

# В одной далёкой Галактике

фантастическая повесть



Наталья Дзюба

Наталья Дзюба

**В одной далёкой галактике.  
Фантастическая повесть**

«Издательские решения»

**Дзюба Н.**

В одной далёкой галактике. Фантастическая повесть / Н. Дзюба —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-513323-6

Повесть об удивительных приключениях странников, рождённых на одной далёкой звезде и отправившихся в невероятное путешествие по далёким мирам.

ISBN 978-5-00-513323-6

© Дзюба Н.  
© Издательские решения

## Содержание

Начало	6
Планета кристалл	8
Загадка белых шаров	14
Фонтания	22
Конец ознакомительного фрагмента.	30

# **В одной далёкой галактике**

## **Фантастическая повесть**

**Наталья Дзюба**

© Наталья Дзюба, 2023

ISBN 978-5-0051-3323-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Начало

В одной далёкой галактике одной юной и очень любознательной Звездочке страстно захотелось узнать как можно больше о вселенной, в которой она проживала с самого своего рождения и она начала размышлять, как же ей это сделать. Она не могла себе позволить порхать по всему космосу, ведь у звёзд существует строго закреплённое за ними место, которое они не имеют права покидать, и поэтому она просто выбросила одну из своих огромных рук в виде огненного протуберанца и отделила от себя пять маленьких разноцветных искорок.

– Я вас создала для того, чтобы вы путешествовали по всей вселенной, посещали далёкие миры и знакомились с их жителями, – объявила любознательная Звезда будущим путешественникам. Так как вы – часть меня, то у меня есть с вами нерушимая связь. Я смогу видеть и слышать всё, что с вами будет происходить через ваши глаза и уши. Но будьте осторожны, в космосе таится много опасностей и вы должны научиться их преодолевать. Однако, чтобы с вами ни случилось, как далеко бы вы не залетали, знайте, что вас невозможно погасить, так как вашу жизнь, как и мою поддерживает вечный огонь Вселенной. А чтобы вам было интереснее путешествовать, я наделила вас множеством чудесных свойств, о которых вы узнаете, когда они вам действительно понадобятся.

И самое главное: знайте, что я всегда буду думать о вас, чувствовать и знать, что происходит с вами в любой момент. Ведь между нами есть незримая связь, которая позволит нам всё знать друг о друге.

После этих напутствий Звезда заботливо обвернула пять новорожденных искорок в мягкую, тёплую плазму – в специальную огненную материю и они обрели форму небольших, но очень упругих, быстрых, энергичных разноцветных сияющих шариков.



Шарики тут же начали проверку своих летальных свойств, выделявая различные пируэты, а Звезда, задумчиво рассматривая каждого из них, добавила:

– Отныне вы будете называться странниками, так как ваше предназначение – странствовать по далёким мирам.

Шары обрадовано запрыгали и пронзительно запищали. Членораздельно выражать свои мысли они ещё не умели, зато пищали так, что эти звуки достигли дальних уголков этой звёздной системы. Звезда ласково улыбнулась и, захлопав в ладоши своих огненных рук-протуберанцев, строго произнесла:

– Прекратите издавать эти ужасные ультразвуковые вибрации, а иначе распугаете в округе все астероиды.

Новорожденные странники на мгновение замерли, а затем выстроились в правильный круг и начали плавно кружиться в хороводе, одновременно переливаясь всеми цветами космической радуги, в которой, как известно, не семь цветов, а гораздо больше.

– Вот теперь гораздо лучше, – улыбнулась Звезда маленьким проказникам.

Затем, усадив всех странников на ладонь огненной руки, она внимательно осмотрела их ещё раз и, оставшись довольна, произнесла:

– Ну, вот вы и готовы к покорению вселенских просторов, мои милые дети. Я вас отпускаю в далёкое, долгое и, может быть, даже опасное путешествие. Но я знаю, что знания и опыт, который вы обретёте, бесценны и благодаря этому вы поможете нашей вселенной стать лучше. А теперь летите вперёд и ничего не бойтесь...

И звёздные путешественники устремились навстречу приключениям.

## Планета кристалл

И вот странники, покинув свою родную звезду, очутились совсем одни в бескрайнем космосе. Они медленно летели, размышляя, смогут ли исполнить возложенную на них, важную миссию, и попутно рассматривали, пролетающие мимо, кометы и метеориты. Однако, космос манил их своими загадками и они не жалели, что покинули родной дом, надеясь когда-нибудь вернуться, разгадав все тайны вселенной.

Внезапно, их подхватила какая-то неведомая сила, которая нарушила их равномерный полёт и, отклонившись в сторону, странники полетели навстречу зову этой неведомой силы. Вскоре впереди что-то ярко заблестело-засверкало, привлекая внимание и маня красочными отблесками разнообразных цветов. И путешественники как мотыльки полетели прямо на яркий свет.

Перед ними предстало невероятное зрелище: гигантский многогранный кристалл размером почти с целую планету медленно вращался в свете ослепительно-белой звёзды, отражая его своими бесчисленными гранями и дробя на множество разноцветных больших и маленьких радуг. Это было великолепное зрелище, и странники не смогли удержаться от того, чтобы не подлететь поближе и не полюбоваться им.

Они приближались, не отрывая взгляда от радужных переливов, действующих на них завораживающе, безудержно маня к себе. Приблизившись почти вплотную к гигантскому кристаллу, странники вдруг увидели своё отражение в одной из его многочисленных зеркальных граней. Пять разноцветных сияющих шариков смотрели на них из глубины отражающей поверхности. Затем, они подлетели к другой грани кристалла, чтобы полюбоваться на свои отражения с другого ракурса.

Странники принялись летать туда-сюда, стараясь отразиться во всех гранях сразу – так увлекла их эта игра. Это было так весело и необычно, что они не сразу смогли понять, что в окружающем пространстве что-то изменилось.

Внезапно они обнаружили одно очень странное обстоятельство: на орбите планеты их было уже не пятеро, а гораздо больше. Рядом с ними роилось множество разноцветных шариков, по виду точно таких же, как и они сами.

– Как такое может быть, откуда они все взялись? – удивились странники, притормозив в замешательстве у одной из бесчисленных граней.

А затем, в очередной раз, заглянув в сверкающую глубину кристалла, они заметили, что их отражения вместо того, чтобы оставаться внутри зеркальной поверхности, внезапно выскакивают из зазеркалья и начинают жить собственной жизнью. Бывшие отражения повсюду роились и, отражаясь в гранях гигантского кристалла, порождали уже свои собственные копии. Скоро новоявленные клоны заполнили всё пространство вокруг планеты-кристалла, и её орбита стала похожа на разноцветный жужжащий рой.



– Кристалл делает отражения реальными! – закричал один из странников. И тут же, эхом отозвались голоса его копий, в точности повторив его слова.

– Это надо как-то остановить, иначе неизвестно, чем всё это может закончиться, – решил он и отправился на поиски своих собратьев, громко зовя их.

Но тщетно – они его не слышали, так как не на шутку увлеклись этой игрой: рассматриванием самих себя в сверкающих отражениях и порождением новых копий.

Тогда странник подлетел к одному из своих клонов и попробовал с ним заговорить:

– Привет. Ты кто? Ты – это я?

Копия, недолго думая, тут же повторила за ним:

– Привет. Ты кто? Ты это я?

Озадаченный странник в задумчивости почесал маленькой плазменной ручкой у себя в затылке, и копия тут же повторила его движение.

– Что-то тут не так, – подумал он, – надо обязательно во всём этом разобраться, – и начал оглядываться по сторонам, в надежде найти ответ.

Внезапно с гигантским кристаллом начали происходить новые метаморфозы. Одна из граней вдруг исчезла и вместо неё возникла зияющая чёрная дыра, сквозь которую со свистом начало затягивать все шары, находящиеся поблизости от неё.

– Держитесь, – крикнул странник своим братьям, почувствовав, как и его затягивает в дыру. Ещё чуть-чуть и они бы все оказались внутри гигантского кристалла. От ужаса они закричали, пытаясь улететь как можно дальше от него. Но тщетно – засасывающая сила была слишком велика, и странники неумолимо приближались к загадочному отверстию.

\*\*\*

Друзья тихо парили в воздухе над блестящей металлической поверхностью, а над ними возвышался многогранный сияющий купол, пропускающий сквозь себя свет далёких звёзд. Рядом с ними растерянно покачивалось множество клонов, не зная куда податься. Клоны уже заметно отличались от оригиналов – они начали понемногу тускнеть и даже стали слегка прозрачными.

Странники посмотрели вниз и увидели вокруг огромное множество странных предметов, перемешанных между собой и сваленных в беспорядочные кучи. Некоторые из предметов были похожи на детали от неведомых механизмов, другие на блестящие слитки металлов, третьи на прозрачные камни. А было ещё множество других загадочных объектов, непохожих ни на что и непонятно, для чего предназначенных. Некоторые из них двигались, вращались, жужжали, звенели, вибрировали и даже меняли форму. Это было интригующее зрелище и странники подумали, что они попали в какой-то огромный вселенский музей, где были собраны всевозможные загадочные артефакты, тайну которых ещё предстояло раскрыть. Друзья передвигались от одной кучи к другой, рассматривая все эти предметы, и от души удивлялись всему увиденному, когда внезапно громкое жужжание над их головами отвлекло их от этого увлекательного занятия. Они обратили свои взгляды на источник звука и увидели, что к ним приближается блестящий металлический шар с двумя огромными фасетчатыми радужными глазами и вращающимся пропеллером сверху. Странники подумали: «Что за странное существо!» – и приготовились к встрече.

Существо зависло в воздухе, сбавив обороты своего пропеллера, а затем приземлилось на шесть тонких металлических лапок, которые внезапно показали под его брюшком. Некоторое время оно о чём-то стрекотало на своём языке, а потом, видимо настроившись на волну странников, торжественно обратилось к ним: «Я приветствую вас на нашей космической станции. Я робот Ш 151. А кто вы?!»

Странники застыли в изумлении, молча глядя на странное существо. Затем они перевели свои взгляды на пролетающих над их головами роботов в виде металлических куба и цилиндра с таким же пропеллерами и фасетчатыми глазами, как и у шара. Они подлетели к ближайшей свалке со множеством различных предметов и начали снижаться. А затем из цилиндра выдвинулся длинный щуп и схватил из общей кучи какую-то деталь, которую он аккуратно положил в ящик, немедленно выдвинутый кубом из глубин своего металлического тела. Ящик тут же с лязгом захлопнулся, и парочка деловито полетела по своим делам куда-то вглубь космической станции.

Друзья проводили их взглядом и обратились к шару: «Приветствуем и вас! Мы космические странники и путешествуем по всей вселенной в поисках новых знаний и приключений. Но что это за космическая станция, кто здесь живёт и для чего она предназначена...?», – начали они спрашивать. Существо махнуло лапкой и прервало поток их вопросов:

– Я вам всё расскажу по порядку. Дело в том, что когда-то здесь жили живые существа, которые и создали эту станцию для изучения данного сектора галактики. Станция была построена из самых современных материалов, а энергию она получала с помощью солнечных батарей, из которых состоит многогранный купол над станцией. Батареи улавливали свет далёких звёзд, и этого хватало, чтобы покрыть вдоволь все потребности станции: садовники могли выращивать свои растения, учёные проводить свои эксперименты, в общем, жизнь текла своим

чередом, пока кое-что не случилось. Один учёный начал экспериментировать с полем тяготения, время от времени его усиливая, и станция начала притягивать к себе различные объекты со всего космического пространства. И чего там только не было! Каждый день население станции с интересом ожидало, что же прилетит сегодня. А однажды, учёный оставил аппарат, усиливающий поле тяготения, включенным на ночь, хотя обычно он его отключал. Ночью в защитный купол угодила большой метеорит, притянутый включённым аппаратом, образовав в нём огромную дыру, и всё население срочно эвакуировалось из-за разгерметизации станции. Все люди улетели, а мы – роботы остались чинить повреждённый купол в надежде на скорое возвращение обитателей станции. По неизвестной причине никто так и не вернулся, но мы надеемся, что однажды станция снова оживёт. А пока мы продолжаем поддерживать её в рабочем состоянии в том режиме, в котором мы запрограммированы.

А что случилось с нашими отражениями: почему их стало так много и они стали реальными? – продолжали задавать свои вопросы странники.

– Это одна из функций станции, которую изобрели наши учёные, – ответил робот. Благодаря этой функции объекты могут автоматически клонироваться и сохраняться в памяти главного компьютера станции. Это оказалось необходимым, так как различные предметы, притянутые силой тяготения, разрушаются от удара о поверхность станции при падении.

– Но почему, у нас получилось так много клонов и что теперь с ними будет? – спросили странники.

– Вы слишком увлеклись этой игрой: созерцанием самих себя, и поэтому получилось так много ваших копий. Часть их потихоньку растворится в пространстве, а небольшое количество мы сохраним для изучения, – ответило существо. – Но вы не беспокойтесь, – продолжило оно, – их никто здесь не обидит.

Странники задумались: ведь эти клоны были так похожи на них. Но затем они сообразили, что их копии это всё-таки не они сами и у них теперь своё собственное предназначение. И если клоны должны послужить науке, то так тому и быть. Странники взглянули на робота и согласно кивнули. Робот также кивнул в ответ, а затем предложил провести экскурсию по станции.

И вот все вместе они уже летели над различными зданиями, оранжереями, зонами отдыха. Всё было благоустроено и даже кучи с различными предметами с разных уголков вселенной, над которыми роились различные роботы, не особо портили общую картину.

Странникам так понравилась станция, что они принялись живо обсуждать увиденное между собой, пока их не прервал голос робота:

– Я вижу, что вам понравилась наша станция, не хотите ли остаться здесь навсегда? Нам так не хватает присутствия живых существ!

Однако, друзья ответили:

– Несмотря на то, что нам было очень интересно побывать здесь, мы хотели бы продолжить своё путешествие по вселенной.

Робот немного замаялся:

– Дело в том, что станция потратила слишком много энергии на производство огромного количества ваших клонов и поэтому, все её системы заблокированы на время подзарядки.

Странники обеспокоенно переглянулись, но робот продолжил:

– Однако, есть другой выход. Пойдёмте, я вам покажу, – и он, набрав высоту, со стрёкотом полетел по направлению к одной из куч. Друзья последовали за ним.

Шар приблизился к какой-то большой плоской коробке с ручкой. Коробка была обтянута потёртой коричневой кожей и на крышке блестели две защёлки. Это было похоже на обычный, потрёпанный чемодан, но странники не понимали, что это такое и вопросительно посмотрели на робота, который ответил на немой вопрос:

– Однажды у нас побывал космический путешественник и оставил у нас этот загадочный предмет, сказав, что это способ, который поможет ему снова вернуться на станцию, когда будет нужно. Мы ничего не поняли, но когда этот путешественник объявил, что покидает нас, он неожиданно открыл крышку этой странной коробки, шагнул внутрь него и исчез. Мы успели только разглядеть пейзаж какого-то неведомого нам мира. С тех пор мы храним этот чемодан как дополнительную возможность куда-нибудь переместиться. Однако, мы не пользуемся этой возможностью потому, что не знаем, куда попадём и как вернуться обратно.

– Нам всё равно, куда мы попадём, лишь бы поскорее выбраться на свободу и лететь дальше, – нетерпеливо закричали странники и окружили чемодан плотным кольцом.

– Ну что ж, ответил робот и, потянув за защёлки, распахнул его крышку.



А там, на тёмном фоне сияли бесчисленные звёзды и то и дело пролетали быстрые метеориты и степенные кометы с "павлиньими" хвостами. Это было впечатляющее зрелище, и все присутствующие несколько минут зачарованно рассматривали космическое действие, происходящее на их глазах. Затем один из странников не выдержал и нырнул в чемодан, выбравшись в открытый космос. Там он обернулся и весело помахал рукой. Остальные тут же кинулись следом и, несколько замешкавшись, поскольку не смогли протиснуться все сразу, вылетели в открытое космическое пространство, где их поджидал их собрат. Когда же они все разом

обернулись, то увидели светлое прямоугольное пятно в котором виднелся, грустно глядящий на них, робот Ш 151. Он помахал им одной из своих лапок и закрыл крышку чемодана. Прямоугольное светлое пятно исчезло и больше ничего не напоминало о присутствии гигантского кристалла.

Теперь странники не имели никакого представления, где находится планета-кристалл, и где находятся они сами. Но их это никак не беспокоило: ведь у хорошего путешественника нет точных планов и намерения попасть куда-то. Они просто стремительно понеслись прочь от этого необычного места навстречу новым приключениям, радуясь своей вновь обрётённой свободе.

## Загадка белых шаров

Странники продолжили своё путешествие по просторам вселенной. Они проносились мимо сияющих звёзд пятью яркими разноцветными искорками, впитывая их свет и тепло.

Друзьям казалось, что каждое светило имеет не только свой размер и температуру, но и свой собственный вкус и аромат, и они наслаждались тёплыми лучами, как изысканным лакомством.

Так они путешествовали, пока впереди не показалась туманность, в центре которой сияла прекрасная сиреневая звезда. Подлетев поближе, они заметили рядом с ней небольшую планету, которая выглядела просто удивительно: воздушная атмосфера светло-лилового оттенка искрилась в лучах яркого светила. Ковёр нежнейшей травы сплошь покрывал холмы и долины. Множество рек и озёр с прозрачной водой окружали горные массивы, над которыми сияли радуги. Но главное, всюду росли цветы – огромные и яркие. Вся планета представляла собой весьма привлекательное место, и путешественникам захотелось немедленно опуститься на неё, чтобы как можно лучше рассмотреть это великолепие.



Путешественники начали медленно кружиться по орбите, спускаясь всё ниже, рассматривая поверхность. Но странное дело, кроме цветов и травы они не заметили больше никаких признаков жизни: ни животных, ни птиц, ни насекомых, ни тем более людей. Всё замерло в неподвижности и тишине.

– Странное дело, – подумали странники, – такая красота вокруг и никого нет. Для кого вообще создано всё это? Зачем такое разнообразие форм и цветов, если никто этого не видит?

Вдоволь налюбовавшись, друзья хотели было уже лететь дальше, но неожиданно их внимание привлекла просторная поляна с длинными стройными рядами белых предметов шарообразной формы. Заинтересовавшись этими загадочными объектами, они решили приблизиться, чтобы рассмотреть их. Ряды белых шаров со всех сторон окружали гигантские цветы, больше похожие на деревья: с массивными стволами, каждый из которых был увенчан шапкой плотных глянцевых лепестков. Они росли по краям поляны на толстых прочных стеблях и если приглядеться, то можно было в почве заметить их мощную корневую систему.

Казалось, что эти цветы чего-то напряжённо ждут, так как их цветочные головы все как одна были повернуты в сторону белых шаров, которые вблизи выглядели не столько белыми, сколько перламутровыми, с переливами нежных пастельных оттенков. А приглядевшись, можно было заметить, что они излучают лёгкое прозрачное сияние.

Странники с любопытством рассматривали свою находку, подлетая то к одному таинственному предмету, то к другому. Вскоре они обнаружили, что перламутровые шары слегка подрагивают и пульсируют так, словно они живые и дышат.

А затем произошло и вовсе нечто-то странное:

Пролетая мимо одного из шаров, странники вдруг увидели, что он слегка шевельнулся, а потом ещё и ещё раз. Они долго всматривались сквозь полупрозрачную поверхность, в надежде уловить ещё какое-то движение, но больше ничего не заметили.

Немного устав от непрерывного наблюдения за загадочными шарами, друзья решили немного полетать по округе.

Они скользили на небольшой высоте над планетой и рассматривали всё, что попадалось им на глаза: широкие луга, глубокие озёра, высокие горы. И везде, сколько хватало глаз, до самого горизонта росли эти гигантские цветы.

Внезапно, на одной из полей они увидели множество небольших строений округлой формы. Странники приблизились к одному из них и заглянули внутрь. Там никого не было, однако, в уютной комнатке они рассмотрели большие блюда, расположенные на деревянных подставках причудливой формы, а на них аккуратные горки ароматных жёлтых шариков, размером с яблоко. Они были мягкие, пахли смесью ванили и мёда и явно напрашивались на то, чтобы их попробовали на вкус.

– Это еда, – поняли друзья, – но для кого она предназначена?

Никто из них не знал ответа на этот вопрос.

Также у стены на полочках лежали всевозможные плоды, в глубоких вазах цвели благоухающие цветы, а вдоль стен располагались корзинки, похожие на детские колыбельки, набитые мягкой травой. И вообще вся атмосфера внутри домика была исполнена заботой и располагала к уютному проживанию.

Внимательно приглядевшись, странники обнаружили, что стены построек состояли из переплетения тонких, гибких стеблей, похожих на лианы, а крыша из полупрозрачных цветочных лепестков, раскинутых веером, надёжно защищающих внутреннее пространство дома от яркого солнечного излучения. Лепестки пропускали внутрь свет, достаточный, чтобы внутри царило мягкое, приятное освещение.

А когда сиреневое светило покатило за горизонт и начало постепенно темнеть, несколько цветов, росших по углам в вазах, осветили помещение мягким тёплым сиянием,

исходящих из глубины их чашечек. Странники в который раз удивились: для кого предназначен весь этот уют, если вокруг никого нет.

Решив переночевать в домике, они решили утром ещё раз слетать на поле с белыми шарами, в надежде разгадать их загадку.

\*\*\*

С первыми лучами утренней звезды друзья выстроились в красивую пятиконечную фигуру и направились в сторону поляны. На подлёте они заметили некоторые изменения: все сферы энергично пульсировали и вспыхивая короткими белыми вспышками. Стало понятно, что сейчас должно что-то произойти.

И правда: внезапно на одном из шаров появилась небольшая трещина, которая становилась всё больше, а затем из неё показалось нечто яркое и радужное. Это было похоже на облачко, которое трепетало, излучало сияние и издавало звуки нежнейшего колокольчика, возвещая о волшебном событии, которое прямо сейчас происходило на глазах у всех наблюдателей.

Время, казалось, застыло и странники, сгорая от любопытства, с нетерпением ждали, что будет дальше.

Ждали они недолго потому, что вскоре из расширившейся трещины появилась маленькая ручка, затем вторая и вот уже обе они, вцепившись в края скорлупы, начали обламывать её кусочки. Через секунду из просвета вынырнула голова удивительного маленького существа, а ещё через пару мгновений оно уже полностью выбралось наружу.

У новорожденного была гладкая розоватая кожа, большие фиолетовые глаза и светлые завивающиеся волосы на голове. Когда существо повернулось спиной, странники обнаружили у него два полупрозрачных радужных крылышка.



Оглядевшись вокруг, малыш уверенно встал в полный рост на свои крепкие ножки, развернул крылья и, недолго думая, вспорхнул в сиреневое небо.

В других шарах тоже начали появляться трещины, из которых выбирались и взмывали в небо, похожие друг на друга как две капли воды, маленькие крылатые существа.

Потрясённые странники застыли в изумлении, наблюдая это феерическое зрелище. Всё небо заполнилось детьми-бабочками с изумительно красивыми радужными крыльями. Они стремительно взлетали ввысь, а потом порхали в небесах, паря и кувыркаясь в струях тёплого воздуха, одновременно заливаясь тоненьким смехом.

Но тут друзья обратили внимание, что не из всех белых шаров выбрались наружу крылатые малыши. В некоторых из них была трещина, но оттуда никто не показывался, а другие шары и вовсе были целыми и при этом очень слабо пульсировали. В одном же из них пульсация вообще начала затихать.

Странники в ужасе наблюдали за происходящим, и тут один из них не выдержал и закричал:

– На помощь, братцы, надо что-то делать! – и все одновременно бросились к белым шарам. Они беспорядочно металась от одного к другому, но ничего не могли поделать – крылатые существа оставались запертыми внутри.

Вдруг из небольшой трещины протиснулись маленькие пальчики, пытаясь её расширить, но ничего не получилось, и они медленно исчезли внутри.

Друзья в отчаянии замерли, наблюдая за неудачной попыткой малыша выбраться наружу. И тут вдруг они поняли, что нужно делать: выстроившись в правильное кольцо вокруг шара, они начали медленно вращаться, прогревая его своим теплом.

И тут, маленькое, не рождённое пока ещё, существо, почувствовав эту тёплую энергию, как будто обрело новые силы. Малыш поднялся внутри шара в полный рост и, упёршись в его стенки своими маленькими кулачками, надавил на них что есть силы.

Друзья с облегчением увидели, как твёрдая скорлупа тут же разлетелась на мелкие кусочки и вот, уже перед ними стоял милый, маленький, крылатый ребёнок. Получив свободу, он тут же радостно вспорхнул в небо, заливаясь от смеха, словно колокольчик. Малыш сделал круг над странниками, помахал им ручкой и поспешил присоединиться к другим детям-бабочкам.

– Получилось! – закричали странники и тут же окружили следующую сферу.

Через мгновение она запульсировала сильнее и ещё через несколько секунд из неё выбрался следующий новорожденный летун.



Вскоре все крылатые дети были освобождены из своих темниц и уже все вместе порхали над поляной, испытывая свои новые крылья.

– Мы спасли их! – радовались друзья, сияя от восторга всеми цветами радуги.

\*\*\*

– Да, вы спасли наших детей! – внезапно раздались высокие вибрирующие голоса с разных сторон.

Странники начали оглядываться, не понимая, откуда идут эти странные звуки. И тут они увидели, как огромные цветы, растущие по краям поляны, наклонили свои цветочные головы в их сторону, сложив свои лепестки наподобие рупоров. Голоса исходили именно оттуда. Оказывается, всё это время цветы внимательно наблюдали за происходящим и видели, как странники помогали новорожденным малышам выбираться на свет из своих слишком крепких скорлуп.

Одобрительно кивая головами, эти необыкновенные существа снова заговорили:

– Мы – цивилизация разумных цветов, приветствуем вас в нашем цветочном раю!

– А мы звёздные странники и путешествуем по вселенной, – ответили друзья, – расскажите нам вашу историю.

– Уже многие миллионы лет мы живём в этом мире, – в ответ прошелестели голоса. Сначала мы были самыми обычными цветами, растущими везде и всюду. Никто не обращал на нас внимания, зато мы видели и слышали всё. Мы впитывали знания и информацию отовсюду и передавали их друг другу через корневую систему, которая постепенно опутала всю планету. Со временем мы обрели разум и создали свою собственную цивилизацию.

Одновременно вместе с нами на планете жили люди, которые в то время считали себя хозяевами всего этого мира и делали с ним всё, что хотели. Ведя себя как маленькие расшалившиеся дети, они не берегли природу, а однажды вообще развязали глобальную войну, в результате которой погубили свою цивилизацию. Всё было разрушено и не осталось никого из выживших, кроме нас – разумных цветов. И нам пришлось воссоздавать заново весь мир и свою собственную жизнь. Мы очистили реки и озёра от мусора, оставшегося от людей, насадили новые деревья и цветы и превратили эту планету в настоящий первозданный рай.

Долгое время, пока мы этим занимались, мы были счастливы. Но потом, когда работа была закончена, почувствовали, что нам как будто чего-то не хватает. Планета выглядела прекрасно, и ею можно было любоваться бесконечно. Единственное, чего здесь теперь не было – это движения. У людей всегда его было в избытке. Они вечно бегали и суетились, и мы это не всегда одобряли. Однако, сейчас мы поняли, что именно этого нам и не хватает для полного счастья. И тогда было решено создать заново цивилизацию людей, чтобы они жили на обновлённой планете. Но так как мы помнили, что всегда существует опасность новых войн и разрушений, то мы решили позволить жить на этой планете только маленьким детям и под нашим присмотром. Дети – они хоть и ссорятся, но никогда не воюют всерьёз и не могут разрушить планету, так как это сделали бы взрослые.

Мы долго трудились над этой задачей и наконец, нам удалось придать нашим семенам новые свойства и из них стали рождаться существа, внешне похожие на детей с крыльями. По нашему мнению – это самые прекрасные существа на свете. Они могут летать, петь, танцевать, играть, а мы заботимся о них, обеспечивая все их потребности в еде и крове.

Причём, это не просто дети – это наши глаза, уши и крылья. Мы связаны с ними очень тесной связью, и с их помощью мы можем видеть, слышать и воспринимать всё, что ощущают они. Они являются нашими органами чувств, хотя и обладают собственным умом и чувствами. И, таким образом, мы – цивилизация цветов, до сих не имея возможности передвигаться по своему желанию, теперь можем летать, петь, танцевать и наслаждаться всем этим миром через ощущения наших малышей. Это то, чего нам всегда не хватало.

Каждому цветку предназначен свой ребёнок, но, как вы сегодня видели, не все дети могут родиться самостоятельно. До сих пор мы ничем не могли им помочь из-за нашей неподвижно-

сти, и нам оставалось только наблюдать, как они гибнут при попытке выбраться наружу. Это всегда было большим горем для нас. Но сегодня вы оказали помощь в рождении наших детей и впервые никто не погиб. Мы вам безмерно благодарны. Теперь все цветы смогут радоваться и наслаждаться жизнью в полной мере. Никто не останется в стороне.

А в данный момент все новорожденные находятся в тепле и безопасности в домах, которые мы для них заранее приготовили. Там они могут поесть, отдохнуть и набраться сил для новой и счастливой жизни вместе с нами.

– А что происходит с детьми, когда они подрастают? – спросил один из странников.

– Дети счастливо живут ровно год, а потом они складывают крылья и засыпают в своих колыбельках. А в свой срок они снова рождаются на свет из больших белых шаров в виде новорожденных детей, не помнящих ничего о своих прошлых жизнях.

Странники были настолько удивлены ответом цветов, что не знали, что и думать. Некоторое время они молчали, а затем они наперебой заговорили:

– Но ведь год жизни – это так мало! А вы не спрашивали их самих, хотят ли они жить дольше?

– Нет, не спрашивали, – удивлённо ответили цветы, – но в этом нет необходимости. Ведь это мы их создали, и они должны слушаться нас, делать всё, что мы хотим и служить только нам, а не жить какой-то своей собственной жизнью. Ведь иначе потеряется смысл их существования. Мы их создали только для того, чтобы они были нашими глазами, ушами, ногами, руками, крыльями. А мы о них заботимся, ведь они без нас не смогут выжить. Но самое главное, мы очень боимся того, что наши дети вырастут и станут точно такими же воинственными созданиями, какие жили на этой планете в давние времена. Мы боимся, что они снова начнут воевать друг с другом и опять погубят весь этот прекрасный мир.

Странники, выслушав историю цветов, крепко задумались. Они не знали, что им ответить, ведь цветы были по-своему правы. И всё же им было очень жаль, что у маленьких крылатых детей такой короткий срок жизни.

– Они ведь ничего толком не успевают увидеть, – печалились друзья. Неужели у них нет права на такую жизнь, которую они могут захотеть выбрать себе сами?

\*\*\*

Воцарилось всеобщее молчание. И вдруг странников осенило. Они начали говорить, обращаясь к разумным цветам:

– Тогда, на заре цивилизации люди жили сами по себе, и у них не было никого, кто мог бы им рассказать о последствиях войны. А у ваших детей есть вы – умные и заботливые родители, которые подскажут и расскажут всё, что нужно, чтобы не произошло новой беды. Мы ведь тоже дети, рождённые от одной далёкой звезды. Но если бы она ограничила нам срок жизни, то мы бы просто не успели узнать и пережить всё, что хотим. А так мы очень благодарны нашей любимой звезде за то, что она отпустила нас в это необычайно интересное путешествие.

Некоторое время цветы ничего не отвечали, и только шелестели лепестками, создавая лёгкий ветерок. Наступила такая тишина, что казалось, замерла вся планета, и лишь сверху доносился нежный перезвон, издаваемый беззаботными крылатыми созданиями.

Так, в молчании и размышлении, разумные цветы провели немало времени. И вот тишину нарушил самый старый и мудрый цветок:

– Ваши слова заставили нас задуматься, и мы приняли решение позволить жить нашим детям столько, сколько они захотят сами. Мы будем наблюдать за ними и помогать во всём, но не будем больше ограничивать срок их жизни, ведь мы хотим, чтобы дети были по-настоящему счастливы. Мы рады, что вы появились в нашем мире и благодарны вам за ваши слова. Они заставили нас задуматься и посмотреть на нашу жизнь с другой стороны.

И тут все разумные цветы склонили свои большие головы перед путешественниками, одобрительно зашелестев лепестками.

Странники облегчённо вздохнули и засияли от радости.

После, странники были приглашены в тот самый город, который был создан специально для детей-бабочек и в котором они уже успели побывать, когда исследовали планету.

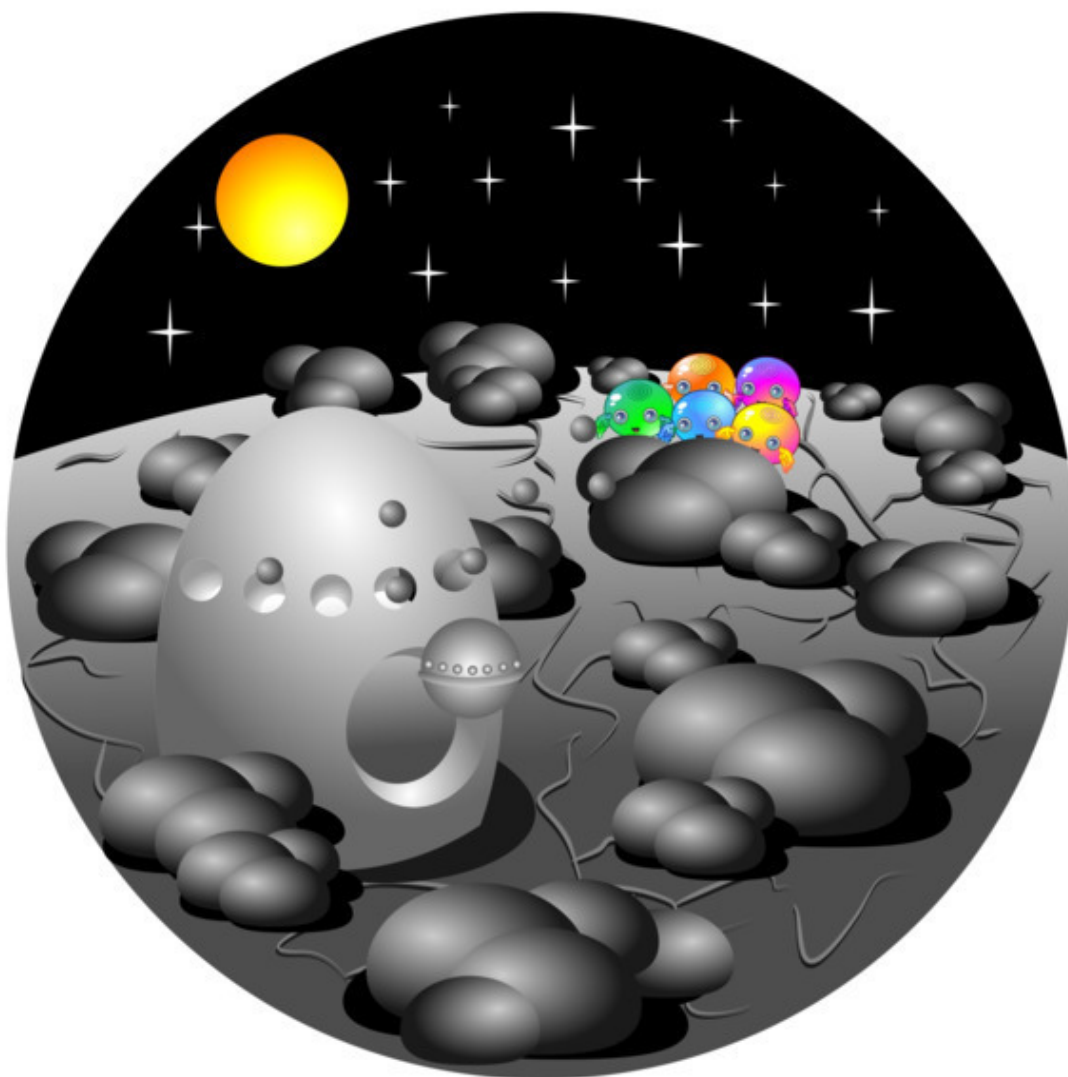
Ещё издали они увидели в воздухе беспорядочное мельтешение разноцветных крылышек, подобно мошкаре и услышали тоненькие голоски, распеваящие весёлые детские песенки. Это было бесшабашное веселье счастливых детей и пятеро друзей присоединилось к нему, Они летали туда-сюда, исполняя различные воздушные пируэты, а затем, слегка утомившись, опустили на купол одного из домиков, ещё долго наблюдая оттуда за бесконечным танцем этих милых созданий

А когда лиловое солнце медленно покатило к горизонту и от цветочных стволов по земле потянулись глубокие фиолетовые тени, странники сообщили гостеприимным хозяевам, что они были рады побывать на их планете, но им пора отправляться дальше. Цветы согласно покивали своими большими головами и на прощание прошелестели: «Мы вам очень благодарны. Прощайте!».

И вот, покинув цветочную планету, путешественники устремились навстречу неизведанным мирам, провожаемые лёгким шелестом лепестков разумных цветов и крыльев детей-бабочек, с мыслями о том, какие причудливые формы порой принимает родительская любовь к своим детям.

## Фонтания

Странники продолжали своё путешествие, лавируя между многочисленными звёздами, и ловко уворачиваясь от хулиганистых метеоров, так и норовивших сбить их с пути, как внезапно, возле одной симпатичной золотистой звёздочки, они заметили небольшую, ничем не примечательную планету без всяких признаков жизни. Планета была похожа на серый пыльный шар и была вся заполнена песком и огромными валунами, отбрасывающими длинные чёрные тени. Таких неприметных планет по всей вселенной было великое множество, и странники никогда не задержали бы на ней своего взгляда дольше одной секунды, если бы не одно обстоятельство: на серой песчаной равнине одиноко возвышалось белое, куполообразное блестящее строение, похожее на половинку большого яйца. Больше на этой планете не было ничего примечательного, но и этого было достаточно, чтобы странники вмиг заинтересовались этим загадочным куполом и решили осмотреть планету.



Купол, сделанный из серебристого материала, таинственно светился в свете звезд, отбрасывая блики на близлежащие валуны. Всё это было очень странно и любопытные странники решили подобраться к нему поближе, чтобы как следует его рассмотреть.

Вблизи таинственный купол выглядел полностью монолитным. На нём не было ни единого шва и заклёпки. Также на его поверхности не было ни окон, ни дверей, ни каких-либо других отверстий – всё было идеально гладким. Облетев купол несколько раз, друзья так и не поняли, из чего он сделан и для чего предназначен. Когда же, набравшись смелости, они попытались до него дотронуться, их вдруг отбросило в сторону. Это было невидимое защитное поле.

Удивлённые и ничего не понимающие странники решили приземлиться за большим валуном, чтобы понаблюдать за загадочным объектом со стороны.

\*\*\*

Прошло немного времени, и далёкое солнце начало клониться к закату. От камней пролегли длинные чёрные тени, словно стрелки, указывающие на купол. Стояла абсолютная тишина, которую, казалось, ничего не могло нарушить.

Внезапно, в гладкой поверхности строения образовались отверстия, из которых со свистом начали вылетать мелкие блестящие шарики. Затем, шарики уверенно направились к, застывшим от удивления, странникам, словно зная об их присутствии.

Подлетев поближе и немного покружившись над ними, они полетели обратно. Вернувшись, шарики так же внезапно скрылись в отверстиях, которые мгновенно исчезли, словно их и не было. Через секунду в нижней части купола появилось некое подобие прохода округлой формы, из которого важно выплыл большой серебристый шар и направился к путешественникам. Приблизившись, шар, слегка покачиваясь, завис над ними, а затем из динамиков, расположенных у него по бокам, раздался хорошо поставленный голос:

– Приветствуем вас на нашей планете, уважаемые гости! Прежде всего, мы хотим вам сообщить – вы прошли нашу проверку! Только что наши роботы произвели все необходимые измерения и теперь мы знаем о вас всё.

– Что вы о нас знаете? – удивились странники.

– Мы обнаружили у вас ноль процентов агрессии, и ноль процентов страха – это потрясающий результат! Теперь мы уверены, что вы не представляете для нас никакой опасности. Более того, вы полны любопытства, оптимизма и радостных ожиданий, и поэтому мы с удовольствием приглашаем вас в наш мир, – радушно произнёс серебристый шар и, степенно проследовав обратно к куполу, скрылся внутри. А странники, решив последовать зову своего любопытства, немедленно отправились вслед за ним через круглый проход.

\*\*\*

Оказавшись внутри, друзья были поражены развернувшейся перед ними картиной. Они совсем не ожидали увидеть этот огромный, залитый ярким белым светом, зал, который, казалось, тянулся в бесконечность. Ещё больше их удивило то, что необъятное помещение было сплошь заполнено существами самого разнообразного и необычного вида. Все эти существа галдели, чирикали, гудели, жужжали, пищали и издавали другие самые невообразимые звуки, оживлённо общаясь друг с другом и демонстрируя радость и нетерпеливое ожидание.

Странники застыли на месте, обозревая это невиданное скопление пришельцев со всех уголков вселенной. А потом они заметили одну особенность, общую для всех: все присутствующие инопланетяне были в одинаковых тёмных очках. Это обстоятельство показалось им довольно странным, но они решили не подавать вида, а подождать пока оно само как-то не разъяснится. А через мгновение к гостям подлетел маленький шарообразный робот и произнёс:

– Вам необходимо надеть эти очки, – и с лёгким жужжанием из него выдвинулся длинный манипулятор с крючком, на котором висел прозрачный пакет с очками и инструкцией к ним.



Друзья взяли пакет и начали внимательно изучать инструкцию. Поняв, что в том, чтобы надеть на себя очки и нажать в нужный момент специальную кнопку, нет ничего сложного, они тут же нацепили их на себя и начали осматриваться по сторонам.

Вокруг царило радостное оживление и предвкушение чего-то чудесного. Странникам передалось общее настроение, и они с нетерпением ждали, что будет дальше.

Вдруг раздался звонкий звук колокольчика, а затем громогласный голос торжественно объявил:

– Внимание, внимание, уважаемые туристы с далёких миров, наша планета прекрасных садов и целебных фонтанов готова встретить вас с распростёртыми объятиями. Добро пожаловать на Фонтанию!

Тут же, прямо перед странниками снова распахнулось круглое отверстие, через которое они попали внутрь купола, и через него наружу устремилась галдящая толпа туристов-инопланетян. Странники последовали их примеру и вылетели из купола вместе со всеми.

\*\*\*

Казалось, что уже больше ничего нет, что могло бы удивить их за сегодняшний день. Однако они ошибались.

За пределами купола друзей ожидало нечто ещё более удивительное.

Перед их взором вместо ожидаемого зрелища серой пыльной равнины предстала чудесная картина: под ярким голубым небом множество разнообразных строений образовывали длинные ряды улиц прекрасного города, особое величие которому придавали каскады удивительных фонтанов, из которых били разноцветные струи воды. Струи переливались и сверкали на солнце яркими брызгами, создавая множество маленьких и больших радуг, которые окружали город со всех сторон.

По улицам города прогуливалось огромное количество самых разных существ, оживлённо общающихся между собой. Многие из этих существ подставляли свои тела прямо под прохладные водяные струи и брызгали друг на друга разноцветную ароматную жидкость.

Толпа инопланетных туристов, только что покинувшая купол, разделилась на группы и под руководством шарообразных роботов направилась по дорожкам к уютным коттеджам. К странникам также подлетел маленький робот и пронзительно пропищал писклявым голоском:

– Следуйте за мной. Я должен направить вас на диагностику, а потом к фонтану с водой того целебного свойства, которая вам будет прописана.

– Но мы ничем не больны! – заволновались странники.

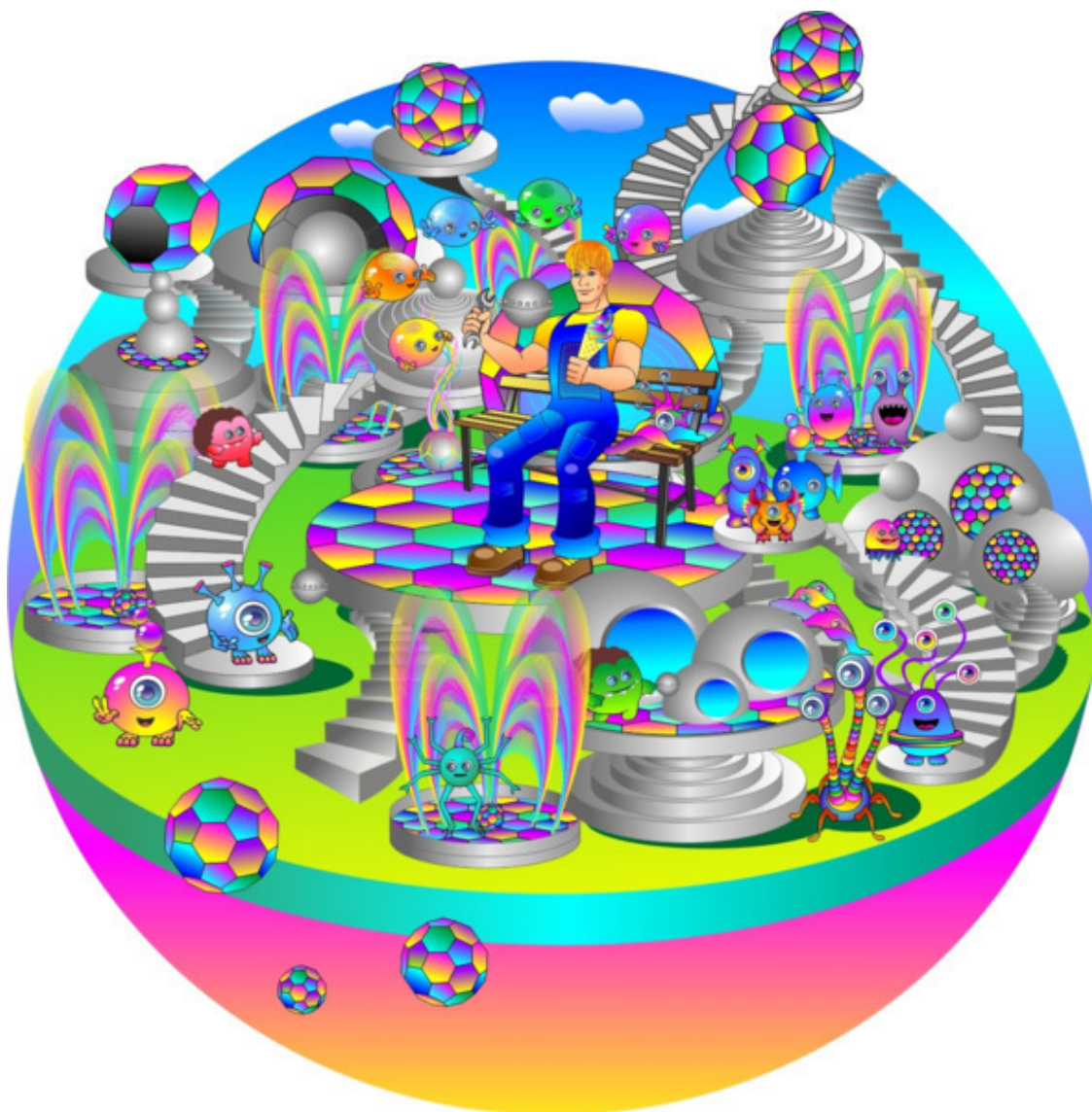
– Что же вам тогда нужно на планете Фонтания? – задал вопрос маленький робот.

– Когда мы увидели вашу планету, то мы были удивлены видом белого блестящего купола, который одиноко возвышался на серой безжизненной равнине. Сейчас же эта равнина превратилась в цветущий край и мы хотели бы знать, с чем это связано, – ответили странники.

– Я не могу ответить на ваш вопрос, так как не запрограммирован на это. Поэтому, я отведу вас к Создателю этого мира, и он вам всё расскажет, – сообщил маленький робот и полетел вдоль главной улицы города. Заинтригованные друзья последовали за ним.

\*\*\*

Подлетев к большому зданию, расположенному в центре города, друзья увидели сидевшего на простой деревянной лавочке светловолосого молодого человека в синем рабочем комбинезоне с многочисленными карманами, из которых торчали всевозможные инструменты. Молодой человек не просто сидел, а одной рукой подвинчивал при помощи гаечного ключа винтик на маленьком роботе, который зависал перед ним, мигая красной лампочкой, другой же рукой он держал мороженое, временами его надкусывая и придирчиво рассматривая с разных сторон.



– Это и есть Создатель нашего мира, – пропищал сопровождающий их маленький робот и со свистом упорхнул в неизвестном направлении по своим делам.

Путешественники подлетели к Создателю и, окружив его плотным кольцом, сходу забросали вопросами. Громко засмеявшись и подняв руки, словно защищаясь от напора космических гостей, он произнёс:

– Разрешите представиться: меня зовут Оле – я глава планеты Фонтания.

Затем предложил:

– Не хотите мороженое? Оно очень вкусное – правда-правда. У нас есть много разных видов: для хорошего настроения, для улучшения памяти, для отменного пищеварения, для исцеления от всех болезней, для исполнения заветных желаний, в пределах нашей планеты, конечно..., – начал перечислять он.

– Да, да, да – радостно запищали странники, – Мы хотим попробовать всё! Но сначала расскажите нам, пожалуйста, о вашем удивительном мире.

– Ну, хорошо, – согласился Оле и начал рассказывать:

– Дело в том, что на нашей планете издревле жили мирные, трудолюбивые и жизнерадостные люди, которые умели и трудиться, и отдыхать. Со временем наш мир прославился по всей галактике как место, где можно вылечиться от всех болезней, и одновременно пове-

селиться, как следует. Ведь у нас изобретено так много необычных средств для этого. К нам слетались туристы со всех уголков вселенной, и мы были этому очень рады.

Но однажды нас посетили инопланетные гости, которые захотели присвоить наши изобретения, а жителей заставить себе служить. Мы, конечно же были против и тогда началась война. Враги нас не щадили и начали уничтожать нашу культуру оружием, которое причинило всему нашему миру большой вред. Они сбрасывали бомбы на великолепные здания, уничтожали огненными лучами сады и фонтаны, оставляя от них одни руины. Жители в это время прятались в глубоких подземельях и боялись выходить. Потом агрессоры улетели к себе домой, захватив все наши изобретения и технологии. Но мы заново отстроили цивилизацию и изобрели новые, ещё более необычные технологии. Мы снова начали жить и радоваться жизни, думая, что захватчики больше не вернуться никогда, насытившись разрушениями и тем, что украли у нас. Но они вернулись, и всё повторилось заново. И это продолжалось на протяжении многих-многих лет.

Когда наша цивилизация была окончательно разрушена, то учёные придумали нечто такое, что навсегда обезопасило наш мир от враждебных вторжений. С помощью специальной аппаратуры они изменили всю планету таким образом, что всё, что находится на ней, стало невидимым для посторонних глаз. И мы превратились в невидимок для всех, кроме самих себя. А для многочисленных космических туристов мы придумали специальный тест на агрессию, который вы успешно прошли. Такой тест проходят все гости, прибывающие на планету в первый раз. Затем, мы заносим их данные в наш глобальный компьютер, и они сохраняются в нём навечно. После этого, вы можете посещать нас когда угодно и сколько угодно без всяких ограничений и проверок.

Вскоре после того, как учёные внедрили это изобретение, мы зажили мирно и счастливо, а наши враги перестали нам докучать.

– А зачем нужны очки? – поинтересовались странники.

– Очки – это на самом деле такие специальные устройства, которые помогают временно обрести способность жить в нашем невидимом мире. После включения этого устройства, всё, что было невидимым, становится не только видимым, но и осязаемым, и тогда можно вести полноценную жизнь, вкушая все её радости и удовольствия. Вот, например, попробуйте наше недавнее изобретение: мороженное, созданное специально для жителей планеты райских птиц. Это необыкновенно приятное сочетание вкуса и аромата, разработанное нашими передовыми учёными и предназначено для вызова вдохновения при сочинении музыкальных произведений. А всем известно, что жители планеты райских птиц славятся своей прекрасной музыкой. И если вы отведаете это мороженное, то вы почувствуете всю сладость, всё богатство вкуса и аромата этого ни с чем несравнимого, не побоюсь этого слова, произведения искусства. И глава Фонтании с наслаждением лизнул его, улыбнувшись и подмигнув странникам.

Странники конечно же захотели попробовать эту необычную сладость и к ним тут же подлетели маленькие роботы с огромными порциями мороженого в стаканчиках, украшенных кусочками разноцветного мармелада. Друзья быстро всосали в себя угощение, сразу ощутив прилив вдохновения, и сразу в их головах зазвучали обрывки каких-то песенок.

– Также вы можете купаться в целебных фонтанах, – продолжал Оле, – играть в различные игры, общаться с нашими гостями, слушать стихи, петь песни, смотреть многомерные фильмы о жизни в других мирах и ещё делать много самых разных удивительных вещей, каких нет и никогда не было на других планетах. Ведь именно поэтому нас посещает столько гостей со всех уголков вселенной.

Странники, выслушав описание Оле, немедленно захотели увидеть и испытать всё сами и, попрощавшись с ним, полетели осваивать чудеса Фонтании.

И вот они уже купались в целебных водах многочисленных фонтанов, ели мороженное и другие необыкновенные вкусности, участвовали в играх с другими гостями планеты, смот-

рели многомерные фильмы, хором пели песни иных миров, играли на необычных инструментах, слушали стихи и рассказы о подвигах инопланетных героев. И ещё много чего интересного и необычного происходило с ними на планете Фонтания. Всё это приносило странникам огромное удовольствие, и они продолжали и продолжали развлекаться всё новыми способами, пока с ними не произошёл один странный случай.

\*\*\*

Потеряв счёт времени, друзья, участвовали в очередном развлекательном аттракционе и одновременно думали о том, где бы им ещё повеселиться, благо самых разных видов удовольствий хватало бы на тысячи лет, как вдруг свет в их глазах померк и они впали в странное забытье.

Очнувшись они в круглой комнате без окон и дверей, залитой мягким тёплым светом. В комнате было тихо и в ней полностью отсутствовали какие-либо предметы интерьера – не было ни стульев, ни столов, ни шкафов, ни даже маленьких скамеечек. Было только пустое пространство, ограниченное стенами, покрытыми каким-то мягким, пружинящим материалом, и в котором парили они – ничего не понимающие странники. Они не помнили, как они там оказались, не знали, что они там делают и с трудом вспоминали всё, что с ними до этого произошло. Напуганные, они начали летать от стенки к стенке, в надежде понять, куда они попали, но их отбрасывала какая-то упругая сила. Через некоторое время они устали и немного замедлились, а потом и вовсе зависли в центре комнаты, надеясь, что скоро всё разъяснится. Некоторое время ничего не происходило, но затем освещение медленно погасло и наступила полная темнота. Затем вдруг раздался тонкий перезвон, перешедший в тихую мелодию. Мелодия была очень нежная и красивая и действовала успокаивающе на измученных странников, которые в этот момент почувствовали себя так, словно всю жизнь мечтали оказаться в этой круглой комнате и слушать эту чарующую музыку. Они закрыли глаза и постепенно впали в мирный сон. Им снилось, что они дома в объятиях своей родной звезды, которая шепчет на ухо что-то очень ласковое. Потом они шли во сне по длинной лестнице вверх, преодолевая ступеньку за ступенькой, а по краям неё стояли различные существа самого необычного вида, приветливо улыбаясь. Когда странники добрались до небольшой площадки, остановившись отдохнуть, внезапно они заметили там Оле, который помахал им рукой и улыбнулся своей широкой лучезарной улыбкой. Друзья обрадовались знакомому лицу, а молодой человек таинственно подмигнул и поманил рукой, показывая куда-то вдаль. Странники начали всматриваться в указанную сторону и внезапно пробудились ото сна. Проснувшись, они продолжали видеть улыбающееся лицо Оле, но уже реальное. Молодой человек весело улыбался им из круглого отверстия, наподобие иллюминатора, расположенного в верхней части загадочной комнаты. Увидев, что на него смотрят глаза ничего не понимающих странников, Оле сделал приветственное движение рукой и радостно сообщил:

– Ну вот вы и проснулись!

Друзья в замешательстве продолжали молча смотреть на него, а молодой человек отодвинулся от края отверстия и поманил их рукой. Один за другим они вылетели из круглой комнаты.

\*\*\*

Вечерело. Один за другим зажигались жёлтые огоньки в многочисленных коттеджах, располагая к уютному отдыху, наполненного всевозможными развлечениями, но разноцветные неоновые вывески продолжали усиленно приглашать на новые ночные аттракционы. На Фонтании развлекаться можно было круглые сутки. Однако странников новые аттракционы почему-

то уже не привлекали. Они хотели знать, что с ними произошло в странной комнате и обратились к Оле с вопросом:

– Что с нами случилось, почему мы оказались в этом непонятном месте и почему нас там держали так долго?

– И вовсе не долго, – ответил молодой человек, – вы там были ровно столько, сколько нужно было для восстановления.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.