

Елена Найдорф

ПРИЗНАНИЕ

Книга лирики

Елена Найдорф

Признание. Книга лирики

«Издательские решения»

Найдорф Е.

Признание. Книга лирики / Е. Найдорф — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-517840-4

Признание — это признание в любви, страстной, глубокой, всепоглощающей. Простые, но очень проникновенные стихи, открывающие всю палитру эмоций. Читая эту книгу, вы прикоснётесь к тайнам души и ощутите водоворот страстей.

ISBN 978-5-00-517840-4

© Найдорф Е.
© Издательские решения

Содержание

1	6
2	7
3	8
4	9
5	10
6	11
7	12
8	13
9	14
10	15
11	16
12	17
13	18
14	19
15	20
16	21
17	22
18	23
19	24
20	25
21	26
22	27
23	28
24	29
25	30
26	31
27	32
29	33
30	34
31	35
32	36
33	37
34	38
35	39
37	40
38	41
39	42
40	43
41	44
42	45
43	46
44	47
45	48
46	49
Конец ознакомительного фрагмента.	50

Признание Книга лирики

Елена Найдорф

© Елена Найдорф, 2021

ISBN 978-5-0051-7840-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

Люблю тебя любого.
Люблю тебя любым.
Каким тебя я помню,
Каким не знаю —
Твой мир неисследим.
Мне не познать души твоей глубин.
Я вижу айсберга вершину.
Люблю тебя – распутного, хмельного
И не сужу тебя:
Не будешь ты в глазах моих
Хорошим иль плохим.
Люблю тебя, кем бы ты ни был-
Добрым иль жестоким,
Азартным, страстным, безрассудным,
Изменчивым, непостоянным, мудрым.
Люблю тебя ревнивым и взрывным,
Таинственным, непостижимым,
Властным, роковым.
Люблю тебя, хоть ты мне отомстил.
Всю жизнь расплачиваться я готова.
Ты победил, а я повержена.
Люблю тебя таким, каков ты есть —
Моей душе родного.

2

Я вас всю жизнь люблю.
Посмею вам признаться.
Я помню всё, что говорили вы когда-то мне.
Не в силах больше от пожара укрываться,
Я сознаюсь – горю в пылающем огне.

Ваша душа мою пленила,
Я в омуте бездонных ваших глаз тону.
Вы для меня гораздо больше чем любимый.
Не выразить словами чувства глубину.

3

Я вспоминаю ваши карие глаза,
Я наши давнешние встречи вспоминаю.
Зачем я приходила к вам – не знаю,
Но позабыть мне их нельзя.

Как вы смотрели на меня тогда.
Ваш взгляд был полон тайны и улыбки
Мои несовершенные ошибки
Вы раскрывали мне когда.

Кем я была для вас: загадкой, вдохновеньем,
Неприкасаемой мечтой из временной петли,
Той, чьей любви тогда добиться не смогли,
Кого позднее отвергли разума решением.

Как говорили мы без слов, мне не забыть.
Как были мы близки в том тайном разговоре.
Манящею усмешкой в вашем взоре
Воспоминания стараюсь сохранить.

4

Когда мне говорят о нём,
Пусть я не помню имени его,
Забьётся чаще сердце моё,
Хоть я не помню ничего.

Пусть мне расскажут, как он там,
А я спрошу: «Кто он такой?»
Он память о нашей встрече спрятал,
Вернув на время мне покой.

Но лишь услышу имя его,
В душе моей растёт волнение.
Как это всё необъяснимо —
Любовь вернулась на мгновение.

Сказал он: «Ты меня забудешь.»
А я теперь вот снова помню,
Как признавался, что меня ты любишь!
Зачем теперь всё по-другому?

5

Вы один меня знаете
И не знаете, как все.
Тайны прошлого скрываете,
А я помню дни те.

Со мною вы давно не разговариваете
Без слов, как бывало не раз.
Своей любимой меня не называете,
Безразлична я вам уж сейчас.

Вы когда-то мне рассказали,
Что войдёте потом в мои сны.
Вы так многого раньше желали.
Что ж теперь вы так холодны?

6

Любили вы меня мгновенья
Так много-много лет назад
Однако ваши откровенья
В моей душе ещё звучат.

Меня тогда вы пощадили,
В мою жизнь так и не войдя.
Вы меня тем не погубили,
Но будущее пришло зря.

Напрасно я вас полюбила
Как вы предсказывали мне.
Ведь ваша страсть давно остыла
Иль сжалась в сердца глубине.

Зачем мне тайны открывали
О моём будущем тогда?
Чтобы теперь всё отрицали,
И от бывшего нет следа.

Но всё же с вами мы связали
Из отношений странных нить.
Любимой вы не раз меня назвали,
Что буду бережно хранить.

7

Я нашу встречу в памяти храню,
Когда ещё увлечены вы были мною.
Сейчас живу судьбой иною,
За что вас упрекаю и благодарю.

Меня хотели так любить.
Как страстны были вы когда-то,
Как угрожали мне расплатой
За то, что с вами не хотела быть.

И вот плачу за времени петлю,
За вашу страсть уснувшую свою я отдаю.
Хоть вы не склонны думать о минувшем,
Я вас сквозь годы всё люблю.

8

Любви больше нет
С твоей стороны.
Я знаю секрет
Своей в том вины.

Не чувствуешь боли
Ты очень давно.
Я вопреки воле
Люблю всё равно.

Хочу вновь забиться
В сердце твоём,
Мечтой возродиться
Я роковым днём.

Чтоб также и ты
Обо мне сожалел,
Чтоб скрытой любви
Не явился предел.

9

«Ничем не могу помочь» —
Сказал ты мне тогда,
Когда ушла я прочь,
Не слыша больше слов.

Твоя то месть была.
Прошли с тех пор года,
Когда меня любить
Ты прежде был готов.

Напрасно помню прошлое,
Ты будешь отрицать,
Те времена, в которые
Ты мог меня желать.

Что стало б преступлением
Той юности зари,
Явилось откровением
Для моей будущей любви.

Не меньше преступленье
Теперь мне отказать,
Когда готова на болезнь
Недолгое я счастье променять.

Но ты со мной не станешь
Романы начинать.
Меня ты защищаешь,
Чтобы, как пруттик, не сломать.

Ты всё давно сказал мне,
Ты всё мне объяснил.
Но буду верить в сердца глубине
Ко мне ты не остыл.

Теките слёзы,
Плачь душа, тебя прощаю.
Хоть для ответа поздно,
Тебя люблю – я знаю.

10

Я ничто для тебя, как грустно.
Я ничто для тебя, как жаль.
Так растаяли все твои чувства,
Унесло их так время вдаль.

Нет огня в твоём взоре больше,
И без слов мы не говорим.
Что же может быть в мире проще?
Может, как-нибудь вновь помолчим?

Я предельно была откровенна,
И ты тоже себя не скрывал.
Хоть не всё поняла я наверно,
Ты о чём-то мне рассказал.

Мы два раза без слов говорили.
Как была тогда счастлива я.
Нет, вы этого не позабыли.
Мы всё помним внутри про себя.

11

Есть ли такая вселенная,
Где мы б с тобой были вместе?
Наверно такая найдётся
Среди бесконечных миров.
От нашей она отдельная.
В неё то, что реальность не вместит.
Душа там с тобою сольётся,
Как волны у тех берегов.

12

Я снова вижу вас
Вы не такой, как раньше.
Такой, но как так много лет назад.
Я вновь сижу, легонько улыбаясь.
Но не поймала я ваш взгляд.

Не может быть, что вы не любите меня.
Как вы могли забыть свои слова?
Зачем играете передо мною?
А я люблю вас. На мне нет маски никакой.

13

Вы меня называли любимой,
Прибавляя – пациенткой – во след.
Это было не раз.
Почему же теперь говорите мне: «Нет»?
Ах, зачем вы вошли мне в сердце,
Чтобы скрыть своё от меня?
Если там нет любви, я сойду с ума.
Или вы мне соврали?
Я не вынесу правды в море слёз и печали.
Но я не утону, ведь вы мне соврали.

14

Ах, зачем я всё вспомнила вдруг?
Ах, зачем мне ваш голос слышался?
И влюбилась я в вас в этот миг,
Позабыв, где правда, где вымысел.

Ах, зачем я страдала по вам?
Не зашли вы ко мне навестить меня.
Ах, зачем я думала, что там
С вами станет жизнь моя.

Бред прошёл. Но осталась любовь.
Боль накрыла надежда.
Ах, зачем вы нужны мне вновь?
Потому что люблю вас, как прежде.

15

Вы со мной официальны.
Что, совсем вам не нужна?
Где же ваши тайны?
Что моя пора прошла?

Разве больше вы не друг мне?
Стёрли вы ко мне любовь.
И пылинки разлетелись вон из сердца.
И огонь другой там вновь.

Я вам это не позволю!
То, что было, сохраню в себе.
И останется частичка вас со мною.
Ну а часть меня – не знаю где.
Почему ко мне вы так жестоки?
Не могу поверить я в конец любви.
С вами что случилось, я не знаю.
Ну а я люблю вас, друг мой,
Хоть с вами я на Вы.

16

Вы любили меня так давно, так недавно.
Говорили со мной вы, наверное, искренне.
Но зачем же под лёд ушло ваше пламя.
Не могу я теперь свои чувства вам высказать.

Больно видеть мне вас,
Говорить больно с вами.
Я не знаю, зачем прихожу к вам теперь.
Что отталкиваете меня вы каждый раз?
Закрываете что от меня в сердце дверь?

Как же ранит меня то, что вы говорите.
Причинили мне боль вы.
Нет в вас прежних чувств.
Что же это всё было?
Что есть? Объясните.
Нет, молчите, а то поглотит меня грусть.
Что мне делать теперь?
Что вы так изменились?
Видеть вас тяжело, отпустить не могу.
Вы вошли ко мне в сердце
И его же пронзили —
Безразличие вижу, но осколки любви берегу.

17

Любовь неразделённая —
Непонятая и осмеянная.
Глубоко скрытая,
Грустной надеждой овеянная.

Пришедшая из прошлого,
Твоим голосом звучавшая,
Сегодня никем не прошена,
Завтра чем ставшая?

Что ты сделал со мной?
Что мне в сердце проник?
Что ты делал как будто украдкой?
Ты в любви мне признавался порой.
Только сердце твоё – загадка.

Ты любил, а может и любишь.
Другом я считала тебя.
Если этого нет, всё равно другой правды не будет
Для меня, Мадин, для меня.

18

Вы мне сказали не писать,
Я не пишу.
Не стали вы письмо моё читать.
Я не грущу.

Не та для вас я, что я есть,
Но что сказать?
Больная я и всё.
Нельзя мне ничего начать.

А я влюбилась в вас тогда,
Когда со мной вы говорили
И открывали тайны мне,
И, может, искренни вы были.

А вы сказали не писать
Тогда давно. Я не пишу.
Покой я ваш должна оберегать.
Я берегу.

19

Ты называл меня любимой пациенткой
И ставил ударенье на «любимой»
Что же потом ты назвал меня просто клиенткой
И сказал: «Просто так не приходи».

Я не лучше, чем была.
Не ответил ты на мои стихи.
Понимаю я твои слова
«Любимая, не приходи».

20

Если меня не любишь ты,
Пусть отцветёт мой сад.
Если ты всё забыл,
Нет пути назад.

Если не было любви,
Пусть я сойду с ума,
Чтобы почувствовать вновь,
Что есть она.

Ты не любишь меня давно.
Ты в словах своих так далёк.
Твоё прошлое ушло,
Лишь память моя осталась.
Не забудешь меня всё равно.
Неужели теперь я никто?
Как же наша любовь во времени потерялась?

21

Нет счастья,
Есть лишь боль прощанья,
Разлуки пепел и тоска обид.
Но имя я твоё забыть не властна,
Ведь сердце помнит,
Хоть и не болит.

22

Зачем ты, сердце, так стучишь опять?
Я снова о любви своей в стихах могу сказать.
Его лицо я вижу в каждом встречном,
Он чудится мне вновь и вновь в людском потоке бесконечном.

23

Я бы спела тебе песню,
Если б ты готов был слушать,
Если б было бы желанье,
То ты понял бы меня.

Всю любовь свою вложу я,
Ту, что знает мою душу,
Всю тоску и все желанья,
Пламя моего огня.

Если б ты меня услышал,
Как тебе я напеваю,
Как тебе я посвящаю
Строки нежные свои,

Неужели бы не вышло
Ничего из моей песни,
Снова не кольнёт ли рана
От минувшей той любви?

24

Я тебе вру, когда молчу,
Вру, когда смотрю прочь.
Я взгляд твой запомнить хочу,
Прошлого не превозмочь.

Говорю я не о том
И спешу уйти опять,
Чтоб глаза мои ни о былом,
Ни о нынешнем не могли рассказать.

25

Если б я жила надеждой,
Что вы любите меня,
Я бы верила, как прежде,
В те слова день ото дня.

Встречи нашей я бы ждала
И писала б вам стихи,
Одного не понимая,
Разлюбили меня вы.

Неужели всё напрасно
И ничто в вас не горит?!
Неужели стало ясно-
По мне сердце не болит.

Как жила я в заблужденье,
И зачем очнулась я?
Больно мне моё прозренье:
Вы не любите меня..

26

Постучу осторожно в закрытую дверь,
Поздороваясь с вами спокойно.
И увижу я ваше лицо вновь теперь.
Этого мига для счастья довольно.

Я войду, всё отбросив,
О чувствах забыв,
Подниму на вас взгляд на минуту.
Говорить с вами буду, огонь погасив,
Словно и не горел он будто.

Хоть спешу я уйти, вновь вернуться мечтаю.
Потеряла в вас друга давно.
Как по прежнему искренней быть, я не знаю.
Прошрое мне вернуть не дано.

Что же всё изменилось с тех давних времён?
Ведь одно ваше прежнее слово...
Хоть притворством от вас мой мир отделён,
Я б любимой стала снова.

27

Ты погасил мою свечу любви,
Задул её безжалостно и грубо.
Померкло всё вокруг, увы.
Мне ничего теперь не любо.

Ты посмеялся над моей мечтой,
Отбросил драгоценный жемчуг вон.
Мой мир наполнился страдания пустотой,
Как будто сердца раздался беззвучный стон.

Кто я теперь, никто, вошедшая печаль,
Разбитых чувств безмолвные осколки.
Всё, что когда-то было жаль,
Теперь всё под ногами, как обломки.

Я думала: не будет больше строк,
Не посвящу тебе ненужные признания.
Но вьётся снова кружево из стихотворных строф,
Рождённых боль излить желаньем.

28

Твоё имя осталось со мной,
Хоть и не были вовсе мы вместе.
Твоё имя в тиши ночной,
Засыпая, я вспоминаю.

Что же мне его не хватает,
Что в душе оно звучит вновь?
Если даже, проснувшись,
Я опять его повторяю.

Твоё имя – единственный дар,
Что смогла от тебя получить я.
Прошлого с собою взяв,
Я неведомое чувство пробудила.
Что же это со мною было?
Что случилось со мною, твой голос услышав?
Я в тот миг тебя полюбила.
Но со мною лишь твоё имя.

29

Как больно мне проснуться ото сна,
Где я была с тобою вместе снова.
Как больно осознать, что я одна.
И не могу сказать правдивого я слова.

Во сне казалось, можно прошлое вернуть.
Но вдаль оно ушло навеки.
Теперь так одинок мой путь,
Теперь пусты к судьбе упрёки.

30

Мы смиряемся, что нам не быть с любимыми,
Соглашаемся принять их сторону.
Но, хоть слёз уж нет и не больно как будто мне,
От разлуки грустно всё равно.

31

Ко мне приходит грусть,
Когда о вас я вспоминаю,
Когда я ваше имя называю.
Ну и пусть.

Пусть лучше грусть,
Чем полное забвенье чувств.
Увидев вас, проститься,
Немного боли испытать.
Но тем приятней встречи новой ждать.

32

Если не смотрю я на твоё фото,
Это не значит, что я тебя не вспоминаю.
Твоё имя в памяти всплывает
Каждую ночь перед сном.

Как могу забыть я, кто ты,
Я твой образ в сердце сохраняю,
И любовь к тебе былая
Всё ещё таится в нём.

33

Когда я мимо прохожу
Твоих окон в час жаркий,
Себя спрошу я: «Там ли он?»
Взглянув на них украдкой.

Наверно не заметил ты,
Как близко я была.
Растаяли мои следы.
Так мимо я прошла.

34

Я вас хочу поцеловать,
Чтоб выразить свою любовь,
Совсем немного ласки дать,
Коснувшись вас губами.

От вас хочу я слово взять,
Что любите меня вы вновь,
Пусть вы не сможете скрывать
Того, о чём так много лет молчали.

Я так хочу коснуться вас,
Чтоб расстояния не стало,
Чтобы забыть на миг сейчас,
Что вы навеки не со мной.

Хочу не опускать я глаз,
И пусть секунды этой мало,
Хочу коснуться вас не раз
Своею робкою рукой.

35

Я увижу вас в среду,
Как обычно бывает.
Перед тем напоследок
Вновь мне вас не хватает.

Наступила уж осень,
Снова встреча весною.
Календарь вдаль уносит
То, что будет со мною.
Чем быстрее наша встреча,
Тем скорей расставанье.
Сожаленье лишь вечно,
Что за встречей прощанье.

Пусть продлится недолго
Встреча, став воспоминаньем.
Пусть до новой дней много.
Я живу ожиданьем.

36

Упрекаешь меня ты былою к другому любовью.
Ненавидишь меня ты за то, какая я есть.
Запрещаешь мне чувства, но как же от этого больно.
Неужели в глазах моих правду можно прочесть?

Или может тебе безразличной давно я уж стала.
Укоряешь меня ты зачем, что была я больной?
Ты не хочешь, чтоб страсть я любую питала.
Быть ни с кем раз когда-то давно не с тобой.

37

Ты стал тоской,
Хоть раньше был ты страстью.
Ты углем тлеющим стал,
Хоть раньше был огнём.
Но всё ж остался ты моей напастью,
Постой!
Нам есть ещё о чём поговорить вдвоём.

38

Мне снился твой голос так ясно,
Как слышался он мне тогда,
Когда я, поверив напрасно,
Попала в обман, в никуда.

И выйдя оттуда, я снова
Услышала рядом со мной
Знакомый твой голос и словно
Принёс он мне радость с собой.

И, будучи там, мне казалось,
Что мысленно, номер набрав,
Реально с тобою связалась,
О жизни своей рассказав.

Записки тебе я бросала
Из чуть приоткрытых окон.
Их тщетно метла подметала,
Не разбирая наших имён.

И пусть я теперь понимаю-
Ты вовсе не рядом со мной.
Твой голос, мой друг, я узнаю,
Когда вас увижу порой.

39

Там время остановилось,
Лишь шорох шагов по тенистой аллее.
А где-то там за забором идёт обычная жизнь.
Весна там тихо в лето превратилась,
Там свежий ветерок из полуоткрытой форточки не веет.
Привычный ход вещей разорван,
И кто попал туда – держись.

40

Падает снег за окном,
Намело сугробов в больничном парке.
А здесь не открывают окна ни ночью, ни днём.
Здесь всё время жарко.

На улицу зачем-то все идём.
Чужие сапоги и плащ не по размеру.
Куда-то нас ведут извилистым путём,
А по неузнанной дороге всё машины едут.

Как радостно по улице пройти,
Вдыхать морозный воздух,
Покинув замкнутые стены,
Где так давно жила я взаперти,
Где полностью остановилось время.

И вот опять настала снежная зима.
Её свободной я который год встречаю.
Но, видя снег из отворённого окна,
О тех, кто заперт за окном, я вспоминаю.

41

Мой друг, ты не со мной
И никогда со мною не был.
Быть может, ты любил меня забытою порой.
Сейчас всё это словно небыль.

Зачем когда-то звал меня?
Играючи вошёл мне в сердце
Чтоб, память прошлого храня,
Теперь уже во мне открылась страсти дверца.

Твоя ж любовь, увы, давно прошла,
Оставив хладный разум в силе.
Не мсти же мне теперь за то, что я твоею не была.
Не обижаюсь я, что охладел ко мне ты ныне.

42

Я имя твоё вспомню перед сном
И буду его буквы выводить,
Когда воспоминание войдёт в мой дом,
Я буду про себя его произносить.

Хотела б я портрет твой написать,
Но нет таланта у меня, поверь,
Чтоб выражение глаз твоих мне передать,
Как будто в них смотрю теперь.

43

Моё сердце сожалеет о тебе,
Понимая, что не будет ничего.
Немного больно в душе:
Всё, что было много лет назад, прошло.

Но печаль моя светла всегда.
Словно вовсе нет её со мной.
Мне бывает больно лишь тогда,
Когда зовёшь ты мои чувства ерундой.

44

Если голос твой услышу
В трубке телефона,
Значит всё в порядке в жизни,
Значит, будет встреча снова.

Как хочу произнести вслух
Твоё имя в разговоре снова.
Как давно не называла вас по имени, мой друг,
Как приятно мне услышать это слово.

Если мы увидимся опять,
Значит, будет жить моя надежда.
Значит, буду встречи снова ждать,
Значит, повторится всё как прежде.

45

Твоё ли имя музыкой звучит?
Твоё ли имя тихо повторяю,
Когда произношу я про себя его в ночи,
Когда глаза я закрываю.

Твоё ли имя стало колыбельной,
Что вспомню я не раз, когда погаснет свет?
Напомнить чтоб воспоминаньем беспредельно
О том, что не было, и нет.

Зачем я вспоминаю твоё имя?
Ведь настоящей не была твоя любовь.
Оно приходит мне на ум необъяснимо,
Врываясь в память вновь и вновь.

46

Когда я вспомню вас невольно,
Я ваше имя назову.
Вы просто есть, и мне довольно
Знать, что вас ещё увижу наяву.

Когда войду обыкновенно
В ваш кабинет на склоне дня,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.