

18+

Загробный Конверт

Андрей Клопов

сборник стихов

Антон Кюршев

Багровый конверт

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63076608

ISBN 9785005142672

Аннотация

Ты держишь в руках несколько лет моей жизни. Я не могу сказать точно, продолжится ли мой путь после издания этого сборника или, может, он уже закончен. Если нет? Мне в любом случае понадобится много лет, чтобы выпустить новый. Так что, дорогой друг, мы никогда не узнаем этого точно. Для удобства первым я размещу сборник «Если бы я был поэтом», чтобы показать, с чего я начал и как мое слово развивалось сквозь года.

Содержание

Авторское слово	6
Сборник	8
Я не позер, я не поэт!	8
Крик	10
Обет	11
Последний из людей	13
Принцесса	14
Береза	15
Пророк	16
Знаешь?	17
Если бы я был поэтом	18
Неназванный	19
Destino 1	20
Сборник	21
Я буду драться	21
Письмо	23
Где-то там...	24
Мама	25
Ты сегодня будешь плакать?	27
Баллада	28
Черный странник	29
Муза	31
Завтра будет лучше	32

По нашей дорожке	33
Жизнь	34
Дождь	35
Я был таким не всегда	36
Чем я хуже?	37
Мысли безумца	39
Мне нужно побыть одному	40
Ночные воспоминания	41
Когда-нибудь	42
Меланхолия	44
Конец ознакомительного фрагмента.	45

Багровый конверт

Антон Кюршев

Анна Кычакалова *Редактор*

Дарья Толкачева *Иллюстратор*

© Антон Кюршев, 2020

© Дарья Толкачева, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-0051-4267-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Авторское слово

Здравствуй, дорогой друг. Ты держишь в руках несколько лет моей жизни. Я не могу сказать точно, продолжится ли мой путь после издания этого сборника или, может, он уже закончен. Я объясню почему. Этот сборник стихов, по сути, состоит из тематических сборников, каждый – до 24 произведений. Первый сборник был начат в 2013 году. Но, к моему великому сожалению, большинство стихов того времени были утеряны, поэтому «Если бы я был поэтом» включает всего лишь 11 произведений. Самый старый был написан в 2014 году. А в 2015 появился стих, который и дал название сборнику, что ты держишь в руках.

Следующий тематический сборник – «Мысли безумца» – был начат в 2016 году. Год выдался для меня тяжелым: депрессия, нервные срывы, неразделенная любовь. Собственно, эти темы будут проскакивать и в более новых произведениях. Следом идет «Гильдия странников» – больше мистики, меньше любовной лирики, продолжение «Мыслей безумца». Сборник «Без добра» – много философской лирики, много гражданской лирики и немного любовной. Самый злобный сборник. И включает этот список «Неотправленные письма». Простая сборная солянка из тех стихов, которые выбились из своих сборников. Я пишу его все еще, так что, возможно, количество стихов уже увеличилось с того

момента, как ты взял (а) этот конверт. Максимум, как я уже и говорил, в каждом сборнике 24 произведения.

Итак, я обещал объяснить. Один из стихов, «Пророк», дал название этому общему сборнику, но он же дал мне и сомнения. Что если я действительно предсказал это? Если да, то это будет единственный сборник. Если нет? Мне в любом случае понадобится много лет, чтобы выпустить новый. Так что, дорогой друг, мы никогда не узнаем этого точно. Для удобства первым я размещу сборник «Если бы я был поэтом», чтобы показать, с чего я начал и как мое слово развивалось сквозь года.

Сборник
«Если бы я был поэтом»
2015—2016 гг.

Я не позер, я не поэт!

Я не позер, я не поэт!
И тень моих произведений
Не увидит свет!
Я не шут и не король!
Я не принимал
В этом спектакле роль.
Я человек!
Я обычный наглый парень!
И пусть не проживу я целый век,
Я успею бросить камень.
Я успею, не скупясь в мнениях,
В своих непонятных стихотворениях
Осквернить общественных титанов,
Что правят при помощи обманов.
Я успею высказать всю правду
О стране, в которой я живу.

И не надейтесь на победу,
Ведь я ее сильнее люблю...
Думал второпях
Несносный парень,
Запутавшись в «сетях»,
Готовя страшный камень.

Крик

Ну что, хмельное поколение?!
Что вы смеетесь надо мной?!
Не вам ли послано виденье
О том, что мир вы ведете на убой?!
Не вам ли даровали благословенье
На созерцание природной красоты?!
А на рукотворные творения,
Пусть хоть замки, хоть дворцы!
Ну что, хмельное поколение?!
Что вы смеетесь надо мной?!
Поймите, счастье не в вине,
Оно в вашей собственной душе!

Обет

Я служу уже множество лет
У девицы одной, храня свой обет.
Тогда с огромной сердечной тоской
Нес я полный от отчаяния бред.
Я поклялся до конца стоять перед ней,
Защищать от врагов, иногда от друзей.
Умирал я среди звезд, умирал среди полей,
Волей-неволей становился все злей!
Но уносило время меня:
От смерти, из боя и из огня!
Я служу уже множество лет
У графини одной, храня свой обет.
Однажды графиня была очень зла,
И приказала она четвертовать прямо в замке меня!
Долго лежал я без ног и без рук,
Уж не чувствовавший ни боли, ни мук.
Я уходил, но уйти не сумел.
Еще долго я ждал свой последний рассвет
У царицы одной, храня свой обет.
Но, наконец, время пришло!
С пьедестала чудовище это сошло,
Оставив огромный окровавленный след:
Убил я ее, сдержав свой обет!
Но со смертью графини умер и я.
Завершаю свой стих последней строфой,

Тем словом, что сказали мне вслед:

«Храните в душе свой нескончаемый свет».

Последний из людей

Есть упоение в бою,
Когда стоишь ты на краю!
Захлебнувшись в огненном тумане,
Раскрытый в дьявольском обмане!
Но ты, последний из людей,
Чье имя я назову поздней,
Стой же до конца,
До последней капли крови!
Вкуси же холодного свинца,
Не взревев от адской боли!
Противься гниению души!
Сдаваться порокам не спеши,
Борись, борись со всеми
За честь, за жизнь и за любовь...

Принцесса

Принцесса поменялась,
Но бесподобною осталась.
Она все так же хороша,
Хоть и взрослеет не спеша.
Она по-прежнему мила,
И я, по-прежнему любя,
Думаю о ней, мечтаю
И тихо-мирно погибаю.
Пусть не поймет меня семья,
Но по-другому мне нельзя.
Жизнь свою не пожалею,
Сатане на верность присягну,
Но ее от бед я сберегу.

Береза

Береза, береза,
Тебе покорна роза.
И не свести с тебя очей
Сто прекрасных ночей.

Пророк

Я умру в 20-е годы
От болезни или от непогоды.
Уйду, оставив лишь след —
Из стихов своих багровый конверт.
И забудут матери и их сыновья,
Что жил когда-то такой-то поэт,
Со стихами своими встречал он рассвет.

Знаешь?

Знаешь, чего мне не хватает?
Любящего взгляда твоего.
И хоть во сне он душу пожирает,
Мне не забыть его...

Знаешь, чего мне не хватает?
Улыбки радостной твоей.
И хоть она обо всем напоминает,
Я буду ждать ее сильнее.

Знаешь, я до сих пор тебя люблю!
И пусть надежда – робкая свеча,
Сквозь года я буду ждать тебя,
С надеждою любя.

Если бы я был поэтом

Если бы я был поэтом,
Я бы стихи сочинял:
О любви, о жизни, о смерти.
И пролились бы они сладостным светом!
На тот мир, который совсем одичал...

Если бы я был поэтом,
Я бы баллады писал:
О битвах, героях, о славных тех днях!
И каждый мальчишка бы втайне мечтал
Из башни принцессу с собой увезти
И за героями теми отправиться следом
И с ними последние минуты свои провести.

Если бы я был поэтом,
Я бы друзей своих восхвалял!
И всех тех, кого я братьями когда-то считал.
Тех, чьи души – уже унесенные ветром
В мир снежных полей,
В мир застолий и бурных речей!
Где Один великий на троне сидит,
Где в темнице с чуть проникающим светом
Волк обманутый тихонечко спит.

Неназванный

Ты снова плачешь от боли,
Ожидая смерти во сне,
Жалея о полученной доле,
Принося извинения судьбе.
Ты опять себя не жалеешь,
Вновь каждый день – это бой.
Любимой сердце ты греешь,
Сражаясь за встречу с судьбой.
Ты опять изливаешь душу
В этих мимолетных стихах.
К жизни ты равнодушен,
Нету счастья в глазах.
Но любимая тобою звезда
(С которой встречи ты ждешь)
Все еще освещает твой путь,
Ожидая, когда ты придешь.

Destino ¹

«Давай начнем с начала
Уже в который раз», —
Хотел сказать я у причала,
Думая о нас...
А ты смотрела на меня
Своим холодным взглядом
И убивала те года,
Когда мы были рядом...
Я понял, закончилась война,
Судьба-разлучница ликует!
И она теперь убеждена,
Что для нас так лучше будет...
Возможно, где-то вы и правы,
Жизнь наша вся предрешена.
И такие у судьбы уж нравы,
Привыкайте, господа!

¹ итал. «судьба»

**Сборник
«Мысли безумца»
2016—2017 гг.**

Я буду драться

Я буду драться до конца.
Я буду драться.
И не услышу подлеца,
Что слова без раздумья бросает.

Я буду драться до конца.
Я буду драться.
И восславлю я молодца,
Что на нервах врагов играет.

Я буду драться до конца.
Я буду драться.
Ведь дома ждет меня родня,
Врагов морально истребляя.

Я буду драться до конца.

Я буду драться.

И не пропущу я подлеца

К нашим недалеким берегам.

Письмо

На свету – пробуждается тьма,
В темноте – просыпается свет.
В ее дом – зовет меня мечта,
Но она получила ответ:

«Я влюблена, но муж тот – не ты.
Прошу, меня не люби
И перестань приносить в дом мой цветы.
Живи для себя, ведь «нас» нету, увы».
В дом мой с любовью недавно пришли,
Сказали, что ждут меня и простят.
Но они со слезами, к сожалению, ушли:
«Я сердце другой подарил,
Прошу, забывай мою грешную душу».
И еще тогда я решил:
«Так для нас всех будет лучше».
Возможно, я тогда согрешил,
Но сейчас, заплатив за свой грязный порок,
Я любовью немножко пожил,
Но по-прежнему остаюсь одинок.
Обращаюсь к тебе,
Что пришла с любовью в мой дом:
«Извини, я подвластен судьбе,
Ищи свое счастье в другом».

Где-то там...

Где-то там, за поворотом,
Дом, в котором я живу.

Где-то там, за поворотом,
То, что я ищу.

Где-то там, за поворотом,
С надеждой ждут меня.

Где-то там, за поворотом,
До безумия любя.

Мама

Немного дурмана,
И завершающий плач.
Скажу я: «Мама,
Судьба – жестокий палач».

Твой сыночек уже повзрослел,
Хоть и для этого рано, мама,
Я душевно уже постарел,
Ведь жизнь – жестокая драма.

Мама, я судьбой уже обижен,
Хоть и мало на свете пожил.
Я много плохого услышал
И потерял все, чем дорожил.

Немного сигаретного дыма,
Немного в бокале вина,
Мне хоть и немножечко стыдно,
Но я допиваю до дна.

Мама, вернись я скоро домой,
И ты меня не узнаешь.
Твой сыночек обижен судьбой,
Надеюсь, ты меня понимаешь.

Много сигаретного дыма,
И я уже не могу.
Мне хоть и немножечко стыдно,
Но так я хоть немножко живу.

Ты сегодня будешь плакать?

Ты сегодня будешь плакать
Или грустно улыбаться?
Разведешь ли дома слякоть
Или будешь притворяться?
Может, тебе пора остановиться?
Начать ценить все то, что рядом?
Обернись,
Вдруг кто провожает взглядом?

Посмотри, присмотришь,
Есть душа, что молит о тебе.
Ему в ответ лишь тихо улыбнись,
И ты найдешь его в себе.

Быть может, он не идеален,
Робок, черств, принципиален.
Но все мы люди, идеала нет.
Так что прошу, ответь на его робкое «привет».
И не бойся довериться ему,
Он не обидит, не предаст.
Пусть тихо скажет он «люблю»,
И никому тебя он не отдаст.

Баллада

Вот и закончилось время,
Вот и закончился бой.
Вот и вздрогнуло племя,
Последний скончался герой.
Запела прощальная песня
С неуловимой тоской.
Ушло гордое племя,
Любовь унеся за собой.
Пронеслось мое доброе племя
Быстрой горной рекой.
Кто же возьмет теперь бремя
Крепкой, как камень, рукой?
Вот и закончилось время,
Прошел еще один бой,
Ликует волчье племя:
Вознесся новый герой.

Черный странник

По миру ходит легенда
В ярких своих лоскутах
О том, что жила старая ведьма
В давно позабытых веках.
Жила она долго и честно,
Но было так не всегда.
Говорила она лукаво и лестно,
Выманивая «живые» года.

До тех пор, пока в сеть ее не попался
Странник великий, по миру блуждавший.
Надолго он у старухи остался
И люду запомнился как ведьму сдержавший.
Изменил он ее, силу ее обратил.
С тех пор ведьма еще в расцвете сил
Старухой окончательно стала
И губить людей перестала.
Окончив свое доброе дело,
Ушел тот странник, прозванный Черным.
И не знало больше село

О злобной деве, у леса живущей.
А знало лишь о доброй старухе,
Что с тех пор наставляет идущих.
Тот добрый Черный странник

В ярком закате исчез.
Стал он прошлого посланник,
А люд сложил о нем великую песнь.

Не раз он еще возвращался,
Злобные души в добро превращая.
Он тут жил и влюблялся,
Но уходил, и путь свой в закат продолжая.

Муза

Муза, ответь мне на вопрос:
Почему ты так жестока?
Мечты, любовь – и все под снос!
И ведь без страха, без упрека!
Да, я допускаю, что слишком часто ошибался.
Но, муза, на ошибках учатся!
Да, я очень долго не решался,
Знал, что буду позже мучиться.

Пускай я слишком юн для вас,
Вам двадцать, восемнадцать мне,
Но прошу дать мне шанс,
И вы не пожалеете об этом дне.

Я не знаю, как выгляжу для вас,
Но я видел вашу душу.
И знаю, что она сейчас
Тоскует по другому мужу.
И знаю, шансов нет,
Поэтому молчу.
Но знайте, я держу обет,
Хотя об этом часто я шучу.

Завтра будет лучше

Завтра будет лучше.
Я в это верю каждый день.
Становится лишь только хуже.
Я не лгу тебе, поверь.
Завтра будет лучше.
Надеюсь, я не ошибаюсь.
Становится лишь только хуже,
И пускай я повторяюсь.
Но завтра будет лучше!
Я в это верю, я пытаюсь!
Может, я на что-то не решаюсь,
Из моря вновь создавая сушу.
Но завтра будет лучше.
Я надеюсь, я ценю,
Но становится лишь только хуже
От того, что я тебя люблю.

По нашей дорожке

По нашей дорожке я сегодня бродил,
У дороги колышек в землю вбил
И ему пообещал, что заберем
Только мы с тобой вдвоем...

Жизнь

Движенье – это жизнь? Вздор!
Жизнь – это страдания!
Ведь ни один другой узор
Не покажет душевного терзания.
А вы думали что жизнь – это игра,
А люди в ней актеры?
Вот только матушка-судьба
Странно распределяет роли.
Спешу вас огорчить:
Жизнь – это случайность,
И не нужно здесь спешить,
Ведь люди в ней – лишь жалкие пылинки.

Дождь

А на улице дождь,
А на улице слякоть.
Ты ко мне не придешь,
Будешь в одиночестве плакать.

Ты другого ждешь,
А меня ты послала.
Ты скорее умрешь.
Прямо так и сказала.
А на улице дождь,
Ты куда-то бредешь.
Он идет за тобой,
Бесшумный конвой.
С неба падает снег,
А ты гуляешь по парку.
Навстречу идет человек,
В руках держит он банку.
Он улыбнулся тебе вслед,
Ты улыбнулась в ответ.
С неба падает снег,
Сменяясь дождями.

Ты ко мне не придешь,
Будешь в одиночестве плакать.

Я был таким не всегда

Я был таким не всегда,
Меня ждали, любили, ценили.
Но прошли те года,
И мы чувства свои схоронили.
И любовь, и надежду, и счастье —
Мы все в себе погубили!
Все, что помогало в ненастье,
Все, чем мы дорожили!
Дружбу, веру, родню
Потеряли в том ужасном бою!
Мы желали мести,
Гнев выливая в песни!
Мы желали крови,
Прячась от невыносимой боли.
Мы с ужасом смотрели,
Как не родившиеся дети
В загробном мире наши песни пели,
Встречая чувства эти.

Чем я хуже?

Вот чем я хуже их?
Скажите мне, пожалуйста!
Тем, что в глазах пустых
Не могу найти лекарства?

Чем я хуже остальных?
Все предают меня и гробят!
Вот чем я хуже их?
Почему любовь мою непременно топят!
Что я сделал вам плохого?
Или проклятие такое —
Слушать каждый раз:
«Я нашла другого».
Я не понимаю почему?
Знаешь, что я тебе скажу?
Ты иди, беги к нему,
Благодари матушку-судьбу!
Давай, что же ты стоишь?
Да, я груб и зол!
Ну почему же ты молчишь?
Забит уже последний гол.

Все, закончилась игра,
И вновь чужая мне она.
Но почему я хуже остальных?

Ну вот чем я хуже их?

Мысли безумца

Да разобьются мечты
О скалы вечного бытия!
Да вознесутся слова любви
Над пропастью запретного жития!
И пропадут, пропадут последние слова,
Написанные рукой безумца!
И остановится игра,
Начатая со слов безумца!
Да вернется Черный странник,
И все забудется.
Ведь ты не судьбы избранник,
И внутри у тебя он не пробудится!
Обернись,
Ты проиграл!
Постыдись!
Постыдись слов своих, тебя он обыграл!
Хватит, не стоит больше притворяться,
Что ты один и не такой, как все.
Да, меняй его, меняй, о Черный странник!
Хоть ты и прошлого посланник!
Меняй! Меняй безумца!
Ведь никто не вспомнит, кем он был.
Ведь он уже не помнит, что когда-то был любим.

Мне нужно побыть одному

Мне нужно побыть одному,
Не беспокойтесь обо мне, сыновья.
Я вернусь, только чуть-чуть отдохну,
Я вернусь к вам непременно, друзья.
Мне нужно побыть одному,
Закрыться от невзгод в суете.
Или я душевно умру
На пылающем адском костре.
Мне нужно побыть одному,
Хотя бы в уголочек забиться,
Проклиная царевну-судьбу.
От боли душевной закрыться.
Мне нужно побыть одному,
Не тревожьте меня, сыновья.
Я просто тихонько грущу,
Но не забыл вас, друзья.

Ночные воспоминания

Ночь. Музыка. Телефон.

Воспоминания теряются в сигаретном дыме.

Я вижу пару.

Они сидят на скамейке в парке, смеются, целуются.

По их глазам видно, что они любят друг друга

И не хотят расставаться.

Я затянулся ядовитым дымом.

И в легком никотиновом облаке

Вижу все того же парня.

Он сидит в автобусе и со счастливой улыбкой смотрит в окно.

Минута. И улыбка сменяется грустью.

А он все смотрит на мелькающие в окне деревья, дома, реки.

И своим неестественным шепотом они успокаивают его, Дают понять, что он еще придет.

Когда-нибудь

Когда я стану взрослым,
Быть может, буду чуть скромнее,
Но это под вопросом.
Я точно стану счастливее, сильнее.

Жизнь станет красивее
И явно более светлее,
Когда я стану взрослым.
Взрослеть ведь никогда не поздно?

У меня будет дом, семья,
Гордиться будет вся родня.
Буду маме помогать
И с детишками гулять.

Я буду счастлив, а пока
Жизнь моя не так легка.
Постоянные проблемы,
Деньги, пачки, теоремы.

Учеба, сон, вино, кровать.
Или книжку почитать
О вечном и живом,
О том, что люди любят вспоминать.

Когда-нибудь мы станем старше.
Бросим пить, курить, влюбляться.
Воспитаем тех, кто младше,
И не будем больше огрызаться.

Когда-нибудь, но сейчас
Нужно все попробовать, понять.
Увидеть Крым, Москву, Кавказ,
Чтобы нам было можно вспоминать.

Меланхолия

В душе опять кипит война:
Хочется напиться
Или выброситься из окна.
Хотя, на первый взгляд, все нормально.
Ведь боль скрывает
Толстая стена молчанья.
Я, прокрутив воспоминания,
Где было все —
Счастье, горечь и признания, —

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.