

**Библиотека драматургии  
Агентства ФТМ, Лтд.**

---



**Людмила  
Разумовская**

---

**Хэллоуин для  
россиянцев**

**Людмила Николаевна Разумовская**  
**Хэллоуин для россиянцев**  
Серия «Библиотека  
драматургии Агентства ФТМ»

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63113902](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63113902)*

*ФТМ; 2020*

*ISBN 978-5-4467-2948-7*

### **Аннотация**

В гостинице провинциального городка останавливаются два молодых человека. Местный градоначальник и его окружение принимают их за высокопоставленных проверяющих из Москвы, которые прибыли для проверки финансовой деятельности городской администрации. Мэра не заставляет усомниться в их полномочиях даже то, что столичные персоны называют себя лидерами партии «Размножение России», а один из постояльцев гостиницы – негр. Пьеса популярного драматурга Людмилы Разумовской написана в лучших традициях социальной сатиры Н. Гоголя и М. Салтыкова-Щедрина. В ней в сатирическом плане представлены все слои современного российского общества.

# Содержание

Людмила Разумовская	4
Действующие лица	4
Действие первое	5
Картина первая	5
Конец ознакомительного фрагмента.	15

**Людмила Разумовская**  
**Хэллоуин для россиянцев**  
*(первоапрельские шутки*  
*в двух действиях)*

**Действующие лица**

**Филипп Филиппыч** – мэр небольшого российского города.

**Алевтина Борисовна** – его жена.

**Иннокентий Петрович, Вася** — молодые люди без определенных занятий.

**Наденька** – хозяйка хотела.

**Елена Казимировна** – первая учительница, весьма преклонного возраста.

**Дядя Петя** – долгожитель.

**Затравкина** – бандитша.

**Пал Палыч, Сидор Сидорыч** – госслужащие.

**Майор Ковалев.**

**Земфира** – представитель местного СМИ.

# Действие первое

## Картина первая

*Небольшой городок в российской глубинке.*

*Новенький коттедж мэра сего городка. Все сияет евро-стандартом с российским размахом.*

*Утро. Мэр и его супруга завтракают.*

**Алевтина Борисовна.** Филь, а Филь... А ты ничего не замечаешь?.. Я ж опять... омолодилась!

*Филипп Филиппыч мрачно посмотрел на супругу и ничего не ответил.*

**Алевтина Борисовна** (*вздыхает*). И чего ты, Филя, такой скучный. Уж так жить стали хорошо, так хорошо! Коттедж построили... получше, чем у бандитши Затравкиной. Обставились... Летом – бассейн, зимой – сауна... А ты все брови хмуришь. Никакой ласки от тебя. Может, мне к бабке сходить?

**Филипп Филиппыч.** Зачем?

**Алевтина Борисовна.** Чтоб приворожила.

**Филипп Филиппыч.** Дура ты, Аля. Сколько лет живу с тобой, все думал, авось поумнеешь. Шиш!

**Алевтина Борисовна** (*обиженно*). Что ж, седина в бороду, бес в ребро? Так, что ли, прикажете понимать?

**Филипп Филиппыч.** Еще раз дура.

**Алевтина Борисовна.** Хватит меня дуркать! Думаешь, не знаю про тебя ничего?

**Филипп Филиппыч.** Ой, Алевтина Борисовна!!

**Алевтина Борисовна.** Что, Филипп Филиппыч?!

**Филипп Филиппыч.** Ты говори-говори да не заговаривайся!

**Алевтина Борисовна.** Вот любовника заведу, тогда узнаешь!

**Филипп Филиппыч.** Ты?!..

**Алевтина Борисовна.** А что? Уж не хуже твоей... трактирщицы!

**Филипп Филиппыч** (*грозно*). Эт-то какой такой еще трактирщицы?!

**Алевтина Борисовна.** Такой! Сам знаешь какой!

**Филипп Филиппыч.** Во-первых, она не трактирщица...

**Алевтина Борисовна.** Ах! Так значит, все правда?!.. Повешусь!.. Ты меня знаешь!.. Завтра же отравлюсь или повешусь! (*Рыдает.*)

**Филипп Филиппыч.** Аля... Ну глупо же... Ну хочешь, я тебе все расскажу?

**Алевтина Борисовна** (*испуганно*). Не надо!.. Что... расскажешь?

**Филипп Филиппыч.** Эх, Алевтина-Алевтина... Некоторые жены из дворцов своих за мужьями в Сибирь шли, а некоторые из-за коттеджа паршивого своего мужа в Сибирь

готовы упечь!

**Алевтина Борисовна.** Да что случилось-то? Что ты все притчами сыпешь? Говори толком.

**Филипп Филиппыч** (*вздыхает*). А то и случилось, что к нам едет счетная комиссия!

**Алевтина Борисовна.** Какая счетная комиссия?.. Зачем счетная комиссия?..

**Филипп Филиппыч.** Из Москвы.

**Алевтина Борисовна** (*с театральным ужасом*). Ты что-нибудь украл, Филя? Только честно. Признайся. На Кодексе поклянись!

**Филипп Филиппыч** (*взрываясь*). А ты не знаешь, я это все на скромную мэровскую зарплату построил?!

**Алевтина Борисовна.** Не кричи! Ребенок услышит! Бедное дитя! Не успело из Америки на каникулы прилететь, а тут у папеньки такое безобразие!

**Филипп Филиппыч** (*шипит*). Это же нецелевое использование средств называется! Мне же эти деньги на подготовку к зиме из федерального бюджета выдали, а я!.. Лучше бы мы с тобой, Аля, в старой обкомовской квартире век дожидали. Зачем ты только этой бандитше Затравкиной позавидовала!

**Алевтина Борисовна.** погоди, Филя, не рви тельняшку. А откуда ты знаешь, что они к нам едут?

**Филипп Филиппыч.** Факс получил. От Аркадия. (*Достаёт мятую бумажку, читает.*) «Готовься, Филя. К вам

едет ревизор. Аркадий»

*Пауза.*

**Алевтина Борисовна.** Нет, это просто возмутительно! Вся страна ворует, а они к нам едут! Нашли главного вора в стране! Это Филя-то мой – главный вор! Да и что здесь, в этом городе можно украсть? Все, что было, подруга твоя За-  
травкина давно к рукам прибрала, а нам уж так, крохи какие и достались. Анекдот!

**Филипп Филиппыч.** Если меня арестуют, Аля...

**Алевтина Борисовна.** Я повешусь!

**Филипп Филиппыч.** Не надо, Аля. Дом на тебе?

**Алевтина Борисовна.** На мне.

**Филипп Филиппыч.** А все остальное?

**Алевтина Борисовна.** Тоже на мне.

**Филипп Филиппович.** Ну так с чего вешаться?

**Алевтина Борисовна.** А стыд, Филя? А позор?

**Филипп Филиппыч.** Стыд не дым, глаза не выест.

**Алевтина Борисовна.** Ты думаешь?

**Филипп Филиппыч.** Ты только вот что, Аля... У меня к тебе просьба... Ты это... (*Дрогнувшим голосом.*) Жди меня... из тюрьмы. Будешь?..

**Алевтина Борисовна** (*заголосила*). Голубчик ты мой! Филюшка-а!.. Да я... да ты... Плач Ярославны, помнишь? Вместе в школе еще проходили? Вот оно когда отзывается! Корни-то, Филя! Древнерусские!.. (*Плачет.*)

**Филипп Филиппыч** (*всхлипнул*). Ярославушка моя

ненаглядная...

**Алевтина Борисовна.** Игорек!..

*Оба, обнявшись, плачут.*

**Алевтина Борисовна.** А может, Филюшка, Бог милостив, пронесет? Ведь я ж Ему давеча десять рублей на общую свечу подала. Господи, пронеси! Я тебе еще двадцать пожертвую!

*Раздается телефонный звонок. Филипп Филиппыч с опаской снимает трубку.*

*Звучит нежнейший женский голосок: «Филеночек!..»*

**Филипп Филиппыч.** Что-о?!!

*Тот же голосок: «Ой, извините, Филипп Филиппыч»...*

**Филипп Филиппыч** *(свирепо).* Я тебе сколько раз говорил, Иван Иванович, чтоб ты не смел сюда появляться! На службу звони! В мэрию! Секретарю!!! *(Бросает в сердцах трубку. Алевтина Борисовна иронически на него поглядывает.)* Распустились, панимашь!!.

*Пауза.*

**Алевтина Борисовна** *(мечтательно).* Хотелось бы мне на этого Иван Иваныча хоть раз в глазок посмотреть.

*Снова раздается телефонный звонок. Алевтина Борисовна опережающе хватается трубку.*

*Тот же женский голос скороговоркой: «Филипп Филиппыч, умоляю! SOS! Приехали! Ночью! Двое! Один – в черной маске, я плохо разглядела! На джипе! В люкс! И денег не платят! „Мы-де из Москвы, по безналичному!“ Что делать,*

*Филипп Филиппыч?..»*

*У Алевтины Борисовны невольно опускается рука с трубкой.*

**Филипп Филиппыч.** Что, Аля, что?

**Алевтина Борисовна.** Иван Иваныч звонит.

**Филипп Филиппыч.** И что?..

**Алевтина Борисовна.** Приехали!

**Филипп Филиппыч.** *(держится за сердце).* Выручай, Алевтина Борисовна! Ты же у меня голова! Придумай что-нибудь!

**Алевтина Борисовна.** А что тут долго думать, Филипп Филиппыч? Все уж до нас придумали. Принимать гостей надо. Думай – не думай, ничего лучше не придумаешь.

**Филипп Филиппыч.** А хватит у нас зелененьких?

**Алевтина Борисовна.** Зелененьких не хватит, своих добавим.

**Филипп Филиппыч.** А может лучше этих, чтоб посовременнее... еврейчиков?

**Алевтина Борисовна.** Каких еще таких еврейчиков?!

**Филипп Филиппыч.** Да это у нас кто в евро берут, так называют. Для конспирации.

**Алевтина Борисовна** *(в трубку).* Иван Иваныч?.. Это Алла Борисовна говорит. Слушайте меня внимательно. Глаз с них не спускать. Все желания немедленно исполнять. А вечером ждем вас на прием к Филипп Филиппычу, ежели они, конечно, не очень пьяные будут. Вопросы есть? *(Закрывает*

*ладонью микрофон.*) Иван Иванович спрашивает, ему, что ли, тоже можно прийти? (*Филипп Филиппыч конфузится.*) Приходите, Иван Иванович. А то что же мы все по телефону, да по телефону. Хотелось бы хоть одним глазком на вас поглядеть. (*Кладет трубку.*)

**Филипп Филиппыч** (*в восхищении*). Ну, Алевтина Борисовна!.. Ну, жена! Ну, декабристка!.. Кого из гостей-то звать?

**Алевтина Борисовна.** Как кого? Интеллигенцию. Бизнес. Народ.

**Филипп Филиппыч.** Понял. Из интеллигенции Настенькину первую учительницу позовем, бывшую польскую княжну, из бизнеса бандитшу Затравкину, если не возражаешь, а из народа... а кого ж из народа?

**Алевтина Борисовна.** Да дядю Петю. Который ветеран. Ну, долгожитель!

**Филипп Филиппыч.** Это который с французами воевал? Это ты хорошо придумала. А органы?..

**Алевтина Борисовна.** Органы пусть отдельно от нас отдышают.

**Филипп Филиппыч.** А хорошо бы для моральной поддержки наших...

**Алевтина Борисовна.** Тогда уж и этих давай.

**Филипп Филиппыч.** Как хочешь, Аля, этих – не могу! У меня от них изжога начинается и в руках чесотка.

**Алевтина Борисовна.** А об Настеньке ты подумал? Где ты ей жениха возьмешь? В капээрэфе твоём – одно стари-

чь. А у этих люди все молодые, зубастые. Опять же с нашим стратегическим партнером полный ажур. Тут, Филипп Филиппыч, мыслить широко надо!

**Филипп Филиппыч.** За Настеньку нашу ты меня, Аля, не упрекай. Об Настеньке у меня мысль есть, но я тебе ее после всего, как все кончится. Ты лучше скажи, какой у нас на сегодня астрологический прогноз?

**Алевтина Борисовна.** Сейчас поглядим... (*Смотрит в тетрадь, бормочет.*) Так... значит... Сириус в зените... Венера наоборот... Марс сильно покраснел... Пятна увеличились... О! С деньгами в порядке!.. Ну, с сексом как всегда, не очень... Вот! Вот, Филипп Филиппыч, оно! Вот!

**Филипп Филиппыч.** Что? Да не томи, Аля, что?..

**Алевтина Борисовна** (*читает по складам*). Ар-ма-гед-дон!

**Филипп Филиппыч.** Это еще что за чертовщина?

**Алевтина Борисовна.** Не знаю. Погоди, Филя, тут сноска. (*Читает.*) Вот. В переводе с французского – отключение!

**Филипп Филиппыч.** Чего отключение?

**Алевтина Борисовна.** Откуда я знаю, Филя, от чего у тебя отключение. От всего.

*Пауза.*

**Филипп Филиппыч.** Знаешь что!.. Я эту твою... черную магию в печке сожгу!!!

**Алевтина Борисовна** (*презрительно*). Во-первых, магия не моя, а всего человечества. Это раз. А во-вторых...

**Филипп Филиппыч** (*рычит*). А во-вторых, я этому главному энергетикау горло голыми зубами перегрызу!

**Алевтина Борисовна**. Ах, оставьте, пожалуйста, эти ваши гулаговские замашки. И не делайте его узником совести. Если не хотите, конечно, мировых неприятностей на свою голову.

**Филипп Филиппыч** (*жалобно*). Что же делать, Алечка?

**Алевтина Борисовна** (*удовлетворенно*). Вот так всегда. Как без музыки пропадать, так – «Алечка»! (*Нравоучительно.*) Ты, Филя, пойми, мало ли чего они имели в виду. Может, это отключение памяти или... рассудка.

**Филипп Филиппыч** (*облегченно вздыхает*). Фу!.. Ну это еще полбеды. Для памяти у меня секретарша есть, а без рассудка еще никто не помирал, это тебе не атипичная пневмония.

**Алевтина Борисовна**. Ну вот, наконец, я слышу речь «не мальчика, но мужа». (*Раскрывает объятия.*) Поди сюда, Фил, я тебя поцелую.

**Филипп Филиппыч** (*обеспокоенно глядя на часы*). Нет-нет, девочка, пора, опаздываю, давай уж до вечера, а то...

**Алевтина Борисовна** (*прищурившись*). Иван Иваныч заждался?

**Филипп Филиппыч**. Эх, Аля, какая ты... взяла и все испортила! (*Целует ее в щеку.*) Ну все, я пошел.

**Алевтина Борисовна** (*небрежно*). Да, Филя, забыла тебе сказать, я еще майора Ковалева приглашу.

*Пауза.*

**Филипп Филиппыч** (*настороженно*). А это еще кто такое?

**Алевтина Борисовна**. А это наше новое ГАИ.

**Филипп Филиппыч** (*взвешивает*). Хм... Ну и для чего оно нам?

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.