



Наталья Стукова представляет:  
из серии



**«Сказки моих учениц»**

**Елена Фенева**

Сборник Самоисполняющихся Сказок

*О чем шепчет  
ветер*



**«Со-Творение»**  
Тренинговый центр  
Салавата Юсупова

Елена Фенева

**О чем шепчет ветер. Сборник  
самоисполняющихся сказок**

«Издательские решения»

**Фенева Е. Б.**

О чем шепчет ветер. Сборник самоисполняющихся сказок /  
Е. Б. Фенева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-535345-0

С детства люблю читать сказки, фантастику, исторические романы и представлять себя их героиней. Встретившись с Натальей Стуковой, поняла, что стать героиней сказки несложно. Стоит только написать историю, в которой моя проблемная ситуация развивается волшебным образом в нужном мне направлении. В результате — реальные проблемы начинают легко и безболезненно разрешаться. Так рождаются самоисполняющиеся сказки! Так меняется жизнь! И не важно, сколько тебе лет. Жизнь можно поменять в любом возрасте.

ISBN 978-5-00-535345-0

© Фенева Е. Б.  
© Издательские решения

## Содержание

Предисловие	6
Заколдованное счастье	7
Паучиха	12
Волшебный ларец	14
Конец ознакомительного фрагмента.	18

# **О чем шепчет ветер**

## **Сборник самоисполняющихся сказок**

**Елена Борисовна Фенева**

*Редактор* Салават Данилович Юсупов

*Вёрстка и оформление* Алла Николаевна Письменная

*Публикация книги* ТЦ Со-Творение

© Елена Борисовна Фенева, 2021

ISBN 978-5-0053-5345-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Предисловие



Здравствуйте дорогие мои читатели!

Я Елена Фенева – ученица Феи Натальи Стуковой.

Писать самоисполняющиеся сказки я начала в конце 2020 года, пройдя квест —игру «Тайна пяти шкатулок», «Заколдованное наследство» и первую ступень Высшей Школы Сказкотворчества.

Я к этому давно шла, читала сказки разных авторов, пыталась написать что-то для себя, но то, что получила в результате обучения в центре Со-Творение, ни с чем не сравнимо. Я скептически относилась к словам Натальи Михайловны, что сказка пишет себя сама, до тех пор, пока сама не попробовала. Это непередаваемые ощущения!

И сегодня я делюсь с вами своими сказками. Может быть после их прочтения вы то же захотите стать сказочницами.

## Заколдованное счастье



Здравствуйте, я – Каминная Полка. Да-да, самая обычная каминная полка в небольшой сельской квартире, на которой стоят массивные часы, два подсвечника и несколько семейных фотографий, на которых запечатлены самые счастливые моменты. Комната небольшая, но уютная. Все рядом, все под рукой, стол, стул, диваны, окно с широким подоконником и цветами на нем.

Я живу здесь много-много лет и чего только не повидала на своем веку.

Вот, например, моя нынешняя Хозяйка. Это сейчас у нее все так замечательно, что просто залюбуешься. С мужем мир да лад. Работа приносит радость и удовлетворение. Да и еще, сказочницей она стала, да, да, настоящей сказочницей. Пишет сказки себе и другим, а когда внуки приезжают, то только её сказки и слушают.

– Ай, вот ведь озорники, опять мячиком в доме играют. Я порядочная полка и не для этого предназначена, придумали мячиком об меня колотить. И куда только Хозяйка смотрит, балует их.

А ведь было время, когда жили они с особенным сыночком в этой квартире вдвоем. Она все больше о сыночке заботилась, да по ведуньям его возила. Вечерами сказки сыну читала, да по мужу скучала. Муж-то позже приехал. А приехал, дым коромыслом: ремонт- не ремонт, праздник —не праздник, в общем счастье и радость. А через некоторое время глядь: дети разъехались, муж то сок сон-травы попивает да спит, то в гаджеты пялится, а то и девицей какой соблазниться. Грустно Хозяйке, а виду не подает. И решила как-то уборку генеральную сделать. Мыла да убирала, а когда начала книжки от пыли хлопать выпал откуда-то листок серый. Хотела выкинуть, но сначала решила посмотреть, может что важное записано.

Развернула, а там письмо от своей тетушки, в котором рассказывается, как злая Колдунья увела Счастье из жизни этой семьи, и спрятала его. Тут-то её и осенило. Не раз во время ремонта она из-под обоев иголки разные вытаскивала и как испугалась, когда в детской коляске в подушке иголку нашла, а ведь все голыми руками убирала. С тех пор раздоры то в семье и начались. И с работы мужа не единожды выгоняли из-за сока сон-травы, и лешухами разными он охмурился, и срывался на Хозяюшке он, да так, что мочи не было терпеть. Тогда-то и решила она Счастье семейное отыскать да в дом свой вернуть.

Перечитала еще раз письмо Хозяюшка, а внизу приписочка, что в поисках Счастья поможет Компас, а вот где его взять не написано. Стала вспоминать она сказочки, что тетушка ей рассказывала, одну за другой перебирать в памяти и вдруг забормотала: –«Каминная полка, каминная полка...» Подскочила ко мне и давай двигать, насилиу я устояла. Оказывается, за мной в стене ниша была, а в ней сверток лежал. Достала Хозяйка сверток, а там и правда компас.

Ну а теперь что? Куда идти-компас покажет, а что искать то? Села за стол, за которым рукоделием занималась, достала краски и кисточки, разложила камешки разные и давай картинку выкладывать. Вроде бы все сложила, да что-то не понравилось, будто чего не хватает. Поломала голову, ничего не выходит. Притомилась Хозяюшка, да и уснула прямо за столом. Утром проснулась, посмотрела на картину, удивилась как та заиграла, залучилась на солнышке. Будто кто положил ярких камушков в нужные места. Так вот оно какое счастье. Ну вот, вроде бы на все вопросы ответы получены, можно отправляться в путь. Собрала котомку Хозяюшка, присела на дорожку и в путь за счастьем отправилась.

Идет лесами темными, бредет лугами широкими, по болотам с кочки на кочку перепрыгивает, по горам вверх-вниз карабкается —все с компасом сверяется. Совсем уже из сил выбилась, присела под деревом отдохнуть, вдруг слышит будто плачет кто. Пошла на голос, видит, зайчонок в силки попал, зайчиха кругом скачет, а помочь не может. Вызволила малыша Хозяюшка, уж повернулась обратно идти, а зайчиха лапкой машет, будто зовет куда. Делать нечего пошла Хозяюшка следом.

Долго ли коротко ли шли, кругом чаща непролазная. Заволновалась путешественница, а зайчиха знай себе скачет вперед. Вдруг деревья расступились и оказались они на большой поляне. Посреди поляны люди стоят и тетушка хозяйкина здесь. Поняла тогда, что это род её встречу назначил. Поклонилась она в пояс и молвила: «Здравствуйте родные мои любимые бабушки дедушки, тетушки дядюшки, прамамочки праотцы пришла я к вам за помо-

щью и советом, как счастье своё найти да в дом свой вернуть. Совсем, как видите, семья моя рушится. На вас вся надежда.» Вышли в перед мужчины в военной форме. -Так это дедушки мои, в войну погибшие- подумала Хозяйка.

«Дорогая внученька, наша любовь и поддержка всегда с тобой. Но и ты не забывай свой Род, молись за нас, благодари, детям и внукам про нас рассказывай. Мы с тобой! Знак подадим, коль опасность какая на пути встретится, а уж если не туда повернёшь, правильную дорогу солнышком ярким осветим. Чтобы счастье вернуть, нужно тебе оберег сделать. Там на высокой горе Волшебница живет, пойдешь к ней в услужение, она тебя научит.»

«Бабушка, дорогая, прости ты меня за проказы мои детские. Сколько лет прошло, а я все какую-то вину за собой чувствую. Может любили тебя мало, может заботились недостаточно.»

«Что ты дитяtko. Нет никакой вины на тебе. Я люблю тебя и желаю счастья. Ты у нас сильная и со всем справишься.»

Поблагодарила Хозяйка свой род, поклонилась и отправилась дальше.

Долго ли коротко шла наша путешественница, добралась она до той горы, где Волшебница жила. Нашла избушку старенькую, постучалась, никто не ответил. Не решилась Хозяюшка в чужой дом без позволения входить. Осталась ждать у порога. Присела, огляделась. Глядит, двор не метён, крынки не мытые стоят. Дай- думает, -все приберу. За работой и времечко незаметно пролетело. Только закончила, голос насмешливый спрашивает: Кто это без моего ведома всю посуду переставил, все иголочки убрал? Испугалась Хозяюшка, заозиралась вокруг. Смотрит, женщина у избушки стоит, красоты не писаной, и по-доброму ей улыбается.

– Знаю-знаю зачем пришла- говорит, – А что делать —то умеешь?

– И шить, и вязать, и печь, и варить, стирать, убирать-все умею, -отвечает ей Хозяюшка.

– А прясть и ткать пробовала? – не унимается Волшебница.

– Нет, – растеряно промолвила Хозяюшка.

– А как же ты полотно сделаешь, чтобы счастье свое от чар Колдуньи освободить.

– Я ведь к вам за наукой пришла. Можно, я у Вас учиться стану.

– Ну что ж, оставайся. Только дело это не быстрое.

На том и порешили. Волшебница днем по делам летает. Хозяюшка по дому хлопочет, а вечерами науку постигает. Много ли времени прошло нам не ведомо, только однажды вечером Волшебница сказала: – Пора тебе в путь отправляться, всему ты уже научилась и со всем ты теперь справишься. Вот тебе поясok обережный, когда нужда в нем будет, тряхни его и получишь помощь.

Поблагодарила путешественница Волшебницу, положила поясok в свою котомку и зашагала, куда компас показывал. Добралась до царства какого-то. Все сверкает, искрится переливается яркими красками: и деревья, и речка, и дворец. Идет по дороге, а вдоль неё марево,

а в мареве картины какие-то то возникают, то исчезают. Пригляделась получше, а это из её жизни картины. Ну видно дошла, заторопилась Хозяюшка. Дорога к речке повернула. По речке ладья плывет, а в ней девица спит. И такая радость по телу разлилась.

Достала Хозяюшка из котомки картину свою, и точно счастье её. Приглядела она на берегу палку суковатую, зацепила ладью, когда та в повороте проплывала, и давай трясти девицу. А она не просыпается. И так и эдак будила. Ничего не получается. Вспомнила про поясok обережный Хозяюшка, тряхнула им, тут он в покрывало цветное развернулся и спящую девушку покрыв. Девушка глаза открыла, удивилась, что это она в ладье делает. Увидев Хозяюшку, девушка обняла её и проговорила: «-Ну вот ты и нашлась!».

– Нет, это ты нашлась – рассмеялась Хозяюшка. И так легко, радостно, спокойно на душе стало, забылись все обиды, все невзгоды. В голове рисовались прекрасные картины будущего.

– Пойдем домой! – сказала Хозяюшка.

– Конечно! —согласилась девушка. —Только давай договоримся. Ты начнешь любить себя. Да, да именно себя в первую очередь, любить, заботиться и баловать.

Перестанешь контролировать всё и всех. Мужу и детям очень тяжело под твоим контролем. Он как камень гнетущий их к земле прижимает, крылья развернуть не дает.

Поменьше будешь рассказывать о своей семье. На свете много завистливых людей, тебе ли об этом не знать.

Начнешь думать позитивно. Чем больше будет светлых мыслей, тем ярче и красочней будет твоя жизнь! Все твои страхи —это иллюзия. Ты смелая и сильная! Все у тебя получится! Согласна?

– Согласна!!! – воскликнула Хозяюшка.

– Сейчас ты тряхнешь пояском, и мы окажемся дома. Я обернусь массивными часами и буду отмерять годы счастливой жизни твои и твоих близких. Думаю, ты найдешь для меня подходящее место.

– Конечно.

Хозяюшка все сделала так как сказала ей Счастье. А часы водрузила на меня. Так они и тикают в окружении запечатленных счастливых моментов семейной жизни Хозяйки. И таких моментов с каждым днем все больше и больше. Хозяйка счастлива от того, что муж излечился от действия сока сон-травы, и любовь и уважение вернулись в их семью, от того, что можно работать удаленно, от того, что рядом щебечут внуки, от того, что все что она не делает сейчас, она делает с радостью и улыбкой.

А еще, скажу по секрету, тайник за мной не пустует. По возвращении из путешествия, Хозяюшка написала письмо потомкам, о том, чтобы Счастье оставалось в доме. Конечно больше девочкам, но и мальчикам тоже пригодиться.

«Дорогие мои потомки!

Прочтите внимательно это письмо. И если вы будете выполнять все, что в нем написано, ваше Счастье всегда будет с вами! Помните мои родные:

1. Вам нужно всегда помнить о себе. Сначала вы уделяете внимание себе любимой (любимому), потом мужу (жене), детям, родителям и дальше.

2. У вас есть наша поддержка родительская и Рода.

3. Живите на высоких вибрациях и думайте всегда о хорошем, все переводите в плюс.

4. Развивайтесь постоянно, самореализовывайтесь.

5. Любите жизнь и благодарите за все что имеете, людям помогайте!

6. Держите подальше от своего дома плохих людей.

Я вас очень люблю, целую и обнимаю. Ваша Мама.»

Компас, картину и письмо убрала Хозяюшка в тайник, чтобы, если вдруг оно опять заблудится, его можно было отыскать.

Вот такая история- закончила свой рассказ каминная полка, – Хотите верьте, хотите нет.

## Паучиха



В темном лесу, в чаще густой жила-была паучиха Пуня. Много она умела делать своими лапками, еще больше любила учиться и знания- умения другим передавать. И все ей удавалось, и все у неё получалось и всем она мечтала делиться. Коготки другим паучихам точила. Пряники из пыльцы и росы лепила. Плела она сети небывалой красоты, так закручивала ниточки, что и лес, и родник и даже птичек можно было рассмотреть на этих сетях. Вязала она парашютики для быстрого и безопасного спуска с деревьев, сама-то умела спускаться, а вдруг кому пригодится.

И была у неё мама, которая часто ей говорила: ой, да это все умеют, ой, да ерундой занимаешься. Может поэтому наша паучиха всегда искала недочеты в своих работах, старалась быстрее похвастаться ими, а потом также быстро разочаровывалась в них и начинала переделывать. То есть безработицей не страдала. Хотя людям нравились её паутинки, они любовались ими, и даже уносили их к себе домой, чтобы лучше рассмотреть узор и может быть как-то его использовать.

Но все же Пуня не отчаивалась, оттачивала свое мастерство, опять же маме подарочки делала, в надежде, что оценит. Так и жила летом на паутинке своей летала по лесу, а зимой в норке вплетала свои летние впечатления в сети. И единомышленников себе нашла, только вот куда девать полотна свои да парашютики не знала, так и пылились они в норке.

Все бы хорошо, да навалилось на Пуню разочарование, решила она бросить своё занятие, спрятать инструменты в дальний угол и забыть о них. Как решила, так и сделала. Стала и зимой на прогулку ходить, на лес любоваться. Только впечатления свои выплеснуть не могла, ведь не плела уже. Совсем тоскливо ей стало.

И вот однажды видит Пуня сон. Будто сидит она на ветке в соседнем лесу. Множество маленьких феечек с крылышками беспокойно летают на полянке над кем-то. Так их много, что разглядеть кто там внизу совсем нет возможности. А Пуне любопытно, отчего такой переполох случился. Поползла она вниз, посмотреть. А там феи-малышки с неокрепшими крылышками видимо учились летать, да не совладали с ветром, не смогли маневрировать между деревьями, попадали на полянку, и крылышки повредили. Вот беда-то.

Вообще-то феи добрые, но вот пауков не сильно уважали. А Пуня не могла уже думать о любви или не любви, она стремилась всеми силами помочь феям-малышкам. Сначала она перевязала им крылышки, а потом надела на всех парашютики, затащила на верхнюю ветку и полетела вместе с ними. И так это здорово получилось. Феюшки в полете взяли за руки и давай кружиться вокруг Пуни. Взрослые Феи были ей очень благодарны и рассказали о чудесных парашютиках феям другого леса, а те феям третьего леса. И пошла молва о чудесных парашютиках Пуни.

Тут в норку заглянуло солнышко. Пуня проснулась, улыбаясь сну. Выглянула из норки, а там сидели, порхали, резвились множество лесных фей. Все они устремились к паучихе с просьбой сделать для их феюшек парашютики. Пуня, конечно же удивилась, но шмыгнула в норку, достала те парашютики, которые еще оставались у неё, а остальным пообещала в ближайшее время наделать новых. Обговорив все детали, феи устремились восвояси. Остались несколько фей, как оказалось, они узнали о сетях-картинах Пуни и просили их показать.

С тех пор паучиха достала свои инструменты и не расставалась с ними ни на минуту, а еще научилась плести цветные сети, накидки, шапочки и юбочки для фей и феюшек. Перебралась в большую светлую нору, где у неё была своя мастерская. Помогла своим деткам-паукам найти достойные норки и быстролетающие паутинки. И часто вечерами, сидя у камина, она рассказывала детям и внукам свои сказки про веру в себя, дальние путешествия, неожиданную помощь, верных друзей, важные открытия.

Однажды весной, в день своего рождения, когда вся семья собралась за праздничным столом, она сказала: -Дорогие наши мальчики помните, что каждый из вас талантлив, не зарывайте свой талант, верьте в себя! Делитесь своим талантом с миром, не бойтесь быть непонятыми, просите и помощь придет, найдутся и помощники, и единомышленники. Будьте добры, и добро к вам вернется.

Семья и гости с удивлением смотрели на Пуню, ведь из черно-серой огромной паучихи превратилась она в изящную золотистую восьминожку с сверкающими счастьем глазами.

## Волшебный ларец



В некотором царстве, в некотором государстве жила-была девица Ациведа. И была она умная и красивая. Одарил её Творец разными умениями: сотрудничать, работать с энтузиазмом, счастливой быть от самой малости, любить мир вокруг, создавать красоту своими руками. Ютилась она в маленькой клетушке-комнатушке под крышей в доме своей мачехи. Как бы она ни старалась, что бы она ни сделала, всегда было недостаточно хорошо. Хоть и трудно жилось ей на белом свете, все терпела, руки не опускала, жизнь свою изменить хотела, правда, не знала как.

Однажды проходя по базару услышала разговор о чудесах заморских и заинтересовал её рассказ про драгоценный ларец с волшебными дарами. Поговаривали, что каждому свои дары открываются. Помечтала Ациведа о ларце, да и пошла домой, боязно ей было сорваться с насиженного места в неизвестность. Так бы и жила она дальше, но вот мысль о драгоценном ларце глубоко засела в голове. Да и любому терпению приходит конец, не смогла она дальше выдерживать придирки и окрики злобной мачехи. Собрала Ациведа узелок, в который положила лампу и рубаху, что достались ей от родителей. На шею повесила ключик, уж и не помнила откуда он взялся. И отправилась в путь.

Долго ли коротко шла Ациведа, стоит на пути темный лес. Боязно стало девице, да делать нечего. Достала она лампу, зажгла, а та оказалась волшебной. Такой свет разлился, светло, как будто солнышко в руках несет. Так и пошла дальше. Лес темный страшный, а её светло. День к вечеру клонится, притомилась. Видит просвет между деревьями, обрадовалась, заторопилась, вышла к просвету, а там огромное болото. Пригорюнилась Ациведа, да делать нечего, обратно не вернуться, придется здесь ночевать. Выбрала она кочку посуше, заверну-

лась в рубаху, да и заснула. И снится ей сон, будто сидит она на облачке, ножками болтает, наслаждается птичьим пением да теплым ветерком, кто-то невидимый ей в ушко шепчет: – найди в лесу камень придорожный, он тебе путь и укажет.

Проснулась она с первыми лучами солнца, потянулась, глазам своим не поверила- кругом болото, позади- темный лес, а она выпалась, будто у мамы на ручках. Оказывается, и рубаха маменькой соткана-сшита тоже волшебная. Умылась росой. Да и отправилась снова путь. Вдруг откуда не возьмись выскочил зайка, весь трясется, лиса его почти догнала. Взяла Ациведа маменькину рубаху, да и набросила на зайку. Оборотился он пеньком, а тут как тут и лиса пожаловала. Побегала она вокруг Ациведы, да и убежала прочь. Сняла девица рубаху с зайки, погладила его по головке и попрощалась с ним. А зайка не уходит. – Давай, – говорит, – я тебя до камня придорожного провожу. Так и пошли вместе.

Долго ли коротко, дошли они до большой дороги, а вот и камень придорожный. Подошла Ациведа к камню, смахнула мусор, увидела надпись, что миновать ей надо горы высокие, чтоб найти ларец заветный. Попрощались они с зайкой, и пошла Ациведа путем дорогою. Но что-то дорога очень тяжела стала: то коряга за юбку зацепится, то корень подножку подставит, то ветка водой окатит. Шла она, шла, измаялась вся, видит стоит яблонька с наливными яблочками. Пока дошла, два раза упала. – Да что же это, – думает, –со мной. А яблонька листвою шевелит, яблочко съест Ациведе велит.

Съела девица яблочко, глянула под ноги себе и ужаснулась. Сидит на подоле огромный паук и опутывает ей ноги черной паутиной, норовит укусить да отравить её своим ядом. —Ты, кто? – спрашивает Ациведа, пытаясь скинуть паучище с платья, да разорвать черные путы. А паучище посмеивается, да сильнее путы затягивает. -Я твоё горе-злосчастье, мы теперь с тобой навсегда. Не понравилась Ациведе такая перспектива. Задумалась она, как от горя-злосчастья избавиться. А тут Фея-крестная мимо пролетала, увидела она Ациведу, мысли её, испуганные, прочитала, задумалась на мгновенье.

– А давай-ка, девонька, хоровод поводим, – говорит. Взялись они за руки и пошли кружиться, да притопывать. Сначала Ациведе трудно было ноги переставлять, но Фея не отпускала её и не останавливалась. И вот все быстрее и быстрее они кружились, в какой-то момент Ациведе почудилось, что в хоровод с ними все женщины земли встали. И такой восторг, и веселье захлестнули душу, и уверенность в своих силах появилась. Махнула Ациведа подолом да так, что горе-злосчастье полетело по ветру на своей паутине. Хлопнула девица в ладоши, Фея палочкой взмахнула, превратился паук в цветок- незабудку, опустился на землю и пророс, да так быстро что целая полянка голубых цветочков образовалась.

За всеми этими событиями и вечер незаметно подкрался. Огляделась девица, огонек вдалеке заметила, туда и направилась. Только не далеко ушла. Слышит, будто плачет кто-то. Шагнула ближе, да чуть на ёжика не наступила. -Что случилось? – спрашивает. -Да вот пошел утром до яблоньки, деткам яблочек принести, да в птичьих силках запутался- всхлипнул ёжик. -Давай посмотрю, говорит Ациведа. Распутала она силки, выпустила ёжика. А тот, в благодарность, и говорит: -Не ходи в ту деревню. Плохие люди там живут. Не послушала ёжика Ациведа, добрела до деревни. Постучалась в один дом, другой -не пустили, в третьем – обругали, в четвертом – батогами пригрозили. Лишь на окраине деревни нашла она приют. Хозяева чаю налили, да все выпрашивали кто она, откуда и куда путь держит. Девица наша доверчива была, плохого не заподозрила, спать улеглась, где постелили. Проснулась утром, ни хозяев, ни узелка с подарками родительскими, только ключик и остался. Вздохнула Ациведа, да дальше пошла.

Шла она полем, шла она лесом. Видит птички беспокоятся- то ли зовут, то ли прогоняют. Подошла ближе, а у них птенчики из гнезда выпали. Огляделась, палку длинную нашла, птенцов в гнездо вернула и путь свой продолжила. Вот уж и горы видны, да беспокойно у девицы на душе. Хотела она через подземные пещеры на другую сторону гор перейти, да не тут-то было. Накинулись на не со всех сторон злобные гномы.

– Стойте, стойте, ребята. Я к вам за советом пришла, за помощью. гномы оторопели от такого безрассудства. Стоят злобно скалятся, толкают Ациведу к выходу из пещеры. Увидев при солнечном свете какие они чумазые да оборванные очень их пожалела девица и предложила свою помощь. Гномы показали ей где находится родник. Она перестирала и перештопала все их камзолы, подстригла головы и бороды, заставила помыться. В пещеру гномы Ациведу по началу не пускали и она спала на куче сена у входа в пещеру, прикованная цепью за ногу. Потом гномы сжалились и разрешили ей жить в пещере.

Много дней провела девица в плену у гномов. Она кормила хозяев и убирала пещеру, пока гномы были на работе. А вечерами рассказывала им сказки. За это время она окрепла и смогла бы продолжить свой путь, нужно было только придумать, как уйти от гномов. Думала она думала и решила рассказать им о своей мечте. И вот вечером, когда гномы вернулись домой, поужинали, Ациведа стала рассказывать сказки. Гномам очень нравилось её слушать, они просили еще и еще. Но девица с грустью ответила, что больше не знает сказок, а овладеть мастерством сочинять сказки сможет, когда найдет драгоценный ларец. И осталось её всего лишь преодолеть горы, чтобы достичь своей цели. Подумали гномы, посоветовались и решили отпустить Ациведу за её мечтой. Даже посоветовали ей использовать старую тропу в горах, которая была короче и безопасней других. Когда она уходила, самый младший гном дал ей в дорогу посох, чтобы легче было взбираться на скалы.

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Наконец то одолела Ациведа перевал и её взору открылась чудесная картина- огромная, залитая солнцем долина, с зелеными лугами, голубыми реками, яркими цветами, множеством порхающих бабочек и поющих птиц. Заторопилась Ациведа. Вот уже спустилась на дорогу. Диковинные плоды на деревьях вдоль дороги свисали низко и как-бы просили-съешь меня. Ациведа, чтоб никого не обидеть, попробовала всех понемножку. В центре чудесной долины стоял терем, а рядом раскинул свои ветви старый дуб, на котором и висел драгоценный ларец. Но как снять ларец, чтобы он не разбился, кого позвать на помощь? Обошла Ациведа дуб, посмотрела со всех сторон, самой не залезть, а если и получится, как с ларцом слезать. Да, задачка.

Села она под дубом, посох рядом приставила, а он возьми да стукнись об дерево. И дуб вроде меньше стал. Ациведа давай по дереву стучать посохом, пока ларец в руках не очутился. Сняла ларец, а дуб то надо снова большим сделать. -Попробую-ка я другим концом посоха постучать по стволу- подумала девица. И впрямь дерево расти стало. Поблагодарила Ациведа мысленно младшего гнома за такой подарок, взяла ларец и пошла в терем. И так ей хорошо и покойно стало, что решила она не возвращаться к мачехе, остаться в тереме, учить детишек рукодельничать, писать сказки, дарить эти сказки людям.

Прошло время. Заскучала Ациведа по родным местам. Открыла ларец, начала перебирать содержимое. Достала платочек волшебный, конфетки и свистульку. Собралась в дорогу. Махнула платочком и оказалась в доме мачехи. Мачеха как всегда была не довольна, но увидев какой Ациведа стала, на стол собрала, расспрашивать начала о житье-бытье. Уселись чаю

попить. Угощает Ациведа мачеху конфетками и видит, как та меняется на глазах. Лицо её просветлело, радость в глазах лучится, тепло и любовь наполняют сердце. И понятно Ациведе стало, что все что было раньше помогло ей справиться со всеми испытаниями и стать такой, какая она сейчас. Поблагодарила она мачеху, в гости пригласила. А чтобы можно было общаться, когда захочется, или нужда какая приключится подарила Ациведа ей волшебный свисток. Так и стали жить. По- доброму общаться, да помогать друг другу.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.