

18+

А. Владимирович



**ПАТРИЦИЯ  
КОРНУЭЛЛ:  
СУДМЕДЭКСПЕРТ  
В ЛИТЕРАТУРЕ**

Серия «Пестрая лента»

**А. Владимирович  
Патриция Корнуэлл:  
судмедэксперт в литературе.  
Серия «Пестрая лента»**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63016547](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63016547)*

*ISBN 9785005168375*

**Аннотация**

Краткая биография Патриции Корнуэлл, основательницы популярного направления в современной криминальной литературе – романов о расследованиях судмедэкспертов.

# Содержание

Серия «Пестрая лента»	5
Патриция Корнуэлл	6
Биография	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

**Патриция Корнуэлл:**  
**судмедэксперт в литературе**  
**Серия «Пестрая лента»**  
**А. Владимирович**

Анастасия Паршкова *Корректор*

© А. Владимирович, 2020

ISBN 978-5-0051-6837-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Серия «Пестрая лента»

**Вышли**

**Готовятся**

Стэнли Эллин: гений детективного рассказа

Метта Виктория Фуллер Виктор

Джеймс Крамли

Дэвид Гудис

Эдгар Уоллес

Лестер Дент

Патриция Корнуэлл: криминалистика на службе  
у литературы

Патриция Вентворт

Лорен Эстелман

Ю Несбё

# Патриция Корнуэлл

## Биография

Патриция Корнуэлл () – псевдоним американской писательницы, автора многочисленных криминальных романов и полицейских детективов, Патриции Дэниелс (). Родилась она 9 июня 1956 года в семье адвоката Сэма Дэниелса и секретаря Мэрилин Зеннер Дэниелс. Семья жила в Майами, пока Патриции не исполнилось пять лет, и их не бросил отец. В результате Патриция и ее два брата вместе с матерью были вынуждены перебраться в городок Монтрите в Северной Каролине. Несчастный брак и личные переживания довели мать Патриции до депрессии, лечить которую пришлось в больнице. К счастью, Патриция и ее братья оказались на попечении вернувшихся из Африки евангелиста Билли Грэма и его жены Рут. *Patricia Cornwell Patricia Daniels*

Училась Корнуэлл в двух колледжах: Кинг-колледже в Теннесси и в колледже Дэвидсона в Северной Каролине. Учебу закончила в 1979 году со степенью бакалавра английского языка. После окончания учебного заведения ей удалось устроиться криминальным репортером в одно из старейших американских периодических изданий штата Северная Каролина, «Charlotte Observer», причем серия ее репор-

тажей о местной проституции была даже удостоена премии «North Carolina Press Association» (премия присуждается одноименной организацией, занимающейся вопросами защиты свободы прессы).

В 1980 году Патриция вышла замуж за Чарльза Корнуэлла, профессора английского языка, который был старше ее на 17 лет. В следующем году ее муж получил почетную награду и должность преподавателя в Объединенной богословской семинарии, а Патриция написала книгу о Рут Грэм, когда-то фактически удочерившей ее. Книга получила золотую медаль за лучшую биографию от протестантской книжной ассоциации издателей.

Но Патрицию влекли вовсе не религиозные или биографические темы, по-настоящему ее всегда привлекали лишь криминальные истории и полицейские расследования. В 1984 году она написала свой первый детектив о сыщике по имени Джо Констебль (), который так и остался неопубликованным. Чтобы добиться от своих книжных историй правдоподобности, Патриции Корнуэлл пришлось приложить немало усилий. Так, она устроилась секретарем на работу к доктору Марселле Фьерро, проводившей вскрытия, и провела возле операционного стола порядка шести лет, внимательно наблюдая за происходящим. Также она три года помогала в качестве волонтера убийному отделу в Ричмонде, где по 8 часов каждый день моталась вместе с полицейскими детективами на все вызовы, фактически являясь

добровольным полицейским. *Joe Constable*

Несмотря на приложенные усилия, все три романа Корнуэлл о Констебле, которые она написала за это время, были отвергнуты издательствами. В отчаянии Корнуэлл даже попросила совета у Сары Энн Фрид, редактора издательства «Мистери Пресс», известного своими детективными сериями. Фрид прочла рукопись одного из романов и дала очень дельный совет, который помог кардинально изменить ситуацию. Опытный редактор предложила забыть о главном герое – мужчине – и сосредоточиться на докторе Кей Скарпетте, которая появлялась как второстепенный персонаж.

Параллельно с этим, в жизни Ричмонда летом 1987 года случился событие, серьезно всколыхнувшее маленький городок. Дело было громким и скандальным, а серия жестоких убийств и замешательство полиции способствовали быстрому распространению невероятных слухов, а потому полицейские дознаватели явно нервничали. Корнуэлл было отказано в просьбе ознакомиться с материалами нашумевшего дела, но Патриция сосредоточенно начала соображать, как с этой ситуацией справилась бы ее героиня. В 1988 году Корнуэлл знакомится с журналисткой Эдной Бьюкенен, которая предлагает ей помощь в завершении рукописи уже готового романа, в результате в 1990 году выходит роман Корнуэлл «По-смертный».

К сожалению, популярность писательницы не лучшим образом сказалась на ее личной жизни. Внезапно нахлынув-

шая слава криминального романиста сильно смущает ее мужа-евангелиста, отчего Корнуэллы в этом же году разводятся.

В течение последующих десяти лет Корнуэлл опубликовала одиннадцать романов из серии о Кей Скарпетте, два романа об Энди Брэзиле (Andy Brazil), детские книги и другие. После невероятного успеха первого романа о Кей Скарпетте романы Корнуэлл взлетели на вершину всевозможных рейтингов и были переведены на 22 языка, в том числе на русский.

Любопытный факт: Патриция Корнуэлл является не только одной из самых популярных писательниц, она также одна из самых высокооплачиваемых писательниц в детективном жанре. Так, только аванс ее следующего романа обходится издателям в несколько миллионов долларов.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.