



Наталья Стукова представляет:  
из серии



«Сказки моих учениц»

**Вера Гостинцева**

Сборник Самоисполняющихся Сказок

*Сказки*

*для*  
*Тебя*



«Со-Творение»  
Тренинговый центр  
Салавата Юсупова

Вера Гостинцева

**Сказки для Тебя. Сборник  
Самоисполняющихся Сказок**

«Издательские решения»

## **Гостинцева В.**

Сказки для Тебя. Сборник Самоисполняющихся Сказок /  
В. Гостинцева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-535344-3

Сказки, в увлекательный мир которых я вас приглашаю, особенные. Это самоисполняющиеся сказки. Здесь Главный герой — ты со своим миром событий, воспоминаний, впечатлений, убеждений и всего того, кем ты являешься. Ты сам себя помещаешь в Волшебный мир, где возможно решение любой проблемы. И твои сказочные метафизические действия способны очистить твою Душу, подсказать способ решения любой проблемы, потому что самоисполняющиеся сказки пишутся сердцем.

ISBN 978-5-00-535344-3

© Гостинцева В.  
© Издательские решения

## Содержание

Предисловие	6
Приключения Георга-волшебного горшка	7
Звучать высоким тоном звонких струн Души	10
Приключения бабочки Маруси	14
Роза и волшебная дудочка	19
Конец ознакомительного фрагмента.	22

# Сказки для Тебя Сборник Самоисполняющихся Сказок

**Вера Гостинцева**

*Редактор* Салават Данилович Юсупов

*Вёрстка и оформление* Алла Николаевна Письменная

*Публикация книги* ТЦ Со-Творение

© Вера Гостинцева, 2021

ISBN 978-5-0053-5344-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Предисловие



Эта книга явилась результатом обучения на Курсе Высшей Школа Сказкотворчества.

В процессе написания моих сказок я путешествовала по волнам моей насыщенной самыми разными событиями жизни. Глубоко осознавала своё предназначение, погружалась вглубь воспоминаний, открывала, как новые острова, тайны давно минувших дней.

Сказки по теме Рода переносили меня в давние события к моим многомудрым предкам. Вместе с ними я проживала, преодолевала трудности и радовалась их победам. Но главное, я лучше смогла понять себя.

Сказки помогли мне переосмыслить, многое понять и вновь осознать события моей жизни. Во мне произошла глубокая трансформация, обещающая по-новому выстраивать мою жизнь и с оптимизмом смотреть в будущее. И помощником в этом деле теперь будут мои Сказки.

## Приключения Георга-волшебного горшка



В старинном городе Добра в стране Добрляндии жил-был Горшок. Жил он в добротном частном доме в семье добрых и весёлых хозяев среднего достатка. Горшок был глиняный, обливной, синего цвета, слегка потрескавшийся, с отколотыми краями у горлышка. Крышка синяя в белый горошек. Горшок был очень удобный. Хранили его на нижней полке старинного серванта.

Горшок был старинный, и достался хозяйке дома Анисье по наследству от матери. Все очень любили синий Горшок и называли его ласково Гоша.

Сколько всего Горшок перевидал за свою длинную жизнь, и не перечить! И любовь, и скандалы, и рождение детей, и свадьбы, и похороны. А уж сколько разных блюд в нём было приготовлено...

У Горшка Гоши всегда была мечта преобразиться и из старого потрескавшегося превратиться в новый, обливной, белого цвета с синей крышкой, и чтобы на нем были нарисованы мерцающие звёздочки.

Но в этой семье никто не догадывался о волшебных свойствах Горшка Гоши. А волшебство состояло в том, что из самой простой пищи он готовил целительную. И это пища оздоравливала всех, кто её ел. К тому же Гоша удивительным образом улучшал судьбу тех, кому он помогает, а помогать он хотел как можно большему количеству людей – исцелиться, обновиться, улучшить жизнь.

И вот однажды в доме хозяев появилась современная мультиварка. И Горшком перестали пользоваться. Гошу поставили на верх шкафчика под самый потолок. Он стоял там долгое

время и запылится. И вот когда хозяин дома Иван убирался перед Новым годом, то решил выкинуть Горшок. Он отнес его на помойку и поставил около контейнера.

Что пережил Горшок Гоша! Внутри у него всё разрывалось от боли, ведь его предали и выкинули. Как же так? Ведь он служил хозяевам долгие годы, обладал волшебными целебными способностями, лечил их, сохранял лад в семье и проносил удачу. И вдруг такое! Сердце Гоши разрывалось от боли и печали...

Мимо помойки проходила бедная старушка. Она увидела Горшок, подняла его и решила взять с собой. Старушка принесла находку домой и поставила в угол на кухне около мусорного ведра. Дело было вечером. Старушка устала и легла спать. Но ночью ей стало плохо, и она вызвала скорую помощь. Скорая приехала и увезла её в больницу.

Надо сказать, что жила старушка не одна: в одной с ней квартире проживали соседи. Утром сосед Тэр, крупный мужчина с громким голосом, вышел на кухню и увидел Горшок, стоящий около мусорного ведра. Он позвал старушку, но та не отозвалась. Решив, что это Горшок на выброс, мужчина отнес его в свой гараж. Тэр насыпал в него разные металлические детали: гвозди, шурупы, болты и прочее.

Как же огорчился наш Горшок Гоша из-за случившегося! Ведь он теперь уже никогда не сможет помогать людям их исцелять... Горькими слезами плакал Гоша, стоя на земляном полу в холодном сыром гараже.

Вскоре старушку выписали из больницы. Но сосед не признался, что отнёс Горшок в сарай. Да и старушка вскоре о нём забыла.

Но вот однажды, когда мужчина возился с машиной в гараже, зашёл к нему приятель с собакой. Он был художником, но несмотря на непохожие увлечения, мужчины часто общались на разные темы.

Собака подбежала к Горшку и как-то странно стала себя вести. Она ходила вокруг Горшка, тёрлась о него и лизала, а потом легла рядышком, обняла лапами и задремала. Художник Альт внимательно посматривал в сторону собаки. Так как художник был волшебником по совместительству и имел очень тонкое чувство ко всему, то он сразу понял, что это непростой Горшок.

Альт попросил у друга отдать ему Горшок. Тэр отказал. Тогда художник предложил купить Горшок, на что Тэр согласился. Альт с собакой и новым приобретением вернулись домой.

Жили они в чудесном сказочном доме, красиво разрисованном художником. На внешних стенах были красивые картины с радугой и солнечными бликами, цветами, которые оживали при взгляде на них, звездным небом, переливающимся перламутром.

Альт умел общаться с животными и предметами. Это было его обычным навыком. Он спросил у Горшка его историю, и Гоша всё рассказал, а также поведал художнику о своей заветной мечте. Альт был поражен рассказом Гоши и его судьбой.

На следующее утро Альт проснулся в лучах восходящего солнца и сразу же принялся за дело. Он отчистил Горшок от грязи, отполировал его и покрыл слоем белоснежной эмали. Крышку покрасил в глубокий синий цвет и нанёс красивые мерцающие звёздочки и небесные лучики.

Как же Гоша был счастлив! Как благодарил своего нового хозяина!

Город Добра совсем небольшой, и все друг друга знали и помогали в горе и беде. Альт понимал, что Горшок Гоша обладает волшебными свойствами целить. И захотел Альт помочь девочке, что жила в соседнем доме. Она тяжело болела. Родителей уже предупредили, что ребенок скоро покинет этот мир, и горе их было огромным и безутешным.

Альт был очень добр душой и всегда помогал всем. И все в городе знали, что он волшебник, и прислушивались к его советам. Мужчина аккуратно завернул Горшок и принёс в дом этой семьи. Он велел сварить кашу и кормить ею девочку три дня через каждые три часа.

Родители так и сделали. И каково же было их удивление, когда через три дня девочка встала и побежала играть во двор с ребятами!

Благодарная семья, наполнив Горшок дарами, с низким поклоном вернула его художнику. Так и стал Горшок Гоша путешествовать по домам и помогать людям. Как же он мечтал об этом!

А потом слава о волшебном Горшке вышла за пределы города Добра. И люди с разных городов страны Добряндии приезжали к художнику Альту, чтобы отведать волшебной целительной пищи. А Альт к тому времени, питаясь из Горшка целительной пищей, стал писать картины, которые также исцеляли людей.

Люди за исцеление щедро одаривали Альта. И вскоре рядом с его волшебным домом вырос красивый сказочный замок – Храм света и целительства, в котором могли остановиться те, кто приезжал из других мест страны Добряндии.

Альт изнутри и снаружи так разрисовал замок, что люди, лишь оказавшись в этом пространстве, уже исцелялись. А у волшебного Горшка Георга, так переименовал его Альт, появилась своя светлая и просторная комната. Горшок стоял на почетном месте посередине и распространял свои волшебные вибрации в пространство комнаты.

Теперь Горшок стал обладать другими волшебными свойствами. В нём уже не надо было готовить, а достаточно было некоторое время находиться в помещении, где он стоял. Исцеление происходило само собой. Горшок был наполнен теперь мерцающей энергией звёзд и планет, лучами и бликами Солнца, волшебными вибрациями Венеры. И всё это он излучал в пространство, которое приобретало мощную целительную силу.

Жители города гордились, что у них есть такое чудо, как замок Георг по имени Горшка!

## Звучать высоким тоном звонких струн Души



Давным-давно в некотором царстве, некотором государстве, не на земле, а на небе решил Творец создать Душу и вложить в неё самое прекрасное. И молвил Творец Душе следующее:

«Ты есть Любовь! Ты есть Удача!  
Ты Счастье есть! Ты есть Покой!  
Ты – Океан Любви бескрайний  
И Озарение моё!  
Ты – губ моих прикосновенье  
И тел слияния в одно!  
Ты есть Любовь!  
Ты – Пламени огонь внезапный!  
Ты – ручейка журчание в горах!  
Ты – водопад любви огромной,  
Бушующий и непреклонный!  
Ты есть Любовь! Ты есть Любовь!»

А так же наполнил Душу тонким ароматом лесов и полей, шумом ветра, запахом цветов, переливами птиц небесных, тонким перезвоном разноцветных колокольчиков. Творец подарил ей умение видеть и впитывать в себя всё прекрасное, а затем щедро отдавать это в пространство, радоваться и дарить радость людям, мечтать и строить ментальные конструкции на небесах, а затем спускать их на землю для реализации, преобразовывать негативные энергии в клумбы роз, пропускать через себя космические потоки, принимать энергию звёзд и планет, исцелять Души людей и выращивать в них розы.

– Благодарю тебя, Творец, за столь щедрые дары! – радовалась Душа.

– Я верю в тебя, Душа моя, – молвил Творец. – Но ты должна знать, что родишься в семье, где не будет лада и гармонии, не будет любви между родителями. И это для того, чтобы научиться любить и прощать. Ты будешь много трудиться, чтобы открыть свои дары. Тебя ждут кризисы и страшные ситуации, не раз повстречаешься со смертью, лишишься близких родных людей, чтобы окрепнуть Духом и научиться ценить каждое мгновение жизни. Ты переживёшь много лжи и предательств, чтобы научиться чувствовать людей через Душу и сердце.

– Понимаю и принимаю, – ответила Душа. – Я с радостью выполню своё предназначение.

– Но самое главное твоё испытание не в этом, – добавил Творец и, видя удивление и неподдельный интерес, продолжил. – После рождения на Земле всё, чем я, Творец, наградил тебя, ты забудешь. И твоя задача это вспомнить. Именно для этого я буду проводить тебя через очень трудные ситуации. И лишь через них тебе будут открываться мои Дары.

– Согласна!

...И вот на Земле рождается девочка и сразу же заливается переливчатым смехом. Малышка очень хорошенькая, беленькая с золотыми кудряшками, с огромными синими глазами, с розовыми щечками. И назвали этого ангелочка Колокольчиком.

Время идёт, девочка растёт.

Жила она хорошо, но грустно. Маму почти не видит: та очень много работает и дома почти не бывает. И папа всё время где-то в далёких краях. Они, конечно же, любят свою дочку, но как-то по-своему. Колокольчик часто дома бывает одна. От этого уже с самого раннего детства она познала свой внутренний мир, и ей в этом мире хорошо.

*В далекой сказочной и милой всем стране,  
Где ангелы летают в поднебесье,  
И птицы песни распевают мне.  
Там есть красавицы и есть страшилы,  
Там есть дельфины, попугаи и змея.  
Там сказка начинается с порога,  
И на пороге этом ощутилась я.*

Жизнь – сложная штука... Погружённая в свой внутренний мир, девочка Колокольчик выросла замкнутым и грустным ребенком. Она столкнулась с непониманием, безразличием, черствостью людей. Ей пришлось пережить предательство, ненависть, ложь и обман, потери и расставания, много других тяжёлых переживаний и ситуаций в жизни.

Время идёт. Колокольчик растёт и взрослеет. И её начало что-то беспокоить и тревожить. Девушка почувствовала неудовлетворенность и всё время пыталась понять и найти источники этих неприятных состояний...

Однажды Колокольчик оказалась в очень красивом месте в горах. Пройдя среди высоких деревьев у подножия горы, она поднимается выше, к горной реке, и выходит на чудесную поляну. Девушка легла отдохнуть на мягкий ковер зелёной травы. Уже вечерет, и ей приходит видение.

К ней подходит Старец в белых одеждах, обнимает её и начинает с ней разговаривать. Он открывает ей смысл и цель прихода её Души на Землю. И в этот момент во сне она всё вспоминает! И небеса, и Творца, и их контракт о жизни на Земле и её предназначении...

Уходя, Старец сказал:

«Ты, может, не запомнишь нашу встречу.  
Ты, может, не запомнишь ничего.  
Ты, может, не запомнишь этот вечер,  
А, может быть, запомнишь лишь его.

Ведь я провел тебя в страну фантазий,  
Только придуманную вот сейчас.  
Там искупал тебя в мечтаниях  
И отпустил кружиться в облаках.

Ты, может, не запомнишь этой встречи,  
Но грудь твоя наполнится теплом.  
Ты, может, позабудешь этот вечер,  
А, может, будешь помнить лишь о нём».

А напоследок добрый Старец добавил: «Зови меня, и я всегда к тебе приду».

И исчез... А Колокольчик, очнувшись ото сна, обнаружила в своих руках красивый прозрачный Кристалл с розово-сиреневым оттенком. Она прижала его к груди, и нежное тёплое чувство разлилось по всему её телу.

Девушка подошла к реке. Она почувствовала, как вода омывает её тело и очищает Душу от боли, печали, сомнений... Она идёт по горной речке, как бы смывая своё прошлое, болезни и неприятности. Колокольчик с головой окунулась в речке и вышла из неё совершенно другим человеком: в белых одеждах, в новых энергиях и вибрациях. А Кристалл оказался у неё в сердце. Он начал сиять очень ярко. Это сияние освещало девушке дорогу в тёмном лесу, и она благополучно добралась до дома.

Колокольчик переосмыслила свой жизненный путь. Она поняла, что вся её непростая жизнь вела к реализации Предназначения: быть открытой, доброй, радостной, всепрощающей, любить и нести любовь людям, помогать исцеляться и помогать другим выбирать свой путь по велению Души.

Колокольчик решила поделиться с людьми своими осознаниями и применить полученные знания для их блага, но встретилась с полным непониманием. Многие отвернулись от неё, и девушка вновь остается одна.

Она вспомнила слова Старца, о том, что надо всегда держать высокие вибрации и звучать Высоким тоном. Девушка старалась впредь делать это всегда. Однако, сопротивление окружающих велико.

Неудачи расстроили её, и Колокольчик перестала звучать Высоким тоном. Да и сил мало-мало, чтобы быстро перенастраиваться. Порой она была готова сдаться. Но девушка поняла, что жить по-старому уже не сможет, ведь она уже изменилась и внутренне, и внешне. И вибрации у неё другие.

Неожиданно ей пришла помощь: по утрам Волшебные лучи с небес стали помогать ей вернуться в прежнее состояние. Просыпаясь по утрам, Колокольчик стала чувствовать и видеть, как Божественные энергии окутывают её. В такие моменты на Душе становилось очень хорошо, блаженство растекалось по всему телу и наполняло Душу Колокольчика. И вновь она начала звучать Высоким тоном звонких струн.

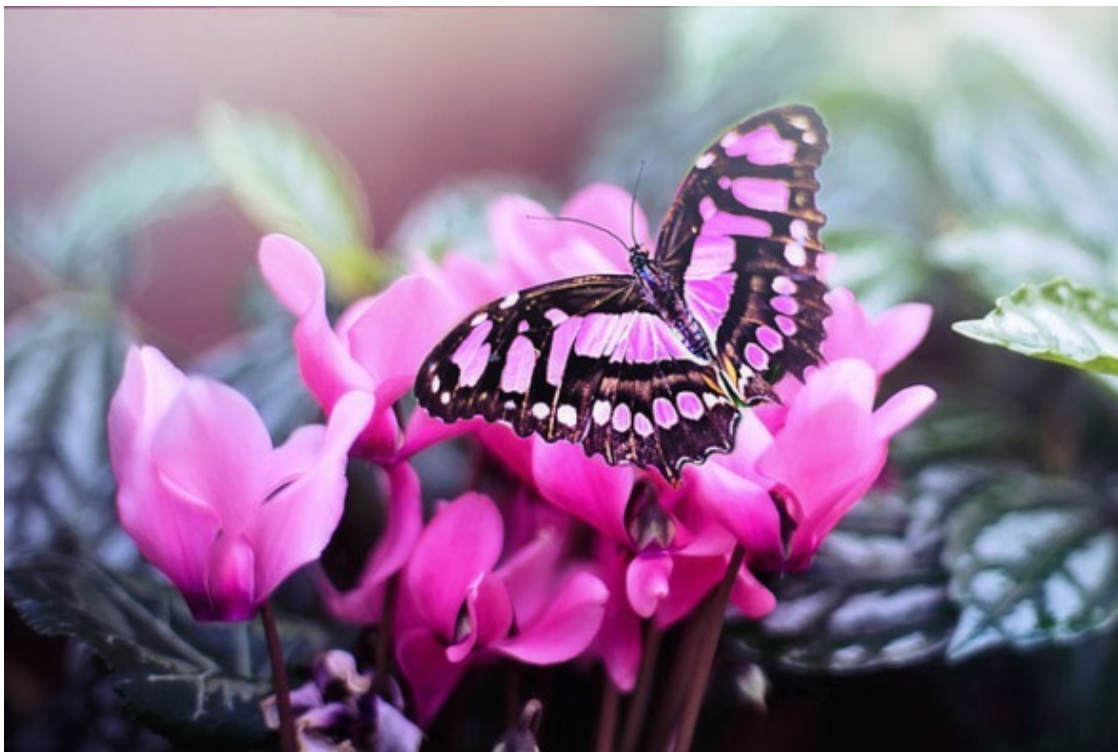
С тех пор Колокольчик, поддерживаемая Небесными волшебными лучами и Божественными энергиями, опираясь на сокровища Души своей, которые открыл ей Старец, реализует своё Предназначение в жизни. Она в восторге. Она вновь звучит! Её жизнь приобретает новые краски.

Жизнь девушки складывается очень хорошо. С помощью друзей Колокольчик построила Волшебный замок из хрусталя, серебра, Волшебных струн и Божественных энергий. И там собираются её друзья и единомышленники.

*Построив Храм Божественной Любви,  
Стал Храм волшебным визави.  
Энергию Сердец стал излучать,  
Пространство чистить, землю освещать!*

*Храм – это место встреч для нас всегда.  
И стали мы общаться в нём года.  
Мы о Любви в нём стали говорить.  
Ментальные конструкции на Небесах творить...*

## Приключения бабочки Маруси



В далекой-предалекой стране Марляндии жила-была Бабочка Маруся. Она была очень красива, одета в розовый сарафанчик. У неё были чудесные переливчатые крылышки всех цветов радуги и очень красивые глаза с длинными ресницами. И вообще она была очень изящна, легка и общительна. Обладала простотой и мудростью не по годам, чувством собственного достоинства, энтузиазмом и решительностью.

Маруся любила весь мир, всех жителей города. Она умела восхищаться красотой природы, пейзажами, людьми, животными и вообще всем.

Бабочка жила в волшебном городе, и у каждого жителя города был свой чудесный домик. А у Бабочки Маруси был домик – стеклянная полусфера. Поэтому там всегда было много света. В Марусином домике всё было в цветах – розовых, жёлтых, красных, синих, голубых. Декоративные горшочки, кашпо, вазоны, керамические вазы с этими цветами стояли повсюду: на полу, на столах, на полках, на шкафах, были подвешены к прозрачному потолку. Они источали прекрасные ароматы, которые волнами разных запахов наполняли пространство Марусиного жилища.

Домик Бабочки был самый красивый в городе. Да и во всём государстве Марляндии вряд ли можно было найти более красивый дом, чем у неё.

Но была у Маруси проблема, которая сделала её жизнь непростой. Бабочка была опутана невидимыми сетями, поэтому далее своего красивого домика улететь не могла. А ведь Маруся так любила свободу, простор, полет! Но из-за сетей не могла улететь никуда... Ей хотелось полюбоваться красотами мира, но не могла выбраться из сетей бабочка и очень страдала по этому поводу.

Однажды прилетел её друг Белый голубь с письмом от Доброго Волшебника. В нём говорилось, что нужно делать, чтобы освободиться от сетей. И решила Маруся сделать так, как было указано в письме.

Стала Маруся собираться в дорогу. Она прекрасно понимала, что с сетями на крыльшках тяжело ей придётся в пути. И вспомнила она о своём цветочном сундучке, где хранились полезные волшебные вещицы. Достала бабочка из сундучка сапожки-сороходы, одела себе на ножки и отправилась в путь по указанному маршруту. Но сперва решила Маруся попрощаться со своей крестной – волшебной феей, которая жила по соседству.

Бабочка зашла в чудесный волшебный домик, где жила её крестная, а та ей и говорит:

– Путь трудный у тебя, Маруся, будет. Возьми с собой этот волшебный клубочек, он всегда выведет тебя на правильный путь. А ещё возьми вот этот колокольчик.

Фея повесила на шею бабочки маленький колокольчик и продолжила:

– Как только ты позвонишь в него, то перед тобой появится мой надежный друг. Он будет невидим, но в любой, даже самой сложной, ситуации он тебе поможет.

– Благодарю, Феюшка крестная! – сказала бабочка и пошагала по дороге за пределы города.

Вскоре вывела её дорога к камню, на котором написано: «Прямо пойдёшь – себя найдёшь, направо пойдёшь – свободу найдёшь, налево пойдёшь – счастье найдёшь».

Задумалась Маруся. Выбрала свободу и пошла по дороге направо.

Долго шла бабочка по дороге свободы. Что-то стало её тревожить на этом пути. Поняла Маруся, что идёт как будто не туда. Да, конечно, она хотела свободы, чтобы летать в далёкие края. Но есть, наверное, что-то более главное в жизни. И как только она это поняла, вновь оказалась у камня. Ведь на ней же сапоги-сороходы!

А на камне сидит мудрая сова.

– Куда путь держишь, путешественница?

– Здравствуйте, меня Марусей зовут, – представилась бабочка и рассказала Сове о своём путешествии.

– Видимо, не туда свернула, раз снова тут очутилась. По ложному пути пошла...

– Похоже на то, – сказала Маруся. – Пойду прямо, по пути познания себя.

– А хочешь, составлю тебе компанию? – подлетела к ней Мудрая Сова.

Бабочка радостно согласилась. И пошли они вместе по дороге, весело разговаривают, смотрят по сторонам, любуются пейзажами.

Видят, идёт им навстречу Старичок. Остановился Старичок и спрашивает, куда они путь держат. Бабочка Маруся восторженно рассказала, что идут они по прямой дороге на поиски себя.

– Этот путь мне тоже интересен, не возьмете ли вы меня с собой? – улыбаясь, говорит Старичок.

И доверчивая Бабочка Маруся, конечно же, предложила Старичку идти с ними вместе. Мудрая Сова что-то заподозрила и попыталась предостеречь от такого решения Бабочку, но Бабочка не обратила на это внимания.

И пошли они дальше втроём.

Старичок оказался очень разговорчив и любопытен. Он задавал много вопросов, был очень заботлив и предусмотрителен, предупреждал о каких-то препятствиях. Наивная Бабочка так доверилась Старичку, что всё ему сказала: куда и зачем идут, о своей Крёстной фее и о её дарах. А Мудрая Сова... Она даже не попыталась остановить Бабочку, видимо, уже была заколдована.

Так и шли они по дороге. Только заметила Бабочка Маруся, что путь перестал быть лёгким, радость с весельем куда-то подевались, лес стал темнее и гуще, чёрные тучи на небе появились. Маруся подумала, что она устала, поэтому всё стало как-то иначе.

Дорога, по которой они шли, перестала быть прямой и освещаться солнцем. А превратилась эта дорога в узкую тропинку в тёмном, дремучем, непроходимом лесу. Повсюду раздавались странные звуки, рычание, гавканье, шипение. Маруся сильно испугалась и встревожилась. Что же за путь такой непростой?

Странно было то, что Старичок куда-то исчез. Как сквозь землю провалился!

Уже смеркалось и сильно холодало. Что же делать? Удивительно, но Бабочка Маруся забыла о дарах Крестной феи. Ни о Волшебном клубочке, ни о Невидимом друге не вспомнила.

Мудрая сова предложила Марусе остаться здесь на пенёчке.

– Подожди меня тут, а я быстро облечу окрестности. Может, есть место, где можно переночевать? – сказала Сова и улетела.

И Бабочка осталась одна. Вдруг налетел Ураган. Бабочка Маруся долго сопротивлялась порывам ветра, но не смогла удержаться. Ураган схватил её и понёс куда-то. Из сарафанчика Маруси выпали все дары феи. Порыв ветра сорвал с шеи Колокольчик на тесёмочке.

Ураган принес бабочку во дворец к Злому Колдуну. Каково же было удивление Маруси, когда Колдуном оказался тот Старичок, с которым они познакомились по дороге. Злой Колдун поблагодарил Ураган за то, что тот так быстро доставил Бабочку Марусю, и пригласил Злобных гномов, чтобы те расправились с пленницей.

Маруся была полуживая от страха. Гномы схватили Бабочку и вытащили у неё из груди сердце и душу. Заодно сняли и сапоги-скороходы. Они отнесли всё это в секретную лабораторию к Злому Колдуну, а несчастную Бабочку бросили в темницу.

Вскоре туда пришёл Паук и окутал Бабочку Марусю густой мохнатой паутиной. Красивые крылышки её померкли в серой противной паутине. Да и вообще она перестала быть похожей на Бабочку. А лежала в темнице серая куколка, почти безжизненная и умирающая.

Тем временем Мудрая Сова прилетела к пенёчку, где оставила Бабочку Марусю. Она никого там не увидела и поняла, что случилась беда. Недалеко от пенёчка лежали Волшебный клубочек и Колокольчик. Сова позвонила в Колокольчик, и сразу же появился Невидимый друг Крёстной. Сова рассказала, что случилось.

– Не горюй, – сказал Друг, – ведь я же невидимый! Мне многое доступно.

– А я знаю, куда Ураган унёс бабочку, – добавил Клубок, – и могу показать дорогу.

Сова держала клубочек лапкой, а на шею повесила Колокольчик, и так они с Невидимым другом добрались до замка Злого Колдуна.

Невидимый друг беспрепятственно проник в замок и нашёл темницу, где сидела Маруся. То, что он увидел, даже его, выдавшего вида, ужаснуло. Бабочка умирала, она задыхалась, находясь в паутине.

Невидимый друг помог Сове и Клубочку пробраться в темницу к Бабочке. Они стали решать, что же делать.

Бабочка уже с трудом могла говорить. Собравшись с силами, она сказала:

– Добрый Старичок оказался Злым Колдуном. Он вытащил из меня Душу и Сердце и бросил сюда умирать.

– Как же помочь тебе? – переживали друзья.

– Надо забрать из его лаборатории мои Сердце и Душу...

– Да, задача у нас непростая... – с грустью произнес Невидимый друг. – Должна была наша Бабочка Маруся оказаться в Волшебном дворце на берегу моря, а оказалась умирающей в страшном замке у Злого Колдуна и Злобных гномов. Что же делать?

– Будем её спасать! – ответила Сова.

Под покровом ночи, когда все спали, Невидимый друг пробрался в Секретную лабораторию. И вновь он ужаснулся от того, что увидел.

Много разных колб, банок, мензурок и других стеклянных сосудов, в которых были сердца животных, насекомых. Это было в одной части лаборатории. А в другой были коробки с душами разных живых существ.

«Как же найти среди такого множества Сердце и Душу Бабочки? – подумал Невидимый друг.

Он позвонил в Колокольчик (в самых трудных ситуациях у него была возможность связаться с Крестной Бабочки Маруси), и фея вышла на связь. Она сказала, что за ночь они должны успеть отмыть все сердца и души, которые находятся в лаборатории, а под утро ровно в четыре часа надо будет сказать два волшебных слова: «Любовь» и «Свет». И тогда все сердца и души окажутся у своих владельцев, которые лежат, умирающие, в разных темницах замка. Вся сила Колдуна перейдет в энергию для слов «Любовь» и «Свет», но время должно быть ровно четыре утра. Лучи восходящего солнца обессилят Злого Колдуна, и Злобные гномы тоже потеряют силу.

Так они и сделали: Невидимый друг и Мудрая сова всю ночь отмывали, отчищали сердца и души, которые находились в лаборатории злодея. И когда настало четыре утра и первые лучи солнца стали пробиваться сквозь маленькое окошко секретной лаборатории, Невидимый друг и Мудрая Сова произнесли волшебные слова: «Любовь» и «Свет».

В миг все сердца и все души оказались у своих владельцев, и в это же мгновение Злой Колдун и его помощники Злые гномы лишились своих чар и способностей.

Рассвело. Солнце коснулось своими лучами серого грозного замка Злого Колдуна. Все, кто находился в темницах (а было их немало, около двухсот), вышли на воздух, встали вокруг замка и стали хором произносить Волшебные слова «Любовь» и «Свет». И замок растворился в любви и свете добрых сердец всех спасённых живых существ.

К Бабочке Марусе вернулись все её дары, способности, память, осознанность. И она вспомнила всё, что с ней происходило: место, откуда она отправилась, Крестную добрую фею, помощников и друзей. А самое главное – она вспомнила, куда она шла. Ведь шла она во Дворец на берегу моря...

Она позвала с собой верных друзей и, одев сапоги-скороходы, пустила вперед Волшебный клубочек.

Очень быстро они оказались во Дворце на берегу моря. И, о чудо, этот Дворец был похож на её чудесный домик, только значительно больших размеров! Он был хрустальный, очень красивый, переливался на солнце радужными лучами и, конечно же, был весь в цветах.

Чудесное бирюзовое море мягкими волнами встретило Бабочку Марусю. Она омылась в чистой прозрачной воде и вышла на берег вся обновленная и окрылённая. Бабочка с добрым любящим сердцем и огромной чистой душой стала жить на берегу моря в своём чудесном замке.

Свет и Любовь, исходящие из этого Замка, притягивали других бабочек. Они проводили вместе время, выращивали цветы, занимались творчеством, пели, танцевали, рисовали, создавали красоту и гармонию вокруг, а также помогали другим бабочкам найти путь к себе.

А Невидимый друг и Мудрая сова навсегда остались в замке Бабочки Маруси. И Волшебный клубочек тоже всегда был при ней, ведь он указывал верный путь к достижению цели.

## Роза и волшебная дудочка



Жила-была на Белом Свете Роза. Жила она в небольшом садике перед домом доброй хозяйки.

Роза была хороша собой, розово-сиреневого цвета с необыкновенным ароматом, который наполнял весь сад. Она была искренняя, добрая и доверчивая.

Росла Роза на самом видном месте в саду, и проходившие мимо могли её видеть. И у всех она вызывала восхищение и восторг. Аромат Розы распространялся по всему саду и вдохновлял, настраивал на возвышенный лад и высокие вибрации всех, кто попадал в ауру запаха. Роза была очень счастлива от этого, она ощущала свою значимость и чувство удовлетворённости. А люди ей были благодарны за то, что после попадания в её ауру и взаимодействия с ней, у них менялась жизнь, ведь они оказывались в более высоких вибрациях, наполнялись радостью и счастьем. В результате им удавалось выйти на другую, более высокую ступень собственного развития.

Но Розе для полного счастья не хватало впечатлений от путешествий, вдохновения от посещения новых мест. Ведь росла она в садике у хозяйки. Ей хотелось отправиться в дальние страны, наполнить себя новыми знаниями о культуре разных стран, о людях разных национальностей, посмотреть ландшафты и пейзажи, как и какие цветы там растут, за пределами хозяйского сада. Ещё Роза мечтала, чтобы её ароматом, вибрациями, радостью, счастьем наполнялось большее количество людей.

Надо сказать, что садик хозяйки находился в волшебном месте, где цветы, и деревья, и другая растительность умели ходить. Но Роза не могла выйти за оградку чудесного садика, в котором росла, у неё это никак не получалось: страх и неизвестность пугали её. Как она одна

отправится в дальние страны? Как она одна будет справляться с разными трудностями и препятствиями в пути, которые неизбежны? Ведь она такая нежная и доверчивая! Вот и сидела наша Роза в садике и лишь мечтала о дальних странах.

Однажды проходил мимо садика Старичок Светлячок. Аромат Розы окутал его нежной пеленой. Он остановился, огляделся по сторонам и увидел чудесный розово-сиреневый цветок. Светлячок заговорил с Розой, и она поведала ему о своей жизни и своём заветном желании.

Старичку Светлячку очень понравилась Роза. Он проникся её откровенным рассказом. И решил ей помочь. Старичок подарил ей Волшебные Дудочку и Фонарик и сказал: «Дорогая Роза, я понимаю, что тебе нужны Попутчики. Так вот, если ты будешь играть на Дудочке ровно в полдень, то твой звук распространится очень далеко, и его услышат те, кто близок тебе по Духу. Они придут на твой звук! А Фонарик спрячь пока подальше. Он пригодится тебе потом для того, чтобы не ошибаться. Фонариком ты посветишь на пришедшего к тебе и определишь, на самом ли деле вам по пути с ним?».

Роза была очень благодарна Старичку Светлячку. И в знак благодарности подарила ему капельки утренней росы, что сверкали в лучах солнца на её лепестках. Они впитали в себя волшебный розовый аромат и эфиры, отчего стали целебными. Светлячок выпил эту росу и стал ещё ярче светиться. С благодарностью Розе он продолжил свой путь.

На следующий день ровно в полдень Роза взяла Дудочку, и полился в пространство звук красивыми, радужными волнами. Этот звук удивительным образом подхватывали бабочки и птички, пролетающие над садиком. И забирали этот звук и аромат Розы с собой в те места, куда они летели. И так было сорок дней подряд.

За это время многие путники захаживали в сад к Розе на красивый звук Дудочки. Она дружелюбно общалась, но при этом помнила о Фонарике, подарке Старичка Светлячка. В процессе общения Роза доставала Фонарик и освещала путника белым светом. И каким-то странным образом доброжелательный вид странника исчезал и проявлялась его истинная суть. Увидев это Роза понимала, что это не тот, с кем ей по пути. И они дружелюбно прощались.

Роза терпеливо каждый день ровно в полдень брала Дудочку и распространяла вокруг себя прекрасный радужный звук. И вот на сорок первый день ровно в полдень проходил мимо садика приехавший из дальних стран Махровый Тюльпан. Услышав волшебный звук, Тюльпан остановился.

«Что за божественная мелодия? Что за прекрасный аромат?» – подумал Тюльпан и, оглядевшись вокруг, увидел Розу.

«Она Божественна, – подумал Тюльпан. – Я никогда ранее не встречал такую гармоничную красоту и в образе, и в запахе, и в звуке!»

Тюльпан решил познакомиться с Розой.

Калитка в садике бала открыта, и он вошёл туда. Подошёл к Розе, и между ними завязалась интересная беседа, в ходе которой они поделились своими мечтами и планами на будущее. Удивительным образом видение будущего и ценности их совпали.

Тюльпан был очень самодостаточен. Он имел богатый жизненный опыт, прожил непростую жизнь, прошёл много испытаний, преодолел много преград. Жизнь серьёзно его побила, но он выстоял и окреп в этих испытаниях. Более того, он даже сумел в них преобразиться, и из обычного Тюльпана превратился в Махровый. Он наработал внутренний стержень, который хорошо держал его стебель. К тому же, у Тюльпана было огромное любящее сердце. И при этом он обладал ярко выраженными мужскими качествами, был ответственный, решительный, смелый, активный, предприимчивый, целеустремленный.

Розе это очень понравилось. Ведь в ней преобладали женские черты характера: любовь, красота, чувственность, деликатность, изящество, равновесие, сочувствие, милосердие, нежность и доброжелательность. Да к тому же она понимала уже давно, что бизнес – это не для неё. Ведь она вся такая волшебная, лёгкая, воздушная, творческая, вдохновляющая, излучающая аромат любви в пространство...

Они прекрасно дополняли друг друга. Общаясь, Роза и Тюльпан поняли, что они движутся в одном направлении, и решили идти вместе, поддерживая и помогая друг друга. Они стали встречаться в полдень и играть на дудочках.

Вскоре на их великолепный звук пришёл Василёк, а чуть позже пришли Ромашка, Колокольчик и Пион. Как радовалась этому Роза!

Они стали собираться вместе, говорить о звёздах, планетах, вместе медитировать, визуализировать, планировать будущее. Им было вместе очень интересно. И через какое-то время они решили отправиться в дальние страны, как и мечтала Роза. Как же она была счастлива, что у неё появились Попутчики!

Новые друзья так поддерживали Розу, что все её страхи рассеялись. И будущее стало ей видеться радостным, весёлым и счастливым.

В дальних странах их дружба окрепла. Они научились любое дело решать совместно, научились слушать и слышать друг друга. И все это помогало им преодолевать препятствия и поддерживать друг друга. Они вбирали в себя культуру разных стран, обогащали себя разными знаниями, встречались с экзотическими цветами. Они наработали новые качества: терпимость, великодушие, умение понимать и чувствовать друг друга, быть на одной волне, в одном потоке, помогать и поддерживать ближнего, а также могли положиться на другого, как на самого себя.

С этих пор жизнь Розы совершенно изменилась: она стала жить более насыщенной, богатой жизнью. И от этого её творческие возможности сильно возросли. Теперь она могла распространять свой аромат и высокие вибрации на значительно большее количество цветов, насекомых, зверей и людей, таким образом, помогая украшать и улучшать их жизни.

И тогда Роза сформулировала семь советов для своих потомков, которые записала в каждой своей веточке, в каждом корешке:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.