то поручение, да и вообще, чтобы ребенок не терялся. Короче, выбрали телефон попроще. Славик на это никак не обиделся, потому что понимал, что родители недовольны потерей. Кроме того, у него были и планшет, и компьютер, так что телефон требовался только для разговоров, а не каких-то дополнительных развлечений.

Часы показывали полвторого. Нужно было выучить уроки, которых в четвертом классе задают не слишком много, а потом можно и погулять, и на компьютере поиграть – в общем, до самого прихода родителей ты сам себе хозяин. Сразу садиться за уроки не хотелось, и Славик решил для начала пролистать руководство пользователя от нового телефона. Сейчас эти руководства делают очень короткими, всего на несколько малюсеньких страничек, потому что считается, что современный человек и так должен уметь обращаться с такой техникой. Внизу седьмой странички ему сразу бросилось в глаза:

«**Телепортация.** Набрать 3333 и нажать на Вызов. Чтобы вернуться назад, просто нажать на звездочку».

Дальше шла какая-то запись, напечатанная мелким шрифтом, но он не обратил на нее внимания.

«Что за ерунда?» – подумал про себя Славик и не поверил ни в какую телепортацию: он ведь прекрасно понимал, что такой способ перемещения встречается только в фантастических фильмах да в компьютерных играх. Однако из-за того, что во всем хочется убедиться на собственном опыте, он все-таки запустил эти таинственные четыре тройки.

И вдруг в той самой одежде, в которой он только что был у себя дома, то есть в футболке и удлиненных клетчатых шортах, без тапочек на ногах и с телефоном в левой руке, теперь он оказался на теплом песке на берегу какого-то весьма обширного водоема. Где-то вдалеке чуть заметно виднелся противоположный берег, а совсем близко, через узенькую протоку, расположился небольшой островок, почти что до самой воды заросший кустарником. Чуть ли не у самых ног лежала байдарка и рядом с ней двустороннее весло, похожее то ли на пропеллер, то ли на странную лопату с наконечниками по обе стороны. Байдарка, надо сказать, – это такая узкая, длинная и очень легкая лодка, иногда фанерная, а иногда пластиковая, предназначенная для спортивных гонок или туристических походов по реке или озеру. Чтобы легче скользить

по воде, ее покрывают блестящим и гладеньким лаком. Человек сидит в ней, вытянув перед собой ноги, и гребет то одной, то другой стороной весла, которое держит в руках посередине.

Как видите, Славик все-таки переместился в другое место, хотя и говорил сам себе всего минуту назад, что это абсолютно невозможно. Однако он не слишком этому удивился, потому что одиннадцатилетние мальчики и девочки все еще верят в чудеса. Он и не сильно испугался, потому что раз уж четыре тройки доставили его сюда, то и «звездочка» должна вернуть обратно домой. Для начала он решил получше осмотреться и вообще обследовать окрестности.

Глава 2. Три загадочных острова

Стояло ясное летнее утро – по всей видимости, часов девять-десять. Солнце пока что не припекало, и поэтому было тепло и приятно. Легкий ветерок поднимал на воде невысокую рябь, и такую же рябью мельтешило и переливалось в глазах песчаное дно водоема. У самого берега сновали туда-сюда стайки мальков, но, как бы Славик ни старался поймать хотя бы одного, всякий раз они успевали увернуться и ускользнуть. Он разделся до трусиков, зашел поглубже и искупался. Вода оказалась не такой прозрачной, как, например, в Черном море, и не соленой на вкус. Течение, которое бывает в реке, тоже не чувствовалось, и поэтому Славик решил, что это какое-то пресноводное озеро или водохранилище.

В нескольких шагах от воды прямо из песка проросла пушистая травка, повалиться на которой, раскинув пошире руки и зажмурив глаза, было одно удовольствие. Еще дальше пристроилось небольшое озерцо, глубиной всего-то по колено или чуть больше. По его гладкой поверхности скользили, как по льду на коньках, темно-серые водомерки с широко растопыренными лапками. То тут, то там торчали из воды камыши. Дно заросло бурыми и зелеными водорослями, и их длинные и извилистые травинки медленно колыхались под водой. Между ними плавали водяные блошки, а паучки с серебристыми воздушными пузырьками то выныривали на поверхность, то снова исчезали в глубине. Кое-где к подводным камушкам, кустикам, прутикам и травинкам прицепились маленькие улитки. У одних была аккуратная кругленькая раковина, похожая на тубетейку, а у других удлинённая и остроконечная, чем-то напоминающая головной убор сказочного волшебника. По ту сторону от этого мини-водоема начинались заросли ивняка, за которыми скрывалось все остальное.

Снова опустив глаза к озерцу, Славик от неожиданности даже вздрогнул: сантиметрах в пяти над водой, уцепившись тремя парами крючковатых лап за серовато-желтую прошлогоднюю камышину, восседало и угрожающе шевелилось самое что ни на есть настоящее чудовище! Однако при всей своей дикой внешности чудовищем оно показалось только с первого взгляда, потому что размеры его были совсем не страшными. Присмотревшись получше, Славик догадался, что это всего лишь личиночная оболочка насекомого, которое тут же, на его глазах, упрямо старалось выбраться на свободу. Как замороженный, наблюдал он за происходящим.

В какой-то момент стало понятно, что это молодая стрекоза. Прошло минут пятнадцать. Наконец, она полностью выбралась, неуклюже вскарабкалась на верхушку камыша, расправила свои крылышки, которые сначала были закручены в какую-то невероятную спираль, и принялась высушивать их на легоньком ветерке. Когда она полетит, Славик дожидаться не стал.

Вернувшись к байдарке, он подумал, что хозяин ее где-то рядом – купается или забрался в заросли ивняка.

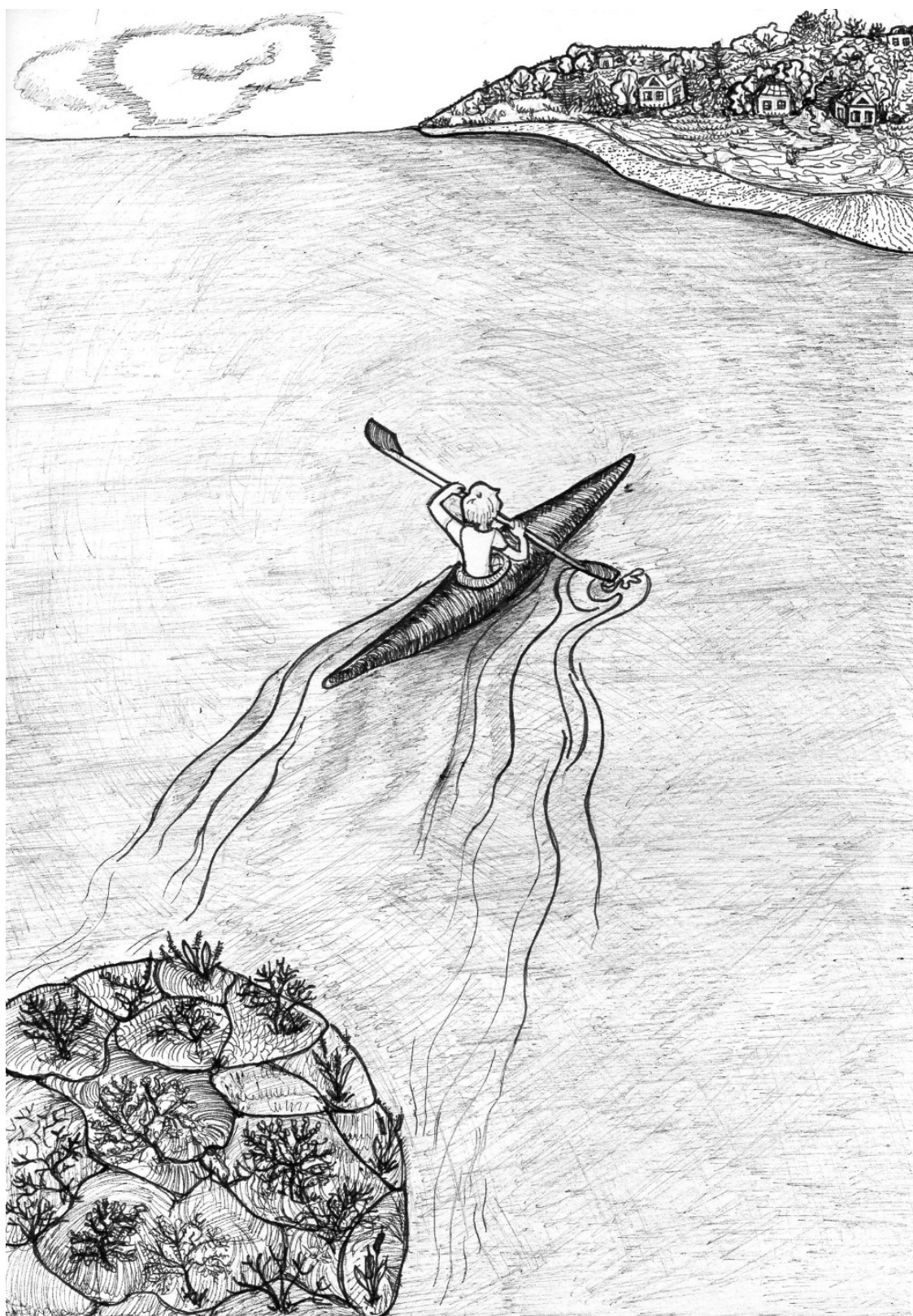
– Эй, есть здесь кто-нибудь?!

Позвав несколько раз и не дождавшись ответа, он решил самостоятельно спустить ее на воду. Байдарка оказалась настолько легкой, что тащить ее по песку не составило особого труда. Дальше он двинулся по пологому дну, слегка подталкивая ее по растревоженной водной поверхности и жмурясь от бесчисленных солнечных бликов. Когда вода дошла до колен, он забрался в отверстие для гребца, в результате чего ноги оказались протянутыми вперед, а верхняя часть туловища, голова и руки остались снаружи. На самом деле он видел такую лодку первый раз в жизни, но догадаться, что тут к чему, было несложно. Он начал неуклюже грести то левой, то правой стороной весла и сам удивился, насколько легко это проворное суденышко скользит по воде и делает повороты. После небольшой тренировки его движения стали намного уверенней, и он решил на небольшое водное путешествие.

Осмотрев со всех сторон близлежащий островок и не заметив там ничего примечательного, Славик вернулся к своему берегу, то есть к тому, на который его занесла неведомая сила, и поплыл вдоль него. Очень скоро он понял, что это тоже не большая земля, а такой же по сути остров, только покрупнее. А по ту его сторону, которая раньше скрывалась за ивняком, взору нашего путешественника представился еще один остров. Он отстоял не менее, чем на три сотни метров и, по всей видимости, был самым главным из всей этой тройки. Вместо ивняка или кустарника на его берегу росли высокие деревья, под сенью которых уютно расположились маленькие одноэтажные домики.

С непривычки расстояние показалось слишком далеким, и поэтому Славик долго не мог собраться с духом, чтобы пересечь эти пугающие триста метров по открытой воде. В этот момент ему очень захотелось нажать на «звездочку» и снова очутиться дома, однако так же сильно хотелось побывать на загадочном острове. В конце концов любопытство победило, и он, преодолев страх, отправился в путь.

Байдарка пронеслась на удивление быстро, и не успел наш водолавец даже как следует разогнаться, как она с ходу уперлась заостренным своим носом в песчаный пляж. Стремительное движение настолько его захватило, что он снова отчалил, чтобы погонять еще немного. И только минут через двадцать, когда от скорости и от рябящих в глазах солнечных отблесков стала кружиться голова, он высадился на берег с домиками.



Глава 3. А было ли это на самом деле?

Первое, что привлекло его внимание, – это крупная вывеска «Столовая» над дверями одного из домиков. Увидев ее, мальчик понял, насколько проголодался. Однако нигде вокруг не было ни души, так что казалось, что здесь все закрыто, и поэтому подкрепиться никак не получится. Тем более что в кармане нет ни копейки.

Вытащив байдарку на берег, Славик все-таки решился на всякий случай заглянуть в столовую. Дверь оказалась незапертой. Внутри стояло несколько столиков со стульями, но привычный длинный прилавок со стеллажами, на которых выставляются разнообразные блюда, начисто отсутствовал, а вместо него зияла только пустая ниша в стене. Подойдя к ней поближе, он обнаружил небольшую зеленую кнопку. «Интересно, что будет, если я на нее нажму?» – подумал он и тут же так и сделал. В глубине послышалось слабое механическое жужжание, и через три-четыре секунды дальняя стенка ниши открылась, и оттуда выкатился поднос с едой.

Желеобразный суп имел сладковатый привкус, а на другую тарелку было положено что-то вроде пудинга с непривычным, но довольно приятным вкусом и ароматом. Только питье почти не отличалось от тех прохладительных напитков, к которым мы привыкли. К слову сказать, не было ни хлеба, ни пирожков, ни каких-либо иных дополнений для еды или питья вприкуску. Между тем обед оказался достаточно сытным и полностью утолил чувство голода.

После еды Славик обследовал постройки. Несколько домиков, разбросанных слева и справа от столовой, были оборудованы для комфортного проживания. Внутри стояли по две, три, а кое-где и по четыре застеленные кровати. Были там и шкафы, и умывальники, и вообще все необходимое для удобства, если не собираешься оставаться там слишком надолго. Удлиненные строения над самой водой оказались ангарами и складами, в которых хранились байдарки, водные велосипеды, весельные и моторные лодки, водные лыжи и парусные доски, снасти для рыбалки. Короче говоря, все, что здесь находилось, было предназначено для отдыха на природе.

Чуть в стороне стояла то ли металлическая, то ли пластиковая, но отделанная под металл кабинка с раздвижной, как у лифта, дверью, обозначенная крупной буквой «Т». Дверь автоматически открывалась, стоило только к ней подойти, но зайти вовнутрь мальчик не решился. Заглянув в глубину, он увидел только одну кнопку на стене. Дальше кабинки начинался лес, и туда убегала узкая и не слишком утоптанная тропинка.

То ли в силу царивших вокруг спокойствия и благодати, то ли благодаря какому-то шестому чувству Славик понимал, что это место не представляет для него опасности, и поэтому не спешил его покинуть. О том, что дома о нем могут беспокоиться, он или забыл, или просто не подумал.

Немного углубившись в лес, он накопал червей взятой в ангаре лопатой, потом с мостика стал ловить рыбу взятой оттуда же удочкой. Потом наловленных рыбок пришлось отпустить обратно в воду, поскольку нигде вокруг не оказалось ничего подходящего для разведения костра и приготовления ухи. Вечером он поужинал в столовой, и еда снова была непривычной и странноватой на вкус. Прилег на кровать в одном из домиков и от усталости, накопившейся за день, моментально заснул.

Утром его разбудил яркий и жизнерадостный поток солнечного света через окно. Увидев непривычную обстановку, Славик сразу же вспомнил о доме и об оставшихся без него родителях. И он стремительно вытащил телефон, нажал поскорее на «звездочку» и тут же оказался у себя в квартире.

А там, к величайшему его удивлению, ровным счетом ничего не изменилось. Родителей не было, все вещи оставались на прежнем месте, и даже часы на стене показывали не шесть или семь утра, а ту же, что и вчера, половину второго. Тогда он позвонил маме на работу, и

она с ним спокойно поговорила – как будто бы он и вовсе никуда не исчезал, а она за него не переживала. Немного поразмыслив, Славик подумал, что просто на минуточку задремал, и вся эта история привиделась ему во сне. Такое объяснение показалось ему самым разумным, и он сначала выучил все уроки, потом погулял во дворе, потом поиграл на компьютере – в общем, вернулся к обычному ритму жизни.

Ну а вы, дорогие читатели, наверняка чуть пораньше обратили внимание, что на седьмой странице той инструкции к телефону была еще одна запись, напечатанная мелким шрифтом. И если бы наш герой своевременно ее прочитал, то это, возможно, уберегло бы его от дальнейших серьезных последствий. Но тогда бы и эта история оказалась не настолько интересной (впрочем, об этом судите сами). Вот эта запись: **«Воспользоваться звездочкой для обратного перемещения вы сможете только два раза».**

Глава 4. Хуже всего, когда друзья тебе не верят

В своем классе Славик сидел за одной партой с Наташей Илюшиной, темноволосой девочкой примерно одного с ним роста, кареглазой, с двумя аккуратно заплетенными косичками. Они дружили между собой, потому что одиннадцатилетние дети часто дружат со своим соседом или соседкой по парте. Такое происходит, даже если они не сами решили сидеть вместе, а так их усадила учительница.

На следующий день после только что изложенных событий Славику невыносимо захотелось поделиться с Наташей этой своей историей. Поэтому, как только подвернулся подходящий момент, он спросил:

– Наташ, у тебя сегодня есть какие-нибудь дела сразу после школы?

– Нет, а что?

– Понимаешь, мне очень нужно рассказать тебе кое-что очень важное!

Между ними было как-то само собой заведено один или два раза в неделю возвращаться вместе из школы. По пути они могли сделать крюк и пройтись по бульвару или посидеть на скамейке в скверике, если погода позволяла. Он рассказывал ей о новом фильме или о компьютерной игре, или еще о чем-то, что интересует мальчиков. Она – о котенке, книжке или о споре с подружкой – то есть о том, что интересует девочек. Им обоим было интересно и рассказывать, и выслушивать друг друга. Еще Славик иногда играл с девочками во дворе, если с ними была Наташа, но когда ее не было, то и он к ним не подходил. Надо сказать, что оба они жили в десяти минутах ходьбы от школы в домах, стоявших рядом друг с другом и выходивших на один двор. Вы спросите, почему же они возвращались вместе не каждый день? Ответ на этот вопрос самый простой: потому что в другие дни у него находились какие-то дела с мальчиками, а у нее – с девочками.

Таким образом, Наташа вовсе не удивилась тому, что у Славика имеется тема для разговора.

– Представляешь, – рассказывал он ей по пути из школы, – ты не поверишь! Вчера я благодаря новому телефону побывал на каком-то озере, целый день катался на байдарке, рыбачил и переночевал на базе отдыха. А когда вернулся домой, то оказалось, что тут и одной минуты не прошло!

– Ты хочешь сказать, что с кем-то договорился по телефону, и тебя за один день успели свозить на озеро и обратно? – без особого интереса спросила Наташа. Про то, что все это заняло меньше минуты времени, она поначалу пропустила мимо ушей.

– Да нет же. Понимаешь, у моего телефона есть функция телепортации. То есть стоит набрать вместо номера нужную комбинацию, и тут же окажешься в другом месте, – с убеждением в голосе произнес Славик.

– Слушай, этого просто не может быть. Удивляюсь, как ты вообще можешь рассказывать такие небылицы! – девочка была немного возмущена, потому что раньше Славик всегда разговаривал с ней серьезно, а то, что она слышала сейчас, было очень похоже на выдумку.

– Говорю тебе, что это правда, хотя и самому не верится! Я на самом деле набрал четыре тройки и оказался на острове, а потом нажал на звездочку и оказался у себя дома, – Славик говорил это с такой убежденностью, что Наташа подумала, что в его словах действительно может оказаться какая-то доля правды.

– Если ты ничего не сочиняешь, значит, это тебе просто приснилось. Может быть, ты сидел дома и держал в руках телефон, а потом на минутку задремал, и как раз в эту минутку тебе приснились и озеро, и остров, и все остальное. Я читала в Интернете, что любое сновидение продолжается не больше минуты, – ответила она, потому что ей очень хотелось найти правдоподобное объяснение Славиковой истории.

– Я и сам сначала так подумал. Но потом стал думать, что если бы это был сон, то я бы не запомнил его так хорошо, как будто все происходило на самом деле, – немного задумчиво и медленнее, чем до этого, проговорил мальчик.

– Ты знаешь, в сказках пишут про всякие там превращения и перемещения, но в жизни-то так не бывает. В общем, я тебе не верю! – жестким тоном отрезала Наташа, крепко сжала губы и отвернулась. В этот момент Славику показалось, что если он сейчас же не сделает что-то единственно правильное, то в следующую секунду она развернется и пойдет в другую сторону.

– Да я и не требую, чтобы ты поверила, – поспешно сказал он, – просто помоги мне самому разобраться, правда это или неправда.

– Как же я помогу? – озадаченно спросила Наташа, которая и в самом деле уже собралась было обидеться и уйти, но после просьбы о помощи передумала.

– Находишь рядом со мной и посмотри, исчезаю я или нет.

– А как ты докажешь, что где-то побывал? – в интонации ее голоса теперь слышалась готовность к примирению.

– Ну, могу что-нибудь захватить на обратном пути. Камушек, там, или веточку. Еще можно взять с собой планшет и наделать фотографий, – предложил Славик.

– Тогда я схожу домой, пообедаю и принесу к тебе свой планшет, чтобы ты снимал на него. Я хочу быть уверенной, что ты не покажешь мне снимки, сделанные заранее, – сразу после этих ее слов наши спорщики зашли в свой общий двор и разошлись по домам.

Поначалу Наташа очень сердилась на Славика за его небылицы, и ей хотелось с помощью своего планшета поймать его на неправде. Но, пока она ходила к себе домой, у нее появились сомнения: а что, если вся эта история не выдумка? Произошло это потому, что одиннадцатилетние дети гораздо легче, чем взрослые, верят в чудеса. И теперь ей уже хотелось не просто сидеть и ждать, пока он вернется из своего путешествия (если оно вообще состоится), а самой совершить его вместе с ним. Она тут же ему позвонила.

– Слушай, если все, что ты мне рассказывал, все-таки правда, то давай попробуем переместиться вдвоем, – сказала она.

– Я и сам хотел тебе это предложить, вместе все-таки интереснее. Только как это сделать? – спросил Славик, радуясь, что таким образом он лучше всего докажет, что не врал.

– Просто возьмемся за руки, и ты будешь держать свой телефон, а я нажимать на кнопки. И еще давай оденемся по-летнему и обуем кроссовки. Там ведь сейчас лето? – Наташа была очень предусмотрительной девочкой и поэтому сразу сообразила, что в домашней одежде и без подходящей обуви совершать даже короткое путешествие было бы крайне неудобно.

– А вдруг теперь там будет другое время года или просто холодно или сыро? – спросил Славик, досадуя на то, что сам не подумал об одежде.

– Тогда мы сразу вернемся обратно, пока не успели промокнуть или замерзнуть, – благоразумно ответила девочка.

Минут через десять она пришла. Часы показывали двадцать две минуты третьего. Дети, держась за руки, встали рядом друг с другом. Славик свободной рукой держал телефон, а Наташа набрала нужную комбинацию цифр и нажала на «вызов». Забытый планшет так и остался лежать на столе.

Глава 5. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать

Представьте себе удивление Наташи, когда вместо маленькой детской комнаты она очутилась вдруг на открытом пространстве и увидела перед собой не письменный стол с книжками и тетрадками, а небольшую горную речку в берегах, усыпанных галькой и гравием. Ни слова не говоря, она медленно поворачивалась и внимательно рассматривала окрестности.

На другом берегу этой речки сплошной черно-зеленой стеной высился лес, а за ним сквозь полупрозрачную синюю дымку виднелись вдалеке заснеженные горные вершины. Слева стояла гора, не высокая и не низкая, вся поросшая хвойными и лиственными деревьями, и из-за нее-то как раз и вытекала речка. Справа, немного поодаль, речка круто загибалась и скрывалась за лесом, находившимся и на этом ее берегу. Ну а граница этого леса проходила, замыкая пространство, за спинами у ребят и упиралась другой своей стороной прямо в боковину горы.

На сравнительно небольшом открытом участке между лесом, горой и каменистым берегом реки густо зеленела трава ростом чуть повыше колена, и среди бесчисленного множества травинок, стебельков, зонтиков, кисточек и колосков отчетливо выделялись белые цветки ромашек, желтые – одуванчиков, голубые – цикория и васильков. С разных сторон слышалось стрекотание кузнечиков, жужжание пчел и всевозможных жучков и мушек, всюду сновавших в гуще травы и перелетающих с цветка на цветок. Из леса доносился птичий щебет. Время от времени начинала свой отсчет кукушка.

Дети стояли на усыпанной желтым песчаником пешеходной дорожке, которая загибалась полукругом от речки к горе и скрывалась там за деревьями. У подножия горы виднелась отмеченная буквой Т таинственная будка, назначение которой нам пока неизвестно. Судя по прохладе и положению солнца на небе, стрелки часов, если бы они были установлены на местное время, должны были бы показывать не более десяти утра.

– Пошли сначала к реке, – предложила Наташа, когда, наконец, осмотрелась.

Вода оказалась холодноватой, но терпимой, глубина совсем небольшой. Не было видно ни песка, ни ила, так что прозрачные, как стекло, струящиеся потоки и ручейки перетекали прямо по голым камням. Кое-где попадались камни покрупнее и даже небольшие валуны, которые выступали наружу, возвышаясь над сверкающей водой. Ребята сняли кроссовки и попытались перейти речку вброд, но вскорости дошли до глубокого места с быстрым течением и решили, что это им не под силу.

Вернувшись на берег, Славик зачерпнул жменю камней и отбросил их в сторону. В получившуюся ямку просочилась вода, образовав небольшую лужицу. Он углубил и расширил ямку – лужица увеличилась. Тогда дети стали проделывать извилистые протоки и каналы, горстями перекладывая камушки в сторону, потом брали листики и щепки и пускали по протокам, как кораблики. Они настолько увлеклись этой игрой, что скоро порядочный кусок берега оказался изрезанным искусственными каналцами.

Между тем солнце припекало все сильнее, и дети решили спрятаться от жары. Снова надев кроссовки, они направились к лесистой горе, а по пути заглянули в будку и убедились, что внутри она ничем не отличается от той, которую Славик видел на острове.

В горном лесочке было прохладнее, но душновато, потому что в неподвижном лесном воздухе всегда скапливается влага. Со всех сторон слышался птичий щебет. Пахло прошлогодней листвой, древесной корой, цветочными ароматами и немного сыростью. Всюду попадались крупные садовые улитки – на тропе, земле, древесных стволах. Тропа постепенно уводила вверх. Благодаря своей извилистой форме она была не слишком крутой, но гораздо длиннее, чем прямой путь от подножия до вершины. Примерно через каждые двести метров стояли самые обычные скамейки – просто широкая доска, прибитая к двум столбикам, вкопанным в

землю наподобие пеньков. Кто-то неизвестный позаботился об отдыхе взбирающихся по тропе людей.

– Я думаю, что так мы дойдем до самого верха, – предположила Наташа.

– Есть хочется, – немножко невпопад ответил Славик.

– Жаль, что мы не взяли с собой что-нибудь. Может, вернемся домой? – с надеждой спросила Наташа, которой давно уже хотелось найти причину, чтобы прекратить путешествие.

– Вернуться домой мы всегда успеем. Давай сначала поднимемся на вершину и оттуда осмотрим все вокруг, – ответил Славик. Он так сказал не из-за того, что хотел переупрямить Наташу, а потому что у него вообще была привычка доводить до конца любое начатое дело.

– Это можно и в следующий раз, а сегодня мы слишком заигрались на берегу, и уже пора домой, – продолжала уговаривать Наташа.

– Я думаю, что в следующий раз мы окажемся совсем в другом месте. Вчера же я был на озере, а не здесь, – рассудительно заметил Славик.

– Не знаю, как у тебя, а мои родители будут волноваться! – подумав про родителей, Наташа и сама заволновалась.

– Ты же помнишь, что на озере я провел почти целые сутки, а дома за это время не прошло и минуты. А сейчас мы здесь не больше трех часов.

После этих его слов Наташа немного успокоилась. Надо сказать, что благодаря телефону ребята имели возможность следить за течением времени.

Постепенно поднимаясь все выше и выше, дети сначала поговорили о впечатлениях сегодняшнего дня, а потом переключились на тему волшебного телефона. Начали строить предположения о том, как он мог оказаться в обычном магазине электроники, и о том, каким образом он переносит людей в пространстве, а может быть, и во времени. И о том, в какое место они попали. И о том, что это такое вообще – волшебство или технический прогресс. Не буду повторять весь их разговор, потому что, как вы сами понимаете, во-первых, он продолжался в течение всего подъема, то есть около полутора часов, и, во-вторых, был весьма сумбурным. То есть ребята неоднократно перескакивали с одной темы на другую и по многим вопросам спорили.

Но, как говорится, в спорах рождается истина. В конце концов и у них сложилось общее мнение, состоящее из трех пунктов. Во-первых, такие телефоны на обычных заводах не делаются, иначе о них давно бы все знали. Во-вторых, кто-то подсунул этот телефон в магазин, но пока непонятно, зачем. И в-третьих, те силы и возможности, которые используются телефоном, порождены техническим прогрессом, а не волшебством, потому что давно уже известно, что волшебства не существует. Ну а о том, насколько эти выводы соответствовали действительности, мы узнаем позже.

Ближе к вершине деревьев не стало, и на самой макушке перед путниками открылась смотровая площадка – круглая башенка с террасой и перилами на плоской крыше и с круговой лестницей снизу вверх. В первом этаже башенки располагалась столовая.

Вы можете подсчитать, что с момента появления детей в этой местности прошло четыре с половиной часа, три из которых они, играя на берегу, жарились на солнце, а оставшиеся полтора затратили на отнюдь не легкий подъем. Совсем не удивительно, что за это время они успели здорово проголодаться и поэтому решили сперва пообедать. И если Славик заранее знал, что и как в этой столовой, то его спутнице, для которой все это было в новинку, пришла пора удивляться. Тем, кто подзабыл, я готов напомнить: чтобы получить свой обед, достаточно только нажать на кнопку около ниши в стене.

Еда Наташе очень даже понравилась, а Славик про себя отметил, что здесь она мало чем отличается от вчерашней. Подносы с опустошенной посудой поставили обратно в нишу, и они немедленно укатились туда же, откуда до этого появились. Ну а путешественники, ни капли не мешкая, быстрыми шагами направились к выходу, потом на лестницу и не более чем

через двадцать секунд, напрочь позабыв и об обеде, и о подносах, увлеченно рассматривали окрестности.

Поляна, берег и будка у подножия горы лежали внизу, как на ладони. Та самая речка, на каменистой отмели у которой дети совсем недавно строили свои протоки и каналы, текла откуда-то слева от далеких гор и то появлялась, то исчезала среди бесчисленной массы деревьев. Ну а дальше, куда ни глянь, раскинулась сплошная темно-зеленая лесная равнина. Где-то вдали слева и спереди лес упирался в едва различимые через дымку высокие горы со снежными вершинами, а там, где их не было – уходил до самой линии горизонта.

Во всей окружающей обстановке явственно ощущалось что-то как будто бы завораживающее, и детям долго не хотелось покидать смотровую площадку. На открытом месте было совсем не душно. Ласково веял прохладный ветерок. Вокруг ни души. Полная тишина. Не жужжат летучие насекомые и не стрекочут кузнечики. Птицы в лесу тоже прекратили свой щебет и, видимо, решили передохнуть после обеда. Славик с Наташей молча наслаждались тишиной и покоем на вершине горы, стоящей посреди нескончаемого леса.



Но, как вы понимаете, так не могло продолжаться бесконечно. В какой-то момент они посмотрели друг на друга и без слов догадались, что пора уже домой. Славик достал телефон, а Наташа, взявшись с ним за руку, нажала на «звездочку».

Дома и на этот раз ничего не изменилось, и часы на стене показывали все те же двадцать две минуты третьего. Надо сказать, что телефонные часы тоже каким-то непостижимым образом перескочили на домашнее время, хотя там, на вершине горы, на маленьком голубом экран-

чике светились совсем другие цифры. Однако наши путешественники все отлично помнили, и теперь им не надо было ничего друг другу доказывать.

Глава 6. Как Славик и Наташа чуть не поссорились

Особой усталости не было, однако под массой новых впечатлений детям до конца дня так и не удалось сосредоточиться на серьезных вещах. А из-за этого они не смогли хорошенько подготовиться к урокам и, как следствие, на следующий день оба получили по тройке: он по русскому языку, а она по математике. Тут я хочу заметить, что раньше для Славика тройка была большой редкостью, а для Наташи вообще делом невозможным. И так как для девочки низкая оценка является более сильным потрясением, чем для мальчика, то Наташа следующие две недели наотрез отказывалась от нового путешествия, как бы Славик ее ни уговаривал. Отправляться же самому ему было неинтересно.

В добавление ко всему учительница, Марья Васильевна, как раз в эти дни решила пересадить всех учеников. Она регулярно так делала, потому что считала, что благодаря этому дети будут лучше узнавать друг друга, и классный коллектив станет сплоченнее. Наташа осталась на прежнем месте, но вместо Славика к ней посадили Витю Иванова, а Славика переместили на вторую парту среднего ряда к Насе Антоновой. И если бы не обычай вместе возвращаться домой и не воспоминания о недавнем путешествии, то прежняя дружба между Славиком и Наташей вполне могла бы постепенно угаснуть.

В пятницу после уроков они снова шли по знакомому бульвару.

– Лучше бы нас не пересаживали, – начала разговор Наташа, – Иванов, конечно, хороший мальчик, но все время так себя ведет, будто бы ему нет до меня никакого дела. Представь себе: за четыре дня он ни разу со мной не заговорил, только пару раз сказал «подвинься».

– Ну мне, наверно, повезло больше, – продолжил тему Славик, – Настя девочка дружелюбная и совсем не зазнайка. А во время урока даже начинает мне подсказывать и помогать с заданиями, хотя я и сам могу справиться.

Наташа поджала губы, потому что ей стало неприятно от того, что ее друг хорошо отзывался о другой девочке. Некоторое время они шли молча, после чего первым заговорил Славик.

– Не обижайся, я все равно не перестану с тобой дружить, – сказал он, догадавшись, что Наташа расстроилась после его похвал в адрес новой соседки по парте.

– Я вовсе не обижаюсь, – ответила она, так как к этому моменту успела подумать, что девочка всегда должна сохранять гордость, и теперь ей хотелось скрыть свою досаду.

Тут Славик решил перейти к давно занимавшему его вопросу.

– Слушай, Наташа, – начал он, – у меня вот такая идея. Я давно уже хотел где-нибудь еще побывать. Ну, ты знаешь, с помощью телефона. Но только без тебя неинтересно. Я вот подумал...

– Почему бы тебе не отправиться самому? – не дав ему закончить, быстро произнесла Наташа. Однако дело здесь было вовсе не в том, что ей действительно не хотелось снова путешествовать, а в том, что еще не до конца угасло желание отплатить Славику за нечаянную обиду.

– Нет, без тебя я бы давно уже это сделал, но не хочу, – продолжал он, даже не догадавшись о скрытом смысле ответа своей подруги. – Еще я подумал вот о чем: а что, если мы сможем куда-нибудь не когда попало, а в такой момент, чтобы не пришлось сразу после этого садиться за уроки? Например, во время каникул, но их нужно еще дожидаться... Или в субботу, потому что уроки можно сделать и в воскресенье.

– Я подумаю о твоём предложении, – манерно сказала Наташа. К этому моменту ее досада почти угасла, и во многом благодаря тому, что ее друг не захотел путешествовать без нее, хотя имел полную для этого возможность.

Остаток пути они проговорили о воздушном шаре братьев Монгольфье, о котором как раз сегодня им рассказали на уроке по окружающему миру, и потом разошлись каждый к себе.

Дома Славик скачал из Интернета три или четыре статьи про монгольфьеры и историю воздухоплавания, потому что взялся подготовить доклад на эту тему.

На следующий день, то есть в субботу, от Наташиной обиды не осталось и следа. Кроме того, ей давно уже не терпелось снова переместиться в тот загадочный мир. Что это не просто другое место на нашей планете, а какая-то иная реальность, она догадывалась по некоторым приметам, которые и вы, дорогие читатели, тоже наверняка заметили. Это и безлюдность тех мест, которые дети успели посетить, и автоматическая столовая с непривычной едой, и непонятная кабинка с буквой Т. Как вы знаете, в некоторых фантастических романах и фильмах говорится то о перемещениях во времени, то о параллельных мирах. Наташа думала и о том, и о другом, но пока не могла окончательно решить, какой из этих вариантов больше подходит для данного случая.

По пути из школы она сказала Славику, что согласна на новое путешествие и что придет к нему, как только пообедает. Его родители с утра были дома, но, когда он вернулся, быстро накормили его и отправились за покупками. Таким образом, ничто не мешало снова отправиться в загадочную страну. И наши герои, не откладывая дело в долгий ящик, воспользовались этой возможностью.

Глава 7. Добро пожаловать в Новый мир!

Место, в которое они попали на этот раз, оказалось абсолютно не похожим на два предыдущих. Перед глазами наших путешественников теперь вырисовывался не очередной уголок природы, а необычный городской пейзаж. Повсюду вокруг стояли дома высотой не более четырех этажей, между которыми пролегали покрытые то ли асфальтом, то ли каким-то особым пластиком пешеходные дорожки. Остальное пространство занимали ухоженные газоны и неостриженные лужайки с разбросанными то тут, то там деревьями и цветочными клумбами. Кое-где в тенистых местах уютно примостились скамейки для отдыха и столики для настольных игр. А на открытых площадках призывали к себе всеми цветами радуги дворовые детские аттракционы: качели, карусели и всевозможные горки – высокие и низкие, пологие и крутые, прямые и закрученные.

И все бы, вроде бы, ничего, но имелась здесь еще одна очень интересная странность: не хватало даже намека на автомобильное движение. Ни улиц в привычном смысле этого слова, то есть с пешеходными тротуарами и проезжей частью, ни автомобильных проездов во дворах. Ни, наконец, самих автомобилей, которых в наших городах, иногда кажется, бывает больше, чем людей. Людей, кстати, тоже пока не замечалось.

Резкий сигнал телефона сообщил, что пришла эсэмэска. Строго в соответствии с правилами русской грамматики, то есть без каких-либо сокращений, специфического эсэмэсочного жаргона, смайликов и пропусков знаков препинания, на экране было написано: «Добро пожаловать в Новый мир! Для перемещения по планете используйте транспортные терминалы. Чтобы вернуться домой, вам потребуется Терминал времени, поскольку звездочка больше не работает».

Дети молча несколько раз прочли сообщение.

– Кажется, мы здесь застряли, – медленно произнес Славик, до которого начал доходить его смысл.

– Как это застряли? – не поняла его Наташа.

– Видишь, тут написано, что звездочка больше не работает. А это значит, что хоть нажимай на нее, хоть не нажимай, а домой мы вернуться уже не сможем.

Говоря это, Славик стоял с очень растерянным видом. А у некоторых девочек в такой ситуации могла бы и вовсе случиться истерика, но Наташа оставалась на удивление спокойной.

– Давай все-таки попробуем, чтобы убедиться, – рассудительным тоном сказала она.

Однако с каким бы старанием дети ни тыкали пальцем в эту несчастную звездочку, в результате они удостоверились только в том, что возвращение домой приходится отложить неизвестно на сколько. Четыре тройки, кстати, тоже ничего не давали.

– Что же это за Терминал времени такой и как его искать? И что это за транспортные терминалы? – задавал Славик вопросы, на которые ни у него, ни у его спутницы не было ответа. – Тут и спросить даже не у кого!

– Давай поищем и спросим у местных жителей, – снова предложила Наташа. – Не может же быть, чтобы в таком большом городе совсем никого не оказалось.

Но местных жителей в этот день наши путешественники так и не встретили, а населенный пункт оказался вовсе даже и не большим городом. Представьте себе несколько десятков трех-четырёхэтажных жилых домов, расположенных как бы кругами от центра к окраине, пять или шесть разнотипных столовых, равномерно расставленных между ними, несколько спортивных площадок, здание, похожее на большой кинотеатр, да пару-тройку таинственных кабинок с буквой Т – вот, в общем-то, и все. (Про остальное, то есть про лужайки, аттракционы и прочее, я повторяться уже не стану, а вот про столовые кое-что добавлю. Дело в том, что каждая из

них имела свой особенный цвет и свою особенную форму. Одна, например, была круглая и оранжевая, другая ромбическая и малиновая, третья синяя и треугольная, и так далее.)

На границе этого странного поселения все пешеходные дорожки просто заканчивались, а дальше простиралась только дикая степь, вся покрытая бурьяном, чертополохом, ковылем и не очень яркими полевыми цветами. Вблизи то тут, то там виднелись ложбины и овраги со склонами, затянутыми сплошным кустарником, а вдали каменистые холмы и небольшие перелески. И если отойти метров на тридцать в поле, то к этой картине плавно присоединялись изобилие свежих запахов, которые вы можете ощутить только на открытой природе, и разногласия звуков – порывистый шум степного ветра, птичий щебет, стрекотанье кузнечиков, жужжание насекомых. А на обратном пути все эти звуки и запахи постепенно ослабевали, и возле первых домов их уже вовсе не оставалось, так что тебя снова как будто бы обволакивает почти абсолютная тишина и стерильно очищенный воздух.

А что же наши юные путешественники? А они сперва пару раз обошли весь поселок, тщательно ощупывая глазами каждый его закоулок, а потом накинута на аттракционы. Ближе к вечеру, проголодавшись, они отправились в одну из столовых.

Глава 8. Славик и Наташа выбирают себе новое жилище

Процесс поглощения пищи совсем не мешал разговору о событиях дня и насущных проблемах, и Наташа в числе прочего заговорила о предстоящем ночлеге.

– Как ты думаешь, можно ли здесь где-нибудь удобно переночевать? – спросила она, с аппетитом пережевывая кусочек пудинга и смягчая его глоточком сладкого напитка.

– Честно говоря, об этом я даже и не подумал, – ответил Славик, занятый тем же самым. – Но для крайнего случая можно поспать и в столовой, лишь бы не под открытым небом.

– А я вот считаю, что ничего плохого не произойдет, если мы поселимся в какой-нибудь пустой квартире. Здесь ведь так много домов, а людей мы совсем не встретили, – Наташа высказала идею, которая давно уже вертелась у нее в голове.

– Это ты хорошо придумала насчет квартиры, но только бы она не оказалась запертой, – одобрил ее Славик, после чего оба на какое-то время сосредоточились на еде.

– В той эсэмэске написано о каких-то транспортных терминалах, которые служат для перемещения по планете, – снова заговорила Наташа. – Это вообще похоже на какую-то фантастику! Если это правда, то я думаю, что это те самые будки с буквой Т.

– Знаешь, если бы такая будка стояла не на улице, а в доме, то я бы подумал, что это лифт, – тут же ухватился за тему ее спутник. – Жаль только, что там нету, как у нас, никакой инструкции на стенке.

– Я думаю, – продолжила свою мысль Наташа, – что эти твои «лифты» – это единственное средство, чтобы выбраться из этого несчастного поселочка, или как там еще его можно назвать. Не идти же, в конце концов, пешком через степь!

– Тогда завтра надо все-таки разыскать кого-нибудь из здешних, чтобы расспросить обо всех этих терминалах, – ответил Славик, вытирая свой рот и вставая из-за стола.

На улице он сразу направился к ближайшему дому, чтобы занять поскорее новую квартиру, однако Наташа остановила его, потянув сзади за рубашку, и сказала:

– Постой, давай лучше поселимся в другом месте.

– А чего в этом месте плохого? – ответил Славик немного запальчиво. – Дом как дом, да и столовая рядом, если что.

– Понимаешь, тут кругом одни дома и деревья, из-за которых почти ничего не видно, а мне бы хотелось с видом на природу. Чтобы полюбоваться здешним закатом, например.

– И что, обязательно сегодня?

– Ну а вдруг завтра нас здесь уже не будет? Вдруг мы потом вообще не попадем в этот мир?!

– Ну ладно, на самом-то деле мне вообще без разницы, где поселиться на эту ночь, – сказал примирительно Славик и пошел вместе со своей спутницей к западной окраине городка.

Как видите, огорчение наших путешественников из-за вынужденной задержки в этом неведомом мире оказалось не слишком уж и продолжительным, и они с головой погрузились в текущие заботы. А отгадка здесь в том, что дети в таком возрасте очень быстро привыкают к новым обстоятельствам и начинают воспринимать их как что-то само собой разумеющееся.

Начинало смеркаться. Выбрав себе подходящий дом и зайдя в угловой подъезд, Славик и Наташа попали в довольно просторный вестибюль с мягким внутренним освещением. Лесенка в несколько ступенек привела на небольшую площадку с дверью налево и дверью направо – по всей видимости, в квартиры первого этажа. Дальше вверх уводила неподвижная лестница эскалатора. Но стоило только на нее ступить, как она плавно поехала, доставила обоих своих пассажиров до следующего этажа и снова остановилась.

Поднявшись на четвертый этаж, дети безо всяких ключей зашли в угловую квартиру (ее окна и балконы, по Славикову расчету, должны были выходить и на запад, и на восток, и на юг). Свет включился автоматически, и искатели удобного ночлега увидели, что находятся в просторном Т-образном коридоре с кучей дверей. Ну а за всеми этими дверями обнаружились три комнаты, две ванные и еще пара-тройка подсобных помещений – в общем все, что требуется для комфортного проживания, за исключением кухни. Отсутствие кухни ясно указывало на то, что местные жители не готовили еду у себя дома, а вместо этого пользовались столовой.

Свет включался автоматически не только в коридоре, но и во всех таких помещениях, в которых не было окон. В кранах обеих ванных имелась и холодная, и горячая вода, а квартира была полностью обеспечена всей необходимой мебелью.

Две комнаты, одна напротив другой, отводились под спальни, совмещенные с личными кабинетами. В них неизвестные устроители установили кровати с прикроватными тумбочками, шкафчики для одежды, трюмо с поворотными зеркалами, письменные столы и вращающиеся стулья с подлокотниками. Наташа выбрала себе спальню с окнами на восток, а Славик – на запад.

Третья комната служила гостиной, и там наши новые квартиранты обнаружили диван и два кресла, пару журнальных столиков, стеллаж высотой чуть ли не до потолка с приставленной рядом табуреткой-стремянкой и большущий телевизор на ножках. Пульт управления валялся на одном из столиков.

Пока суть да дело, сильно разбухший и основательно потускневший солнечный диск успел докатиться до самой линии горизонта. Дети, не мешкая, выскочили на балкон, чтобы вдоволь налюбоваться величественной красно-оранжевой картиной заката на краю необъятной степи. Потом, когда солнца уже не стало, они тихонько разошлись по своим комнатам и быстро заснули.

И тут я вам должен еще сообщить, что, несмотря на всю необычность ситуации, наши путешественники как-то интуитивно почувствовали, что этот мир не таит никакого зла. Они не боялись ни хищных зверей, ни нехороших людей, ни каких-то потусторонних сил и духов и просто-напросто спокойно и сладко спали, отдыхая после всех впечатлений и забот минувшего дня.

Глава 9. Новые люди и новые чудеса

Утром первой проснулась Наташа, в комнату которой весело заглянуло восходящее солнце. Поначалу она подумала, что находится у себя дома, но, увидев вокруг непривычную обстановку, сразу же вспомнила о вчерашних событиях и о том, что домой теперь попадет не скоро. Спешить было некуда, и она решила немного понежиться в постели. Незаметно она снова задремала и окончательно проснулась, только когда Славик затопал по коридору.

Завтракать они отправились не в ближайшую к дому столовую, построенную в виде голубого пятиугольника, а в центральную, которая после вчерашних прогулок как-то больше им приглянулась, – круглую и оранжевую.

– Надо ведь нам поискать местных жителей, – напомнила по дороге Наташа.

– А чего их искать? Будем просто ходить по улице. Может, кого-нибудь и встретим, – ответил Славик, позевывая и почесывая в затылке.

– Ну, это ты здорово придумал! Вчера вот мы точно так же ходили-ходили, пока не встретили, наконец, одного степного тушканчика да парочку воробьев, – насмешливо сказала Наташа.

– Так вчера уже было поздно, а сейчас только утро! Да и день на день не приходится.

– Ну ладно, – согласилась Наташа. – Сегодня мы еще раз походим по улицам, а если никого не встретим, то завтра будем ходить по квартирам.

Долго ждать первой встречи не пришлось, потому что, выйдя из столовой, дети сразу увидели удаляющуюся женщину и даже попытались ее окликнуть. Ну а то, что это никакой не мужчина, они поняли не по одежде, а по фигуре и по походке, поскольку надетый на ней серый комбинезон с одинаковым успехом мог бы оказаться на ком угодно.

Однако таинственная незнакомка только ускорила свое удаление и буквально через несколько мгновений исчезла за плавно сомкнувшимися дверями загадочной будки с буквой Т. А еще через пару секунд подбежавшие следом дети обнаружили, что там внутри никого нет.

– Вот видишь, я же говорила вчера, что эти устройства должны переносить людей в другое место! – торжествуя воскликнула Наташа, едва-едва успев отдышаться и размашистым жестом показывая в пустую кабинку. Войти же туда она все-таки не решилась. Славик только стоял, молчал и чесал свой затылок.

– Ну а ты-то что думаешь по этому поводу? – спросила Наташа немного раздраженно, потому что это его молчание в такой ответственной ситуации начинало действовать ей на нервы.

– Я думаю: почему же все-таки она от нас убежала? – медленно произнес Славик. – А еще я думаю, что если здесь все жители такие пугливые, то нам придется их не просто искать, а, может быть, даже подкарауливать и ловить.

– А я думаю, что она просто куда-то спешила, – ответила Наташа уверенным голосом. – А еще я думаю, что раз уж мы кого-то здесь встретили, то наверняка встретим и других, так что пошли искать дальше!

И довольно скоро эти поиски ознаменовались самой что ни на есть великой удачей: при втором или третьем обходе местных кругообразных тротуаров дети заметили человека, который, присев на корточки, возился около цветочной клумбы. Еще десять – пятнадцать минут назад здесь никого не было – вероятно, он только что подошел. Немного приблизившись, они увидели, что это мужчина тридцати – тридцати пяти лет с коротко стриженными густыми светлыми волосами, имеющими рыжеватый отлив, голубоглазый, одетый в синие рабочие брюки с широкими подтяжками, перекинутыми через плечи, и светлую рубашку в мелкую желтоватую клетку.

Дети стояли в десятке метров от незнакомца и молча смотрели на него. Вы уже знаете, как сильно они жаждали этой встречи, но сейчас они вдруг вспомнили, что с чужими людьми разговаривать опасно, и поэтому просто не знали, как теперь поступить.

Через пару минут этот человек и сам почувствовал, что рядом кто-то находится, обернулся и встал на ноги. Молчание продолжалось и дальше, потому что теперь уже он разглядывал мальчика и девочку, неожиданно появившихся неизвестно откуда. Наконец, он заговорил:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.