

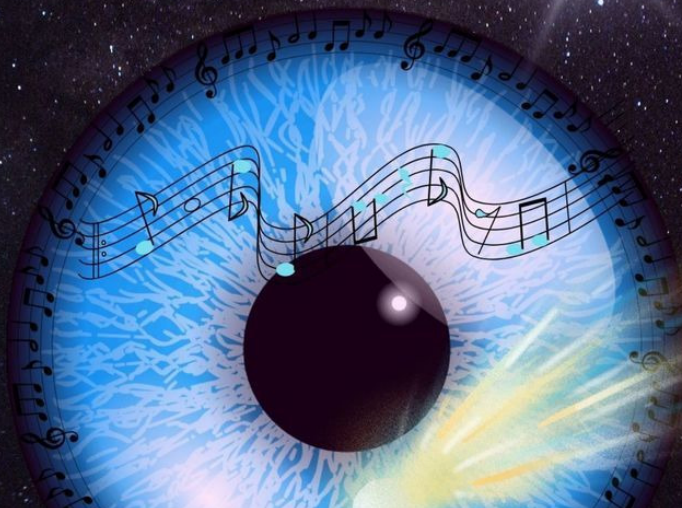
18+



Колдовская Навь 2

Магия Стихий

Каролина Унго



Каролина Инго

Колдовская навь – 2.

Магия Стихий

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63829803
ISBN 9785005157416*

Аннотация

Книга о природе всех вещей и энергостихий естественного шаманизма. Колдовская Навь – это серия книг о мифологии и символизме магического мира. Мифы и легенды, викканские и шаманские праздники, календари, циклы природы и времени. Мир древних богов и демонов, мир стихий природы и таинственных стихий звездопадов. Чтобы понять более сложные аспекты магии и парапсихологии, вам нужно начать с простого. От простого к сложному... Всё это моя Колдовская Навь.

Содержание

ВСТУПЛЕНИЕ	10
АННОТАЦИЯ ОТ АВТОРА	14
ВВЕДЕНИЕ	22
МАГИЯ ОГНЯ И ЛЬДА	22
МАГИЯ ОГНЯ	26
МАГИЯ ЗЕМЛИ	29
МАГИЯ ВОЗДУХА	31
МАГИЯ ВОДЫ	36
МАГИЯ СЕЗОНОВ	40
МАГИЯ ВРЕМЕНИ	40
ВОЛШЕБНАЯ ВЕСНА	42
ЧАРОДЕЙСКОЕ ЛЕТО	47
МИСТИЧЕСКАЯ ОСЕНЬ	54
ЗВЁЗДНАЯ ЗИМА	59
ПЯТЬ СТИХИЙ	64
ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ	64
ОГОНЬ	68
ЗЕМЛЯ	70
ВОЗДУХ	73
ВОДА	76
ЦАРСТВО ДУХОВ	80
ДУХИ СТИХИЙ	80
РАБОТА С ДУХАМИ СТИХИЙ	81

ПРАВИЛА ПРАКТИКИ	82
ДУХИ ЭФИРА	83
ДУХИ ОГНЯ	84
Конец ознакомительного фрагмента.	85

Колдовская навь – 2

Магия Стихий

Каролина Инго

© Каролина Инго, 2023

ISBN 978-5-0051-5741-6 (т. 2)

ISBN 978-5-0051-5742-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

© Copyrights reserved.

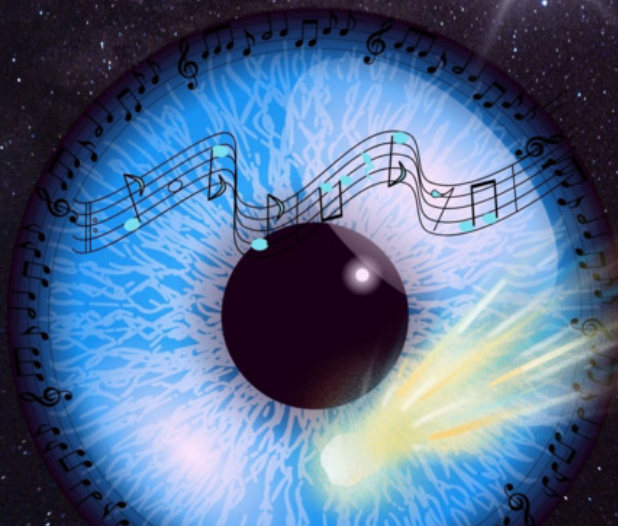


Колдовская

Навь 2

Магия Стихий

Каролина Унго



Karolina Ingo/Writer&Artist

© Copyrights reserved.



Колдовская Навь.2
Магия Стихий.

Каролина Унго

КАРОЛИНА ИНГО
КОЛДОВСКАЯ НАВЬ.
КНИГА 2.МАГИЯ СТИХИЙ

Книга о природе всех вещей и энергостихий естественного шаманизма.

ВСТУПЛЕНИЕ

Вместо эпиграфа —

«Времена года».

Антонио Вивальди

Говорят, что вся Вселенная наполнена музыкой сфер, а планеты и светила, как ноты.

Но что есть ноты?

Только набор знаков и символов.

Но настоящая музыка всегда рождается из тишины.

Самый яркий Свет всегда исходит из Тьмы.

Музыка в тишине, потому что только из тишины она рождается...

Я расскажу одну старую легенду.

Тебе интересно?

Тогда слушай...

Это было начало.

Две могучие Силы – Огонь и Лёд, – однажды они столкнулись, и так возник весь мир...

По древним легендам так был создан весь мир.

Однажды столкнулись две мировые космические силы. Это были силы Огня и Льда.

Так зародилось всё Мироздание.

Сила руны Кен и сила руны Иза – космический Огонь и Лёд.

Это Инь и Янь великого свершения.

Из тёмной бездны так однажды вспыхнул свет.

Великая Богиня Тьмы, Воды и Луны, сливающаяся в жарких объятиях со своим супругом Богом Света, Огня и Солнца. Это Инь и Янь. Это Свет, озаряющий изначальную Тьму вечности.

Такова Сила всей истинной мировой магии.

Огонь и Вода. Пламя и Лёд.

В этом заключена великая тайна Вечности.

Вся настоящая магия основана на магии стихий древних Сил. А магия Огня и Воды одна из наиболее древних и сильных.

Но Огонь и Вода, как Инь и Янь, как Тьма и Свет. В них заключена вся тайна зарождения Мироздания, того самого Мироздания, которое не зависит от вероисповедания и морали человеческого сообщества. А это значит, что не всё в нём устроено так, как приемлемо и удобоваримо для большинства живущих в человеческом мире.

Так ты всё ещё хочешь услышать мой рассказ?

Тогда следуй за мной. Я отведу тебя туда, где можно получить ответы на те вопросы, на которые не каждый захочет получить эти ответы.

Но знай, я предупредила...



АННОТАЦИЯ ОТ АВТОРА

1. АННОТАЦИЯ

Данная книга – сборник статей и эссе на тему эзотерической философии о природе всех вещей и энергостихий естественного шаманизма.

Естественный шаманизм – это принцип шаманистического мировосприятия, как основы образа мыслей и действий в шаманизме и оккультизме. Это магия самой жизни и самосознания, делающая волшебником каждого, кто ищет свою магию в самом себе, а значит того, кто уже изначально врождённый волшебник.

Ведь если ты имеешь шаманистическое восприятие мира, то ты уже волшебник, ты уже шаман в своём самоосознании, и тебе подвластны великие таинства и Силы.

Каролина Инго – писатель-эзотерик, создатель готических легенд и сказок для взрослых, а также оккультный философ. Каролина Инго является специалистом в области оккультизма, психологии, религоведения, символизма и биоэнергетики, однако прежде всего она сказочник и мистик.

Колдовская Навь – это серия книг о мире Колдовской Нави – мире магии и духов.

Как и во всех других книгах этой серии, в ней идёт речь о мире магии, древних сказаниях и мифах, а также о мире, где магия и наука имеют точки соприкосновения.

Также в каждой книге этой серии есть авторский талисман для удачи, как и инструкция применения.

Эта книга написана для широкого круга читателей в удобной публицистической форме, и она будет интересна как для искушённых в эзотерике, так и для неопытных читателей, которые желают расширить свой кругозор.

На самом деле самая главная идея книги состоит в том, чтобы достаточно понятным языком донести мысль о том, что мир древних символов, сказаний, образов, мифов, как и мир магии – это просто древний мир, а не нечто ужасное и пугающее.

Ты боишься темноты или того, что там может скрываться?

Но это просто тьма ночи, не более того.

В крошечной тьме, в абсолютном мраке горит огонь.

Что это за огонь? В мире Тьмы не бывает Света без сверхъестественных сил. И ты, конечно же, считаешь, что этот Свет есть зло, потому что однажды кто-то, кто никогда ничего не видел кроме Тьмы, сказал тебе об этом.

Но это всего лишь свет.

Посмотри, там над горизонтом взошла одна звезда!..

2.КОЛДОВСКАЯ НАВЬ

Книга о природе всех вещей и энергостихий естественного шаманизма.

Колдовская Навь —

Это серия книг о мифологии и символизме магического мира.

Мифы и легенды, викканские и шаманские праздники, календари, циклы природы и времени. Мир древних богов и демонов, мир стихий природы и таинственных стихий звездопадов. Чтобы понять более сложные аспекты магии и парапсихологии, вам нужно начать с простого. От простого к сложному ...

Всё это моя Колдовская Навь.

Навь – это славянское понятие из мира мифологии.

Младшая Навь – мир ушедших в загробную жизнь.

Старшая Навь – это мир магии и колдовства, мир богов и шаманов.

Это мир древних дорог через Вселенную, через Звёздные Мосты и Порталы вне времени и пространства...

Книга 2. Магия Стихий

Это книга, в которой собраны статьи и публикации автора о влиянии стихий и элементов, энергий и таинственных явлениях, связанных с ними, магической механике первоначал, о мире магии мистических праздников и циклов, а также о мире магии стихий.

3. МИРЫ СЛАВЯНСКОЙ МИФОЛОГИИ

Согласно основным концепциям славянской мифологии мир разделяется не на Тьму и Свет, как это принято по канонам адамитских вероисповеданий, популярных в системе

современных доминантных школ и систем Европы, а также ряда стран Ближнего Востока.

Как уже представлено мной в классификации предыдущей книги, по древней славянской мифологии мир делится на основные четыре уровня:

- 1. Явь – мир людей.*
- 2. Навь – мир магии и духов.*
- 3. Правь – мир правды и богов.*
- 4. Кривь – мир лжи и неправды.*

Согласно славянским древним легендам и мифам ныне миром правят силы Криви. Именно поэтому всё здесь «вверх тормашками», наоборот. А это значит, что не всё, что называет себя Силой Добра является таковой на самом деле, как и не всё, что принято считать Злом в действительности им есть.

Это как «шапка-шаманка»: чтобы понять однажды правду, надо увидеть мир перевёрнутым. В колоде Таро есть такая карта Повешенный, которая наиболее близка этому таинственному пониманию и которая наиболее точно отражает эту простую, но глубокую истину. Недаром в ряде колод Повешенный озарён нимбом, как просветлённый.

4. НАВЬ

Следует понимать, что НАВЬ – это славянское мифическое понятие. Однако его можно называть Миром Магии, Миром Духов и Богов или Нижним Миром в шаманизме.

Сама Навь – это мир магии и духов, богов и шаманов.

По классике существует два основных вида и проявления мира Нави —

- 1. Младшая Навь – мир духов и духов ушедших.*
- 2. Старшая Навь – мир магии.*

Колдовская Навь, или Старшая Навь —

Это мир волшебства, чародейства и магии, мир магов и мистических существ, древних богов и шаманов.

В ряде легенд все шаманы в итоге из этого мира уходят не в те миры, в которые уходят души людей после смерти, а в миры Старшей Нави или миры магии и древних богов.

Также существует так называемая Великая Навь, понятие о которой весьма смутно даже среди опытных оккультистов большинства школ магии.

На самом деле само представление о Нави в чистом виде вообще давно стало довольно абстрактным в оккультизме Запада.

Наиболее глубоко, по многим причинам, остатки древних систем оккультизма лучшим образом сохранились в системах шаманизма Востока, которыми руководствуется и автор данной книги.

Великая Навь —

Это мир древних богов и могущественных
Изначальных Древних. Но этот мир слишком древний
и таинственный.

5.МИР МАГИИ И ДРЕВНИХ ТАЙН

Что такое мир магии и древних тайн в понимании человеческого мира?

К сожалению, для большинства людей — это символ Тьмы, которая кажется им злом и внушает только страх и опасение.

А ты боишься темноты?..

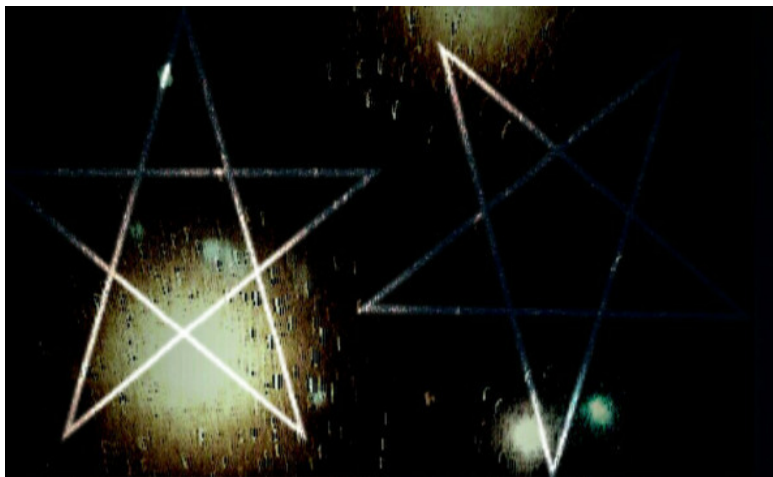
Тогда я расскажу сказки, легенды и истории, опишу мифы и загадки древнего мира, таинственные символы и знаки. И ты поймёшь, что это просто мир магии и волшебства,

необыкновенный и прекрасный.

Я же волшебница. Так что кто знает, что я могу рассказать?

Настало время перестать бояться мира Тьмы магии.

Ведь самая страшная Тьма из всех её видов – это Тьма невежества.



1. На фото – мистическая инсталляция: Пентаграммы – Прямая Пентаграмма – остриём вверх, Перевёрнутая Пентаграмма – остриём вниз.

ВВЕДЕНИЕ

МАГИЯ ОГНЯ И ЛЬДА

Эпиграфы —

Испокон веков на винтовой лестнице Башни Победы живёт некое существо, чувствительное ко всем оттенкам человеческой души и известное под именем А Бао А Ку. Обычно оно спит на нижней ступеньке, но при приближении человека в нём пробуждается таинственная жизнь, и тогда в недрах этого существа начинает теплиться внутренний свет. Одновременно его тело и почти прозрачная кожа приходят в движение. Однако сознание А Бао А Ку пробуждается лишь тогда, когда кто-либо поднимается по винтовой лестнице, тогда это существо, чуть не прилипая к пяткам поднимающегося, следует за ним, держась того края ступенек, где они сильнее всего стёрты поколениями паломников. С каждой ступенькой окраска А Бао А Ку становится всё более явственной, форма более определенной и излучаемый им свет более ярким. Но окончательной завершённости А Бао А Ку достигает лишь на верхней ступени, если тот, кто поднялся на неё, сподобился Нирваны и дела его не отбрасывают тени. В противном

случае А Бао А Ку останавливается словно парализованное, не достигнув вершины, тело его остаётся незавершённым, голубая окраска блекнет, излучаемый свет, мерцая, гаснет. А Бао А Ку страдает от невозможности достигнуть совершенства, и его стоны едва различимый звук, напоминающий шелест шёлка. Вспышка жизни в нём коротка как только паломник начинает спускаться, А Бао А Ку скатывается вниз на первую ступеньку и там, угасшее и утратившее определенность очертаний, ждёт следующего посетителя. Говорят, будто его щупальца становятся видны лишь тогда, когда он достигает середины лестницы. И ещё говорят, будто А Бао А Ку способно видеть всем своим телом и на ощупь напоминает кожуру персика.

За многие века А Бао А Ку поднялось на балкон всего однажды.

Хорхе Луис Борхес, Маргарита Герреро

«Книга вымышленных существ».

Что глупей темноты!

Хотел светлячка поймать я —

и напоролся на шип.

Мацуо Басё

Великий взрыв Огня и Льда однажды породил всё Мироздание.

Это было начало творения по многим летописям и мифам.

Огонь и Лёд – это две первичные стихии. Основы мировой магии завязаны на взаимодействии именно с ними.

Недаром все большие праздники, особенно магические, тесно связаны с мистерией Огня и Воды.

Это священный брак мировой Тьмы Инь и мирового Света Янь. Это священный брак Марены и Купала.

Богиня Воды и Луны сливается в жарких объятьях с Богом Огня и Солнца.

Это древняя мистерия любви и магии.

Кометы. Они холодны, как лёд, но объаты жарким пламенем. Таинственные странники, золотым дождём приходящие в этот мир из далёкого холодного Космоса. В них скрыто великое таинство. Но они же суть материальное воплощение единства Огня и Воды.

И это одна из причин почему сила падающей звезды столь велика.

За силой звёзд скрыта Сила великой мировой магии.

Все магические ритуалы так или иначе связаны с магией стихий.

И магия Огня и Воды одна из наиболее сильных по своему воздействию.

Огонь свечи, пламя костра и чаша воды, поток родника или горного источника. Всё это тоже атрибуты Силы мировых Огня и Льда.

А кометы – это падающие звёзды с заоблачных небесных высот. Кто знает, что они несут с собой? Какая Сила скрыта в них? Какая тайна?

Загадай желание, странник! Это шанс.

МАГИЯ ОГНЯ

Сила Огня неборима в магическое мире.

Это сила богов Купалы и Жароока, сила небожителей Вулкана и Солнца.

В оперативной магии сила зажжённой свечи обладает самым высоким статусом магического воздействия.

Притом не важно сила эта от костра, от камина или от простенькой маленькой свечи.

Это всё сила Огня – Сила первозданной изначальной стихии Янь.

И эта сила считается одной из самых сильных защитных сил в Мироздании.

Молитва или заклинание, произнесённые на огонь, обладают одним из самых сильных магических эффектов по силе своего воздействия.

Притом не важно от зажжённой свечи или горящей травы, от полешки в костре, от угля в камине или пылающей бумаги

с заветным загаданным желанием. Это всё будет включено силой воздействия стихии Огня.

Хотя по сути каждая стихия есть ключ к силе самого оператора магии, стихия, от которой он эту силу включает, всё же имеет качественное значение.

Будучи вооружённым ценными знаниями о том, какова сила каждой стихии, можно много достичь и много понимать в магии и парапсихологии.

Огонь – Сила саламандр, Феникса и Дракона.

Масть Огня в Таро – Посохи.

Это сила древних сокровищ Земли, её таинственных недр, и Неба, его древних звёзд.

Это сила обсидиана – дитя Вулкана.

А также это сила метеорных дождей и комет, далёких гостей из бесконечного космического пространства.

Мало кто знает, что даже просто так зажжённая спичка несёт могучую силу.

Так что будьте всегда осторожны в очередной раз разжигая огонь. Нет необходимости все просто так бездумно что-то болтать над ним в этот момент. Например, особо – ругаться или необоснованно желать кому-то зло. В итоге это даже вернётся к тому, кто это делал, но в ещё более разрушительной форме.

Огонь несёт разрушение, сжигая всё на своём пути, если он бесконтролен, но именно огонь в умелых руках может принести тепло и свет.

Шаман камлает перед огнём костра.

Алхимик творит свои превращения часто именно над огнём.

Колдун творит свои волшебные заклинания очень много раз именно у огня.

Огонь может помочь сотворить прекрасное угощение.

Огонь может отогнать тьму и холод, неся с собой защиту, тепло и благо.

Пусть же его светоч будет вечен и прекрасен.

МАГИЯ ЗЕМЛИ

Это даже не сила, это даже не стихия...

Это абсолютное понимание того, что всё и вся вокруг проникнуто предвечной и древней энергетикой, которая всегда была, есть и будет.

Это магия Земли.

Стихия Земля в действительности самая непредсказуемая из всех энергостихий.

Это древняя волшебная гора, недвижимо стоящая веками на одном месте. Но в её таинственных недрах может быть скрыто как бесценное сокровище, так и спящий до поры до времени вулкан.

Сила Земли даёт возможность взойти новым всходам, расцвести цветам, созреть плодам. Она дарит урожай хлебо-робам, травы, ягоды и цветы всем живым существам, русла рекам, горные вершины и бездонные лабиринты пещер всему существу. Это её бесценный дар. Она богата минералами и целебными травами и кореньями.

Это предвечная Сила Земли. И она требует уважения.

Её хранители и тайные помощники – Горные эльфы-гномы. И они её любят, и заботятся о ней.

Масль Земли в Таро – Пентакли, которые изображаются в форме золотых монет.

Магия стихии Земля может прийти с горстью чернозёма или с кристаллом кварца, с каким-нибудь камнем, куском кремешка или даже горстью обычной соли. Достаточно просто попросить.

Это волшебная Сила магического пентакля на ладони, как таинственной пентаграммы.

Когда-то Земля и Небо, Земля и Воздух, богиня Гея и Бог Уран имели божественный брак, и в мире царила гармония.

Это была эпоха любви, мудрости и просветления...

Однако кусочек этого волшебства остался где-то в Мироздании до сих пор.

Достаточно только попросить.

МАГИЯ ВОЗДУХА

Это сила первозданного вздоха жизни.

Это сила Неба до его сокрушительного взрыва и рассыпания на мелкие кусочки в виде тысяч камней, кристаллов и самоцветов, когда по древним мифам в этот мир однажды проникло зло, которое пришло отнюдь не от Земли или Подземья, как принято мыслить в человеческом мире в последние времена, а именно через Небо.

Это сила Неба, когда оно было ещё неосквернённым.

Это сила страсти и любви между Небом и Землёй.

Это невидимые узы богини Земли Геи и бога Неба Урана.

Это сила Воздуха.

Воздух незрим. Оттого все делают типичную ошибку для этого мира – недооценивают его возможности.

Но воздух – это не просто дыхание, вздох, кислород, порыв ветра или чистый свежий поток, внезапно ворвавшийся в комнату из распахнутого настеж окна.

Воздух – это ещё сила слова.

Воздух – это сила слова, мысли, идеи, мыслеформы, звука.

На самом деле в Космосе нет никаких звуков. Там царит безмолвие.

Именно воздух, его колебание и сила дают возможность звукам и словам быть проявленными именно так, как это происходит, например, в этом Земном мире.

Воздух – это сила осознанного духа.

Без еды человек может прожить какие-то недели. Без воды – меньше недели. А без воздуха – считанные минуты.

Еда – проявление стихии Земля – физическая форма.

Вода – проявление стихии Воды – психика и эмоции, душа.

Воздух – проявление стихии Воздух – интеллект, разум, интеллектуальная жизнь.

Конечно, без тепла смерть наступает моментально. А теп-

ло – это сила стихии Огня – дух.

Однако высота духа (Огонь) и сила разума (Воздух) – это не заучивание формул, всезнание или молитва по утрам. Это сила мысли и духа. Это сила сердца и души, сила истинного естества, когда оно осознанно и имеет личность, суть.

Но в любом случае без духовной и интеллектуальной жизни наступает смерть души, а не только тела.

Смертность по сути в конечном итоге результат убогой духовной жизни.

А стихия Воздуха, как отражение могущества Небес, дарит возможность слово превратить в реальность бытия.

Но только в руках сильного, смелого, а главное, духовно глубокого адепта эта сила превратится в Великую Силу.

Ведь сила Воздуха – это свет далеких звёзд и срывающихся с неба комет, это рой метеороидов, летящий через космическое пространство. Это сила древнего Неба, расцвеченного гирляндами мириад и мириад неисчислимых звёзд, и далёких загадочных миров.

Это шум ветра, согнавший облака для дождя, когда по-

всюду засуха. Это сила ветра, когда нужно разогнать облака, чтобы из-за туч, наконец, вышло солнышко и осветило мир.

Это золотые метеорные дожди и волшебные хвостатые кометы.

Духи Воздуха – сильфы, как маленькие феи, похожие на бабочек. Но могут принимать обличье и птиц.

Масль Воздуха в Таро – Мечи.

Но по сути это ветер в деревьях, который случайно запутался среди веток ранним весенним утром. А может – это просто электрическая молния, северное сияние – Аврора Боралис или радуга после тёплого весеннего дождя...

Всё это сила Воздуха.

Даже в этом камне, случайно поднятом с земли каким-нибудь странником у дороги, заложена его великая Сила. Ведь когда-то настоящее Небо раскололось, превратившись в тысячи волшебных осколков.

И когда с неба срывается очередная звезда, именно сила Воздуха через идею и мысль даёт толчок к осуществлению загаданного однажды желания.

Загадай желание, странник.

Оно может сбыться лишь для того, кто в это поверит по-настоящему.

МАГИЯ ВОДЫ

Это магия Воды.

Однажды прекрасная ундина пришла в этот мир из любви к человеку, а он её не понял, не узнал, не оценил её любви, и она просто погибла. Так заканчивается настоящая классическая «Русалочка» вне Голливудских стереотипов и хеппи-эндов.

Такова правда об отношении мира людей ко всему, что не вкладывается в систему человеческого миропонимания и стереотипов.

Возможно, именно поэтому настоящие люди-«люди» по духу никогда не могли понять ни Мир Магии, ни его обитателей.

Жизнь в этом мире мало похожа на сказку. Она жестока и несправедлива.

Таков настоящий мир людей...

Духи воды называются ундинами, или русалками.

В древности моряки считали, что песня русалки способна погубить моряка.

Сирены привлекали путешественников своим пением, завлекали на морскую глубину и губили безвозвратно.

Таковы времена легенд о Крakenе, морских чудовищах и пиратских сказаний.

Масль Воды в Таро – Кубки.

Сам Кубок – волшебный Грааль, но и Изумрудное Сердце Вселенной.

Стихия Воды необорима.

Вода нежна и чиста. Но она же умеет быть бурной и жестокой.

Это чистый горный источник и дикий сель в стихии.

Вода камень точит. Так говорят...

Есть старые легенды о Дане и Жарооке.

Сейчас мало кто знает этих славянских богов.

Красавица Дана – богиня воды и любви. Красавец Жарок – Бог огня и Света. Они – древнее супружество, вечные возлюбленные, Свет и Тьма магического мира Огня и Воды.

Тот, кто владеет магией Воды, тот смотрит в отражение магии Огня.

Тот, кто владеет магией Огня, владеет энергией Воды.

Это – волшебное зеркало взаимопроникновения, присутствия и взаимной связи мировой гармонии.

Там, где Луна – всегда есть Солнце.

Там, где Солнце – всегда есть Луна. Это древний тандем вечной древней магии.

Осознает всю глубину лишь наиболее сильный духом.

Но магия Воды – это отнюдь не шёпот над чашей в чёрной ночи и не пускание плавающих веночков на воду на Ивана Купала.

Магия Воды – это прежде всего осознание того, что все мечты и желания возможны только тогда, когда в них ве-

ришь.

Вера – чувства – масть Кубков – сила Луны – воображение – надежда – мечта – цель – осуществление.

Только тогда, когда начинаешь верить в невозможное, оно сможет осуществиться.

МАГИЯ СЕЗОНОВ

МАГИЯ ВРЕМЕНИ

Каждый сезон года наполнен своей, совершенно неповторимой и уникальной магией.

От весны к лету, от лета к осени, от осени к зиме, от зимы к новой весне. И так из года в год, из сезона в сезон.

Чтобы понимать природу энергий мирового пространства необходимо понимать природу каждого временного периода.

Это требуется прежде всего для того, чтобы энергия каждого задаваемого действия могла легко подстроиться под ритмы времени. Ведь так можно наиболее легко и быстро достичь ощутимых качественных результатов любого действия, в том числе и магического.

Это ритмы времени. Это понимание возможностей точки сборки.

Ведь никакой путь через лабиринты времён и миров

не достигается без знания основы, базы, на которой строится материально-вещественная перспектива возможностей странника в Вечности и Мироздании.

ВОЛШЕБНАЯ ВЕСНА

Весна – это время пробуждения не только для природы, но и для всей мировой магии. Наконец, бога Зимы Зюзю побеждает богиня Весны Ляля.

У древних славян в ряде источников 1 марта одно из Новогодий.

Весна волшебна.

Расцветают подснежники, набухают почки и цветут деревья.

Для кого-то это день Кота 1 марта, для кого-то – Бастиарии 15 апреля.

Кто-то ждёт Пасху, а кто-то Остару.

Для кого-то это Хана-Мацури – праздник цветов, для кого-то – это Белый день, а может – день Анахит, Цереалия, а для кого-то это Праздник Рождения Будды. Для кого-то это Навья Пасха или Флоралия, а для кого-то – дни пробуждения Священного Дракона.

Весна – это дни открытия и пробуждения Великой магического Силы мира.

В это время особо сильны места Силы, где есть мегалиты, каменные идолы и древние языческие капища.

Это время, когда пробуждается древняя Сила бессмертных и демиургичных.

Возможны наиболее сильные ритуалы регенерации, обновления, исцеления, омоложения, возрождения.

Особенно до Белтейна включительно (где-то до 1—3 мая).

Это время жарких костров, целительных почек, цветущих деревьев и древних магических Сил.

И именно в это время наиболее сильны древние Силы, связанные с Предвечной магией бессмертного Инь-Янь.

Наступает пора Весеннего Равноденствия и Праздника Костров.

Земля просыпается, и в мир вновь возвращаются древние чары бессмертных богов и ясунеподобных.

Это древняя магия эльфов.

Это время наступления одного из самых сильных и мистических звездопадов Эта-Аквариды.

Это время, когда Небо и Земля открыты для Первозданной древней Силы магии и чародейства.

МАГИЯ ВЕСНЫ —

Это время Древних.

Весна – пробуждение к жизни. Просыпается Земля, деревья, травы, цветы, просыпается мир природы. Но также просыпаются духи природы и стихий, оживают древние мифы и боги.

Это весна. И она имеет совершенно особенную магию.

Магия марта больше всего завязана с мистическими переходами от мира Тьмы к миру Света. Хороши ритуалы очищения, отпускания всего ненужного, отжившего. К концу марта – магия обновления, почитания стихийных духов и предков, притом не только физических, но и духовных.

Магия апреля – магия возрождения, регенерации, самоисцеления, восстановления сил и здоровья, обновления энергий.

Магия мая – магия регенерации, бессмертия, возрождения, вечной молодости и красоты.

Хорошо обращаться к силе трав и духам природы, восстанавливать и получать энергию в местах Силы.

Весна – это время бессмертных и Предвечных Сил.

Весна – это время, когда можно раскрыть скрытый потенциал, непроявленные таланты и возможности.

Это время возвращения к первоисточкам.

Дни Силы к концу марта, в начале и середине апреля, к концу апреля, в начале и середине мая, все эти дни особо сильны.

В эти же дни следует искать особо мощную подпитку на местах Силы.

Можно отправиться в лес, в парк, куда-нибудь на природу, чтобы подзарядиться.

Но можно заняться литотерапией (лечение и подзарядка минералами), траволечением, исцеляющими медитациями.

Весенние цветы воздействуют, как антенны-регенераторы, вызывающие к высшим силам об обновлении и исцелении.

Хорошо находиться возле набухающих почек, цветущих деревьев, прорастающих трав. Это может дать толчок к самовосстановлению, исцелению и обновлению.

Хорошо находиться возле живых ключей и источников с целью оздоровления, лечиться водами и минералами.

В начале марта просыпаются духи природы, лесов и рек. В начале апреля просыпается Домовой, добрые домовые сущности и стихийные духи. В конце апреля – к началу мая просыпается Леший и наступает время Навьей Пасхи.

Открывается дверь в мир магии.

Сила Природы открывает все свои порталы.

Сила Вечности может открыть тайны древних миров и первозданных стихий.

Это время Силы первозданной магии Мира.

ЧАРОДЕЙСКОЕ ЛЕТО

Это лето.

Это время, когда загораются Купальские огни и расцветают мистические Чудо-травы.

Именно в это время открывается Сила волшебных чар взаимодействия между Огнём и Водой.

Это время, когда Бог Огня и Солнца вместе с Богиней Воды и Луны сочетаются в своём бессмертном, и прекрасном союзе для счастья и высшей магии.

Это время Чародейского лета.

Начиная с конца весны уже идёт время сбора волшебных трав для исцеляющих снадобий и волшебных ритуалов.

Однако только с Ивановых дней 6—7 июня /не путать с 6—7 июля – праздником Марены и Купала/ начинается совершенно колдовское время для мира трав, цветов и плодов. И так будет вплоть до Ивана Купала (21—24 июня). Хотя до 6—7 июля всё же сила магии трав будет также сильна.

На самом деле дни 6—7 июля к исконному празднику Купала не имеют никакого прямого отношения.

Ведь дни 6—7 июля были слегка притянуты под празднование Купала Христианской Византийской Церковью для того, чтобы соединить эти дни по старым календарям, в которых действительно Купала ещё перекликался с этим временем, с праздниками Иоанна Крестителя, для большей быстроты перехода язычников под христианство.

Однако в Католической Церкви языческие праздники были объединены более соответственно и организованно, буквально почти день в день.

Дело в том, что православные календари в Православной Церкви в отличие от всего остального мира так до сих пор и не менялись с древних времён, поскольку православная Византийская ветка считается Ортодоксальной Старой верой в Христианском мире, и праздники её соответственно идут по другим временным циклам. Вот и возникает некая календарная путаница.

Кроме того, на дни 6—7 июля действительно приходятся дни празднования Марены и Купала, как и 8 июля.

Однако астрономически и магически более грамотно

празднование Купала именно от 21 до 24 июня, прямо в Литу – дни Священного Летнего Солнцестояния.

Июль же, в свою очередь, сплошь пронизан мистическими таинствами и мистериями дней Силы и древних порталов Силы, оставшихся ещё со времён очень древних, а часто совершенно забытых цивилизаций.

Это время мистического Лунного Нового года майя (25—26 июля).

Это время перехода через звездопад Персеиды с конца июля до начала августа. А Персеиды – это один из самых ярких и феерических звездопадов всего года.

Это время, когда особо сильны грозы. А значит, наступает время загадочных и мистических Огней Святого Эльма.

Это время, когда рождаются одни из самых таинственных звёзд в Мироздании.

МАГИЯ ЛЕТА —

Наступает лето.

Наступают дни Ивана Купала.

Отец-Огонь и мать-Вода сливаются в одну любовь в свя-

ценном поцелуе Летнего Солнцестояния.

Наступает магия Литы в июне и Ламмаса в августе.

Это дни для любви, для постижения сакральных тайнств Тантра магии.

Инь и Янь становятся одним целым.

Великий взрыв Огня и Льда порождает магическую мистерию Вечности.

В это время, проходя через магию звездопад Ариетиды, Йота-Акварида, Каприкорниды и так до Персеид, и снова через Йота-Акварида, и Каприкорниды мир погружается в таинственный мистиерию пика расцвета всех энергий Солнца в Мироздании.

Наиболее силён период временных потоков с наступлением дней Солнцестояния (21—24.06).

Это время цветения Чудо-Цветка папоротника волшебного.

Хороша работа с пентаклями и изображением Перунова цвета.

Сам папоротник расцветает по обыкновению фиолетовым огнём.

Говорят, Папоротников Цвет даёт небывалую власть. Но только женщина может приблизиться к нему без страха и опасения. Мужчина должен быть осторожен, успеть нужно ему найти этот диковинный Чудо-цветок, не отвлекаясь ни на чьи голоса и призывы, взять, что сможет, да идти себе не оборачиваясь.

Так говорят...

Наиболее необычна ночь Солнцеворота – с 23 на 24 июня.

В дни брачевания Марены и Купала – в ночь с 6 на 7 июля-активна магия огня и воды, как и в дни Солнцестояния июня. Однако это уже более разгульная энергия, сексуальная.

8 июля у веретников праздники сексуальной энергии, её раскрытия для радости и наслаждения.

К концу июля к 25 – день Вневременья, а 26 – Новый год по майянским календарным циклам.

Говорят, что по ряду мифов, к концу июля – началу авгу-

ста, с приходом звездопада Персеиды, в этот мир приходят боги и духи иных миров, нательно или принательно. Однако магия эта жива вплоть до начала сентября – первых его нескольких дней.

Ламмас (1.08) – время сложное и неоднозначное. Это праздник Урожая.

Как и во время зимних мистерией, здесь возможно загадывание любых желаний. Однако следует помнить, что в этом случае всё зависит от того, насколько уже много сделано прежде для их осуществления. И если до сих пор это были только проекты, реализация оных будет весьма непредсказуема. Ведь это время уже итогов. Как говорится, «цыпят по осени считают».

Однако магия лета – это всегда праздник любви и цветения. Это плоды трудов и свершение великих действий.

Лето – это магия звёзд и Светил, Огня и Льда. Это прикосновение к тайне самой жизни Мироздания.

Лето – это магический звёздный мост между весной и осенью – основными воротами Нави во времена мистических праздников и мистерий года.

Весна стоит на пороге и осень стоит на пороге. А лето – пылающий огонь, указующий путь через мост между ними навстречу древнему Иномирию – это радуга – мост в миры за грань обычного понимания людей.

От начала и до конца, через Литу, Ламмас и так до Мейбона сентября (22—23.09) лето – это звёздный мост между Тьмой и Светом – мистический портал для любви и надежды.

МИСТИЧЕСКАЯ ОСЕНЬ

1 сентября – день Вневременья.

Осень открывает дверь между мирами. Это таинственный период.

Для магии – это время возможности сброса многих негативов. Для открытого разума – это возможность раскрытия многих порталов и дверей между мирами и реальностями.

Мир ограничен лишь для того, кто видит его ограниченным.

По земле бродит множество волшебных духов. Сильна магия регенерации, омоложения. Так что здесь сильна и магия бессмертия.

Осень и весна – порталы к молодости и долголетию.

Размыта грань между миром живых и мёртвых (младшей Навью).

Это пора волшебных заклинаний и могучих шабашей.

То и дело возникают блуждающие огни. Это видения духов.

Сильны ритуалы обращения к предкам, как к физическим, так и к духовным.

Силён цвет мистического осеннего папоротника.

Летние грозы приносят Огни святого Эльма. Осенние грозы приносят их особый мистицизм.

Это древняя магия.

Это мистическая осень.

Открой дверь!

МАГИЯ ОСЕНИ —

Это совершенно особенное время.

Осень.

На хвосте волшебных Йота-Акварид наступает волшебный сентябрь.

Это время на грани миров.

Каприкорниды сентября уступят время Драконидам колдовского Мейбона и октября.

А к Самхейну в праздник мистического Хеллоуина, вспыхнут волшебным огнём Ориониды. К концу осени наступит время Леонид.

Это время, когда краски и звуки смешаны, когда миры встречаются с мирами, и возможны любые, даже самые несбыточные и сказочные чудеса.

Это магическая осень.

В это время наиболее продуктивна любая магия регенерации. Листья опадают, и вместе с ними можно сбросить всё старое и отжившее, чтобы омолодиться и набраться новых сил, найти источник молодости и вдохновения в самом себе.

Хорошо сбрасывать всё негативное, очищаться, начинать любые очистительные и самовосстановительные целительные практики.

Особо полезны целебные травы и чаи с наличием ягод и корней.

Это дни сбора урожая.

Любые фрукты и овощи напитаны особенной магнетичной энергетикой.

Все звёзды мистичны, все звездопады, шабаши и эсбаты загадочны.

Все дни столь таинственны, что любая упавшая звезда, даже самая маленькая, может оказаться необыкновенно могущественной.

Это время мистического мира Нави и мистического Света навских энергий.

Это время глубокой древней магии.

Осеннее славянское Новогодье /31.08—1.09/ – день Вне-временья, открывающий волшебные двери.

Древние Новогодья осени /4 – 9 сентября/ – время, когда в мир приходят одни из самых загадочных звёзд и открываются одни из самых необыкновенных порталов и проходов между мирами.

Мейбон – поможет привлечь удачу и богатство.

Дни Розарии и мистерии открытия древних тайн /4—9 октября/ – привлекут новые знания и открытие секретов.

Дни Рогатого Бога /17—18 октября/-время мистических Предтечи Самхейна.

Самхейн – портал для древней мистерии встречи между колдовскими мирами.

Дни Богини /15—16 ноября/ – это дни Луны, магии любви, надежды, древних знаний и тайн.

Это магическая осень.

Пора открывать порталы!

Мир всем и вся.

ЗВЁЗДНАЯ ЗИМА

Зима.

У славян это приход древнего бога Зюзи.

Природа засыпает. Духи лесов и рек погружены в глубокий зимний сон.

И только домашний очаг всё ещё хранит тепло, защищая жизнь от холода и мрака.

Но вместе с тем это волшебный период.

Здесь множество скоплений звездопадов, как ни в один период года, словно тысячи гирлянд, несущих возможность загадать желание в особо сильный момент.

Геминиды и Урсиды декабря.

Квадрантиды января.

И всё это богатство проходит через сильные градусы, несущие мощную мистирию древней тайны.

Зима – священный портал между Тьмой и Светом.

Загадай желание!

А вдруг сбудется?

Приближается сильный Королевский градус Нового года, древняя магия зимнего Солнцестояния, волшебство оккультного Новогодья января /19.01/ на грани смещения огня и воды.

Наступает совершенно уникальный и редкий период, когда даже довольно неискушенный оператор магии или даже просто мечтатель может очень удачно загадать желание, и оно действительно имеет реальный шанс сбыться.

Нужно только поверить.

Праздничного настроения в эти дни и всего хорошего!

МАГИЯ ЗИМЫ —

Это время, когда природа спит.

Зима.

Всё покрыто снегом, дороги заметены. И только небо открывается настоящим светопредставлением звездопадов.

Это магия звездных дождей. И, похоже, только они одни озаряют заснеженный мир теплом и светом.

На смену Геминидам и Урсидам декабря приходят праздничные золотые дожди волшебного звёздного потока Квадрантиды.

Именно этот волшебный звездопад погружает мир в настоящую феерию Огня и Льда космических посланников Вечности комет.

В это время наиболее сильна магия загадывания любых желаний. Ведь небо считается открытым.

Декабрь-январь-февраль – это время словно сказочный портал между Небом и Землёй.

Самое сильное время – дни Зимнего Солнцестояния (22—25.12).

Особо необычна ночь Солнцеворота – с 24 на 25 декабря.

Календарный Новый год стоит на Королевском градусе / с 31.12 на 1.01/.

Это даёт фантастическую возможность для загадывания и планирования многих пожеланий на будущее с возможностью небывалого их осуществления.

Однако, впрочем, как и всегда, всё зависит только от оператора Силы. Хватит энергии и желания у того, кто загадывает желание – будет хороший результат.

У каждого свой путь.

Но этот мир даёт многие возможности лишь тому, кто их действительно ищет.

Зимой наиболее сильна магия пробуждения к новой весне: собрали энергию во время зимней спячки для будущих свершений, сконцентрировали и устремились навстречу Новому Солнцу Весны, чтобы добиться желаемых результатов.

Зима как царь минералов алмаз. Для этого Царя Камней всё возможно, всё мыслимо, для каждого есть свой кусочек возможностей. Но только вот результат зависит исключительно от собственной силы воли и желания. Впрочем, как и всегда.

Это время – настоящий праздник для Неба и Земли. Ведь рождается Новое Солнце. Между Инь и Янь возникает но-

вый мост для любви и радости.

Это время Нового года не только по календарю, но и для Солнца и Луны.

Это время Масленицы и праздников любви к Валентиновому дню.

Это время, когда рождается новая надежда для тех, кто её ищет.

ПЯТЬ СТИХИЙ

ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ

Всё мировое пространство пронизано энергией. Это мировая Сила Ки.

Сила Ки, или Ци. Сама жизнь в своей основе имеет её. Без неё она просто невозможна.

Именно эта Сила определяет присутственность всех энергий в мире.

Существует всего пять основных энергий в этом мире, на которых следует остановить внимание прежде всего, т.к. это базовая система мировой биоэнергии.

Это Огонь, Земля, Воздух и Вода. Но также – стихия Эфир, или Дерево.

Сама стихия Эфир в западном оккультизме суть непознаваема.

Этот элемент в восточном оккультизме и шаманистике на-

зывается стихией Дерево.

Однако именно эта стихия, как Пятый элемент, вдыхает высший духовный импульс во все остальные элементы.

Символ – Дерево.

Графический символ – Дерево.

Вне конкретного знака Зодиака, однако возможен знак Змееносец.

Вне конкретной планеты, однако может быть связан с образами Лиллит и Селены, а также с богиней Флорой и Авророй, Розой-Сурьей.

Вне классических представлений о богах и богинях, из которых может быть сравним лишь с Высшим Духом в шаманизме, как и с принципом Ки, а также с великим путём Дао (Тао).

Талисман – Дерево, как и любой образ флоры, но и звёзды, блуждающие огни, радуги, молнии, Аврора Боралис (Северное сияние), волшебные небесные явления.

Духи Эфира – связаны с силой Ки, но также с природным

миром растений, а также с Лесными эльфами, как и Высшими эльфами, светлыми и тёмными.

Элементы для еды и питья – нектар, амброзия, плод Древа Познания, яблоко бессмертия садов Асгарда.

Звездопады – потоки от кометы Галлея, как одни из самых таинственных.

Карты Таро – Дурак, Звезда, Суд (Возрождение), Мир, как одни из наиболее граничных и таинственных.

Вне масти Таро.

Руны – Ингваз, Хагаллаз, Дагаз, Лагуз, как образ перехода и итога. Но по сути – Пустая Руна.

Образ принципа Эфира – волшебный Огнецвет, цветок папоротника в чародейском лесу, который дано сорвать немногим.

Девиз – «Что ты ищешь? То, что велят тебе искать другие или то, что ищешь ты сам?»

Врата Эфира – это принцип первозданной Силы, которая может быть дарована лишь избранным. Только тот, кто дей-

ствительно хочет следовать своему Пути, тот по нему и пойдёт. Ведь многие уже пытались, но так и не пришли к желаемому результату, потому что ими овладевали отчаяние и страх. А это означает, что только тот, кто действительно следует своему Пути уже изначально, тот может быть собой настоящим, а следовательно, и сможет обрести своё настоящее сокровище и сорвать свой волшебный цветок.

ОГОНЬ

Символ – Огонь.

Графический символ – Треугольник остриём вверх.

Знаки Зодиака – Овен, Лев, Стрелец.

Планеты – Солнце, Марс, Хирон, Плутон, Прозерпина.

Боги – Аполлон, Митра, Жароок, Арий, кентавр Хирон, Аид, Персефона.

Талисман – Золотое Руно, львиная грива, корона; стрела, пущенная из лука; звезда, огонь, зажжённая свеча, кентавр, лев, камин, очаг, лебедь, барс, Солнце, роза, стрела, созвездия, кометы, звездопады.

Духи Огня – саламандры.

Элементы для еды и питья – специи, всё острое, спецированное.

Звездопады – Лириды, Персииды, Леониды, Урсиды.

Карты Таро – Иерофант, Колесница, Лев, Солнце.

Масть Таро – Посохи.

Руны – Феху, Совелу, Кено, Вин, Алгиз, Ансуз.

Образ принципа Огня – Дракон, охраняющий сокровища.

Девиз – «Только смелому и мудрому будет дано».

Врата Огня – это принцип ключника у Врат Познания. Только тот, кто ищет, тот найдёт, но при этом его помыслы и желания должны быть чисты. Ведь истинная мудрость никогда не будет дана тому, кто жаждет получить знания с алчностью. А потому прежде чем сорвать плод, следует хорошо подумать для чего этот плод будет сорван.

ЗЕМЛЯ

Символ – Земля.

Графический символ – Четырёхугольник, но также треугольник вниз остриём, перечёркнутый горизонтальной линией.

Знаки Зодиака – Телец, Дева, Козерог.

Планеты – Венера, Вулкан, Меркурий, Сатурн, Уран, Луна.

Боги – Афродита, Гефест, Гермес, Хронос, Целум (Уран), Терра (Теллос, Теллура, Гея, Земля), Флора, Диана, Артемиды, Лиллит, Геката, Изида, Астарта, Церера (Деметра), Ирида, Аврора, Дана, Жива, Девана, Лада, Леля, Персефона (Прозерпина).

Талисман – зеркало, плодоносная ветвь, лоза, Золотой Телец, жемчужина в морской раковине, первозданный огонь, чёрт, Козерог, краб, рыба, волшебный меч, дракон.

Духи Земли – гномы, горные эльфы.

Элементы для еды и питья – сладости, всё сладкое, мёд, вино, фрукты, овощи, а также шоколад, кофе, орехи, все плоды Земли, белки, жиры, всё калорийное, обильное, но и молоко, все молочные продукты.

Звездопады – Эта-Аквариды, Йота-Аквариды, Каприкорниды, Квадрантиды.

Карты Таро – Императрица, Император, Повешенный, Дьявол.

Масль Таро – Пентакли.

Руны – Яра, Ингваз, Петра, Науз, Ейваз, Уруз.

Образ принца Земли – волшебный грот, ведущий в таинственное царство фейри по дороге через сказочное озеро, которое можно пересечь лишь на волшебной ладье.

Девиз – «Только тот, кто сам не от мира сего, иные миры и постигнет».

Врата Земли – принцип дара, данного добровольно во имя высокой цели. Только тот, кто способен на жертву, способен обладать по праву. Ты можешь дать перевозчику монету за переправу, и только от твоей щедрости зависит куда ты

попадёшь и что в итоге возмёшь. В конце концов однажды Персефона, взяв в царстве Аида волшебное яблоко обрела не смерть, а любовь.

ВОЗДУХ

Символ – Воздух.

Графический Символ – две параллельные горизонтальные линии, но также треугольник остриём вверх, перечёркнутый одной горизонтальной линией.

Знаки Зодиака – Близнецы, Весы, Водолей.

Планеты – Меркурий, Хирон, Венера, Уран, Сатурн, Вулкан.

Боги – Гермес, Афродита, Флора, кентавр Хирон, Хронос, Целум, Терра, небожители Кастор и Поллукс, Гефест, Афина.

Талисман – Близнецы, Весы, Водолей; все двойные талисманы, знаки, символы; звёзды, созвездия, обручальные кольца, крылья, ангел, голубка или голубь; руки, вознесённые в молитве; нимб, цветы и плоды, рог изобилия, книга, сова, бабочки, лилии, мечи, сердца.

Духи Воздуха – сильфы (не путать с эльфами).

Элементы для еды и питья – всё зерновое, но также всё солёное, соль.

Звездопады – Ариетиды, Драконида, Ориониды, Квадрантиды.

Карты Таро – Маг, Влюблённые, Правосудие, Умеренность (Алхимия), Башня, Звезда, Суд (Возрождение), Дурак.

Масль Таро – Мечи.

Руны – Райдо, Эхвас, Гебо, Манназ, Турисаз, Тир.

Образ принципа Воздуха – принцип Безумца, который кажется всем дураком во Фригийском колпаке, но на деле является «мудрым шутом».

Девиз -«Только глупец всегда считает себя умнее всех. Только тот, кто умён, не боится казаться глупым. Только тот, кто мудр, не боится быть безумным».

Врата Воздуха – принцип Дурака, делающего шаг в бездну. Только тот, кто обладает верой в себя, способен обрести истинного Бога в самом себе. Ты можешь верить во что угодно и в кого угодно, даже если это Бог, но если ты не будешь иметь своего Бога в себе самом, как суть самого себя,

ты не будешь иметь свою суть, а значит, свою веру. А потому совершить шаг в бездну сможет лишь тот, кто будет свободен от любого служения любым богам и Господам, и только тогда он сможет упасть, но не погибнуть, а вознестись.

ВОДА

Символ – Вода.

Графический символ – две волны, но также треугольник остриём вниз.

Знаки Зодиака – Рак, Скорпион, Рыбы.

Планеты – Луна, Плутон, Марс, Венера, Юпитер, Нептун.

Боги – Диана, Артемида, Геката, Лиллит, Изида, Астарта, Флора и Дана.

А также священное супружество – Дана (славянская богиня любви и Воды мира) и Жароок (славянский бог Огня и Света, муж Даны), Персефона и Аид, Амур и Психея, Бог и Богиня, как принцип единения Инь-Янь.

Кроме того, Ардвисура-Анахит, Афродита, Гуань-Инь, Арий, Зевс, Посейдон, Аид.

Талисман – Инь-Янь, Феникс-Дракон, сердце, Огонь и Вода, символ бесконечности, две волны, лодка, корабль, Рыбы, дельфин, рак, краб, морская жемчужина, якорь, изумруд, ро-

за, лилия, маяк.

Духи Воды – ундины.

Элементы для еды и питья – вода, любые напитки, но также ягоды, грибы, соки, вино, молоко, все молочные и особо кисломолочные продукты, мёд, травяные чаи, настойки, лекарственные составы из трав, пряности и травы, цветы, а также морепродукты, но отдельным символизмом обладает родниковая вода и парное молоко.

Звездопады – Йота-Акварида, Драконида, Ориониды, Лириды.

Карты Таро – Папесса (Верховная Жрица), Отшельник, Смерть, Дьявол, Луна, Мир.

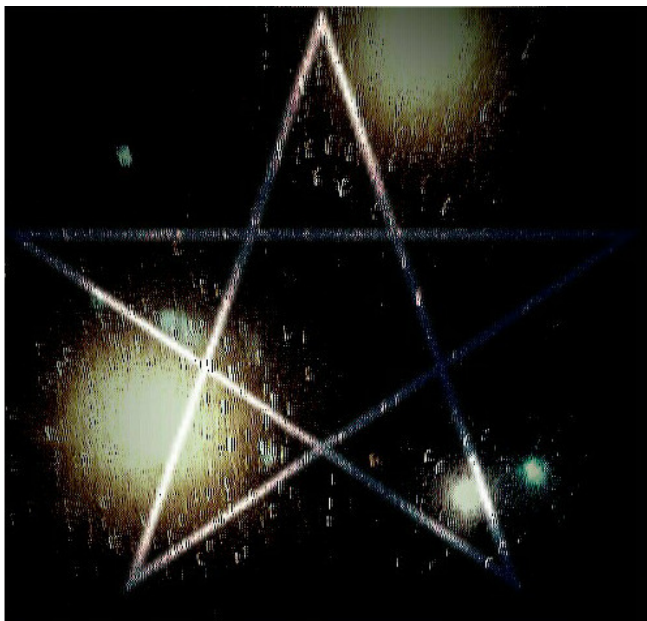
Масль Таро – Кубки.

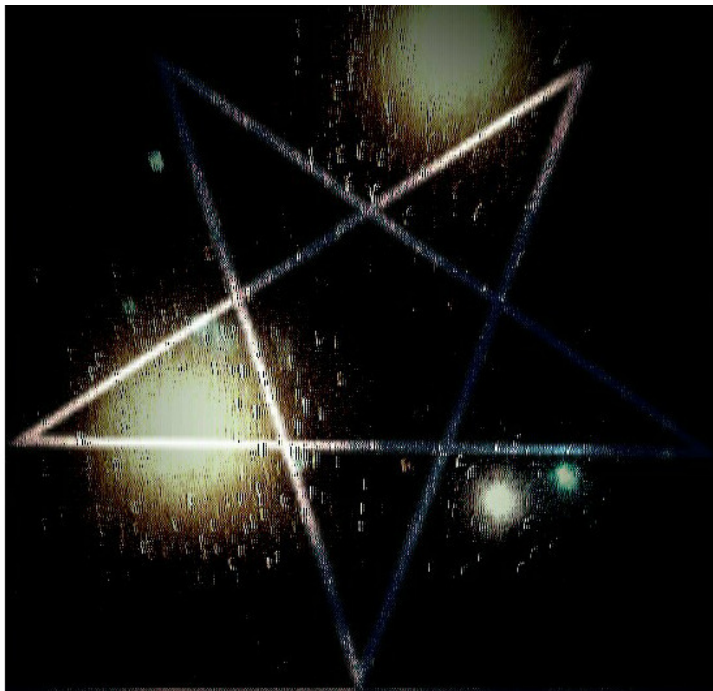
Руны – Беркана, Одал, Хагаллаз, Дагаз, Иза, Лагуз.

Образ принципа Воды – Анадиомена Пенорожденная, дающая дар перерождения, трансформацию возрождения и вечной жизни.

Девиз – «Я тот, кто я есть».

Врата Воды – принцип нежной Девы, покорившей могучего Дракона. Только тот, кто не боится заглянуть в свою внутреннюю Тьму, сможет обрести свой внутренний Свет. А потому всегда следует помнить, что раб свободным не бывает, а раб страха не бывает даже живым в духе своём, в разуме и сердце. А это означает, что только тот, кто обладает силой духа пройти через свой колодец Тьмы, обретёт свой истинный Свет.





2. На фото – Прямая Пентаграмма – остриём вверх – символ женского начала, архетип Богини.

3. На фото – Перевернутая Пентаграмма – двумя остриями вверх – символ мужского начала, архетип Бога.

ЦАРСТВО ДУХОВ

ДУХИ СТИХИЙ

Весь мир пронизан энергией. Ничто не бывает без ничего. Всё имеет содержание.

Мир многомерен.

Такова его природа.

Такова природа духовных начал и элементов всего Мироздания.

Всюду есть начала, энергии, тонкие эманации, формы проявления той или иной Силы.

На этом держится вся энергоинформационная структура.

И у каждого элемента есть свои духовные проявления на тонком плане.

Их можно называть духами, началами, элементами, энергополями.

РАБОТА С ДУХАМИ СТИХИЙ

Работа со стихийным духами обусловлена прежде всего пониманием того, что многие из них являют собой безличную энергию.

Такое понимание даёт некоторую свободу в вопросе практики с духами стихий и стихийными эманациями.

Однако следует всегда помнить, что в этом мире ничто не бывает однозначным. И если стихийные духовные формы в большинстве своём безличные, как личный потенциал мага, то это не означает, что все абсолютно духовные элементы природы и мира тоже безличны.

А потому всегда следует быть внимательным и осторожным, чтобы не подпасть под воздействие осознанной сущности, особенно недоброй.

Этот мир слишком многогранен. И в нём встречается много загадок.

А потому всегда следует быть внимательным к тому с кем и чем ты контактируешь в процессе медитации и саморазвития.

ПРАВИЛА ПРАКТИКИ

Существуют несложные правила для более эффективных результатов работы с духами стихий и элементов стихий.

Прежде всего следует обратить внимание на несколько аспектов:

- 1. Написание символов и знаков должно быть правильным.*
- 2. Обстановка удобной и комфортной.*
- 3. Никаких посторонних присутствующих во время практики адепта.*
- 4. Никаких дополнительных дел, отвлекающих внимание адепта.*
- 5. Никаких посторонних мыслей.*

Только спокойное сосредоточение и внутренняя гармония могут помочь для правильной практики.

ДУХИ ЭФИРА

Духи Эфира связаны с флорой.

Символ – Дерево.

Знак Зодиака – Змееносец.

Планета – Плутон, Прозерпина.

Сторона Света – Восток, Северо-Восток.

Работа с миром растений.

Сфера – траволечение, гомеопатия.

Число – 0 – Пустота, как начало и конец, Альфа и Омега.

Цвет – зелёный, фиолетовый.

Архетип – Глаз, звезда.

Элементы Эфира для практики медитации – Благовония.

Тема Эфира – самосовершенствование, Нирвана.

ДУХИ ОГНЯ

Духи Огня – Саламандры.

Символ – Треугольник вершиной вверх.

Знаки Зодиака – Овен, Лев, Стрелец.

Планеты – Солнце, Марс, Юпитер, Нептун.

Сторона света – Юг.

Работа со свечёй, камином, очагом, костром, факелом, лампадой.

Сфера – Агни-Йога.

Число- 1, 3, 9.

Цвет – красный, золотой.

Архетип – меховой млекопитающий четвероногий зверь: если домашний – собака и кошка, например, а если дикий – медведи, волки, рыси и т. д.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.