

18+



Наталья Стукова представляет:
из серии



«Сказки моих учениц»

Валентина Курдюкова

Сборник Самоисполняющихся Сказок

Разговор с Душой



«Со-Творение»
Тренинговый центр
Салавата Юсупова

Валентина Курдюкова

**Разговор с Душой. Сборник
Самоисполняющихся Сказок**

«Издательские решения»

Курдюкова В. Н.

Разговор с Душой. Сборник Самоисполняющихся Сказок /
В. Н. Курдюкова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-534690-2

В интернете нашла информацию о Высшей Школе Сказкотворчества. Первые шаги были робкими, но потом появилась уверенность в своих способностях. Сказки стали писаться быстрее и легче. И в моей жизни стали происходить изменения: после 40 лет супружеской жизни отношения стали более тёплыми и заботливыми, нашлась любимая работа с хорошей оплатой, улучшились жилищные условия, творчество проснулось, и появились на свет первые поделки своими руками. И Сказки вошли в этот сборник.

ISBN 978-5-00-534690-2

© Курдюкова В. Н.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Договор со Счастьем	7
Затеюшка из Заботино	11
Мастерица —Кружевница	14
Преображение Царевны Несмеяны	16
Путешествие Емели	19
Сказ о том, как сохранить Счастливую Жизнь	21
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Разговор с Душой

Сборник Самоисполняющихся Сказок

Валентина Николаевна Курдюкова

Салават Данилович Юсупов *Редактор*

Алла Николаевна Письменная *Вёрстка и оформление*

ТЦ Со-Творение *Публикация книги*

© Валентина Николаевна Курдюкова, 2021

ISBN 978-5-0053-4690-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Однажды в Интернете прочитала сказки, которые написали ученицы Высшей Школы Сказкотворчества. Сказки люблю с детства, возникла мысль, а почему бы и мне не написать свои сказки. Послушала вебинары Стуковой Натальи Михайловны и ещё более захотелось писать сказки. И вот я – ученица Высшей Школы Сказкотворчества. Первые шаги были неуверенными, но при поддержке куратора, приходила уверенность в своих возможностях.

У меня, моих родных были проблемы со здоровьем, со взаимоотношениями, с жильём, с продвижением своих идей в интернете. И вот сказки стали появляться одна за другой, а в реальной жизни стали происходить позитивные изменения. Это придавало уверенности в силе сказок.

Вначале казалось невозможным написание мною 20 сказок. Но жизнь показала, что предела возможностей нет. И вот число моих сказок перевалило за 20. Хочу поделиться с вами своими сказками, дорогие читатели. Пусть они помогут вам решать различные проблемы в вашей жизни. Верьте в свои возможности!

Договор со Счастьем



Здравствуйте, я – Каминная Полка. Самая обычная каминная полка, на которой стоят семь слоников, подсвечник со свечами, цветущие в горшочке фиалки и фотография родители

моей хозяйки в красивой рамке. Я живу здесь много-много лет и чего только не повидала на своем веку.

Вот моя нынешняя хозяйка – Вероника. Это сейчас у неё всё так замечательно, что просто залюбуешься: любимый и любящий муж, заботливые и нежные дети, озорные внуки. Она занимается любимыми делами столько, сколько хочет и тогда, когда хочет.

Но было время, когда она осталась в этом доме совсем одна. Родители рано перешли в мир иной, и она осталась в большом доме одна, совсем одна. Да, у неё была любимая работа, которой она отдавалась полностью. Она продолжала мысленно оставаться там, погружаясь вновь и вновь в свою работу. Подруг у неё не было, были коллеги, которые к ней очень хорошо относились. Но открыть кому-то свою душу она так и не решалась, после того случая, когда её любимый человек с её самой близкой подругой обманули её, смеясь за спиной над её недалёковидностью. Но, как говорится, сколько веревочке не виться, конец будет. Так и в этой истории. Она долго плакала, переживала этот обман самых близких ей людей, много думала об этой ситуации, задавала себе вопросы. Но ответов не находила. Сердечная рана медленно затягивалась.

Она часто бывала в парке, наблюдала за семейными парами с детьми, которые там гуляли, ей тоже очень хотелось иметь семью, но того, с кем бы она хотела соединить свою судьбу, так и не появлялось в её жизни.

Однажды она вытирала пыль на каминной полке и нашла письмо от своей Феи-крёстной. Вероника очень обрадовалась этой весточке от дорогого ей существа. Она присела в кресло возле камина и стала читать письмо. Фея рассказывала в этом письме о том, что злую Колдунью раздражали те семьи, в которых царит любовь, взаимопонимание и радость. Одной из таких семей была и семья Вероники. Её бабушки и дедушки, их родители, её родители всегда жили счастливо, в любви. В какой – то момент терпение у Колдуньи лопнуло, и она украла Счастье их семьи.

Прочитав письмо, Вероника приняла твердое решение идти к злой Колдунье и освободить Счастья. Когда-то в детстве бабушка рассказывала ей Сказку о потерянном Счастье. Чтобы его отыскать, нужно воспользоваться Волшебным Компасом. Вероника спросила свою Крёстную об этом, и та ей поведала о том, что в камине есть тайник, в котором она найдёт всё, что ей нужно.

Вероника внимательно осмотрела камин снаружи, нажимала на все выступы камней, но тайник не открывался. Девушка заглянула внутрь камина, оглядела её зорким глазом и заметила небольшой выступ одного кирпичика на задней стенке. Она нажала на него и со скрипом открылась дверца тайника, волнуясь, девушка просунула туда руку и нащупала какой-то свиток, достала его на свет. Но это точно был не компас. Она ещё раз просунула руку внутрь тайника, пошарила и нащупала что-то твёрдое, круглое. Это и был Волшебный Компас. Развернув найденный свиток, Вероника увидела какой-то полуистлевший рисунок. Хорошо была видна только надпись – Портрет Счастья. Девушка решила сначала нарисовать Портрет Счастья, и только потом, идти на его поиски. Она достала свои детские краски, которые в детстве ей подарили родители. Но, как ни странно, они очень хорошо сохранились, как будто их купили совсем недавно. Взглянув на фото своих родителей, девушка долго всматривалась в него, вспоминала своё Счастливое детство. Когда сердце наполнилось радостью, любовью, она приступила к рисованию. Здесь не было каких-то образов, предметов, это были просто мазки, штрихи, но они очень гармонично вплетались один в другой. На лице девушки сияла радостная улыбка, улыбка, из того далёкого детства. Нарисовав Портрет Счастья, поставив заключительную точку в этой работе, она поставила портрет на стол, развернув его к камину, и ей почудилось, что родители на фото, мило улыбались, одобрительными взглядами осматривая её Портрет Счастья. Веронике он тоже понравился. Довольная, она легла спать, чтобы утром отправиться на поиски своего Счастья.

Наступило раннее утро, еще только первые лучики ласкового солнца выглянули из-за горизонта, а Вероника была уже в пути. Волшебный Компас показывал ей направление этого пути. Долго ли, коротко ли шла девушка, но день был жаркий, и она присела под Яблонькой отдохнуть, и незаметно задремала. Ей приснился сон, как на Яблоньку присела Чёрная Птица, в лапах которой был мешочек и он светился изнутри ярким светом.

Яблонька спросила Птицу о том, что в мешке она несёт. И та рассказала о том, что по приказу злой Колдуньи, она похитила Счастье, и теперь возвращается домой.

– А далеко ли тебе ещё лететь? – спросила Яблонька.

– За той высокой горой находится болото, на нём стоит избушка на курьих ножках, там и живёт Колдунья – ответила Чёрная Птица.

Девушка проснулась и двинулась в путь. Компас судорожно вздрагивал, показывая совсем другое направление движения, но девушка, прислушалась к своему сердцу, и поняла, что злая Колдунья заколдовала Компас, и поэтому он пытался увести её совсем в другую сторону.

Долго ли, коротко ли шла Вероника, оказалась она возле крутой горы. Цепляясь за колючие кусты, в кровь, расцарапав руки и ноги, она поднималась всё выше и выше. Достигнув вершины, внизу она увидела болото, в котором булькала мутно-зелёная вода, издавая пугающие звуки. Никакой растительности вокруг не было, в глубине болота на большой кочке стояла избушка на курьих ножках.

Вероника, прыгая с кочки на кочку, слегой ощупывая жидкую массу вокруг, медленно продвигалась к своей цели. Колдунья давно заметила девушку, которая с такой решительностью и твёрдым намерением двигалась к её избушке. Когда она подошла к избушке Колдуньи, та распахнула дверь настежь и пригласила её войти. Ожидая какого-то подвоха со стороны Колдуньи, Вероника настороженно огляделась по сторонам. В котле булькала грязно-мутная жидкость, на печи лежал толстый Чёрный Кот. На клюке сидела Чёрная Птица, сверкая глазами, она следила за девушкой. У Вероники было такое огромное желание найти своё Счастье, что Колдунья ничего не смогла сделать против неё. И скрежеща зубами, она отдала девушке мешочек со Счастьем и распахнула двери. Девушка благополучно покинула избушку Колдуньи. Украденное Счастье своей семьи Вероника радостно несла домой.

Вернувшись, домой она развернула свой Портрет Счастья, открыла мешочек, из которого выпорхнула Птица Счастья её семьи, которая присела на Портрет, оживив его. Удивлённая Вероника разглядывала его новыми глазами.

Фея-крёстная подсказала ей заключить со своим Счастьем Договор, и, присел к столу, Вероника стала писать Договор со Счастьем. И вот что у неё получилось.

Подписав Договор, Вероника положила свой Портрет Счастья, Договор и Волшебный Компас в тайник. Радостная, она присела возле камина, любящим взглядом посмотрела на фото своих родителей, которые улыбались загадочно-радостными улыбками.

Прошло некоторое время с тех пор. Вероника, гуляя в парке, встретила молодого человека. Их взгляды встретились, между ними пробежала волшебная искра, и каждый из них понял, что нашёл свою половинку. И с тех пор они больше не расставались. Вскоре в доме зазвучал детский смех.

Прошли годы, дети выросли, родились внуки. Вероника с супругом всегда рады видеть детей и внуков в своём доме. Там часто звучит весёлый детский смех, и радость всегда живёт в их сердцах.

Каминная Полка закончила свой рассказ, в комнате наступила тишина. Счастье медленными шагами ходило по дому, улыбалось. Как прекрасна жизнь.

Любовь, Счастье, Радость поселились в этом доме навсегда!

Более 30 лет назад ушли один за другим в мир иной мои родители. Но до сих пор, вспоминая их, на моих глазах наворачиваются слёзы от этой потери. И вот, в ВШС появилась возможность написать такую сказку, которая поможет сгладить эту боль.

Договор со Счастьем.

Люби всем сердцем.

Желай счастья всем.

*Дари радость и улыбки всем, кого
встретишь на своём жизненном пути.*

Не держи обиду, отпускай её сразу.

Уважай чувства других.

Трудись с радостью.

*Всегда имей занятия для души и находи
свободное время, чтобы ими заниматься.*

Затеюшка из Заботино



Жила-была в деревне Заботино девушка Затеюшка. Это имя ей дала её Матушка, и она полностью соответствовала своему имени. Но так случилось, что Матушка перешла в мир иной, оставив свою дочь жить в одиночестве. Девушка выросла заботливой, внимательной, доброй к людям. Но много времени она проводила в лесу, на лугу, возле Реченьки.

Однажды шла Затеюшка по лугу и встретила Старушку, которая несла тяжелую корзину. Она предложила ей свою помощь, и Старушка отдала ей корзину. Они вместе пошли в сторону деревни, когда дошли до избы одинокой женщины, Старушка поблагодарила девушку за помощь и в знак благодарности дала ей наливное яблочко.

Придя домой, девушка съела яблочко и принялась за домашнюю работу. Но когда на следующий день к ней зашла её подруга, взглянула на неё и сразу выбежала из избы, ничего не сказав Затеюшке о причине своего бегства. Остальные жители Заботино также стали сторониться девушки. Она ничего не понимала, почему изменилось отношение к ней её односельчан. Всё больше и больше времени стала проводить она в лесу или возле Реченьки. И вот в один из летних дней, присев под деревом, задремала, и ей приснился сон. Держит она в руках зеркальце, разглядывает себя в него и, увидев своё отражение в испуге, роняет его, так как отражение показало на её лице окровавленные слёзы.

Встрепенувшись ото сна, девушка бросилась к Реченьке, и вновь увидел окровавленные слёзы на своём лице, которые отражались в воде. Теперь девушка поняла, почему люди шарахались от неё. Это Душа её плакала кровавыми слезами. Она не могла смириться с уходом в мир иной своей Матушки. На людях Затеюшка улыбалась. Но когда приходила домой в пустую избушку, сердце начинало тосковать. Угостив девушку своим яблочком, Старушка хотела исцелить её от душевной боли.

И вот девушка обратилась к Реченьке с вопросом:

– Что нужно сделать, чтобы эти слёзы ушли с её лица?

Реченька ей ответила:

– Кроме тебя есть ещё много людей, у которых плачет душа, или душа уснула, когда в их жизнь пришли какая-то беда, горе, несчастье. Тебе нужно найти людей, которым живётся хуже, чем тебе, которые страдают больше, чем ты. Поможешь им исцелиться, и ты исцелишься сама.

Реченька дала ей несколько Советов:

- будь терпелива к людям,
- доверяй своему сердцу,
- делись радостью с другими,
- слушай чужие советы, но делай так, как считаешь нужным,
- твори, не напрягаясь, а с удовольствием и радостью.

А также рассказала Реченька о том, что существует Родник Забвения тяжелых воспоминаний, испив из которого водицы, люди освободятся от боли, которая жгла их Души и сердца. Ты приведи этих людей к Роднику, очистите всё его русло до впадения в большую реку. Но его не просто найти. Вас должно собраться 13 человек. Как только тринадцатый присоединится к вам, вы окажетесь на лесной полянке, разведёте костёр, вспомните самые счастливые моменты из своей жизни, искренне ими поделитесь с другими, и тогда Месяц проложит для вас серебряную дорожку к тому Роднику. Идите по этой дорожке сразу, как только её увидите. И с утра начинайте очищать его русло от тины, завалов и других препятствий. Во время этой работы в течение нескольких дней вы будете пить воду из этого родника, постепенно очищаясь.

Как только вы очистите Родник до места его впадения в большую реку, так все освободитесь от своей душевной боли, распрощаетесь с тем, что давно хотели отпустить.

Вернувшись домой, Затеюшка собралась в дорогу. И ранним утром ушла из дома. Она ходила от села к селу, от деревни к деревне, встречая таких же, как она людей, предлагала им вместе с ней найти Родник Забвения, чтобы исцелиться от всех душевных переживаний. Кто-то отказывался, кто-то соглашался идти с девушкой. Затеюшка вместе со своими друзьями по несчастью отправилась на поиски Родника.

Долго ли, коротко ли ходили они по белу свету, но вот наступил тот долгожданный день, когда к ним присоединился тринадцатый человек. Они оказались на лесной полянке, развели огромный костер и каждый рассказал запомнившуюся ему историю из своей жизни со счастливым концом. И вот, как и говорила Реченька, на небе появился Месяц, и серебряным лучом осветил им дорожку к заветному Роднику. Путешественники дружной гурьбой двинулись вслед за Затеюшкой по серебристой дорожке и с наступлением рассвета они пришли к Роднику. Он был скрыт от глаз человека. Уставшие, но счастливые, все вместе они принялись расчищать Родник. Напиваясь воды из него, люди замечали, что сил прибавлялось, самочувствие улучшалось, жизнь становилась радостнее. Они работали почти без отдыха и в положенное время увидели перед собой Реку, которая как-то неожиданно показалась из-за холма.

И вот счастливые, улыбающиеся, радостные они стояли на берегу Реки. Вместе с водой ушли и их все прошлые тяжёлые воспоминания, их Души проснулись. Взглянув друг на друга, они впервые увидели чистые, смеющиеся лица, и следа не осталось от кровавых слёз.

Затеюшка, а затем и все остальные её попутчики, высказали свои слова благодарности за исцеление, поблагодарили тех людей, которые помогли эту боль исцелить, отпустить. Эти люди обрели Мудрость. Они поняли, что в каждом человеке нужно видеть ту изюминку, которая отличает его от других. Не стоит копить в себе обиду, сразу отпускать её надо. Надо проявлять заботу, нежность, внимание к своему окружению, к своим родным.

Исцеленные люди покинули берег Реки и вернулись в свои деревни, сёла. В своих душах они унесли самые теплые воспоминания о своих мытарствах на пути исцеления, так как конец оказался для всех счастливым.

Возвращаясь, домой Затеюшка напевала песни о счастье, о любви, о радости. Односельчане были рады возвращению девушки в родную деревню Заботино. К ним вернулась другая девушка. Устроили большой праздник в её честь. На этом празднике Затеюшка познакомилась со своим суженым. Вскоре они сыграли свадьбу и зажили в любви, радости и благодати.

У меня открылись целительные способности некоторое время назад. И вот сейчас хочется помогать людям в исцелении их недугов. Сказка написана была для того, чтобы открылась дорога людям ко мне.

Мастерица —Кружевница



Жила-была в тереме на лесной полянке Мастерица Наталюшка. Жила она одна, не было у неё ни братьев, ни сестёр, а Матушка её давно ушла в мир иной. И осталась в этом лесу Мастерица Наталюшка совсем одна. Она продолжала плести кружевные вещи, этому мастерству её научила Матушка. Она плела кружева из лунного серебристого лучика. Плела чепчики, воротнички, пинетки, распашонки, салфетки, платочки и другие вещи. Плела, но для кого и сама не понимала. С тех пор как не стало её матушки, в этот терем перестали приходить люди. Наталюшка очень тосковала по Матушке, ей не хватало общения с людьми, но она не знала, как исправить эту ситуацию. От её тоски лес постепенно стал покрываться инеем, изморозью, а потом и совсем стал ледяным, как и сердце Мастерицы. Только плетение кружевных вещей кое-как согревало её душу.

И вот однажды, находясь в полудреме, она увидела перед собой умудренного опытом Гнома. Он сердитым голосом стал говорить ей о том, что если она не перестанет тосковать по своей Матушке, то заледеневший лес будет распространяться дальше по Земле и всё живое замёрзнет, и люди и всё-всё-всё превратится в ледяную пустыню. Наталюшка вздрогнула

от этих слов, очнувшись, по-прежнему в тереме она была одна. Слова Гнома крепко засели у неё в голове.

Как исправить ситуацию?

Что надо сделать?

Стала обдумывать она и в это время в её терем кто-то постучался. Когда она открыла дверь, то на пороге увидела Добра Молодца, не сразу поняла Наталюшка, что с ним не так. Просто он был слепым. Злая Колдунья лишила его зрения, хотела, чтобы он озлобился на весь белый свет, но он продолжал любить людей и помогать им даже будучи слепым. Своими колыбельными песнями он исцелял младенцев от различных недугов. И его с радостью встречали в каждой деревне. Но в этот раз он шёл из одной деревни в другую и заблудился. Сама судьба привела его в дом к Мастернице-Наталюшке. Она усадила Добра Молодца за стол, накормила, напоила, и спать уложила.

Мастерица рассмотрела спящего Молодца, он ей приглянулся. Пока Молодец спал, она сплела для него кружевной колпачок, уж очень хотела помочь ему вновь увидеть белый свет.

Наутро, когда он проснулся, Наталюшка спросив разрешения, надела ему на голову кружевной колпачок. И через некоторое время Молодец, потеряв глаза, стал зрячим. Он увидел Мастерницу-Наталюшку, перед ним стояла красивая, статная, молодая, но грустная девушка. Он влюбился в неё с первого взгляда. Молодец, которого звали – Данила, не хотел уходить от неё, и Наталюшка с удовольствием позволила ему остаться на некоторое время пожить вместе с ней в тереме. Её терем требовал мужских рук, и Данила принялся чинить его. Работал он, играючи, легко, напевая свои исцеляющие колыбельные, а также весёлые песни, рассказывая небылицы. Наталюшка первое время улыбалась застенчиво Молодцу, потом чаще и чаще стал слышаться её смех, а потом она стала петь весёлые песни вместе с Данилой. У Наталюшки становилось с каждым днём всё теплее и теплее в груди. Её ледяное сердце начало оттаивать. Жар сердца Данилы растопил лёд в сердце Наталюшки. От двух этих пылких сердец тепло пошло дальше по лесу. И морозный лес ожил, распустились листочки на деревьях, запели птицы, застрекотали кузнечики, появились бабочки и стрекозы, зажурчал ручеек, который протекал недалеко от её терема. И жители соседних деревень заметили волшебные изменения: ледяной лес ожил, птицы запели. И потянулся народ из деревень к терему Мастерницы. На пороге терема они увидели молодую Девушку, а рядом с ней Добра Молодца, которые улыбались счастливыми улыбками, радостью сияли их глаза.

Когда возле терема собралось много народа, то среди них оказались люди с различными недугами. И тут дверь терема отворилась сама собой, отворился сундук с кружевами и они как птицы полетели к этим людям. Как только кружевная вещь касалась человека, он исцелялся от своих недугов. Люди начинали плакать от счастья исцеления и из их глаз текли слёзы, которые превращались в бриллианты. Они протягивали Мастернице их в знак благодарности.

Весть о Мастернице – Наталюшке разнеслась далеко-далеко. Она плела свои кружева и одаривала всех людей этими целительными вещами. Мир, лад, счастье навсегда поселились на Матушке Земле.

Когда принимаешь решение, выполнить какую-то работу, важно быть уверенным в том, что у тебя хватит сил, умений и терпения, для её выполнения. Всегда надо начинать дело с твёрдой уверенностью в своей Победе. Чтобы ушли мои сомнения, я и написала эту сказку. Изменения позитивные уже происходят.

Преображение Царевны Несмеяны



В некотором царстве, в некотором государстве жила-была Царевна Несмеяна, а грустила она от того, что была слепа. Дожив до 20 лет, она решила узнать, почему она слепа? Ведь она помнила, что в детстве – была зрячей.

И вот однажды зашла она в дальнюю комнату, присела на сундук, который стоял в углу, и стала его ощупывать, и поняла, что он очень старый. Ей стало интересно, а что находится

внутри этого старого сундука? Она открыла тяжелую крышку, нащупала там какой-то предмет, он был и холодным и горячим, и гладким и шершавым, круглым по форме. Покрутив его в руках, потеряв его, она услышала чей-то незнакомый голос, который говорил о том, что Эликсир, который вернёт ей зрение, находится в шкатулке, а шкатулка лежит в дупле дуба. А дуб растёт на высоком холме, а охраняют этот дуб Баба Яга с Кошечем Бессмертным. И тот же голос озвучил условия: добраться туда Царевна должна пешком и в одиночку. И вот стала она собираться в дальнюю дорогу. С собой взяла Скатерть Самобранку, Сапоги-Скороходы и Шапку-Невидимку, и на рассвете отправилось в путь. К вечеру дорога привела её к замку.

Она постучала в дверь, никто не ответил ей, дверь отворилась сама собой. Вошла она в замок, но там её никто не встретил. Царевна была голодна, достала из своей котомки Скатерть Самобранку, расстелила её на столе и поужинала. Затем положила её обратно в котомку, а ту – под голову, и легла спать. И вот сквозь сон она слышала голоса, которые говорили о том, что утром придёт хозяин этого замка и отберет всё, что есть у их гости в котомке, а её оставит прислуживать ему. Когда голоса стихли, девушка быстро собралась и убежала из замка.

На улице была ночь, звёзды сияли на небе, но девушка их не видела, а только чувствовала. Уйдя подальше от замка, уставшая, она прилегла на землю, обратившись к Матушке Земле с просьбой – согреть её, и тут же из земли выросло укрытие. Она прилегла на него и провалилась в сон. Сон приснился ей тревожный, он говорил ей о том, что по её следам идут Кикимора с Лешим. Оказалось, что тот замок принадлежал Кошечу Бессмертному, который в то время отсутствовал в замке. Это он заманил Царевну Несмеяну в этот замок, а Леший с Кикиморой своей болтовнёй спугнули её. Кошечей отправил их искать Царевну.

Она поняла, что это вещий сон, встала со своего укрытия, надела Шапку-Невидимку и отправилась дальше. Вскоре Кикимора с Лешим прошли мимо неё не заметив. А Царевна медленно пошла дальше.

Неожиданно перед ней возник тихий омут.

– Куда идти дальше? – стала раздумывать Царевна-Несмеяна.

– Можно влево, можно вправо. Скорее всего там и будут её искать Кикимора с Лешим.

И она принимает решение: « Идти прямо через омут».

Она обратилась к реченьке со словами:

Реченька Широкая, Помощница моя,

Помоги, родная, перенеси меня.

Тихий омут замули,

Ровным сделай дно на моём пути.

Реченька зашумела, закипела, вздыбилась вода в ней. И через некоторое время всё стихло. Вот тогда Царевна пошла через реку на противоположный берег. Выйдя из воды, она почувствовала под ногами клубочек. Взяв в руки ниточку от клубочка, она быстро пошла вслед за ним. Царевна поняла, что теперь у неё появился помощник, который приведет её к цели. Она уверенно и спокойно направилась на поиски дуба.

Наступило утро, засияло солнце, одежда на девушке высохла. Вновь расстелила она свою Скатерть Самобранку, покушав, слушая своё сердце, она пошла на восток, клубочек бежал впереди, а вслед за ним по его ниточке шла Царевна и вдруг клубочек остановился. Впереди возникли, как из-под Земли, Высокие горы. Она достала из своей котомки Сапоги-Скороходы, обула их и семимильными шагами стала подниматься в гору. Оказавшись на вершины горы, та исчезла так же неожиданно, как и появились. И девушка оказалась на равнине, услышала шелест листвы Дуба и шум воды. Остановившись, она прислушивалась к этим звукам. Она любила жизнь и сломя голову не хотела ломиться вперёд, нужно было принять мудрое решение. Обдумав все возможные ситуации, она повернулась и пошла от холма с дубом в противоположную сторону. Шум воды ей поведал о том, что в воде плещется рыба. А по громким всплескам, она поняла, что это – пираньи.

Баба Яга с Кощеем Бессмертным обрадовались такому исходу событий. Они думали, что Царевна-Несмеяна отказалась от битвы, и потеряли бдительность. А Царевна в своих Сапогах Скорородах вскоре была уже возле замка. В замке шёл пир горой, когда распахнулась дверь, и на пороге показалась Царевна Несмеяна. Кошей Бессмертный с Бабой Ягой застыли от неожиданности. Царевна по очереди подошла к каждому из них и подарила Огонёк своего сердца, который растопил полностью в их сердцах все чары. Баба Яга с Кошеем сами привели девушку к Дубу. Царевна просунула руку в дупло и достала шкатулку, из неё взяла склянку с Эликсиром. Смазала свои глаза и прозрела. Она увидела перед собой Бабу-Ягу и Кошея Бессмертного, которые улыбались счастливыми улыбками.

Так Царевна-Несмеяна вернула себе зрение и отправилась в обратный путь. Сомнения, которые были у неё по поводу её сил, возможностей, растаяли, как весенний снег. Надев Сапоги-Скоророходы, она быстро добралась домой, жители царства заметили происшедшие изменения. Их Царевна Несмеяна стала Царевной Радость.

Жизнь в царстве наладилась, жители зажили в любви и радости. Счастливая Царевна закатила пир на весь мир, я там был мёд, пиво пил, по усам текло, а в рот не попало.

Умейте принимать помощь от всех, даже если вам кажется, что вам ничем не может помочь этот человек. Это может быть подсказка, совет, просто вовремя сказанное слово или улыбка. Я долго не могла просить, теперь понимаю, что это моё эго говорило во мне.

Путешествие Емели



Жил-был в одной маленькой деревне Емеля. В деревне было всего 10 домов, и жили там все дружно. Но вот заела тоска Емелю, его родной брат уехал жить в город и они давно уже не виделись. Однажды утром Емеля решил отправиться в гости к брату. Дорога была не близкая. Емеля запряг свою кобылу Лебёдушку и отправились они в путь-дорогу. Солнце радостно светило, пели птицы, летали стрекозы, стрекотали кузнечики, порхали бабочки, цветы вдоль дороги приветливо махали им головками.

Но чем ближе подъезжал Емеля к лесу, тем чаще в его голове мелькали страшные истории о том, какой это ужасный лес, о том, что там живут какие-то диковинные животные невиданные человеку. Дорога в город пролегла именно через этот лес, другой дороги не было. Загадочный лес медленно приближался, съёжившись, Емеля озирался по сторонам в ожидании диковинного зверя. И чем глубже в лес он заезжал, тем темнее становился лес. Он зажмурил глаза, ему казалось, что так будет легче проехать через этот лес.

Но вот он мельком вспомнил свой домик в деревне, как они с братом были маленькими и играли возле дома. И через закрытые веки он увидел солнечный лучик. Емеля подумал, что ему это показалось. Но когда он вновь стал вспоминать весёлые истории из их детства, лес стал меняться, он становился реже, больше солнечных лучей пробивалось сквозь кроны деревьев. А когда Емеля запел веселую песню, то лес закончился.

Емеля выехал на поляну с разноцветными цветами. Он очень был рад тому, что лес под названием Страшный он благополучно миновал. Пообедав, в хорошем настроении они с Лебёдушкой двинулись дальше. Через некоторое время они спустились под горку, и Емеля увидел на дороге Большой Камень. Подъехав к нему, попытался сдвинуть его с места, но ничего не получилось. Он присел в тени камня и стал думать, что делать, как убрать камень со своего пути и продолжить дорогу в город. И тут он вспомнил разговор стариков о волшебных свойствах соли. Он достал из котомки соль, посыпал её на камень, через некоторое время послышалось шипение, пошёл слабый дымок и камень, потрескавшись, развалился на несколько мелких частей, которые Емеле было уже под силу убрать с дороги и они благополучно продолжили свой путь далее.

И вот уже вдали показались башенки города. Емеля представлял себе встречу с братом и не заметил, как колесо телеги провалилось в ямку. Одному ему было не под силу вытащить телегу, но осмотревшись, он заметил одинокий ветхий домик. Подойдя к нему, он позвал хозяев, но никто не откликнулся, он постучал в дверь, тишина, открыл её, зашёл и увидел маленький столик, за которым сидел Мальчик с пальчик. Он отвечал Емеле, но его голос был очень тихим и тот его не услышал. Он рассказал Мальчику о своём путешествии. Ну, конечно, он не ожидал от него помощи, но хозяин дома сам предложил её. Он попросил Емелю донести его туда, так как сам он шёл бы долго. С радостью подхватил он своего Спасителя, и быстрым шагом направился к Лебёдушке, которая смирно стояла на дороге. Опустив Мальчика в колею, Емеля сам взял под уздцы кобылу, и раз-два... телега выехала из ямы. В благодарность своему спасителю, Емеля починил ему избушку и отправился в город к брату.

Встреча для брата была неожиданной, но очень радостной, тёплой. Братья долго вспоминали своё детство, родителей, родную деревню. Погостив несколько дней, Емеля отправился в обратный путь, счастливый и довольный своим путешествием.

Я старше своего супруга, и через несколько лет совместной жизни у нас сложились отношения мамочка-сын. Мне это не нравилось. И вот я стала предпринимать различные шаги, чтобы изменить наши отношения. Сейчас могу твёрдо заявить о том, что это уже свершилось. Свой опыт этих преобразований я описываю в этой сказке.

Сказ о том, как сохранить Счастливую Жизнь



Жила-была в одном небольшом городке Любава со своим супругом.

Как и прежде, за окном и солнце ярко светит, своими тёплыми лучами согревая всех, и соловушка за окном поёт, и кудрявые берёзки машут своими серёжками. А вот радости, счастья в семье не стало. Она удивлялась, куда всё подевалось. Ведь по любви выходила замуж, хорошие качества в супруге видела. А потом постепенно всё изменилось, всё чаще и чаще он стал задерживаться на работе, всё больше и больше времени проводил он с друзьями. Всё меньше и меньше денег приносит в семью. Любава, чтобы обеспечить семью, работала на одной, на другой работе, приходила домой измотанная и уставшая. А ещё столько домашних дел нужно переделать, а муж придёт домой, на диван уляжется перед телевизором и всё. Из всех сил старалась Любава вернуть те отношения, то счастье, которое было у них, в первые годы их семейной жизни.

Однажды оказалась она волшебным образом на захламлённом чердаке. Там стояли какие-то коробки, разбросанные то там, то сям, валялись мешки, висели какие-то узлы, всё было затянуто паутиной и покрыто пылью. В этот момент она услышала чей-то плач, пошла на этот звук и увидела своё плачущее Сердце. Сквозь слёзы Сердце спросило Любаву:

– Что ты со своей жизнью сделала, глупая? Сама в свою жизнь внесла такой беспорядок. Сама захлмила всю свою жизнь, собственными руками сгубила всё лучшее в своей жизни.

И спрашивает тогда Любава своё Сердце:

– Что же мне делать с этим?

И тогда Сердце указало ей на потайную дверь. Пробравшись к которой, женщина открыла её и попала в Волшебное Место.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.