

18+

Никита Северов

ВОПРЕКИ
убеждениям

ПОСМОТРИ НА МИР
с другой стороны

Никита Северов

Вопреки убеждениям

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63830098

ISBN 9785005314512

Аннотация

Книга, прежде всего, много раз изменялась. Сначала это был поэтический сборник, затем усовершенствованная поэма и, в конце концов, жанр произведения был определен автором как «книга в стихах». До него не было опубликовано ничего подобного. Несомненно, это интересно наблюдать за изменением персонажа, о котором ты не знаешь практически ничего. Это одновременно и хорошо, и плохо. Книга затрагивает самые важные для человека ценности – жизнь, любовь, мир.

Содержание

От автора	5
Пролог	6
Часть 1	7
Глава 1	7
Глава 2	15
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Вопреки убеждениям Никита Северов

© Никита Северов, 2021

ISBN 978-5-0053-1451-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Дорогой читатель! Не смею задерживать тебя на пути к прочтению этой книги. Задержу тебя лишь ненадолго. И, прежде чем ты предашься ее тонким мыслям, интересным взглядам и новым решениям, считаю своим авторским долгом рассказать тебе историю ее создания.

Жанр этой книги я определил так: книга в стихах. Могу с уверенностью сказать, что раньше ты никогда не встречал такого жанра, правильно? Совершенно верно! Это новаторский жанр, придуманный мной в процессе написания книги. Объясню свою позицию: казалось бы, ведь по своей форме это поэма, да, определенно точно – поэма, но... Не всё так просто. Каждое из написанных ниже стихотворений было создано мной без связи друг с другом. Лишь после, в результате больших трудов, мне удалось связать их воедино. И я никак не смог назвать это поэмой.

Так что же тебя ждет? По ходу чтения ты узнаешь, нет, скорее, переживешь мысли, состояние, чувства человека. Какого? Как ты поймешь, этот человек абсолютно бесполой, безобразный. Не ясно, где он живет, что с ним было и что будет. Почему так? Это тебе предстоит узнать самому!

Пролог

Час. Настал тот час, когда можно подать голос. Облака продолжают парить над землей, реки течь по высоким горам и плоским равнинам, растения всё еще стремятся к свету. Ночь. Она такая же темная, как и прежде. День. Он светлее ночи. Пока. В году всё так же 12 месяцев, каждый из которых одновременно губительный и прекрасный. Почему?

Люди. Они так же рождаются и умирают, а вместе с ними существуют и их мир, и их мысли, и их надежда. Надежда на лучшее. На то, что следующий день навсегда изменит их жизнь. Но в какую сторону?

Мы должны признать очевидное:
понимают лишь те, кто хочет понять.

Бернар Вербер

Часть 1

Глава 1

Сборник «Один шаг до пропасти»

А может, стоит застрелиться?

А может, стоит застрелиться?

Решить проблемы все на раз!

Спустить курок и очутиться

Туда, где пламенем погас.

Где нет проблем и нет мелодий.

Где нет утраты и тоски.

Где все кругом в тени коррозий,

Где каждый – сомкнутый в тиски.

Ах, как не хочется стараться

И выскрести из пасти мед.

Я не хочу здесь оставаться,

Пусть душа здесь не умрет!

Мне чужды сомкнутые стены,

Стаканы чая на столе.

Мне ненавистны здесь проблемы!

Хочу тонуть я в глубине!

Меня достали эти люди!
Не существа, а грязь в пыли.
Как ненавижу я вас, судьи
Моей души в своей дали.

Ох, как хочу я застрелиться!
Решить проблемы все на раз!
Давно хочу освободиться!
И не мозолить больше глаз!

Зачем мне эти обещанья!
Я поддержу! Всегда с тобой!
Не обернусь я на прощанье!
Ваш возглас твердый и пустой!

В последний раз

В последний раз вдохнем азота,
В последний раз оглянем мир,
Последний раз, как неохота,
Последний миг, последний пир.

Последний вздох, последний выдох,
Последний плач среди толпы.
Последний ключ, последний выход,
Последний звук твоей стопы.

Нет матерей и нет отцов,

Нет самой важной в мире цели,
Нет больше в зале подлецов,
Нет больше тепленькой постели.

В последний раз оглянем мир —
Неужто он настолько светлый?
Я, глядя долго чрез эфир,
Забыл, насколько мир безбедный.

Пришел конец всему живому,
Пришел конец тебе и мне,
Не будет больше по-другому,
Не будет крика в тишине.

В степи раздавшихся трагедий
Мы позабыли об одном —
Осталось мало так мгновений,
Всё пролетит безмерным сном.

Как жаль, что ценность познается
В связи с потерей долгих лет.
Мы потеряли – заценили,
Мы оступились – позабыли.

Мы шаг навстречу – и на вечер,
Мы шаг обратно – и туда,
Мы слово боли – и как ветер,
Нас больше нет – и мы звезда.

Ценой безмерной

Вот какова цена у жизни?
За что готов ее отдать?
И что за мысль будет прежде,
Чем душу дьяволу продать?

Какой валютой примешь плату?
На что потратишь выкуп свой?
Или засунешь в уши вату
И будешь жизнью жить другой?

Прощай, ненужные заботы!
Прощайте, близкие мои!
Мне тошно стало от работы
В цепи держать бока свои.

Теперь безжизненное чадо
Захочет новые дары.
Оно, конечно, будет радо,
Что льются ночи до зари.

И будет просто в изумлении
От самых лучших в мире благ.
Пока не кончится терпение
И не сомкнется больше глаз.

Наступит сильное смятение,
И потечет слеза рекой.
Придет безумное волнение

И неприязнь судьбы такой.

Пройдут нечисленные годы,
И позабудутся мечты.
Вновь нескончаемые коды,
Велением темной красоты.

Поник – суровый, бледный, хмурый
И не замеченный толпой.
Так удивительно здоровый,
Уже не мертвый, не живой...

Продал бесценное предание,
И больше нет пути назад.
Осталось только ожидание,
Какие будут двери врат.

Всё дело в мыслях. Мысль – начало всего.

*И мыслями можно управлять. И потому
главное дело совершенствования: работать над
мыслями.*

Лев Толстой

Миллион

Миллион рублей.
Миллион надежд.
Миллион проблем.
Миллион одежд.

И красивый дом.
Озорной салют.
Мировой диплом.
Эпопея блюд.

Улица в честь тебя.
Ордена, заслуги.
Родина не твоя.
И в подарок – слуги.

Карточки в кошельке.
Сплошные адвокаты.
Мебель на чердаке.
В сотый раз дебаты.

А вокруг – никого.
Хоть бы тень от врага.
Раб плеча своего.
И не помнит тепла.

Не подставят руки.
Не помогут забыть.
Лишь трава на пути.
Никому не укрыть.

Вот бы всё изменить.
Развернуть бы вспять.
Вот бы тени убить.
И вернуться опять.

Миллион потерь.
Миллион огня.
Миллион теперь.
Миллион тебя.

Исповедь

Мне чужие роднее близких,
Мне свобода важнее Творца.
Мне купюры с пометкой кисти
Заменяли, похоже, отца.

Нет ни злости во мне, ни обиды.
Нет пороков от ровной толпы.
Только чувство сильное-сильное
Разъедает меня изнутри.

Давит грудь, давит уши и руки.
И никак не могу я понять,
Но за что мне такие разлуки?
Может, стоит мне все потерять?

Может, я, ничего не имея,
Закрутившись в каком-то кольце,
Потерял, не потея, не делая,
В этом мире последний венец.

Почему вы рассуждаете о жизни

вместо того, чтобы ощущать ее?

Эрих Мария Ремарк

Глава 2

Сборник «12 ударов в минуту»

Жизнь или время?

Жизнь никогда не будет прежней,
Не повернуть события вспять.
Ты был умней или успешней?
Ну вот, у финиша опять...

Вкушаешь вновь победы плоти,
Труды настолько нележки.
Как при бессмысленном полете,
На дело ставки высоки.

И обернуться нет желанья,
Еще всё будет впереди.
Не прерывается дыханье,
Себя сейчас не осуди.

Ты молод, глуп и не серьезен,
Еще несчастья далеки.
И твой характер скрупулезен,
Совсем не страшны тупики.

А время, друг, неощутимо,
И невозможно отрицать,

Что это – так невозмутимо!
За стрелки жизнь свою отдать...

А жизнь твоя теперь осколки.
Их вновь воедино не собрать.
И голоса внутри умолкли,
Твой взгляд теперь не оторвать...

Ты был хорошим человеком.

Жаль, что был...

Никита Северов

Исход

У жизни есть один исход —
Конец для каждого оправдан.
Вчера обыден был восход,
Сегодня ты уже разгадан.

И оказалось, ты не тот,
Кого все знали безупречно.
Теперь с тобой еще забот...
И память в камне бесконечно.

Тебя нельзя теперь ругать,
Но нужно помнить добрым словом.
И всем положено стонать
И не мечтать о чем-то новом.

На праздник все к тебе спешат,

Пусть и спешить уж бесполезно.
Они по-своему кричат...
Но все прикованы железно.

Теперь твой дом – четыре створки,
Ограда с волнами ручья.
И у тебя свои разборки,
И у тебя игра своя.

Ты сделал выбор, очевидно —
И для себя давно решил:
Пусть это будет безобидно,
Ведь я так много нагрешил...

Миры

Глядеть на прошлое так мило.
Еще милее понимать,
Что это всё тебе грозило,
А ныне – только вспоминать.

Как на словах всегда всё просто.
Как удивительно легко,
В порыве личного пространства
С пристрастием думать широко.

Как ты в мечтах великий воин,
Спаситель мира своего.
И славы ордена достоин,
И не боишься ничего.

Внутри кипит мужская сила,
Избыток воли лезет вон.
И боль терпеть невыносимо,
И за спиной раздался звон.

Пора скорей спешить на помощь,
А дома ждет тебя жена.
И нет красивее лица,
О, это милое создание!

И миллионы за спиной,
Фанатов личных и кумиров.
«Давай еще!», «Ты наш герой!»
И сотни выигранных турниров...

И снова звуки за спиной.
То есть совсем другие звуки.
И страх явился неземной,
Неужто отблески поруки?

А это лишь будильник твой.
Пора проснуться от мечтаний.
Не надо плакать, не впервой!
Не надо глупых отрицаний!

Пора уж жить реальным миром,
А не планетой неземной.
Но как же хочется порывом

Вернуться вспять любой ценой.

Не нужно денег и фанатов,
Не нужно карточной игры.
Не нужно мне чемпионатов,
Лишь сохранились бы миры...

*На моем сердце нет ран,
но есть глубокие порезы.*
Никита Северов

Остров

Распахнулись тихо двери,
И закончился кураж.
Не вернешь уже потери,
Захожу на свой этаж.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.