

18+

Юрий Бердников

ЛЮБВИ

азбука.

книга седьмая

И имя  
солнечно,  
и день...

греческие женские имена

Юрий Бердников

**И имя солнечно, и день...  
Греческие женские имена.  
Азбука любви. Книга седьмая**

«Издательские решения»

**Бердников Ю. Д.**

И имя солнечно, и день... Греческие женские имена. Азбука любви.  
Книга седьмая / Ю. Д. Бердников — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-515085-1

Серия «Азбука любви» — это поэтическая галерея ярких имён и образов юных прелестниц из девяти стран мира. Седьмая книга будит воображение именами пылких и любвеобильных жительниц Эллады, при одном упоминании которых вспоминаются античные мифы и затерявшиеся в бесконечном просторе моря острова: «а в небе ярком синевапод стать пиратскому разбою — не я вручал тебе правабыть юной, жаркою, хмельною!»

ISBN 978-5-00-515085-1

© Бердников Ю. Д.  
© Издательские решения

## Содержание

Катерина. Сборщица винограда	6
Эвтерпи. Танцующая	7
Элени. Патрицианка	8
Хлои. Рыбачка	9
Каллисто. Хористка в храме	10
Каллиопи. Драматург	11
Фиони. Божественная	12
Анти. Корреспондентка	13
Кора. Шахматистка	14
Зои. Жокей	15
Артемис. Ревнующая	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

**И имя солнечно, и день...**  
**Греческие женские имена**  
**Азбука любви. Книга седьмая**  
**Юрий Дмитриевич Бердников**

*Мне очень хочется  
Сказать тебе словцо тихонько,  
Не смею только: стыд мешает.  
Алкей*

Светлана Бердникова *Дизайнер обложки*

© Юрий Дмитриевич Бердников, 2020

© Светлана Бердникова, дизайн обложки, 2020

ISBN 978-5-0051-5085-1 (т. 7)

ISBN 978-5-0051-2901-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Катерина. Сборщица винограда

Закат сторожнее, чем скиф.  
Гречанка входит в тень олив,  
и я за нею вслед иду,  
отстану чуть, держусь в виду.

Хоть я в селении чужак,  
на площади дала мне знак —  
и вот уже четвёртый день  
вхожу под тех деревьев сень.

(Κατερίνα) – уменьш. от Екатерины **Катерина**

(Αικατερίνη) – чистая, непорочная

## Эвтерпи. Танцующая

В вечерней мгле каменоломен  
закончили мужчины труд —  
и тех, кто не был зноем сломлен,  
подружки у таверны ждут,

где каждый, грек ли, чужестранец,  
домой забыл обратный путь:  
сиртаки, это ведь не танец —  
сплав страсти и любовных пут.

(Ευτέρπη) – дарящая радость; **Эвтерпи**  
муза лирической поэзии и музыки

## Элени. Патрицианка

Свершаются на небесах все браки,  
а здесь туристы... ты с Итаки —  
иходишь каждый вечер в круг,  
в кольцо сплетённых в танце рук.

Таверна скоро опустеет —  
и мы останемся одни.  
Внезапно небо почернеет:  
... А ты рискни! *тревожно так*

(Ελένη) – яркая, светлая; светоч **Элени**

## Хлои. Рыбачка

Повеет вечером сирокко —  
и нечем сразу же дышать,  
но льётся музыка из окон,  
завесу знойную круша.

Недаром у ближайшей смоквы  
ошеломляет встречный взгляд —  
никто здесь не давал зарока  
в соблазнах ночи устоять.

(Χλόη) – зелёный росток, молодой побег **Хлои**

## **Каллисто. Хористка в храме**

В Эгейском море острова —  
пустынь космических частицы,  
где на земле – разрыв-трава,  
колёс рассыпавшихся спицы,

а в небе ярком синева  
под стать пиратскому разбою —  
не я вручал тебе права  
быть юной, жаркою, хмельною!

(Καλλιτώ) – самая красивая, прекрасная **Каллисто**

## **Каллиопа. Драматург**

Пустынный остров... Берег моря.  
Вновь спорить о каком-то вздоре?  
Жара вокруг – как сущность рока.  
Небес недремлющее око.

Собора треснувшие фрески.  
Трепещут в спальне занавески.  
И вдруг набата гулкий звон  
известьем: в звёздах небосклон.

(Καλλιόπη) – красота; красивый **Каллиопа**  
взгляд; имя музы эпической поэзии

## **Фиони. Божественная**

Весь день, как обещали сводки,  
стоял ужасный солнцепёк —  
из миражей пейзаж был соткан,  
вниманье чудом я привлёк.

Теперь вот и каприза нотки,  
порою даже дерзкий слог,  
всё позволительно красоте,  
дарящей поцелуи впрок.

(Φιωνή)– божественная **Фиони**

## **Анти. Корреспондентка**

Чтоб произвол свой узаконить,  
развеяв планы на день в прах,  
влетит весёлый дьяволёнок  
с лукавством в ангельских очах.

Любимой лишь бы фанфаронить!  
С её натурой слишком тонкой  
для местной жёлтой газетёнки  
брать интервью – не тот размах.

(Ανθή) – цветок **Анти**

## Кора. Шахматистка

Как просто в шахматах: е2 —  
понятно всем, что означает,  
а я, ну что за ерунда,  
загадки ваши разрешаю.

С тобой свёл спор вничью едва,  
Ирины проповедь читает...  
Имею право – иногда! —  
быть от разборок ваших с краю?

(Κόρη)– дева, девушка **Кора**  
(Ειρήνη)—мир, спокойствие **Ирины**

## **Зои. Жокей**

В жокейке, бриджах и с хлыстом —  
ты воплощенье вольной стати,  
пусть ипподром идёт на слом,  
всегда найдётся тот, кто платит.

Пока же в спальню на закате  
вошла в прозрачном пеньюаре,  
чтоб — бог ты мой! — в пылу объятий  
всему дать колкий комментарий.

(Ζωή) — жизнь **Зои**

## **Артемис. Ревнующая**

Ах, эти молнии в глазах,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.