

18+

АЛЕХАНДРО ГУЧЧА

---

# ТРЕНЕР (сценарий фильма)

7-Я СЕРИЯ. КОНКУРС КРАСОТЫ



Алехандро Гучча

**ТРЕНЕР (сценарий фильма).  
7-я серия. Конкурс красоты**

«Издательские решения»

**Гучча А.**

ТРЕНЕР (сценарий фильма). 7-я серия. Конкурс красоты /  
А. Гучча — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-518871-7

Книга прежде всего является художественной литературой, компиляцией и сборищем из всех известных и будущих: баянов, троянов, аккордеонов, частушек и галушек, вкусняшек и няшек, мистики и беллетристики, истории и спортивной аудитории, виски и колой, барбарой и сантой, который отдыхает, конкурсов красоты и баек из склепа, протеина и Крыма, гармошек и анеков, моделей и гантелей, фаберже и яиц всмятку, но от этого рукопись ещё ценнее, сочнее, фатальнее и скандальнее.

ISBN 978-5-00-518871-7

© Гучча А.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Серия 7 КОНКУРС КРАСОТЫ           | 6 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 9 |

# **ТРЕНЕР (сценарий фильма) 7-я серия. Конкурс красоты**

**Алехандро Гучча**

© Алехандро Гучча, 2020

ISBN 978-5-0051-8871-7 (т. 7)

ISBN 978-5-0051-8198-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Серия 7 КОНКУРС КРАСОТЫ

(Фильм основан на высоких каблуках, архитектуре бровей, маникюре ногтей, зодчестве бюста, градостроительстве накладных ресниц и застывшей музыке силикона)

\*\*\*\*\*

– Дорогая, ты победила в Конкурсе красоты?

– Нет, мне не хватило двух миллиметров до 90-60-90, тем более все места уже были куплены.

– И кто купил первое место?

– Любовница председателя жюри.

– А почему не дочка нефтяника?

– Она не смогла ответить в интеллектуальном конкурсе – как её имя.

– А внушка олигарха?

– Ей подпилили каблук, поэтому она упала на свои силиконовые губы и, отпружинив, вылетела из зала.

– А почему ты так поздно и с приклеенной короной?

– Я еле убежала с коронации через окно, всем остальным приклеили короны и продали в рабство...

Так, или примерно так, представляют себе многие обыватели закулисье Конкурсов красоты.

\*\*\*\*\*

– Спасу мир! – думает Лиза, уверенной, лёгкой походкой подходя к модельному агентству, которое и проводит городской Конкурс красоты, – Как лучше будет звучать моё имя со сцены: Лиза, Елизавета, или Элизабет. Надеюсь, что всё-таки пройду этот кастинг. 3 месяца тренировок!

На крыльце беседуют две девушки:

– Я сфоткала себя в зеркало, няшная такая: губки уточкой, мимими, все дела... короче, фотка набрала уже 200 лайков, представляешь! Спрашиваю у букера: – Ну теперь -то я уже могу стать профессиональной моделью вашего агентства и скушать пирожок?

А он мне: «Сначала VOGUE, потом пожрать!»

– Это точно, с мамой и с парнем договориться проще, чем с букером. Фэшн такой профэшн.



– Да так к слову пришлось... разговор поддержать...

– Ах, графиня... монамур, видно – давно вас не били по жопе веслом...

В тайной комнате господин Председатель и Хореограф. Перед ними 4 конверта. С номерами 1, 2, 3, 4.. Хореограф тычет в №3. Из конверта идёт дым, и в дыму виден образ графини Мэри, чуть приподнявшей платье и показывающей ножку. Председатель легонько стучит Хореографу по пальцам тростью и указывает на конверт под номером 1.

\*\*\*\*\*

Почти 150 лет прошло с того первого конкурса. Кто ж тогда знал – какого джина выпускают из бутылки...

\*\*\*\*\*

Звучат барабаны. Конкурсантки в купальниках и мини- юбках из листьев пальмы и в боевой раскраске скачут с копьями вокруг костра. Красителем на руке у каждой нарисован номер: 1, 2, 3, 4.. Председатель жюри так же разукрашенный, с кольцом в носу и с копьём, сидит на импровизированном троне. Хореограф в жёлто-синей раскраске машет над ним опахалом, стоя на бревне. При этом конкурсантки все огромны и тучны. Одна из конкурсанток – большая как борец сумо, устала и, обмахиваясь веером, резко садится на край бревна, на другом конце которого стоит Хореограф. Хореограф улетает в джунгли. Трубит слон.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.