

СТРАНИЦЫ ИЗ ДНЕВНИКОВ

героев классици

Екатерина Орлова

12+

Екатерина Орлова

**Страницы из дневников
классических героев.
Авторские сочинения**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Орлова Е. С.

Страницы из дневников классических героев. Авторские сочинения / Е. С. Орлова — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Небольшие сочинения школьного типа по произведению И.А. Гончарова "Обломов" и И.С. Тургенева "Отцы и Дети". Авторская версия Екатерины Орловой того, как могли бы выглядеть страницы из дневников главных героев.

Екатерина Орлова

Страницы из дневников классических героев. Авторские сочинения

Сочинение «Страница из дневника Обломова»

Так отчего я такой? Ужасная, нехорошая мысль! Она мучает меня до сих пор! Что со мной не так? Я умею любить и люблю, умею ценить, мечтать. Чего же во мне не хватает? Кажется, все мои мечты исполнены, но этой ночью я вдруг проснулся в ужасе с одной и той же мыслью, бесконечно повторяющейся в моей голове. Теперь, мечтаю я о том, чтобы кто-нибудь дал мне ответ на мой вопрос, чтобы успокоить беспокойное сердце мое. Быть может, Ольга знала причину? Тогда мне нужно написать ей письмо, нужно спросить! Да... Я напишу ей, пожалуй. Ольге. Какое красивое имя. Я только что произнес его вслух, и что-то кольнуло в груди. И это вовсе не из-за моей болезни... Это Ольга. Почему одно ее имя побуждает во мне какое-то странное, давно забытое во мне чувство? Мне почему-то захотелось встать... Заняться каким-нибудь делом (?). Странно... Я всего лишь пишу о ней, а сердце мое куда-то заторопилось, запрыгало... От счастья? Нет! Это невозможно! Я давно люблю другую! Но иногда... Иногда мне мерещится, будто она здесь, рядом. Будто она стоит напротив моей кровати и смеется надо мной. То пошутит, то внезапно посмотрит строгим взглядом... И хочется ее обнять, поцеловать ей ручки, а вдруг хочется ее прогнать, лишь бы она не смеялась надо мной! Лишь бы не видела меня таким! Как же мне стыдно! Я чувствую, как красной краской залилось мое лицо! Но перед кем мне стыдно? Перед Ольгой или Агафьей? Ах, Агафья... Ее имя убаюкивает меня, ласково усыпляет, как младенца. Знает ли она, что со мной не так? Нет... Она не знает... Какое прекрасное существо! Стоит ей только пройти мимо меня, как я чувствую запах свежей выпечки, а аромат предстоящего ужина щекочет мне нос. А потом посмотрит на меня с таким чувством, и взгляд ее будет глупый-глупый, но такой нежный! Нет... Она не знает... Так у кого же мне спросить? Кто виноват, что я такой? Ох... Что-то я устал... Да вот и Агафья несет мне ужин... Но я обязательно допишу свои мысли: может, сегодня вечером... Или завтра днем? А может, лучше дописать на следующей неделе? Так будет больше времени, чтобы обдумать все... А завтра днем обязательно напишу Ольге и спрошу у нее все... Опять кольнуло в сердце... Обязательно напишу, но только завтра. Завтра.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.