

18+

Юрий Варакин

РЕКА ДУРАКА
или исповедь **Ю**



Юрий Варакин

**РЕКА ДУРАКА, или
Исповедь Ю. Книга песен**

«Издательские решения»

Варакин Ю.

РЕКа ДУРАКа, или Исповедь Ю. Книга песен / Ю. Варакин —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-518226-5

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ
ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН
И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.** Книга автора-исполнителя, рок-барда, лауреата
районных, областных, всероссийских фестивалей и конкурсов наполнена
романтизмом, реализмом 90-х годов до наших дней, несёт в себе проявление
свободного духа, утончённого разума, гражданской позиции патриота своей
малой родины и является дополнением к музыкальному творчеству поэта. P.S.
Ранее опубликованные книги «Я не я», «В такт», «В одном дне», «Волком вою
на луну», «Спаси Бо» являются частями книги «Река дурака, или исповедь
Ю».

ISBN 978-5-00-518226-5

© Варакин Ю.
© Издательские решения

Содержание

В ту весну	8
Когда я помру	10
Повстречались как-то раз	11
Для мамы	12
Новый рай	13
Идите, ищите по свету	14
Тебя я любил	15
Всё пройдёт	16
Ты не веришь мне	17
Летаргический сон	18
Как в сказке, потерял	19
Я любил это «солнце»	20
Да здравствует, рок!	21
Никого не делю	22
Панкрокер артист	23
Зачем мне нужна эта роль	24
Третий тост	25
Под знаком Стрельца	26
Вера	27
Если	28
Партия неформалов	29
Я смеюсь	30
Свободу носорогу	31
Вопросы и ответы	32
Мне не до печали	34
За кореша	35
Всё, что дано мне	36
Антитеза	37
Весы	38
Жизнь моя	39
Островок моей мечты	40
Дождись	41
Я – не твой	42
Здравствуй, друг	43
Мы за победу и рок-н-ролл	44
Моё солнце	45
А когда я открою глаза	46
Мелодии осени	47
Осень, ты моя золотая	48
Весть	49
Беспредел	50
Отзвучали праздничные тосты	51
Когда-нибудь	52
Есть ты у меня	53
Я смотрел в синеву	54
Три дня	55

Земля изгоев	56
Пусть не прощаются друзья	57
Я вольный	58
Карнавал	59
Хватит душу травить	60
Догорела свеча	61
Дождь	62
Никудышный	63
Ночь музыканта	64
Гавань	65
Пол, потолок, решётка и стены	66
День рожденья	67
Вчерашний человек	68
Небо и земля	69
До свиданья, журавли	70
Российская любовь	71
Художник и поэт	72
Расскажи мне, дед, о море	74
Не меня ль	75
Где здесь правда	76
Экспресс	77
Парень из деревни	78
Ты – прошлый	79
До нужных слов	80
Упавший лист	81
Играет ветер	82
Мой иностранный друг	83
Годы уходят	84
Я возвращаюсь домой	85
Спаси, бог	86
Не боюсь признаться (три аккорда)	87
Пойду за тобой	88
Аксиома	89
Мои искренние взгляды	90
В наших жилах	91
Куда девались эти строки	92
Два места	93
Там и тут	94
До цели билет	95
Кто панковал, те поймут	96
Истина	97
Пою о тебе	98
Тот, кто спасёт	99
Выйду под ночь	100
Лечу и сгораю	101
Как жаль	102
Вот так	103
Я слышу звуки струн	104
Не скучай	105

Это моя любовь к небу	106
Я балдею	107
Как было задумано	108
Вечерок	109
Так знай	110
Вечерок 2	111
Город	112
Чёрно-белые души	113
Отчизна моя	114
Иуда, Кассий и Брут	115
В.С.Высоцкому	116
Исповедь	117
Бес таланта	118
Направо, налево война	119
Сила духа	120
Отпечатки души	121
Не бери чужого креста	122
Русская статья	123
Вещий сон	124
Герасим и Му-му	125
Мечты	126
Узникам ГУЛага	127
Гены совершенства	128
Непутёвая	129
Формула Экзюпери	130
Десантникам	131
Смысла нет	132
Сон корсара	133
Муравей	134
Накажи меня, бог	136
Это знает космос	137
Призыв	138
Чтоб меня не послали	139
Российский панк	140
Конец ознакомительного фрагмента.	141

РЕКа ДУРАКа, или Исповедь Ю Книга песен

Юрий Варакин

© Юрий Варакин, 2024

ISBN 978-5-0051-8226-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В ту весну

Я приду к тебе дождём
Незаметно, поздно ночью,
Или солнечным лучом
Разомкну я твои очи.

В час, когда ослепнешь ты
От моей любви горячей,
И поставишь на весы
Миг удачи с неудачей.

Я горжусь, что полон сил
Без вина, закуски, дыма.
Толи жил, толи не жил,
Часто рожу мазал гримом,

Улыбался лишь во сне,
Если видел кружку пива,
А теперь я на луне «зажигаю» —
Эх – красиво...

Пр. – Только я вернуться не могу
В ту весну, где кони на лугу
Пьют с травы прозрачную росу,
В ту весну, в ту весну...

На луне построил дом,
Так, что Джеку и не снилось.
Всех бродяг пристроил в нём,
Кому в мире том не жилось.

Музыканты за столом
До утра ведут беседы
Про Гоморру и Содом,
Про законы Архимеда,

Про вчерашних милых дам,
Что одни остались вряд ли...
Там, всё это было – там,
Ну, а здесь ты парень рад ли?

За ответом не гонюсь,
Как не гнался за рублями —
Если хочешь, я вернусь
Морозящими дождями...

Пр. – Только вот, пожалуй, не смогу...

Когда я помру

Когда я помру, сожгите меня
И развейте мой прах над селом, где я жил —
По берёзам, по соснам и тополям,
Что я больше всего на земле любил.

Чтоб услышал я робкий голос рощ,
Песни вольные, задушевные.
Как бывало встарь, как бросало в дрожь,
И несли меня кони резвые.

Когда я помру, помяни меня
Водкой горькою да не дóсыта,
Чтоб добро на зло, не менять,
Да не топить его в грязном омуте.

И не красными были мои дни,
И в дороге мне не всегда везло —
Всё иль ничего, что ни говори,
Ставлю на «зеро» всем врагам назло.

В память обо мне ветку клёна срежь,
В поле посади среди густой травы —
Знак моей судьбы, он меня берёт,
И тебя спасёт от лихой беды,

И влюблённым там будет благодать,
Под его листвой час за часом – рай...
Только к осени буду увядать,
И по кругу ждать долгожданный май.

Повстречались как-то раз

Повстречались как-то раз,
Отвести не в силах глаз,
Нежный голос в душу мне запал.
Цвет каштановых волос
На лиман меня унёс,
Тёплый запах моря я вкушал.

Обнимал и целовал
Ту, о ком всю жизнь мечтал
На забытой богом стороне,
Битый жизнью хулиган,
И на сердце сотни ран
Не дают покоя мне во сне.

А с тобой я позабыл,
Что когда-то «волком» был,
Но сменил клыки на доброту.
И врагов своих простил,
Как Всевышний научил —
Возлюбить жизнь эту, как мечту.

Коли так, держу пари —
Этой ночью до зари
Буду я любить тебя не в счёт,
И однажды, поутру
От твоей любви умру,
И умчусь в «космический» полёт...

Я без хмеля захмелел
И летел, летел, летел
На планету с именем – Любовь.
«Там» для здешних стал – своим,
Так пошло, на том стоим,
И теперь я возвращаюсь вновь

В этот мир, который мне
Был подарен по судьбе
Даже не во сне, а наяву —
Повстречались как-то раз,
Отвести не в силах глаз,
Ты – мой ангел, я тебя люблю.

Для мамы

Ночь, тишина и всё как будто странно —
Горит свечи негаснущее пламя,
А на душе тревожно и печально,
Что ничего не сделал я для мамы.

Я просто жил, как все простые люди,
Не замечая, как проходит время,
И в суматохе ждал от жизни чуда,
Взвалив на маму не по силам бремя.

Я рвался в бой за друга, и за брата,
Терпел обиды, льстивые обманы,
А мать ждала меня, как ждут солдата,
И штопала на сердце своём раны.

Пусть лики всех святых глядят упрямо,
И пусть до рая путь себе отмерял,
Не искупить вины перед тобой мне, мама,
Что ничего я в жизни для тебя не сделал.

Новый рай

Новый рай мне не нужен, старый – я потерял,
Впереди будет хуже, приёмник сказал —
«На востоке взорвали израильский танк,
Ограбление века – вскрыли Сбербанк».

Я, тебя не ревнуя, уйду на «войну»,
Сам с собой повоюю, в себе «бога» убью.
Ты же знаешь, родная, тебя я любил,
Ухожу я из рая, где даже не жил.

Я из сердца тебя отпущу навсегда,
Если жить не любя, если к чёрту года.
Кто-то тянет к себе, а я всё от себя,
Не подарок судьбе и вообще, я – не я.

Только солнечный круг, лучик нового дня
Самый преданный друг – согревает меня,
Он растопит остатки вчерашнего льда,
И помчусь без оглядки по городам...

Идите, ищите по свету

Умолкли твои барабаны,
Порвались гитарные струны,
Клавиатура баяна
В развалинах нотной фортуны,
Богом забытые песни
Пылятся на жёлтых страницах,
И у героев здешних
Траур на выцветших лицах.

Пр. – Идите, ищите по свету,
Обрящете веру, свободу,
Может быть, прыгните в Лету,
Может, приблизитесь к Богу,
Или в огне сгорите
Как Содом и Гоморра —
Кайтесь, и снова грешите
До приговора...

А мы говорили – Мы вместе —
Да здравствует лик рок-н-ролла!
Что жить будем лет двести
Без порошков и уколов.
За нами шли мерным строем
Счастливые, юные годы.
Слава – вчерашним героям!
Нынешним – путь свободен.

Пр. —

Тебя я любил

«Неизмеримы глубины женского сердца» —
Однажды сказал великий поэт...
Я вошёл, и за мной захлопнулась дверца,
И выхода нет, больше выхода нет.

Пр. – В огне я горел, в воде я тонул,
Лишь о тебе мечтаю,
Тебя я любил, тебя лишь одну,
А без тебя умираю...

Я один среди моря бушующей страсти,
Я один среди туч, окутавших небо,
Я увидел любовь и почувствовал счастье,
Где ещё никогда я, конечно же, не был.

Пр. —

Я тебе подарю, что познал я с годами,
Океаны и страны тебе подарю,
Ты поймёшь, что любовь не измерить рублями,
Ты услышишь, что истину я говорю.

Пр. —

Всё пройдёт

Осень, ты даёшь мне снова шанс —
По листве опавшей побродить,
Только есть уже один нюанс,
Разучился я, как прежде, жить,
Хочется порою волком выть,
Жизнь меня «ломает» в сотый раз.

Пр. – Всё пройдёт, в конце концов, когда-нибудь,
И обрывки строк на мусор изведут —
Осень не изменится ничуть.
В небе корабли ещё не раз сожгут,
Новые романтики сюда придут —
Осень им откроет путь...

Я иду в ночную тишину,
Дым от сигареты ест глаза,
Чую перед Господом вину,
Будто из души течёт слеза,
Или просто «горькая вода»
Тянет и несёт меня ко дну.

Пр. —

Я хочу, чтоб кончилась война,
И «цветы из камня» не цвели,
Чтобы на земле любовь жила,
Чтобы все желания сбылись —
Осень, ты за нас всех помолись,
Чтобы ожила моя страна.

Пр. —

Ты не веришь мне

Я рвусь на части, как дурак,
Кручусь, как белка в колесе,
Но ты орёшь, что всё не так,
Как ты увидела во сне,

Ведь ты не веришь, ты не веришь,
Ты не веришь мне.

Я говорю тебе – Люблю...
Что ты моя печаль и боль,
Я под окном твоим стою,
А в результате круглый ноль,

Ведь ты не веришь, ты не веришь,
Ты не веришь мне.

Я для тебя готов на всё,
Даже сачком поймать луну,
Пусть меня ветер унесёт
Туда, где я с ума сойду,

Ведь ты не веришь, ты не веришь,
Ты не веришь мне.

Только во сне с тобой мы вместе,
Всё пропадает наяву,
Я повторю тебе раз двести,
Что лишь одну тебя люблю,

Но ты не веришь, ты не веришь,
Ты не веришь мне.

Летаргический сон

«Пьяный» дождь моросит по крышам
И в окошко ко мне стучит,
Только я всё равно не слышу,
Что он мне постоянно твердит,
Он зовёт меня снова в дорогу,
Уходящую в светлую даль,
Чтобы сбросил с плеч я тревогу,
Чтоб меня не травмила печаль.

Пр. – Я в летаргическом сне,
Я, как солдат на войне
Раненый насмерть тобой,
Убитый судьбой...

«Пьяный» дождь всё сильнее грохочет,
Хочет горе моё залить,
Толи плачет он, толи хохочет,
Или имя твоё хочет смыть.
Но напрасны его старанья,
Он сегодня незванный гость,
Эта песня воспоминанье —
Как расстались мы в летний дождь.

Пр. —

Как в сказке, потерял

Тебя опять со мною рядом нету,
Ты растворилась, словно соль в воде.
Я с фильтра зажигаю сигарету
И замыкаюсь вновь на ерунде.
Я вспоминаю сладкие минуты,
Когда душой и телом был с тобой,
Тогда казалось мне, что это глупо,
И счастье было вовсе не со мной.

Пр. – Что здесь такого, я устал,
Я просто год уже «бухал»,
Тебя в бреду я «солнцем» звал,
Но всё ж надеялся и ждал,
Что ты придёшь опять ко мне,
Мы снова будем «на коне»,
Я вроде в тему всё сказал,
Но опоздал —
Тебя как в сказке, потерял.

Я просыпаюсь в тесной комнатухе,
От перегара кругом голова,
Ты обманулась и была игрушкой,
Тебя сломали «красные» слова.
Малышка, впредь не будь такой наивной,
Я говорю тебе это, любя,
Что днём и ночью, знойным летом,
Стужей зимней я буду ждать
Одну только тебя.

Пр. —

Я любил это «солнце»

Я любил это «солнце»,
Но оно перестало светить,
Я хотел смочить горло,
Но вместо воды «кровь»,
Я забыл твоё имя,
Хотя было трудно забыть,
Закрываю глаза
И тебя вижу вновь.

Я взял «шестиструнку»,
Но не смог придумать мотив,
Достал сигареты,
Но не нашёл огня,
Хотел выпить пива,
Но стал ужасно ленив,
Это «смутное» время
Убивает меня.

Я пытался думать о жизни,
Но засохли мозги,
Смотрю через зеркало в ад
И вижу себя,
В газете прочёл статью —
«Восстали враги»,
С похмелья болит голова —
Лечат друзья.

На кухне горит свеча
Со вчерашнего дня,
Кто-то попал впросак
И ищет приют,
В сказке о вечной любви
Много вранья,
И ни тебя, ни меня
В ней не ждут.

Да здравствует, рок!

Дым сигарет ест мне глаза,
Пиво стоит на столе,
Чувствую, что сдают тормоза
И я почти в петле.

Нет мне спасенья ни ночью, ни днём,
Сердце от боли скулит —
Ох, нелегко бороться с огнём
Если рядом ручей не бежит.

Грязный подъезд – наше спасенье,
Где пролетело чистое детство.
Мы проявляли к солнышку рвенье
И от слёз на глазах находили средство.

Нашим девизом стали те песни,
Что нам со стен пели кумиры,
Но всем почтенным вдруг стало тесно,
И нас превратили в «чёрные дыры».

Тем, кто бил и бьёт по аккордам,
Кто выжимал рок-н-рольные соки,
Тем, кто стоит на «своём» всегда твёрдо,
Я посвящаю для них эти строки.

Вот догорела моя сигарета,
В этой игре я уже не игрок,
Но я клянусь, и на том свете
Буду кричать – Да здравствует, рок!

Никого не делю

В жизни я не был первым,
Но и не стал скрипеть зубами,
Я не стал хлопать глазами,
А просто выплюнул нервы,

Я на небо смотрел с улыбкой,
Напевая весёлые песни,
Мне всё было интересно,
Но меня все считали ошибкой.

Я никого не делю на добрых и злых,
Не обижаюсь на душевнобольных.

Я хотел подружиться с ветром,
И меня унесло на луну,
Протянул руку дружбы огню
И мгновенно стал пеплом.

Кто-то скажет – Не может быть?
Но воистину – это так,
Или я – просто дурак,
Или мы не умеем любить.

Я никого не делю на добрых и злых,
Не обижаюсь на душевнобольных.

Панкрокер артист

Он на гитаре постоянно рвёт струны,
Он никогда не распускает слюни,
Не глядя может сделать в вену укол,
Его вторым отцом стал рок-н-ролл.

По утрам он пьёт бразильский кофе,
Девочкам он нравится в анфас, и в профиль,
По ночам листает порно-журнал,
Лучшим из лучших считает «металл».

Он в спиртных напитках знает вкус,
В картах ему выпадает туз,
Песни он орёт страшным хрипом
И относится к настоящим «хиппи».

Он выдаёт на гитаре крутой «соляк»,
У него всегда, везде, всё ништяк,
Просто он хипповый гитарист —
Это мой друг – панкрокер артист.

Зачем мне нужна эта роль

Зачем мне нужна эта роль,
Зачем мне чужие слова,
В которых страдания и боль,
И жизнь – сплошная стена,

По которой взбираешься вверх
И боишься упасть в неизвестность,
Потерять грандиозный успех —
Оказаться без имени, чести?

Зачем мне нужна эта роль,
Ведь мне не взлететь к облакам,
Ведь я не гоблин, не троль,
И я не знаю, что будет там,

Где свечи горят в тишине
И звёздам песни поют,
Не думают о войне,
С лаской, с любовью живут?

Зачем мне нужна эта роль,
И кто пустит меня на луну,
Ведь я не знаю пароль
В эту чужую страну,

И вообще, я не верю в кино,
И что в чай можно сыпать соль.
Меня приглашают на дно,
Так зачем мне нужна эта роль?

Третий тост

Вовсе не нужно читать нам морали,
Попусту тратить заумные мысли,
Мы без философов зубы сломали —
Из ночи в ночь гранит жизни грызли.
Знаем, что вечером нужно лечь спать,
Знаем, что на заре надо вставать,
И за себя всегда надо стоять,
А коль война, то пойдём умирать

Пр. – За тех, кто не с нами,
За тех, кто ушёл навсегда,
Далеко, чей путь был не прост,
Мы их вспоминаем, их поминаем
И поднимаем за них третий тост.

Пусть не пугают нас «воронки»,
Мы не из тех, кого можно страшать,
Мы не породистые щенки,
Знаем, как в стае, кусок свой урвать.
Мы ещё можем решать что – почём,
Знаем без слов цену свободе,
Точно по минному полю ползём,
Только вот нервы наши на взводе
Пр. —

И не бросайте нам вслед злые взгляды,
Нас ещё ждут лихие дела,
За своё счастье не просим пощады,
Нас вера сплотила, навеки свела.
Вовсе не нужно читать нам морали,
Мы не их тех, кто стремится назад,
Из школы жизни немало познали
И отыскали в душе своей клад.
Пр.

Под знаком Стрельца

Для песенки этой мотивчик простой,
Как кисть и бумага творят чудеса,
Лишь только взмахнёт он своею рукой —
И вот перед нами река и леса.

Он был романтик, бродяга, изгой,
И говорил языком мудреца,
В общем, он был не картонный герой —
Рождённый под знаком Стрельца.

Дамы любили его без ума,
Жарко пылая, как летний зной,
Но охладила стужей зима,
И он обвенчался с фрау Тюрьмой.

Вдруг ностальгия замучила ночью —
Вспомнил бродяга заветы отца,
Он ведь был джокером, между прочим —
Рождённый под знаком Стрельца.

Он в музыку верил, и верил в друзей,
И знал он, что скоро пойдёт звездопад,
Уверен был, нет на земле добрых фей,
И что любить надо всех женщин подряд.

Мы выпьем по кругу преданной «русской»,
И с нами он будет здесь, до конца,
И песню споём вместо закуски
С рождённым под знаком Стрельца.

Вера

Дверью, хлопнув посильней,
Я проделал путь немалый,
Только я не стал мудрей,
От скитаний я стал «пьяный»,

Деньги я все промотал,
И грызёт меня усталость,
Я не понял, что искал,
А в душе моей осталась – вера.

Я вдыхал пыль городов,
Что построены из «грязи».
Среди всяких чудаков
Были люди, были мрази,

Такова моя судьба —
В этом мире правят слухи.
Продолжается борьба
Между телом, между духом за веру.

Надоело мне искать
То, что вечно под ногами.
Не хватает сил читать
Книгу, что листал годами.

Я вернусь, открою дверь
И скажу – Вот, я пришёл...
Ты пойми меня, поверь
И прости, что не нашёл счастье.

Если

Если птицы стремятся на юг,
Значит, скоро зима.
Если в воздухе запах гари,
Значит, рядом война.

Если слышишь о помощи крик,
Значит, кто-то попал в сеть.
Если на земле пятна крови,
Значит, близко бродит смерть,

Чья-то смерть.

Если снег превратился в ручей,
Значит, идёт весна.
Если слышим бурный всплеск,
Значит, бежит волна.

Если в горле застрял ком,
Значит, близко любви тень.
Если солнце снова взошло,
Начинается новый день,

Твой день.

Если видишь слезу на глазах,
Значит, сердце таит боль.
Если кто-то идёт к алтарю,
Значит, ждёт его новая роль.

Если чувствуешь взгляд палача,
Значит, скоро подынешь топор.
Если слышишь в голосе фальш,
Значит, вкушаешь вздор,

Чей-то вздор.

Партия неформалов

На кухне журчит вода – открыт кран,
И никому нет дела до страны.
Пьяный сосед вчера спалил диван
И получил по морде от жены.

Ночью на крыше устроили шоу коты —
Кто из них громче кого переорёт.
Все на планете пооткрывали рты —
К нам прилетел с луны Дон Кихот.

Не «просыхает» неделю лучший друг —
Вот до чего доводит «слабый пол»,
Нам остаётся только курить бамбук,
Чукчам и неграм плясать рок-н-ролл.

На повороте не тормози, занесёт в кювет.
Если не веришь, сделай наоборот.
Девочка навела себе марафет —
Партия неформалов её зовёт.

Я смеюсь

Я смеюсь, и всё о том,
А о чём, не знаю.
Я беру колоду карт,
На судьбу гадаю,

Что когда-нибудь и мне
Счастье подвернётся,
Что когда-нибудь любовь
Вслед мне улыбнётся.

Я грущу, и моя грусть
Значит лишь немного,
Ну, а впереди туман,
Да одна дорога.

И не утешает день,
И удача скрылась,
Только кажется, что мне
Это всё приснилось.

Я не плачу, не тужу,
А брожу по свету.
И душа моя поёт,
Хоть и денег нету.

Мне на это наплевать,
И не беспокоит,
Я ведь знаю, что земля
Спать меня уложит.

Свободу носорогу

В пустыне бегают верблюды,
В песках купаются они,
А бегемот живёт в болоте,
В саваннах топают слоны.

А крокодил плывёт по речке,
Напоминая всем бревно,
А «носорог» в закрытой зоне,
Где не уютно и темно.

Пр. – Свободу «носорогу»!

Сидит на дереве мартышка
И собирает муравьёв
Ей по уму такое дело —
Засунет в рот, и был таков.

А в небесах орёл летает,
Глядит на землю с высоты,
А «носорог» в закрытой зоне,
Его там держат злые псы.

Пр. —

Ну что ж поделаешь с судьбою,
Коль жизнь «наставила рога»,
И лишь одна его свобода,
Ему до смерти дорога.

Пр. —

Вопросы и ответы

Вопросы и ответы,
Приколы и приветы,
Советы и куплеты
Здесь всё, на любой вкус —

И про любовь, про слабость,
Про силу, верность, храбрость,
И про тоску, и жалость,
И про козырный туз...

Глухие будут слышать,
И под водой здесь дышат,
Но я прошу вас – Тише —
Возможно, кто-то спит.

С цветами, с сигаретой,
Шикарно приодетый
Валет к бубновой даме
В любовь играть спешит.

Певцы и музыканты,
Лакеи, официанты,
Атлеты и гиганты —
Собрал великий свет

Целителей народных,
«Героев благородных»,
Кому и где угодно
Рассказывают бред.

Но есть у нас «talанты» —
Купцы и коммерсанты,
Теперь не спекулянты,
А праведный народ.

И есть людишки хуже,
Которых мордой в лужу,
Считаются не нужны,
И мрут из года в год.

У них плохие гены,
Словами режут вены
И верят в перемены,
От жизни чуда ждут,

Неволи не боятся,
Не могут унижаться,
Таких простых и сильных
Поэтами зовут!

Мне не до печали

Мне не до печали, мне не до тоски,
Не сказать мне слова, не подать руки.
Я, наверное, болен, но не знаю, чем,
Еду я на север, но не насовсем.

Уж в который раз вижу города,
Не пойму зачем, почему, куда
Уплывают дни в голубую даль,
Там они умрут, мне их будет жаль.

Еле-еле слышу поезда гудок,
Пролетает время, как по нервам ток,
Молодость уходит, оставляя след,
Был вчера я нужен, а сегодня – нет.

Мне не до печали, мне не до тоски,
Не сказать мне слова, не подать руки.
Ты мне, дорогая, душу не триви,
Если всё же любишь, то меня дождись.

За кореша

Я выпил кофе, принял душ,
Освободился от недуг,
Внезапно зазвонил звонок —
И на пороге стоит друг.

Мы с ним всегда плечом к плечу,
И делим радость пополам,
И если нужно, то я жизнь
Свою за кореша отдам.

В кармане «Прима» у меня
Одна осталась на двоих,
И наша клятва так гласит —
Стоять до смерти за своих!

Объединяют песни нас,
Гитары ласково поют,
Поют они о том о сём,
Как на земле друзья живут.

Несправедлива к нам судьба,
Но нам на это наплевать,
Мы точно знаем, что её
Не обхитрить, и не понять.

Мы с ним всегда плечом к плечу
И радость, горе пополам,
А коль придётся, то я жизнь
Свою за кореша отдам.

Всё, что дано мне

Всё, что дано мне, дано только раз —
Как художнику – кисть, как поэту – мечту,
И как грешнику – жизнь, а судьбе – третий глаз,
Чтоб ошибки свои видеть мог за версту.

Словно утром росу, вышибает слезу,
Лишь открою письмо, где остался твой «след».
Как хотелось бежать, и бежать в ту весну,
Там, где я навсегда потерял твой «портрет».

Годы – хищные птицы, летят, забирая друзей,
Очищая им души столетним вином.
Может, там лучше и веселей,
Но это «лучше» мы не поймём.

И я пойду прочь, прочь от старых обид
Слушать пение птиц и шелест берёз.
По экскурсии жизни, где я собственный гид,
Прошагаю свой путь от земли и до звёзд.

Антитеза

Мы идём по дороге, впереди яма,
Я падаю в ров, а ты идёшь прямо.
Ты любишь весну, а я люблю лето,
У тебя много денег, а у меня – нету.

Ты ходишь на танцы, а я люблю дом,
Я пью только воду, ты кофе и ром.
Ты обожаешь мелодии джаза,
У меня только «песни» бачка унитаза.

Я пахну бензином, ты – чистой водой,
Ты ешь апельсины, а я хлеб ржаной.
Я сплю, как сурок, а ты видишь сны,
Ты – житель Земли, я – житель Луны.

Ты любишь день, я люблю ночь,
Ты идёшь к свету, я иду прочь.
Ты носишь кольца, а я очки,
Ты копишь марки, а я значки.

Примерная ты, я – хулиган,
Читаешь книжки, я бью в барабан,
Ты любишь кошек, а я собак,
Ты человек, а я просто так.

Весы

Я родился под созвездием «весы»,
Моя родина у средней полосы —
Замечательный дом,
Всё, что хочешь, есть в нём,
Здесь и пляшем, и песни поём...

На одной моей чаше добро,
На другой – беспокойство и зло,
Перевесит лишь то,
Что душе суждено,
А иначе и быть не должно.

Как мужчина, способен любить,
Сердце милой готов покорить,
И «амурной» весной
Я приду за тобой,
Если хочешь, останься со мной.

Не мыслитель я, и не поэт,
Дал бы бог мне прожить столько лет,
Чтоб ошибки убрать,
Жизнь «получше» узнать,
Счастья всем на земле пожелать.

ЖИЗНЬ МОЯ

Напои до пьяна,
Уложи меня спать.
Жизнь моя – вот она
И чего тут сказать —

Как столетняя дверь,
Открываясь, скрипит,
Как израненный зверь,
Умирая, рычит,

Как заблудший ручей
По канаве течёт,
Как зимой воробей,
Что найдёт, то клюёт,

Как потухший вулкан,
Что взорвётся вот-вот,
Как в степи ураган,
Где пройдёт, всё сметёт,

Как седая луна,
Уходящая прочь,
Жизнь моя, вот она —
Это тёмная ночь...

Островок моей мечты

Островок моей мечты
Освещён твоей звездой,
Всё готова сделать ты,
Чтобы счастлив был изгой.

Тот, который уходил
В забыты в слепые сны,
И порой даже не жил,
И не ждал своей весны

Островок моей мечты.

Островок моей мечты
Был почти захоронён,
Как во сне явилась ты,
Та, в которую влюблён

Обезумевший поэт,
Замороженный зимой
Вновь увидел белый свет,
Стал по-прежнему живой

Островок моей мечты.

Островок моей мечты
Утонул бы в море слёз,
Как вдруг появилась ты
С садом белых, нежных роз,

Сладких, чайных, красных —
Всё, что нужно для того,
Чтобы жить прекрасно
Мог мой островок,

Островок моей мечты.

Дождись

До свиданья, скажу я друзьям,
Уезжая в чужие края,
Как гулял и как был «метко» пьян,
Вспоминать буду «там» иногда.

Я уеду не волей своей,
От «звонка до звонка» и вернусь,
Только б время прошло поскорей,
Только б ты мне сказала – Дождись.

Впереди, позади всё леса,
Воют псы и сирены «ревят»
И чужие слышны голоса,
Но не слышно здесь смеха девчат.

Я поверю словам и глазам,
Что сумели меня приручить,
Чтоб не думала ты, что я там,
Где способны святое забыть.

Я другим человеком вернусь,
И прошу меня сердцем понять,
Сильной волей своею клянусь,
Ты дождись меня, милая мать.

Я – не твой

Ты – мой хрустальный замок,
Ты – мой пейзаж лесной,
Ты – мой небесный странник,
Только вот я – не твой.

Ты – мой воздушный шарик,
Ну, а точнее, шар земной,
Ты – мой цветочек ранний,
Только вот я – не твой.

Ты – моя грусть и радость,
Та, что зовётся душой.
Я прошу только малость —
Побудь немного со мной.

Здравствуй, друг

Здравствуй, друг мой, здравствуй,
Давно не виделись с тобой,
А ссорились мы понапрасну,
И каждый шёл своей тропой.
Да, тяжело было расставаться,
Но что поделаешь – судьба.
«Не отступать и не сдаваться» —
Таков девиз наш, жизнь – борьба.

Пр.– Когда ты в жизни цель не видишь,
Когда печаль зовёт к себе,
Ты песню мою новую услышишь,
И жить захочется тебе.

Счастливого пути тебе, бродяга,
Счастливого пути, мой друг,
И пусть сопутствует отвага,
Ты так устал от разных мук.
Что скажешь ты мне на прощанье,
Иль просто хочешь помолчать,
Гитара и баян – твоё призванье,
Любить, а не надеяться и ждать.
Пр. —

До свиданья, друг мой, до свиданья,
Вот и разошлись наши пути,
И не разгадали мы все тайны,
Их предстоит ещё найти.
Вот так и расстаются птицы,
И преданные, верные друзья,
Но всем мечтам, увы, не сбыться,
Их было много у меня.
Пр. —

Мы за победу и рок-н-ролл

Пусть трясутся стены, трясётся пол,
К нам идёт в гости крутой рок-н-ролл.
Мы его ждали, мы его ждём,
Мы с ним вместе в ногу идём.

Бесятся «панки», в подъездах пьянки,
Ночью начнутся «разборки», гулянки,
А сейчас день, солнышко светит,
К новым походам готовятся дети.

Бьются машины, бьются гитары,
Рвутся струны и тары-бары,
Закончилась речь депутата,
В руки ему кайло и лопату.

От сессии к сессии пьют студенты,
Потом забирают свои документы,
Ать-два, ать-два, подъём, отбой
Будет орать сержант Заводной.

«Хиппи» – вперёд, «панкам» дорогу,
Наши отряды шагают в ногу,
Мы за хоккей, мы за футбол,
Мы за Победу и рок-н-ролл!

Моё солнце

Ты меня заморозила,
Ты меня без вина пьянила,
Ты – мой луч в тёмном царстве,
Я в плену твоих ярких снов,
На край света идти готов,
И обрёл неземное счастье.

Я с тобой и в стужу, и в зной,
За тебя я стою стеной,
Только ты – мой свет в оконце,
Я люблю тебя, как звезду,
С неба тебя я украду
И назову – Моё солнце!

Пр. – Моё солнце – имя любимой,
Моей ласковой, нежной, красивой,
Той, что голову мне вскружила,
Душу тёмную мне осветила.

Я с тобой и в счастье, и в горе,
В общей радости, в общей ссоре,
Правит нами фея Любовь.
Где б я ни был, но отныне
Сердце моё не остынет,
И буду я повторять вновь и вновь —

Ты для меня – гладь морская,
Я с тобой словно в сказочном рае
Режу волну на большом корабле,
Просторы, глубины твои прекрасны,
Красивы, загадочны и опасны,
И ты мне нужна, ты нужна мне.
Пр. —

А когда я открою глаза

Я сижу на луне в полной тишине, во сне,
Только звёзды, смеясь, улыбаются мне,
Я поведаю им о любви земной
И спою им песню, не кривя душой.

Пр. – А когда я открою глаза,
Всё вернётся опять назад,
Лишь печаль уйдёт,
Не оставив следа.
А когда я открою глаза,
Всё вернётся опять назад,
И любая беда станет – не беда.

Все мечтают летать за облака, пока
Не всем удаётся попасть туда наверняка,
Но вдруг понял я, этот мир чужой,
Как хочу я вновь возвратиться домой.

Пр. —

Это всего лишь сон, красочный сон, сон.
Небо, прими от меня в дар низкий поклон.
Я видел лица друзей и вспомнил их имена,
Всех тех, кого помогла мне найти Луна.

Пр. —

Мелодии осени

Мелодии осени часто звучат во мне —
Я слышу, как дождь напевает мотив
И кажется, что я сейчас будто во сне
По небу как птица лечу, обо всём позабыв.

Навстречу ветрам, к солёным морям,
Где меня ждёт алый закат,
Где корабли вдаль от земли
Идут, чтобы вновь возвратиться назад.

В утренний час, подняв воротник
Пройдусь по аллее, укутанной ржавой листвой.
Осень, в тебя я душой и всем телом проник
И не желаю отныне расстаться с тобой...

Осенний оркестр в парке играет «финал»
Той песни, которой я слышал мотив
И снова, как вольная птица по небу летал,
Будто во сне, обо всём позабыв.

Навстречу ветрам, к солёным морям,
Где меня ждёт алый закат,
Где корабли вдаль от земли
Идут, чтобы вновь возвратиться назад.

Осень, ты моя золотая

Осень, ты моя золотая,
Снова я иду к тебе на встречу,
На любой вопрос тебе отвечу,
Время не напрасно, убивая.

Солнце опускается всё ниже,
Небо затянуло облаками —
Я такое очень часто вижу
Серыми с рождения глазами.

Осень, ты вошла в мою память,
Словно мной любимая песня.
Если быть открытым и честным,
Ты с моей души сбросишь камень.

Осень – ты капризная дама,
Слёзы превращаешь в лужи.
Я не выпил сегодня ни грамма,
К тому же мне это не нужно.

Впотьмах добирался до дому,
Весь промок до последней нитки.
Я надеюсь, Осень, мы с тобой квиты,
Мне игра твоя, знаешь, знакома.

Я сейчас напьюсь чаю с мёдом,
И прижмусь покрепче к любимой.
Ты заметь, Осень, с каждым годом
Я встречаю тебя с ангиной.

Весть

Глаза её блестят,
Красив зловещий взгляд,

И чистой наготой
Зовёт меня с собой,

Зовёт отведать сок
Весенний мой цветок,

Я пью живой нектар
И чувствую пожар...

Но весть мне голубь шлёт —
Тебя «другая» ждёт —

С копной седых волос,
Пойти с ней на погост...

Где вороновый пир,
Где чёрно-белый мир,

Где притаилась грусть,
Где зарождалась Русь,

Где в смуте прошлых лет
Бессмертным стал поэт.

Беспредел

В стране сплошной «беспредел»,
Народ превратили в ничто.
За что такой нам удел,
Скажи, бог, скажи, за что?
За то, что решили нас
Поработить враги,
За то, что рабочий класс
Не стал им лизать сапоги.

Прогнали с земли нашей «пруссков»,
Ну а народ не забыл,
Что вы – господин «новый русский»
Вчера комсомольцем был.
Страна превращается в клан,
Народ наш от горя устал.
Сначала «Афганистан»
Ненужной войною стал.

В двадцатом и проклятом веке
Бездарным и властным почёт,
А тот, кто остался калекой
Уже ничего не ждёт.
В Чечне захлебнулись кровью
Тысячи юных душ,
А те, кто устроил ту бойню
Имеют немалый куш.

Неужто, господь, ты бессилен,
Ведь знаешь, каков сей ответ.
Была ведь Великой Россия,
Теперь её больше нет...

Страна моя, мне просто тебя жаль.
Скажу как есть, дослав патрон в патронник.
Страна, ты заблудившийся корабль,
Теряя курс, идёшь в бермудский треугольник.

Отзвучали праздничные тосты

Отзвучали праздничные тосты,
Отцвели измученные розы,
Музыка давно забытой флейты
Превратилась в сказочные грёзы.

Там, где золото меняют на свободу,
В дебрях скрылась жёлтая луна,
И страдают юные сердца,
Не смотря на то, что здесь весна.

Не смотря на то, что это сон,
Сон, который вновь «вошёл в мозги»,
Наступает полный полумрак
В городе, в котором нет ни зги.

Запретили петь, но там – поют,
И талантов в нём хоть отбавляй.
Ничего не делая, помрёшь,
Делать станешь, скажут – помирай.

Остаётся плакать и молчать,
Или всем собраться на восток,
Иль ползти, куда глаза глядят,
Ждать, когда закончится наш срок.

И потешиться бы рад, да дел полно,
Нынче, что посеешь, то пожнёшь.
В этой песне смысла нет на грош,
Без стакана и не разберёшь.

Когда-нибудь

Когда-нибудь и я открою двери в ад,
Но на колени я не встану, не дождётеесь,
Вперёд пойду, не оглянусь назад
И отыщу, мой ангел, твои очи.

Но кто решит мою судьбу, если не я,
И не приму я подаянье в утешенье,
И кто услышит кроме Господа меня,
Что не пойдёт моя душа на унижение.

Не оторвать от сердца то, что прижилось,
Не разобрать по камню вечный храм свободы,
О чём мечтал, то вовсе не сбылось,
Я просто выбросил на ветер свои годы.

Мой лучик света пробивается сквозь тьму,
Сквозь дьявольские сети, испытания
Я покидаю дум своих тюрьму,
Тюрьму невежества, гордыни, оправдания...

Есть ты у меня

Когда холод на сердце, я гитару беру,
Вспоминая до боли знакомый мотив,
Начинаю свою без правил «игру»
И, конечно же, в ней не победив.

Потеряв все надежды на лучшие дни,
Остаётся лишь вера, вера в себя,
Пораженья терплю один за другим,
Только счастье, что есть ты у меня.

Когда струны порвутся от минорных аккордов,
Я зажгу папиросу и буду смолить,
Не на что не сменяю лучшие годы,
Где хотелось надеяться, верить и жить.

Пусть не стану богаче, не стану «жирнее»,
Мне мила твердь земная и вера в себя,
У меня есть душа, несравнимая с телом,
И счастье одно, что есть ты у меня.

Я смотрел в синеву

Я смотрел в синеву и слушал песню,
Которую ветер пел невзначай.
Когда я умру, вновь уже не воскресну,
Вот только меня лихом не поминай.

Забудь все печали, невзгоды и беды,
И вспомни минуты тех радостных дней,
*«Когда ты сияла звездой Андромеды,
И рвался из плоти любви Апогей».*

Горит и горит огонь моей жизни —
Огонь моих мыслей
И простеньких слов.
Пришлось мне на долю
Быть «проклятым трижды»,
И волком я стал среди стаи волков.

Что было, то было, всё прошлое – в воду,
Сквозь пальцы
На завтрашний день я смотрю.
Одно знаю точно, нет назад хода,
И быть прощённым, желаньем горю.

А ветер поёт и поёт свою песню,
И мне так и хочется спеть вместе с ним.
Когда мы умрём, вновь уже не воскреснем,
И больше уже не согрешим.

Три дня

Я три дня не мог встать с постели,
Ко мне сто раз приходили черти,
Они звали меня играть в прятки —
В прятки играть со Смертью.

Я три дня не мог пить и есть,
Никого не хотел слушать и...
Говорил честь по чести Душе —
Пожалуйста, не уходи.

Сам не знаю, на кого стал похож,
Время вылечит раны, но...
Я не скрою, чего тут скрывать —
Жизнь такая – сплошное говно.

Земля изгоев

За стеною – стена, за войною – война.
Где-то строится храм для спасения душ.
Сабля, конь и наган в предрассветный туман
Не поверят в обман и красивую чушь.

Помоги мне найти те дороги, пути,
Там, где злая Разлука прячет Любовь.
Лишь седая Луна с нами выпьет вина,
С нами выпьет до дна за пролитую кровь.

Пр. – Синяя птица, пролети над моей головой,
Синяя птица,ними эту боль,
Всмотрись в эти лица нового дня
И расскажи небесам, как страдает она —
Земля изгоев.

Годы всё перетрут и в легенды уйдут.
Нам останутся угли большого костра.
Но таков наш удел, кто успел, тот и съел.
Я напрасно искал добра от добра.

Кто прав – виноват, кто распят, тот и свят.
Над землёю кружат стаи жадных ворон.
За пролитую кровь отправляется вновь
За этапом – этап, за вагоном – вагон...

Пр. —

Пусть не прощаются друзья

Опять горит на кухне свет,
Пустые банки под столом.
О том, что нету сигарет,
Мы под гитару запоём.
Из крана не течёт вода,
И спичек нет, и газа нет,
Но это мелочь, ерунда,
Живём вот так, и весь ответ.

Пр. – Пусть не стреляют из ружья
По птицам, прилетевшим с юга.
Пусть не прощаются друзья,
Когда наступит час недуга.

Мы в дом запустим ветерок,
Он освежит наши умы.
Но ни священник, ни пророк
Нас не избавят от чумы.
Мы заразились ей давно,
Когда вкушали плод земной.
Нас солнце грело, как вино,
И песни пели под луной.
Пр. —

Не бесконечно будет лето,
Да и не вечны наши дни.
Пусть от заката до рассвета
Напоминают нам они,
Как мы идём к лесной полянке,
И всё своё несём с собой —
И пиво в трёхлитровой банке,
И «шестиструнку» за спиной.
Пр. —

Я ВОЛЬНЫЙ

Наглотившись дорожной пыли,
В поисках вечной любви,
Потеряв все надежды и силы,
Упустив драгоценные дни,

Я наделал немало ошибок,
За которые буду платить,
И не нужно давать мне советы,
Я уж сам разберусь, как мне быть.

Пр. – Я вольный, как птица в полёте,
Я чую нутром, где беда —
Такое моё призванье, такая моя среда.

Мне хватает хлеба и соли,
А излишек я не прошу,
Не могу жить без солнца и воли,
Чту природу и крест ношу.

Задыхаюсь от всякой фальши,
Доносимой из уст «стукача»,
Я уверен, что будет дальше —
Приговор и топор палача.

Пр. —

Карнавал

Как ни крути, но дорога ведёт в лес,
К мутной воде.
Я сам себе выбрал такую тропу,
Где крапива да мох.

Нету мне места на этой земле,
Да – я злодей,
Но душу не сдам за золота пуд,
Это – мой рок.

Пр. – Мой мир – мир сказочных грёз.
Мой дом – королевство кривых зеркал.
Я вижу своё отражение день изо дня,
Я надеваю новую маску —
Меня ждёт карнавал.

Сколько я вижу чёрных холмов,
А над ними кресты.
По болотам, по кочкам скачет леший
И хохочет – «козёл».

По деревьям израненным кровь течёт,
А в небе ворон кружит.
А на дух русский, на здешний
Точит коготь стервятник-орёл.

Пр. —

Хватит душу травить

Я нашёл драгоценный колодец,
Он водою меня исцелил,
Распрощался я с вами – о годы,
Где скандалил, буянил и пил.

Время-времечко мчится и мчится
Синей птицей за облака,
Я не в силах с прошлым мириться,
Коли жизнь и так коротка.

Пр. – Хватит душу травить грустной песней,
Хватит горькую водку хлестать.
Словно, братцы, вторично воскрес я
И уже не хочу умирать.

Я смотрел «заливными» глазами
На поля, озёра, леса,
Только вот не считал чудесами,
Что теперь для меня – чудеса.

Значит, сердце моё не остыло,
Значит, я научился любить.
Говорят, мол, что было, то было,
Только прошлому больше не быть.

Пр. —

Время-времечко мчится и мчится
Синей птицей за облака,
Жизнь без водки и так горька,
Когда птица в окно стучится...

Догорела свеча

Вновь небо окутала мгла
Покрывалом туч,
Седая луна уплыла
И не дарит свой луч.

А как без света пробиться
Мне сквозь тьму,
И как мне научиться понять,
Чего я не могу.

Поём мы разные песни,
Каждый на свой мотив,
Каждый несёт свой крест,
И каждый верит в свой миф.

А я всё в поганом болоте
Мутную воду пью.
Я не «читаю по нотам»,
А просто о жизни пою.

Ветер сменил направление
В сторону дня,
Солнце, скажи поколениям,
Чтоб простили меня.

Голова моя не смогла
Устоять на плечах,
Вновь небо окутала мгла,
Догорела свеча.

Догорела свеча, но всё же
Моё солнце вот-вот взойдёт.
Я открыл глаза и всё тоже —
Ночь, и дождь слёзы льёт...

Дождь

Не даёт заснуть осенний дождь —
Словно гвозди забивает в крышу.
И меня бросает снова в дрожь,
Я его рыдания чётко слышу.

Как младенец плачет он навзрыд,
Капельку за капелькой роняет.
Или он со мной так говорит,
Или он меня к себе так манит.

Ночь, а мне сегодня не до сна,
Я хотел во сне увидеть маму,
Что сидит в печали у окна
И читает сына телеграмму.

Только дождь не сможет передать
Весточку в родимую сторонку.
Так и будет он всю ночь рыдать,
Ждать, когда закутают в пелёнку.

Ну а мне, хоть плачь, хоть волком вой,
Долго не видать родного дома.
Спят собаки в ночь, и спит конвой,
И уснула северная «зона».

Никудышный

Никудышный я, никудышный,
Что поделать, на то божья воля,
Так уж на долю мою вышло,
Такова моя глупая доля.

Как собака, сижу в конуре,
Цепь длиною два метра и миска,
В зоопарк бы меня поскорей,
Да табличку – не подходить близко.

Так-то я не кусаюсь, друзья,
Вы не верьте тому, чего пишут,
У нас правда-то горше вина,
Да и по-разному все её слышат.

В зоопарке я буду свой
Среди лис, волков да медведей,
Буду жить я в клетке стальной,
И не буду мешать соседям.

А когда я и там надоем,
Молча спишут меня на свалку,
Я чего-нибудь «вкусного» съем,
И меня увезёт катафалка.

Ночь музыканта

Когда солнце отходит ко сну,
Когда в небе зажгутся свечи,
Я смотрю на седую луну,
Что от жизни дурной меня лечит.
Лучик каждый её ловлю,
Прижимаю к костлявому телу,
Черноту небесную пью,
А на утро страдаю «похмельем».

Пр. – Вот она – ночь музыканта —
Как нерв, струну раздражать.
Пусть нет у меня таланта,
Но я буду учиться «летать».

Я не сплю, сон покинул меня,
Как туман растворился к полудню.
А живём то мы видно не зря,
Бог создал нас, чтоб мучиться, люди.
Ночь дана нам, чтоб спать, а не петь,
И не плакать струною гитары,
Мне судьба приказала гореть
Не лучиной, а сильным пожаром.
Пр. —

От меня не исходит «тепло»,
И от песен моих «знобит».
Со здоровьем не повезло —
Всё душа у меня болит.
Когда солнце отходит ко сну,
Начинаю я вдруг понимать,
Что смотреть мне с земли на луну,
Коли я не умею летать.
Пр. —

Гавань

Я на больничной койке очутился
И с головою дружбу потерял.
Залез на гору, а потом скатился
И всё забыл, о чём когда-то знал.

А знал я мало и того не помню,
Я только песни под гитару пел —
Возьму «родную», да как волк завою,
Так как другому научиться не сумел.

Меня кнутом порою жизнь так била,
Что я сбежал туда, где вечный лёд.
Но я не помню, что со мною было,
Я только помню белый пароход —

Перед глазами только гладь морская,
Такая чёрная, как тушь с твоих ресниц
Течёт, когда ты плачешь, дорогая —
Тебе так жаль погибших в бурю птиц.

Я размечтался, и похоже не на шутку —
Сейчас мне доктор сделает укол,
И я спокойно буду дрыхнуть сутки,
Когда работать будет «димедрол».

Забью на всё, ведь я весёлый парень,
Недаром и попал я в дом «хи-хи».
Я для себя нашёл такую «гавань»,
Куда приплыли все мои грехи.

Пол, потолок, решётка и стены

Пол, потолок, решётка и стены,
Семь шконок и запах простых папирос,
Земляк мой листает журнал «Смена»,
Один наркоман наглotalся «колёс».

Другой – всё страдает неделю поносом,
Похоже, что он в сортире спит.
Какой-то придурок представился боссом
И целый день без сознания лежит.

Такая вот жизнь у больного душою,
Не путайте это с душевнобольным.
Увлёкся я этой странной игрою
И думал, что буду непобедим.

Напрасно я так рассчитал свои силы —
Очнулся на койке, в забытьи.
Какая-то «псина» меня укусила,
И кто-то нахально со мной пошутил.

И сквозь решётку смотрю я на небо —
Чистое-чистое, как вода слёз.
Всё получилось как-то нелепо,
И умчал прочь меня паровоз.

Умчал в никуда и выхода нету.
Как мне покинуть эту тюрьму?
Эх, закурю-ка я сигарету
И растворюсь в сизом дыму.

День рожденья

День рожденья, день рожденья,
Праздник – лучше не бывает —
Поднимает настроенье
И порой в печаль бросает.

Вот и годик пролетел,
Может быть и не напрасно,
Я на годик постарел —
Всё в порядке, всё прекрасно.

Не жалею ни о чём,
Что со мной когда-то было.
Жизнь ведь снова не начнём,
А что было, то и сплыло.

Вроде я умом окреп,
А вот это даже в радость.
Раньше был я просто слеп,
А теперь прозрел на малость.

Полюбил я отчий край,
Где поля, леса, озёра —
Вот он, настоящий рай —
В чаще сказочного бора.

Попрошу я в день рожденья
Только крохотную малость,
Чтоб с осенним настроеньем
И печали не осталось.

Чтоб росли, цвели и крепи
Тополя, берёзы, ели,
Чтобы душу мою грели,
Чтобы душу мою грели.

Вчерашний человек

Вчерашний человек,
Кем ты стал сегодня?
Закончился твой век,
Тебя ждёт преисподняя.

И неба серый цвет
С лица сотрёт улыбку,
Увидев яркий свет,
Ты испытаешь пытку.

Вчерашний человек,
Что тебе здесь чуждо?
Нравнодушный смех
Или другое чудо.

Ты прожил жизнь как мог,
Не замаравшись грязью.
Хороший был игрок
И разбирался в масти.

Вчерашний человек,
Оставь свою обиду,
Закончился твой век
И не подашь ты вида,

Что был разумно глуп,
Или умён напрасно,
И дохлебавши суп сказал,
Что жизнь прекрасна.

Небо и земля

Солнце, дай мне огонь в руки,
Я растоплю внутри снег.
Ветер, не дай умереть от скуки,
Услышать хочу твой смех.
Небо, дави меня синей сталью,
И к земле прижимай.
Дождь, окропи меня злой печалью
Да лихом не поминай.

Пр. – Тише, тише, вдруг услышат,
Побереги себя. Слышишь, слышишь,
Как они дышат – Небо и Земля.

Зелень трав, дай мне нектара
Из созревших цветов.
Звёзды, выжженные пожаром,
Не оставляют следов.
Рыжий месяц, словно огарок
Догоревшей свечи,
Скачет по небу он недаром,
Бросая на землю лучи.
Пр. —

Солнце скрылось за облаками,
Значит, огню не быть.
Звезду не потрогать руками,
Лучше эту затею забыть.
На земле не станешь поэтом,
Посему, так повелось —
Однажды я кану в Лету,
Как долгожданный гость.
Пр. —

До свиданья, журавли

До свиданья, журавли, до свиданья —
Возвращайтесь по весне назад.
Я хочу сказать вам на прощанье —
Встрече с вами буду очень рад.
Дай вам бог, счастливого полёта,
Дай вам бог, в шторм, в бурю не попасть,
А идти своим путём в охоту,
Чтоб не затеряться, не пропасть.

Расскажите вы в далёких странах,
Про мою несчастную судьбу.
Может, я кажусь вам слишком странным,
Но кривить душою не люблю.
Улетайте птицы, улетайте,
Улетайте в тёплые края,
Только север наш не забывайте,
Здесь остались все мои друзья.

Буду ждать вас каждою весною,
Встану у реки на берегу,
А теперь машу вам вслед рукою,
Большого, пожалуй, не могу.
Только знаю, ведь не все вернётесь,
Многие собьются на пути.
Так куда, куда всё время рвётесь?
К смерти, что ли рвётесь, чёрт возьми!

Больно мне смотреть на ваши клинья,
Больно слышать мне ваш жалкий крик.
Мне бы ваши на мгновенье крылья,
К счастью б полетел я в тот же миг.
До свиданья, журавли, до свиданья —
Возвращайтесь по весне назад.
Я хочу сказать вам на прощанье —
Встрече с вами буду очень рад.

Российская любовь

Загорелось небо розовым пожаром,
Поседела вдруг от инея земля.
Заиграла моя звонкая гитара,
Жалким голосом растрогала меня.
Снег ложится белым покрывалом,
И снежинки тихо падают с небес —
Вот мелодия зимы заиграла,
И подхватывал её осенний лес.

Пр. – Эта музыка до боли мне знакома,
Её я слышу вновь и вновь —
Во мне живёт любовь к родному дому,
Во мне живёт российская любовь.

От мороза задрожали мои ивы
И тела свои склонили над рекой.
Как они милы и как красивы,
Когда набирают цвет весной.
Ветер закружился хороводом,
Заплясал, запел, как во хмелю.
Бью я по заученным аккордам,
О тебе я, родина, пою.
Пр. —

Я хочу воспеть твои дубравы,
Вольные, бескрайние поля,
И косой нескошенные травы,
И с мужицкой силой тополя.
Города, деревни твои, сёла —
Разудалый вологодский край —
Будь всегда красивым и здоровым,
Песни пой живые и играй.
Пр. —

Художник и поэт

Ты – художник, я – поэт,
Бог нам дал талант и свет —
Ты рисуешь на холсте,
Знаешь «толк» в красоте...

Я пишу свои стихи
Про любовь да про грехи,
А потом беру гитару
И даю немного жару.

Пр. – Художник и поэт.

Ты разложишь свой мольберт,
Нарисуешь мой портрет.
Я на нём, ну как живой,
«Окрылён» твоей рукой.

Хочешь – верь, а хочешь – нет,
Есть один такой завет —
Нас ведёт одна дорога
Через тернии к дому Бога.

Пр. —

Нарисуешь мне реку,
Птиц красивых на «току»,
И село моё родное,
Рядом поле золотое.

Как рука моя запишет,
Всё заговорит, задышит —
Речку ветер всколыхнёт,
И Жар-птица запоёт,

Деревенька оживёт,
Жатва на поле пойдёт.

Пр. —

Так что, милая, послушай,
Неразрывны наши души.
Не могу я притворяться,
Я хочу собой остаться.

Сколько ни прошло бы лет,

Ты – художник, я – поэт.

Пр. —

Расскажи мне, дед, о море

Расскажи мне, милый дед, о море,
И о Сан-Франциско расскажи —
Ведь познал ты радости и горе,
Если что не так, то подскажи.

Я не слышал шелест волн прибрежных,
И не видел в океане шторм,
Не встречал красавиц зарубежных
И не знаю, что там, как, почём.

Расскажи немного о Нью-Йорке,
Память напряги хоть на часок —
Как курили русскую махорку,
Вспоминая русский городок.

Как в порту бостонском «зависали»,
Брали «штурмом» бары, «кабаки»,
Месяцами отправления ждали
На родную землю моряки.

Дед, я вижу, выступили слёзы,
Дрогнула морщинка на щеке.
Ты сказал – Не все друзья-матросы
Выжили на том материке...

Вот и рассказал ты всё, что вспомнил —
Сделал в этой жизни важный шаг.
Рюмки водкой до краёв наполним —
Выпьем за друзей твоих, моряк.

Не меня ль

Не меня ль оплакиваешь, небо,
Морозящим, плачущим дождём.
Был я жив, а может быть и не был
В этом страшном мире, не моём.

Да и не поймут ведь люди,
Да и ни к чему им понимать —
Все мы на том свете будем,
Всем в свой срок придётся умирать.

Ты не знаешь небо, что мне надо,
Я себя давно похоронил.
Не был я ни подлецом, ни гадом,
В жизни ненавидел и любил.

Ненавидел тех, кто ставит злато
Выше человеческой души,
А любил Россию необъятно,
Значит, ради этого я жил.

Где здесь правда

Где здесь правда, а где здесь ложь,
Что мне надо, ты скоро поймёшь.
Я слишком молод, мне жить да любить,
Нищета, голод – вот и весь быт.

А там, за горой, за чёрным холмом
Живёт другой, ему всё нипочём.
Он сыт и богат, опрятен и чист,
Он жизни рад, как сцене артист.

Ну что ж, я беден, нищета не порок.
Слова мои бредни, а жизнь – русский рок.
Я верю в силы, я верю в себя,
Кому-то я милый, кому-то не я.

Всегда верил в Бога, в могучую Русь,
Меня ждёт дорога, я не горжусь.
Но где здесь правда, а где здесь ложь,
И что мне надо, ты скоро поймёшь.

Экспресс

Экспресс тебя уносит вдаль от меня.
Прощай, мне не увидеть тебя никогда.
Колёса вагонов стучат, как дождь за окном.
Я сижу и думаю лишь о том,

Что даже не смог тебя проводить до вокзала.
Чтобы ты мне – До встречи – сказала.
Мне не услышать твой смех, не увидеть слёз —
Экспресс тебя вдаль от меня унёс.

Пр. – Я куплю билет, не зная, куда,
Я тебя отыщу «сквозь» года.
Потеряю всё, но тебя отыщу
И никуда уже не отпущу.

Ты в купе сейчас говоришь не со мной,
Я без тебя навсегда потерял покой.
Куда мне бежать, от себя не сбежишь,
И ты меня никогда не простишь.

Я не принёс тебе ничего, кроме печали,
Ничто не сбылось, дорогая, о чём мы мечтали.
Жизнь моя – глупая штука, летит под откос,
А тебя экспресс вдаль от меня унёс.

Пр. —

Парень из деревни

Стоят поникшие деревья,
Как часовые на посту,
Я парень родом из деревни,
Я здесь «проснулся», здесь «усну».

Здесь речка рядом «проживает»
Под «пьяным» подвесным мостом —
Она о жизни много знает,
Ей неудачи нипочём...

Люблю туманным летним утром
Сидеть с удой на берегу,
Смотреть на плавающих уток
И на прекрасную реку.

Как преклоняются ей ивы
Ветвями, обнимая гладь —
Неописуемо красиво и
Неземная благодать.

Я очень рад, что здесь родился,
Здесь роща и сосновый бор,
В который с детства я влюбился,
Как в шестиструнный перебор.

Вернуть бы детство на мгновенье —
Там, где прекрасное далёко...
Дождусь весны и с наслаждением
Напьюсь берёзового сока.

Ты – прошлый

Ты – прошлый, а я – настоящий,
Без компромиссов, без фальши,
Противен тем, кто меня ненавидит,
И злой, если сильно обидят.

Врагам я желаю успехов,
Надежды, веры, любви и смеха.
Пусть веселятся на этом свете,
Ну а на том уж за всё ответят.

Ты жертва своей эпохи,
В которой таким, как ты – плохо,
Но не упал лицом в грязь,
По жизни шёл, ничего не боясь.

И в Господа свято верил,
Себя до конца проверил,
Как истинный русский мужик,
Ты в душу мою проник.

Ты – прошлый, а я – современный,
Но только второстепенный,
Забитый временем «новых»,
Что в бой идти не готовы.

За русскую честь, за любовь
Боятся пролить свою кровь.
А я, как дурак, не боюсь
И страху в лицо смеюсь.

До нужных слов

Я отошёл от дискотек,
От танцев, развлечений —
Не остановишь жизни бег,
Как у реки течение.

Возможно, я и повзрослел,
Иль просто прыть утихла.
В свой час я лихо «погудел» —
Повеселился лихо...

Я стал другим не потому,
Что счастье улетело.
А то, что стоит самому
Идти по жизни смело.

И пусть смешны мои слова
Покажутся кому-то,
Но завертелись жернова
Мои довольно круто...

Жизнь – настоящий институт,
Прожить – не поле перейти.
И кореша меня поймут,
С которыми пришлось пройти

Немало северных дорог —
От заводских станков
Через родительский порог
До нужных, вечных слов...

УПАВШИЙ ЛИСТ

Я, как упавший кленовый лист
Затоптаный чьей-то ногой.
А был прекрасен, свеж и чист,
По-настоящему живой.

Но ветер злой меня сорвал —
Упал на землю, стал ничей.
Ведь не об этом я мечтал,
Чтобы лежать среди аллей?

Вот он – осенний листопад —
Кому-то радость, красота...
Лишь только лист один не рад,
Что ему больше не блистать.

Так и у нас – взлёт и паденье,
То расцветать, а то завянуть.
И под ногой терпеть унижение —
Такая судьба наша, лучше не станет.

На лист смотрю и понимаю,
Что жизнь дана лишь только раз.
Я много в ней ещё не знаю —
Когда пробьёт мой звёздный час?

Я только понял, все мы листья,
Нас скоро снегом занесёт,
Но кто-то заново родится,
Кому-то может, повезёт...

Играет ветер

Играет ветер проводами
И рвёт железо с крыш домов.
То спрячется за облаками,
То снова в «бой» идти готов.

Да он ведь вечно молодой,
В бездонном небе всё кочует,
Возьми, мой друг, меня с собой —
От земли оторваться хочу я.

Хочу я птицам помогать,
Когда летят они домой.
Как ты, хочу я вольным стать,
С такой же чистой душой.

А станет грустно, буду выть
В трубе заброшенного дома.
Таким как ты хочу я быть,
Чуть-чуть мне жизнь твоя знакома —

Не потому ли я пою,
Не потому ли я страдаю?
Что улететь с тобой хочу,
А вот куда, пока не знаю...

Мой иностранный друг

Вильям Шекспир – трагедий мастер —
По жизни был комедиант,
До женщин был безумно страстен,
В постели просто был гигант.

Одной «Ромео и Джульетту»
Преподнесёт он на десерт,
Другую балует сонетом —
Весьма заманчивый сюжет.

А «Укрощение строптивой» —
Ну, настоящий гуманист —
И белый стих звучит красиво,
Характер песни свеж и чист.

Он представлялся – Ричард третий —
И дамы падали без чувств
Пред восхитительным поэтом,
Любовь слетала с юных уст.

И Дездемона с Клеопатрой,
Отелло, Гамлет, Лир, Макбет,
Антоний, Юлий, Генрих «статный»
С его пера проникли в свет.

Бесспорно, Господа творенье,
Известный в мире драматург,
Поэт эпохи возрождения —
Мой иностранный лучший друг.

Годы уходят

Годы уходят так незаметно,
Не успеваешь смотреть в календарь.
Не остановишь их, не вернёшь,
Хоть на кофейной гуще гадай.

Сколько написано простеньких песен,
Сколько ещё не открытых дорог?
Мир не становится интересней,
Даже когда ты идёшь за порог.

В прошлом – осколки битых бутылок,
Где начинались наши истоки.
Родина звала, шли без запинок —
Армия выжала юности соки.

Знаю, курение приносит лишь вред
И засоряет благую среду.
Я уже слышал весь этот бред,
Но всё равно от себя не сбегу.

Всё, что осталось, так это молитва,
Но я не верю ни в бога, ни в чёрта.
Так остаётся в бездну свалиться,
Или же просто прикинуться мёртвым,

Или пройтись по бескрайним просторам
И насладиться чистым привольем,
Ну а потом передёрнуть затвором,
Чтобы себя почувствовать вольным.

Я возвращаюсь домой

Спит городок, освещённый луной,
Звёзды ведут ночной хоровод.
Я возвращаюсь сегодня домой
И подвожу своей жизни отчёт.

Взвесить пытаюсь «против» и «за»,
Плюсов в ней мало, а минусов – тьма.
Я закрываю на это глаза,
Нету в ней золота, много «дерьма».

Жгу сигареты – одну за другой,
Вижу, как смачно горит огонёк.
Радость осталась бродить под луной
И наблюдать, как живёт городок.

Иду не спеша среди фонарей,
Дождь морозящий, мне песню запел.
В этот момент я вспомнил о ней,
С кем я расстаться не захотел.

Пьяная ночь «похмеляет» дождём,
И от печали плачут дома.
А что им снится, мы не поймём,
Я же бегу от вечного сна.

Вот и брожу я один в полутьме,
Вывод из этого очень простой —
То, что мне нужно, значит, по мне —
Я возвращаюсь сегодня домой.

Спаси, бог

Пусть обрушится небо,
Опрокинется земля,
Если вера умрёт,
Не отведав стыда.

За холодной зимой
Распустилась весна,
Из артерий и вен её
Хлещет вода.

«Роза мира» утратила
Запах и вкус,
Упала под ноги
Солдатских сапог.

С иконы сойдёт
Распятый Иисус,
Упав на колени,
Взмолюсь – Спаси, бог.

Когда мы поймём,
Что добро, есть добро,
Откроется дверь
В страну Бытия.

Пустое наполнится,
Но не серебром,
А золотом
Бескорыстия.

Душа, задыхаясь,
Стонет, хрипит,
А тело бежит
И бежит со всех ног

Туда, где вокруг
Нет ни души,
Упав на колени,
Взмолюсь – Спаси, бог.

Не боюсь признаться (три аккорда)

Мои слова легко понять,
Если читать между строк.
Я не боюсь признаться —
Предпочитаю госк.

Пою о том, что вижу —
Правду или «враньё».
Я не боюсь признаться,
Что это всё моё.

Я разучил три аккорда
В течение лет пяти.
Я не боюсь признаться —
Расти мне ещё, расти.

Ради хорошей мысли,
Съеденной до костей,
Я не боюсь признаться —
Сложное – в простоте.

Одно приносит пользу,
Другое только вред.
Я не боюсь признаться —
Все мои песни – бред.

И говоря открыто,
Когда куплет допою,
Я не боюсь признаться,
Что я тебя люблю.

Пойду за тобой

Ты крепко стоишь на ногах,
Как дерево, в землю корнями,
Цепляешься в образ глазами,
Будто в симфонию Бах.

Глядя на цвета, теряешь зрение.
Пять звуков, увы, притупляют слух.
Бренное тело – потерянный дух
Обманутого поколения.

Счастье подобно мутной воде,
Так сумеем же «грязное» сделать «чистым».
Помолимся трижды Деве Пречистой
И двинемся с богом к Новой заре.

И тогда всё изменится само собой —
На одну плаху лягут Слава, Позор,
Я услышу из уст Его мой приговор —
Сброшу гордыню и пойду за Тобой.

Аксиома

«Кривое» – когда-нибудь станет «прямым».
Бессмертен тот, кто не забыт.
Чем быть мёртвым, быть лучше живым.
Прекрасное уничтожает быт.

Великий квадрат не имеет углов.
Лучшую песню услышать нельзя.
Волки волков понимают без слов,
А собаки команды «фас», «взять».

Одно рождает два – аксиома верна.
Чему учит Кришна, обучаю и я.
Спустившись «туда», не нащупаешь дна.
Бойся найти, не боясь потерять.

Береги здоровье, не стремясь беречь.
Всё, что от нас скрыто, не имеет имён.
Стихи не горят, попробуй их сжечь —
И будешь помилован, будешь прощён.

Мои искренние взгляды

Добрым я делаю добро —
Такое моё нутро,
А недобрые смотрят вслед —
Так и рождается свет

Моих искренних взглядов.

И от рожденья до тризны
Я всё ищу смысл жизни,
Чтоб подготовиться к смерти,
Да испугаются черти

Моих искренних взглядов.

Бой заберёт победа,
Дальше пойду по следу,
По направлению к свету,
Где окунутся в Лету

Мои искренние взгляды.

Мимо – слепая удача,
Новая ждёт задача —
Значит, держать ответ,
Значит, воскреснет свет

Моих искренних взглядов.

В наших жилах

В наших жилах кровь течёт,
Кровь, а не водица —
Маяковский, кажется, сказал.
Так дадим её врагам
Досыта напиться,
Каждый пусть увидит сам
То, к чему стремится,
Чтобы недруг братом стал.

Только пьяный, чуть живой
До утра проспится,
А дурак, похоже, никогда.
Дураку в который день
По ночам не спится,
Толи с горя иногда
Хочется напиться
Или просто, как всегда.

Кто не веря, не любя
Молится, крестится,
Путаются мысли и слова.
Вот и разум да душа
Захотели слиться,
В синеву, за грань небес
Устремиться птицей,
Да не поделили два крыла.

Куда девались эти строки

Я никому не подражаю,
Да и не буду подражать,
Чего не знаю, то не знаю,
Не жду, когда не стоит ждать.

Я не стремлюсь идти к вершинам,
Чтоб сверху вниз на всё смотреть.
И пусть мой путь не будет длинным,
Мне ни к чему о том жалеть.

Пр. – Куда девались эти строки,
Кто был ни кем, тот станет – всем.
По правде – сказано жестоко
И непонятно мне, зачем?

Как надоели разговоры
О том о сём – словесный бред.
Зачем написаны законы,
Когда до них и дела нет?

Так можно запросто свихнуться,
В мозгах творится чёрте что.
Куда не сунься, везде врут все,
И человек, как вещь, ничто.

Пр. —

Два места

Я часто слышу музыку
Во сне и наяву,
И представляю суть её аккордов.
Воистину, блаженственный уют
От красоты мажоров и миноров.

Я вижу в этой музыке
Улыбку и слезу,
И стаю птиц, летящих в облака.
Мне ангел показал заветную стезю,
В его руке лежит моя рука.

Мы смотрим с восхищением
На танец лебедей,
Завидуем их грации и жестам.
В той музыке, что слышу я,
Нет места для людей,
Для нас с тобой
Имеется два места.

Там и тут

Я гуляю целый день,
Топчу свои ботинки.
Мне не нужно ничего,
В голове опилки.

Я мелькаю в чёрной майке,
Весь в заклёпках и цепях.
Я тащусь от рок-н-ролла,
Буги-вуги тоже в кайф.

Люблю «Битлз» и
«Роллинг Стоунз»,
Их ценю за красоту.
Эта музыка мне в радость,
Я хип-хопы не хочу.

Рок-н-ролл
Ты будешь вечный,
Ты прошёл
Великий путь.
Я с тобой
Иду по жизни,
Я с тобой
И там, и тут.

До цели билет

Все ищут в жизни какую-то цель —
Кто-то – машину, а кто-то – панель.
Хитрый учёный открыл сто планет,
А мне только нужен до цели билет.

Кто-то получит сейчас наслаждение —
Девочка ест шоколад и печенье,
«Духов» гоняет заслуженный «дед»,
А мне только нужен до цели билет.

Дым из трубы терзает душу,
Две капли крови упали в лужу
И вместо аистов стая ракет,
А мне только нужен до цели билет.

Ненасытные твари хотят и хотят,
Того и гляди, что землю съедят,
Попросят ещё новых планет,
А мне только нужен до цели билет.

Кто панковал, те поймут

Внимание на новых впечатлениях
Сосредоточит только дурак.
Выбирая себе поколение,
Не забудь разжать свой кулак.
Не забудь подавить в себе ярость,
Ты пойми, что дело не в том,
Чтобы в драке испытывать жалость,
А чтоб не было больно потом.

Кто боится порчи и сглаза,
Пытается «корень» найти,
Но кругом одна лишь зараза
Растёт на твоём пути.
Ты ищи, даже если не в силах,
Иди и не бойся огня,
Свеча твоя в паникадиле
Сгорит на исходе дня.

А на острове «Трёх лошадей»,
Гуляет одинокий пастух,
Песни поёт про цветы,
Хотя отсутствует слух.
Ему подпевает Бахус,
Помогает нести полный бред,
Как Роза вышла за Кактус —
Логично, но смысла нет.

Свеча догорала и пела
Ему о своей любви.
Отдавала душу и тело,
А коль берёшь, так верни.
Месяц за месяцем ходит,
Друг друга конвоем ведут.
Всё, к сожалению, проходит —
Кто панковал, те поймут.

Истина

Лев – не кошка, а волк – не заяц —
Я это с детства твёрдо знаю,
Но не пойму я до сих пор
Почему зимой падает снег,
И зачем вода течёт с гор?

Ворона – птица, а ворон – символ —
Мне старец один говорил – Мол,
Если падает с неба звезда, ерунда,
Не лови её никогда,
Поймаешь, тебя ждёт беда.

Лужа – не море, ладья – не фрегат —
Что впереди, рай или ад?
И не пойму я до сих пор
Почему зимой падает снег,
И зачем вода течёт с гор?

Любящий солнце – спрячется в тень,
Боящийся – просто не любит день.
Истину понял я навсегда —
Если свет, значит жизнь —
Пусть падает снег, пусть горит
И не гаснет звезда.

Пою о тебе

Опять в моём доме закрыты все двери,
Опять в моём сердце гуляет печаль.
Я догоняю бегущее время,
Честно признаться, мне его жаль.

На ровной дороге всегда спотыкаюсь,
Падаю ниц, но очнувшись, встаю.
О том, что проходит, не забываю,
А просто, не думая, песни пою.

Пр. – Пою о Судьбе, пою о тебе,
Песни о Солнце и о Луне,
Пою о Земле, про то, что люблю,
Ну и конечно, о том, как живу.

Мне часто твердят, что рок непонятен,
Мол, что означают такие слова.
Я отвечаю – Рок – это жизнь —
Ну а раз жизнь, значит, судьба.

Трудно иной раз во что-то поверить —
Сначала родиться, потом умереть.
Сломать все засовы, открыть настежь двери,
И просто не думая, песню запеть.

Пр. —

Тот, кто спасёт

Утонули мы в чаше вина,
Задохнулись в дыму сигарет —
Вот и ответ на все времена —
Закон жизни един.
И я уверен, что Он придёт к нам,
И я надеюсь, что он придёт,

Тот, кто спасёт.

У развилки стоим трёх дорог
И не знаем, куда идти,
Чтобы найти свой уголок,
Ведь он один.
И я уверен, что он есть у всех,
И я надеюсь, что нас ждёт

Тот, кто спасёт.

Грешный мир превратился в прах,
Мёртвый мир в слезах утоп.
Вот Он идёт, минуя страх,
Ускоряя шаги.
И я уверен, Он идёт к нам,
И я надеюсь, что он идёт,

Тот, кто спасёт.

Выйду под ночь

Мне кажется, это было давным-давно,
И всё это бред, который мог придумать
Я в вечном хмелю,
Но когда остаюсь с собой один на один,
Взглядом печальным на небо смотрю.

Пр. – Выйду под ночь, свечку зажгу,
Поставлю её на пустую ладонь.
Жителям неба тихо скажу —
Заходите ко мне на огонь...

Я долго не мог понять, что любовь – это
Сон, который пришёл в тот час,
Когда распустился цветок,
Но он вскоре завял, и убит был
Тобой наповал —
Это ещё один жизни урок.

Пр. —

Мне кажется, что я прозрел и могу сказать,
А лучше спеть от начала и до конца
Эту песню про нас,
Она про такую фигню, что тебе не понять,
Также как смысл этих крылатых фраз.

Пр. —

Лечу и сгораю

Тебе выпал туз, а мне три шестёрки,
И в моей клетке задвинулись створки.
Меня повезут на родину кедров,
А ты поедешь в Африку любить негров.

В забытой глуши я стану камнем
И разломаю замки и ставни.
Я выпущу всех птиц на волю,
Пусть забирают они свою долю.

Пусть поют песни живьём о свободе,
О нашей грязной, нищей породе,
Кто свою грудь подставляет под пули
И кто рискует жизнью вслепую.

Вот наконец-то моя остановка,
Мне подарили на тот свет путёвку.
Я подошёл к самому краю,
И постепенно лечу, и сгораю.

Как жаль

Я тобою бредил,
Я тобою грезил,
Но ты не замечала меня —
Как жаль, как жаль.

Ты меня дразнила
И мне говорила —
Ты мне не подходишь —
Как жаль, как жаль.

Но, в конце концов, я взял
И плюнул на тебя,
Заменили мне тебя
Вино и друзья, вино и друзья.

Я пропитан дымом,
Всё идёт чин чином,
Как было, так и будет —
И всё же жаль, всё же жаль.

Но потом ты поняла,
Что сделала не так,
Поздно сообразила,
Что могло быть
Всё ништяк, всё ништяк.

Я же не в обиде
За своё либидо,
Но ты не со мной и всё же —
Как жаль, как жаль...

Вот так

Быстро пролетело лето, на дворе зима.
На большой смешной планете все сошли с ума.
И снег на голову мою опять свалился,
И снова от давленья градусник разбился,
И на работу мне идти сегодня влом —

Вот так.

Жизнь моя, как сигарета, тлеет и дымит.
Краем уха слышал где-то, что я – гад, бандит.
Признаться честно, это всё не верно,
А слухам верить, это даже скверно,
Могу заверить, это всё не так —

Вот так.

Девочку слегка погладил – сразу завладел,
А потом, чуть не поладил, с ней и загремел.
И пусть любовь не вечна под луною,
И пусть блаженно мне с тобою,
И слёзы в ход, но всё впустую —

Вот так.

Допою вот эту песню, и порву струну.
Жизнь прекрасна и чудесна только на краю.
На том краю, где всё всегда бесплатно,
Где всё красиво, гладко, складно,
И пива, сколько хочешь, и за так —

Вот так.

Я слышу звуки струн

На твоей руке кольцо,
На моей – стальной браслет.
Ты под вечер ждёшь гостей,
А я чищу пистолет.

Я пью водку из горла,
Чтобы сжечь тебя в душе,
И не чувствую тепла
В уютном шалаше.

Пр. – Я слышу звуки струн и плач гитары,
И кровь течёт по грифу, запекаясь.
И лучше страсти не придумала ты кары,
И я тебе невольно подчиняюсь.

Пачка «примы» на нуле,
На часах давно «отбой».
Я остался в полной мгле,
Озабоченный игрой.

Надоело всё вокруг,
И достали злые сны.
Замыкается наш круг
Перемирием войны.

Пр. —

Не скучай

Едем, и кажется, знаем куда —
В сторону песен, слов и слогов,
Подальше от дураков.
Машина исправна, только не тормозит,
Бензина не требует и не гудит.

Пр. – И невзначай, из бака вылился чай,
Название нашего друга – « Не скучай!».

Едем, и всё о чём-то поём,
А впереди видим знак (плей бой)
И наш автомобиль не в силах порой,
Устоять пред неземной красотой.

Пр. —

Едем, а впереди крутой поворот —
Не знаем, что будет там.
Может, золото, может быть, хлам,
Может, мудрость наоборот,
И что нас ждёт, сам чёрт не разберёт.

Пр. —

ЭТО МОЯ ЛЮБОВЬ К НЕБУ

Я встал на край крыши
И увидел солнце.
Внизу я видел точки —
Фигурки из плоти.

Одно я понял
В раз сотый,
Что всё, что светит,
Всё, что светит – наше.

Пр. – Это моя любовь к небу,
Это моя любовь к небу,
Это моя любовь к небу,
Это моя любовь к небу.
К его голубым просторам —
Это моя любовь,
И я ему кричу – Лечу!

– Знаешь – сказал я птице,
Летящей к югу.
– Дай мне крыло,
И я полечу с тобой

На край света,
К тому, кто светит,
К тому, что светит,
К тому, что светит – наше.
Пр. —

Я балдею

Я балдею, что я свободен от тебя,
Я балдею, что не пилишь ты меня.
То, что я курю и пью,
Что ночами шляюсь долго,
А потом всю ночь пою
И смотрю глазами волка —

Я балдею.

Я балдею, что теперь дышу спокойно,
Я балдею, и плюю на все законы.
Они нужны пузатым «дядям»,
На них чихали неформалы.
Всех раскидают по тюрьгам
От Вологды до Магадана —

Я балдею.

Я балдею, но мой балдѣж не бесконечен,
Я балдею, ведь на земле никто не вечен.

Как было задумано

В комнатухе моей сплошной дым,
Стены смеются, глядя на бардак.
Даже я если буду седым,
Здесь всё, непременно, останется так.

Пр. – Как было задумано,
Как было задумано,
Как было задумано мной.

Разбитая ваза, где были «бычки»,
Диван, никогда не заправлен никем.
Бутылка вина да в банке сморчки —
Живу без забот, без лишних проблем.

Пр. —

Мой стол – карта мира,
Здесь всё – по чуть-чуть —
Европа, Америка, страны востока.
Смотрю на всё это и вижу суть —
Останется так, как и прежде, до срока.

Пр. —

Вечерок

Бери свою гитару, «усилок»,
Сегодня мы устроим вечерок —
Напьёмся до упаду,
Не будет с нами сладу —
Будем петь, плясать, играть...

Сегодня в моём доме никого,
Сегодня мы устроим там – ого —
Поделим комнатуху,
Найдём тебе подружку —
Будем брать, давать, стонать...

Потом залезем дружно все на стол,
И всё, что на столе сметём на пол —
И вот готова сцена,
А может и арена —
Будем бить, ломать, орать...

Порвутся барабаны, «соло», «бас»,
Зато повеселились – высший класс.
А после вечеринки
Надели все ботинки —
Был и смех, и грех, и успех...

Так знай

Если тебе придёт моё письмо,
И ты порвёшь его,
Если мои слова для тебя
Не значат ничего —

Так знай, я плюю на тебя
С высокой крыши,
Так знай, тебе всё равно
Не прыгнуть выше.

Если я приду к тебе, и ты
Выльешь на меня помой,
Если предо мной ты
Двери свои закроешь —

Так знай, что ты скоро
Сдохнешь от скуки
И не услышишь
Моей гитары звуки.

Если ты подсыплешь мне
В стакан злого зелья,
Если тебе моя смерть
Доставит веселье —

Так знай, я тебе
По ночам буду сниться,
А в этом ты сама
Сможешь убедиться.

Вечерок 2

Я кричу – Привет!
Мне кричат в ответ,
Значит, снова будет круто —

Снова пьянка и гулянка,
Снова бабы и забавы,
И «фатера» переполнена телами.

Я найду себе «малютку»,
С ней сыграю злую шутку,
И займёмся с ней
Весёлыми делами.

Всё прошло – о'кей,
Сколько влезет пей,
Только соображай
Чуть-чуть мозгами.

Всё слилось, переплелось,
Всё разбилось, развалилось,
В ход пошли
Тарелки, вилки и стаканы.

Все попадали на пол,
Повалил всех рок-н-ролл,
Разбежались по соседям тараканы.

Город

Я люблю этот город за то,
Что он живёт, а что в нём было,
Того не смыть.
Я верю в то, что он не умрёт и
Как прежде жил, будет так же жить.

Ему много лет, но это не закат,
Он несёт стили всех направлений.
Будет победа и новый парад
Настоящих и будущих поколений.

Город мой, ты прошёл сквозь
Воду и огонь, мы все уйдём в ночь
На встречу рассвету.
И только ты, сквозь дремоту и сон
Развеешь туман, как дым сигареты.

Я люблю этот город за то,
Что он живёт и никому
Не откроет секрет.
Так пусть он играет и
Пусть он поёт, пока на камнях
Отражается свет...

Чёрно-белые души

Сломаны крылья у вещей птицы,
И остаётся только проститься
С сказочным прошлым,
Мрачным и пошлым
До новой были.

Я всё не верил в жизнь за чертою
И облака не потрогал рукою,
Пока не взлетели, и не успели
Раствориться в облаке пыли
Чёрно-белые души.

Пр. – Встали из пепла, грязи и крови
Вместе с надеждой, верой, любовью
Батьку-отца чтят до конца
Без награды.
Во славу духа, во славу сына
Каждому воля – крест да могила,
Золото, смирна и ладан.

Солнце по кругу, малому кругу,
Ветер протянет сильную руку.
С востока на запад
Этап за этапом тянутся дни.

Кто-то увидит, кто-то услышит,
За горизонтом вечности дышит
Пламя победы новых заветов,
Там, где восстали они —
Чёрно-белые души.
Пр. —

Отчизна моя

Мы снова завтра выроем траншеи,
Мы снова завтра будем на коне.
Враги уже изрядно надоели —
Вперёд, братва, готовимся к войне.

Пусть впереди нам светят перемены,
Которые мы ждём из года в год.
Решаются ненужные проблемы,
И погибает негнущийся народ.

Пр. – Да здравствует, отчизна моя!
Да здравствует, воля и честь!
Да здравствует, отчизна моя!
Такая, какая есть.

Нас мучали всю жизнь несчастной правдой,
Мы прятались по норам, как ежи.
Нас закармлили заграничным ядом,
Досыта нахлебались грязной лжи.

До крайней меры нас уже достали,
Как черви, вечно ползаем в дерьме.
Оскалив зубы, горлом прорычали —
Вперёд, братва, готовимся к войне.

Пр. —

Иуда, Кассий и Брут

Я всю жизнь иду за кем-то след в след —
Оступиться, промахнуться боюсь.
Ни доверия, ни веры нет,
За какую-то истину бьюсь.
Только всё наперёд знаю я,
Знаю где, когда меня предадут.
С трёх сторон окружили меня —
Иуда, Кассий и Брут.
Пр. – Осеню себя крестным знамением,
Не спеша в дальний путь пойду.
Ни богатства нет, ни имени —
Так написано на роду.
Осеню себя крестным знамением,
Не спеша в дальний путь пойду.
Дай, Господь, мне сил и терпения
Победить на земле вражду.

Мягко стелют, да жёстко спать,
В сладком слове таится яд.
В хитром взгляде живёт тать,
В лабиринте души – гад.
На себя надо чаще пенять,
Выбирать друзей – тяжкий труд.
С трёх сторон окружили меня —
Иуда, Кассий и Брут.
Пр. —
Оглянулся на свою судьбу я,
Помолчав немного, дальше след в след.
Не напрасно окружили меня
Три предателя исчезнувших лет.
Наконец-то суть дошла до меня —
Отреченья от креста, суки, ждут,
Чтоб в девятом круге ада был я,
Там, где Иуда, Кассий и Брут.
Пр.-

В.С.Высоцкому

Как с голыми руками шли на танки,
Нещадно презирая злую смерть —
В историю веков артист «таганки»
Влетел метеоритом, чтоб сгореть.

Он жадно ел и много пил хмельного,
Срываясь в пропасть взорванной мечты.
Но возвратившись, начинал жить снова,
Среди притворной лести, клеветы.

Он выходил с гитарой на подмостки
И пел всегда так, как в последний раз.
Слова его резки, а фразы хлестки,
Чтоб души выворачивались в нас.

Он торопился жить, не замечая
Той суеты, что заставляет вскачь
Нестись галопом до конца, до края
Ради любви, когда любовь – палач.

Он в песнях разделил судьбу народа,
По бездорожью к истине шагал
Без компаса, без карты и без брода
Он новую планету открывал.

Его Пегас к Плеяде устремился,
Где Гамлет с Галеем стали БЫТЬ —
Артист Высоцкий, как поэт родился,
И до конца вселенной будет жить.

Исповедь

Могилы ждёт давно,
Сухарь последний съеден,
А богу всё равно —
Богат ты, или беден.

Сумеешь снизойти
До участи холопа,
И счастье найти
На проторённых тропах.

Тогда ты снова свой
И совестью, и волей,
Тогда пойду с тобой
За непомерной долей.

А если упаду,
То ты меня подымеешь,
И новую беду
Ты как рукою снимешь.

Бес таланта

Во мне два беса – лень и ум —
Плетут из нервов сети.
Вдруг незаметно к этим двум
Крадётся кто-то третий.
Я круг подозреваемых
До миллиметра сузил,
Чтоб разрубить отчаянно
Сплеча «гордиев узел».

Мой первый бес устал писать
За правду жизни нашей.
Нас заставляли врать и жрать
«Берёзовую кашу».
Терпели молча, обозясь
На хилые законы,
А во хмелю пускались в пляс
Под шутовской короной.

Второй мой бес, как ваш Козьма,
Зрит в корень – видит хрен.
Хлебнул он горя от ума,
От глупых перемен.
Философ недоделанный,
Оракул ослеплённый,
Дурак самоуверенный
С душою обнажённой.

Во мне два беса – лень и ум —
Плетут из нервов сети.
Вдруг незаметно к этим двум
Подкатывает третий.
А третий кто же? – вот вопрос —
Крадётся диверсантом.
Ответ, как всё на свете, прост.
А третий – бес таланта.

Направо, налево война

Возвращаясь из дальних походов,
И теряя верных друзей,
Мы с боями встречали восходы
Под напором свинцовых дождей.
Проклинали жестокие войны,
Что втоптали в трясину и грязь.
Спирт делили, махру и патроны
За родимую землю, борясь.

Пр. – Направо, налево – война —
И братских могил не счесть.
За всё заплатили сполна —
За веру, отчизну и честь.

Обнимая цевьё автомата,
Закрывали дорогу врагу,
Замерзали в сугробах солдаты,
Перед ними живые в долгу —
Кто войну эту знает по книжкам,
Кому вольно в стране стало жить,
Пусть цветы принесут к обелискам,
Чтобы память героев почтить.
Пр. —

Не забудут военные годы
Те, кто юность оставил в боях,
Кто к победе шёл сквозь огонь, воду,
Бил врага и в лесах, и в морях...
Кто же ставит на кон наши судьбы?
Кто же травит Россию мою?
Я прошу вас – Опомнитесь, люди —
Хватит сеять вражду и войну.
Пр. —

Сила духа

Что такое сила духа? —
Ни пера тебе, ни пуха —
К чёрту – посылает друг.
Нет ни почести, ни славы,
Всё обрывы да канавы,
Но не опускаем рук.

Правды нет, и веры нету,
Лишь угрозы да советы,
Да хромая жизнь на шаг.
Белый свет враньё затмило,
День закончится могилой,
Потому не дремлет враг.

Опускаемся в колодцы —
Иноверцы, инородцы,
За рублём на смерть идём.
И забьёмся на удачу,
Только так, а не иначе
Живы будем – не помрём.

Сила духа – боль сознания,
В руки к богу на свиданье
Совесть потерявши, прём.
С настроением вторичным,
Безголосым, безъязычным
На Голгофу приползём.

Отпечатки души

Отпечатки души на тетрадном листе,
Уходя, я тебе оставляю.
Об одном лишь прошу, никогда и нигде
Не бояться ни ада, ни рая.

Алигьери напрасно круги посчитал,
Их не девять, а больше гораздо.
Гёте там не единожды побывал —
В ад, хитрец, опускался за правдой.

Но ты не жалея меня, и не плачь,
Ведь я тебе душу оставил.
Её береги и подальше упрячь,
Чтоб ангел тебя не ограбил.

Чтоб демон не смог тебя обмануть,
Оскалившись в злую усмешку,
А мне предстоит в обратный путь
С грехами тащить тележку.

Ну а там не спеша по спирали и в рай,
Указатель маршрута не нужен,
Виток за витком успевай-огибай,
Ведь путь туда не загружен.

А впрочем, не может никто точно знать,
И где бы ни поселился,
Из ада иль рая, увы, никогда
Никто ещё не возвратился.

Не бери чужого креста

Я хочу обратиться к судьбе,
Но не знаю, с чего начать.
Может быть, разобраться в себе,
Может, новое разузнать.
Перевёрнутый мир развернуть,
Чтоб свеча разгорелась вновь.
Чтобы снова начать свой путь,
Чтоб в душе заиграла кровь.

Пр. – Говорили мне мамы уста —
Что посеешь, сынок, то пожнёшь.
Не бери чужого креста,
На кресте том себя распнёшь.

В полупьяных, никчёмных днях
Я забыл запах спелых трав.
Я давно нахожусь в гостях,
Как ни странно, отец был прав,
Когда мне говорил – Сынок,
Ты покайся, и всё пройдёт.
Ты отведай любви глоток,
Бог тебя на земле найдёт.
Пр. —

Никогда не бросай свой крест.
Счастье просто в себе ищи.
В сердце пусть звенит благовест
Обнажённой твоей души.
Благородней и проще будь,
Постоянно живи в борьбе —
Вот тогда и откроешь путь
К неподдельной своей судьбе.
Пр. —

Русская статья

О мать счастливого жребия —
Богиня удачи, судьбы —
Спешу обратиться к тебе я,
Отведать хочу я плоды
Славянского духа и братства,
Где бродит счастливая грусть,
Где Велесово богатство —
Священная, мудрая Русь.

Пр. – Нас родила Мать-природа,
Чтобы пахать, сеять, жать...
Русская наша порода,
Русская наша статья.

Затейницы – Леля и Лада —
Веселие, пляски и брак.
Нет здесь ни рая, ни ада,
Есть только солнца знак.
Хорс и Дажьбог – боги света,
Счастья, добра и любви.
Русичи – Рода мы дети,
На этом стояли, стоим.
Пр. —

Кровью омыты посевы,
Будет кипеть урожай
Воинов переспелых,
Воронов страшный грай.
Примет «нелёгкое» поле
Славных своих сыновей,
Вот она – русская доля,
Память отчизны моей.
Пр. —

Вещий сон

На поляне в лесу стоит дом,
Ставни, двери заколочены в нём,
И вокруг него снег не тает,
Стережёт его волков стая.

И живёт в нём ни кикимора, ни леший,
А заколдованный Сон Вещий,
Что всегда про всех всё знает,
Судьбами людей управляет.

Как опустится на лес ночь густая,
И завоет на луну волчья стая,
Разминает «нечисть» дряхлые кости,
Отправляется ко мне она в гости.

До утра шабаш, пляски, веселье...
А расплата – боль, ломка, похмелье.
За доставку удовольствия «гадам»,
Получаю сон вещий в награду.

Сон украдкой пришёл ко мне подло —
Мне приснилось, будто кровь идёт горлом,
Что цепями стянули мне руки...
Я хриплю – Не задавите, суки!

Липкий пот пробивает ознобом,
Я за собственным шествую гробом,
Сам себя опускаю в могилу и...
Теряю сознание, силы.

...По туннелю иду к точке света
В ту страну, где бесконечное лето,
На поляну, где встречу с тобою
И останусь потухшей свечою.

Герасим и Му-му

Однажды в летний жаркий день,
Взяв посох и суму,
Ушли от вредной барыни
Герасим и Му-му.
Пошли куда глаза глядят —
Искать душе покой,
Весёлый, добродушный пёс
И брат глухонемой.

Один влюблён был по уши —
Увы, слепа любовь.
Перешагнуть был вынужден
Герасим через кровь.
Ему сказала барыня,
Ничтожная краса,
Чтоб поскорей избавился
От хулигана пса —

Только с таким условием
Тебя я полюблю.
Герасим опечалился
И свил для пса петлю.
Горючими слезами
Он землю окропил
И как гадюку, барыню
Безжалостно убил.

Хотел я по-тургеневски
Закончить свою хрень,
Но убивать не хочется
Собачку в светлый день.
А что любви касается,
Вам так, друзья, скажу —
Я не имею права
Судить, и не сужу.

Мечты

Я мечтаю в Гималаях побывать —
Испытать себя на прочность, на удачу,
Цену жизни истинной узнать,
Что я точно в этом мире значу.
Что смогу, что не смогу преодолеть,
От отчаянья – не опущу ли руки,
Если выдержу я эти муки
Значит, я перекорчую смерть.

Я мечтаю в стратосферу полететь
Одинок, на воздушном шаре,
Чтобы землю с высоты воспеть,
А не за столом в хмельном угаре.
Чтоб её в ладонях подержать,
И поверить в беззащитность оной,
И опять вернуться в её лоно
В час, когда придётся умирать.

Я мечтаю лечь на глубину
Северного моря-окияна,
Отыскать волшебную страну
В старину воспетую Бояном.
Переволотиться в рыбу-Щит,
Чтобы охранять родные дали,
Чтобы моряков на суше ждали,
Николай Угодник защитит.

Если бог бы дал мне жизни три,
Я бы первую потратил на вершины,
Вторую – на подводные пути,
А третью – за атмосферой сини.
Мечта так и останется мечтой —
Горы, океаны, небо, реки...
Остаюсь простым я человеком —
Всё своё ношу всегда с собой.

Узникам ГУЛага

Что за статья 58-я,
И кто на самом деле враг?
И всё – от края и до края,
СССР – сплошной ГУЛаг.

Текли этапы за этапом,
И баржи шли на Колыму,
Где обречённые по трапам
Шагали в ледяную тьму.

Цинга, морозы минус сорок
И восемь месяцев зима,
У заключённых век не долог,
А не умрёшь, сойдёшь с ума

От мора, ужасов и пыток,
От лома, тачки и кайла —
Больной, убогий, позабытый
И искалеченный от зла.

«Широкий», «Сусуман», «Случайный» —
От их названий стынет кровь,
И рвётся с воплем крик отчаянья,
Когда живых бросают в ров.

Нет, ни один не позабытый,
Пусть на табличке стёрся знак,
Напишут золотом на плитах
Все имена, что стёр ГУЛаг.

Гены совершенства

Вчера нас нет, и завтра – нет,
Мы есть только сегодня,
А кто не верит, в сей ответ,
Того ждёт преисподняя.

Или ещё какой-то свет
Без праздности и скуки,
Вчера нас нет, и завтра – нет,
Мы – пленники науки.

Пр. – Мы – ретрансляторы любви,
Приёмники блаженства,
У нас в сердцах, душе, крови
Есть гены совершенства.

Нас никому не разгадать,
Не вскрыть трепаном мысли,
Сумел себя зашифровать
Дьявол в пяти числах.

На пентаграмме есть ответ,
Не нужен третий глаз —
Вчера нас нет, и завтра – нет,
Мы есть только сейчас.

Пр. —

Непутёвая

Только всё устроится,
Сразу всё разрушится —
И беда утроится,
Чтобы крепче мучиться.

В сердце боль потопчется
И задушит жабою,
Как мне жить не хочется
С непутёвой бабою.

Горе перемелется,
Счастье получится —
Хочется надеяться,
Маховик закрутится.

Что любовь воротится,
В это верю слабо я,
Как мне жить не хочется
С непутёвой бабою.

Жизнь моя постылая,
Да дорога рваная,
Разбазарил силы я
На тебя, желанная.

Рвал напрасно жилы я
За любовь неновую,
Не хочу жить, милая,
С бабой непутёвою.

Мне судьба пророчила
Трижды в жизни маяться,
Смерти день отсрочила,
Чтобы дать раскаяться.

Верю я в пророчество,
Поклянусь могилою —
Как мне жить не хочется
С бабою немилою.

Плюну на пророчество,
Закалюсь подковою,
Буду жить, как хочется
С милкой непутёвою.

Формула Экзюпери

Мы в ответе за тех, кого приручили —
Формула Экзюпери.
Счастье в том, чтоб тебя не забыли,
Чтобы помнили, чёрт побери.

В этом плане мы все эгоисты —
Актёры, поэты и вы,
Умирать не хотят пацифисты,
Кое в чём они тоже правы.

Как в глаза смотреть людям в шинелях,
Повидавшим костлявую смерть.
Они все, как один, жить хотели,
Но война – и пришлось умереть,

Чтобы мы повстречали любимых,
Чтобы мирно смогли с тобой жить,
Чтоб душою и телом быть с ними,
Беззаветно Россию любить.

Понимай, как захочешь, но это не много,
Что усвоить нам надо с тобой.
Не страшу, но судить будет строго
Нас история в час роковой.

Может быть, и судьба нам подкинет
Испытание, чёрт побери,
Вот и вспомним перед кончиной
Формулу Экзюпери.

Десантникам

Нам голубой берет присягой дан,
И кроме нас, никто – девиз таков.
Афганистан, Молдова, Дагестан,
Осетия, Чечня – без лишних слов

За несколько десятков тысяч душ,
Которые ушли, сказав, – вернусь —
Любимым, матерям, отцам, друзьям,
Ну а домой вернулся в цинках груз.

Не скроет тельник сердца рану,
И друга раны орден не скрывает.
Умалишённые лишь смерти не бояться,
А выполнив приказ, живым остаться
И уничтожить «духов» караваны,
А там, что будет, только небо знает.

Пусть помнят – стар и млад,
Кто не был – будет,
А кто прошёл кромешный ад,
Тот не забудет
Десантные дороги цвета крови,
И кроме нас, никто —
Бой в каждом слове.

ВДВ – войска дяди Васи —
Иди смело, а ошибёшься,
Здесь не только морду расквасишь,
Может, вряд ли домой вернёшься.

Смысла нет

Смысла нет жалеть и плакать
О потерянных годах,
Надо их поставить «раком»,
Чтоб переварился страх.

Чтоб перегорела скука,
Мысли завтрашнего дня,
Чтобы смерть умыла руки —
Бессердечная муйня.

Плюнул я ей трижды в харю,
Расписал её «тройным»
Задушевым перегаром,
Трёхэтажным, не простым.

Отстегал её я плёткой,
Но вот страху изменил,
Вдруг к Харону прыгнул в лодку
И поплыл, поплыл, поплыл...

Ни к чему жалеть и плакать,
И напрасен этот труд,
Нас быстрее поставят «раком»
И куда-нибудь свезут.

Смерть окутает туманом,
Как своей косой взмахнёт,
Нас, плутовка, всех обманет,
Всех она переживёт.

Сон корсара

Джека Лондона я в детстве читал,
Но, увы, морским волком не стал,
Да и море видел только в кино,
Иногда ночами снится оно...

Как на мостике стою у руля,
Я суровый капитан корабля,
Меня ласково качает волна...
Вдруг «корсара» разбудила жена.

– Просыпайся! На работу пора.
Ты во сне не на шутку орал.
Матерился, наверх всех свистал,
И руками, как леший, махал.

Изводился, зубами скрипел,
Весь вспотел, а потом побелел,
Стал креститься и причитать,
И всю ночь не давал ты мне спать.

Муравей

На полянке спозаранку
Курят зайцы трын-траву,
Окумаренные с ханки
Чушь какую-то несут.

Всех на части разбирают,
Кто есть кто, зачем и как,
И на сто процентов знают
Кто здесь умный, кто – дурак.

А муравей-ей-ей всех умней,
Муравей-ей-ей – царь зверей!

Лев, к примеру, пень трухлявый,
Лежебока и лентяй.
Что медведь по жизни пьяный,
Что лиса – купи-продай.

Вшивый лось – чумы рассадник,
Рогоносец, вот те крест.
А петух, конечно, бабник,
Всех таскает на насест.

А муравей-ей-ей всех честней,
Муравей-ей-ей – царь зверей!

Носорог – пожарный леса,
Волк – известный санитар,
Ёж – отпугиватель бесов,
Щука – истинный корсар,

Леопард – зачинщик драки,
Анаконда – живоглот.
Обезьяны – все макаки,
Их сам чёрт не разберёт.
А муравей-ей-ей всех сильней,
Муравей-ей-ей – царь зверей!

Всё в природе изменилось,
Стало задом наперёд.
На Олимпе обкурились —
Тигр-осёл с козлом живёт.

И покончат с этим светом
Баламут и дуралей.

Лишь останется на свете
Трудоголик – муравей.

А муравей-ей-ей всех мудрей,
А муравей-ей-ей всех умней,
А муравей-ей-ей всех честней,
А муравей-ей-ей всех сильней,
А муравей-ей-ей – царь зверей!

Накажи меня, бог

Накажи меня, бог, добротой,
Замени мне надеждой гордыню.
Чашу мудрости жизни утрой,
Чтоб души горизонты раздвинуть.

Чтоб рассеять невежества блажь,
Протянуть к справедливости руки,
Упокой мои «вечные» муки,
Не держи на меня больше зла.

Бог, смиреньем меня накажи,
Чтоб успел я услышать молитву.
В одиночестве вся моя жизнь
Пролетела по лезвию бритвы.

Как от счастья с ума мне сойти
И понять, что такое же счастье?
Усмирить все желания, страсти,
Покаянье в молитве найти.

Накажи, бог, прощеньем меня,
Разучи презирать, ненавидеть.
Помоги гнев и подлость унять,
Все оттенки вселенной увидеть.

Как по совести, разуму жить,
Как стать лучше, добрее друг к другу?
Чтобы жизнь продолжалась по кругу,
Бог, любовью меня накажи,
Верой, боже, меня накажи,
Накажи меня, бог, накажи...

Это знает космос

Поздно ночью, когда все уже спят,
Под баобабом сидят пять негритят.
Их было десять, но половины нет,
Куда ж они делись, кто даст нам ответ?

Пр. – Это знает лишь космос.

Повстречался я с дамой, Клеопатре под стать,
Разделили с ней ложе, по-русски кровать.
Её утром увидел без ресниц и волос,
Кто была эта дама, вот это вопрос?

Пр. —

На Джомолунгму решил взойти альпинист,
Но сорвался, полетел, зацепился, повис.
Висит и стонет – Неужели конец?
Может, спасётся, а может п.ц.

Пр. —

Призыв

Всем обнажённым – лечь,
Всем проклятым – встать.
Пусть голова летит с плеч,
Идёт железная рать.

Реж камень сердец,
Тоци бессмертие душ.
Это ещё не конец,
Руби металлический туш.

Что нужно нам, нужен бас,
Соло и барабан.
Мы покажем вам высший класс —
Обогащённый уран.

Музыка сильных мужчин,
В ритме стада быков.
Рычи, долби и мочи,
Пусть не будет в теле оков.

Чтоб меня не послали

Я сгорю до остатков в огне,
Чтоб меня не сожгли.
Я зайду по колено в ручей,
Чтоб меня не нашли.

Я забуду имя своё,
Чтоб меня не узнали.
Я сам умру на кресте,
Чтоб меня не распяли.

Пр. – Ведь я никогда не «стучал»,
Меня «застучали».
Я никого не убил,
Меня убивали.
Я ни в кого не плевал,
Меня оплевали.
Так пошлю я их всех «на»,
Чтоб меня не послали.

Я врагам буду мстить вновь и вновь,
Чтоб меня не простили.
Я сам отдам свою кровь,
Чтоб они её пили.

Приговор прочту себе сам,
Чтоб мне не прочли.
Я выйду с утра к палачам,
Чтоб за мной не пришли.

Пр. —
Я сломаю замки на дверях,
Чтобы их не взломали.
Я отдам свои песни друзьям,
Чтоб их не украли.

Я налью им в стаканы вина,
Чтоб меня напоили.
И не буду я лить на них грязь,
Чтоб меня не облили.

Пр. —

Российский панк

Я идиот, олигофрен,
Параноик и дебил,
Полудурок, имбецил,
Шизофреник и кретин.

Моя мама – анаша,
Папаша – героин.
Отрицательный герой,
Радикальный некрофил.

Я читаю в спид-инфо
Извращённую статью.
Никогда не говорю
Бабе – я тебя люблю.

Я не нюхаю ромашку,
Одуванчик, василёк.
Ни на что не променяю

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.