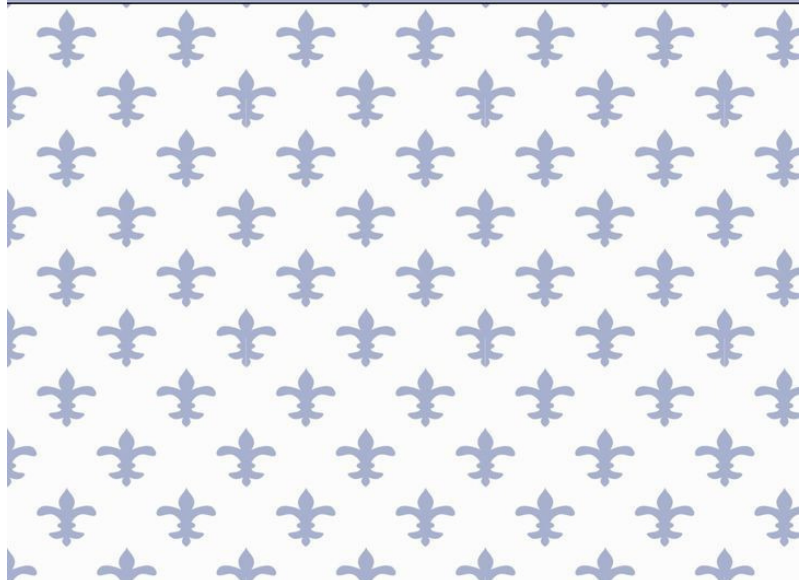


18+ Владислав Рыбин

# *О, женщины*

Стихи о любви. Книга 2



**Владислав Рыбин**  
**О, женщины. Стихи**  
**о любви. Книга 2**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63015916](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63015916)  
ISBN 9785005166012*

**Аннотация**

Данная книга, в которой собраны стихи о любви, является второй, которая будет опубликована. Первая книга увидела свет на сайте ЦФ. В этом сборнике, как и в первом, произведения посвящены чувствам тех, кто любит.

# Содержание

О, женщины, вы тайна...	5
Половинка моя	6
Пусть тебе приснится...	7
Прости...	9
Бестолковые фонари	10
Женщинам вечная фора...	12
Ушла...	13
Вспомним?	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# **О, женщины**

## **Стихи о любви. Книга 2**

**Владислав Рыбин**

© Владислав Рыбин, 2020

ISBN 978-5-0051-6601-2 (т. 2)

ISBN 978-5-0051-6602-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# О, женщины, вы тайна...

За взгляд, за ласковые руки,  
за верность вашу и любовь  
(О, женщины!) в какие муки  
себя ввергаем вновь и вновь.  
В вас страсть огня и прелесть Рая  
так хитро переплетены  
что часто, головы теряя,  
под Ваш «Топор» ложимся мы  
и умирая воскресаем.  
Пусть близко или далеко  
без вас нельзя мы точно знаем,  
а с вами тоже нелегко...  
О, женщины, в вас слишком много  
порой и желчи, и огня,  
а что от Дьявола, от Бога  
доныне тайна для меня.

# Половинка моя

Половина меня что всегда за спиной  
распоясалась и обалдела.

Половина моя поругалась со мной  
из-за мелочи и не по делу.

И теперь вот молчим мы друг другу в укор,  
каждый видит себя только правым —  
нет чтоб просто другой завести разговор —  
ну как дети бездумные право...

Только что там скрывать, коль давно знаю я  
(для ее это все не в новинку),  
ведь она половинка по жизни моя  
как и я есть её половинка.

# Пусть тебе приснится...

Ночь сегодня снежная  
белым пухом тянется.  
Одиноко, нежная  
спит моя красавица :  
счастье моё светлое,  
даль моя бескрайняя,  
самая приветная,  
сказочная, тайная.

Спит моя хорошая —  
чудо моё чудное  
на цветок похожая  
свежая и юная,  
видит сны чудесные,  
были не былинные  
и тропинки тесные,  
и дороги длинные...

Пусть тебе приснится сон  
будто снег в тебя влюблен  
(над тобой пушинки кружат),  
только я теплей чем он  
и сильней моя любовь  
на морозе греет кровь —

это я тебя от стужи  
заслоняю вновь и вновь...

# Прости...

Прости меня что я не твой кумир?  
Прости что был хмельным при первой встрече,  
за то что был необычайно мил  
(меня тогда пьянил апрельский вечер),  
за то, что если б не твоя рука  
меня в тот странный вечер подхватила,  
не знаю что бы с сердцем мужика,  
с его наивною душою было?  
Прости что не сгорел за столько лет  
и не растаял свечкой у иконы?  
Прости? Хотя прощения нет  
за годы что отторгнутые словно.  
Прости меня за искренность мою,  
за все мои мужицкие манеры?  
Прости за то что пред тобой стою  
такой самоуверенный без меры?...

# Бестолковые фонари

Бестолковые фонари  
надо мною склонились и светят,  
а я ночь тебе подарил,  
может лучшую ночь на свете.  
Я тебе подарил звезду  
и назвал твоим именем сразу,  
и сейчас я за ней иду  
потеряв свою волю и разум.  
Я себя потерял в ночи —  
только вижу как ты мерцаешь :  
ты стораешь, и ты молчишь,  
и с рассветом вдруг пропадаешь...

## А был ли тот день?

Этот день, словно не был...  
В серебряном инее  
и деревья, и между столбов провода.  
А в глазах твоих небо  
бескрайнее, синее —  
и таким я не видел его никогда.  
Мы шагали тропой  
в незнакомую сторону,

ни чуть-чуть не боясь, что собьемся с пути.  
И делили то счастье с тобою  
мы поровну —  
до чего же легко его было нести!  
Словно вместе сошлись  
две незримые линии  
и сошлись в одну тень в мире зимних теней...  
И откуда взялись  
те глаза твои синие?  
Да и был ли тот день в этой жизни моей?...

# Женщинам вечная фора...

Мы с тобой «поиграем» в слова  
не для истины, так – ради спора.  
Я пол слова, а ты целых два —  
ведь у женщины вечная фора  
и не важно что речь ни о чем,  
и могла бы быть вдвое короче  
(у тебя как всегда за плечом  
аргументы весомые очень).  
И меня, и себя огорчишь  
как обычно тирадой суровой —  
виноват всегда тот кто молчит  
(Ну попробуй тут вставить хоть слово!),  
ты поймешь что и нынче права  
как увидишь ч быстро я сдался.  
Ну и что?  
Поиграли в слова?  
А «Осадочек» все же остался...

# Ушла...

Ушла, и только то всего,  
но мир накренив  
сместились разом для него  
и жизнь, и время,  
и дни в обычной суете,  
мечты и дали  
вдруг стали будто бы не те —  
чужими стали.  
Змеєю в дверь вползла тоска,  
замок закрыла,  
ключ спрятала. Он отыскал.  
Не тут то было!  
Снаружи память держит дверь —  
тоски соседка.  
Так как же выбраться теперь —  
ведь это клетка?...  
Но вдруг знакомые шаги,  
скрипят ступени,  
и будто не было тоски,  
и день весенний  
вошел всю серость разогнав,  
спрямив сутулость,  
и ожил мир.  
Это она!

Она вернулась...

# Вспомним?

Сорвавшись желтый лист  
скользит упрямо вниз  
и падает в траву

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.