

18+

Артем Саприн

Мне имя — ветер...

Все то, что внутри

Артем Саприн

Мне имя – ветер...
Все то, что внутри

«Издательские решения»

Саприн А.

Мне имя – ветер... Все то, что внутри / А. Саприн —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-512087-8

Дорогой читатель! Эта книга — моя давняя мечта. В ней собраны произведения, которые были написаны за последние 17 лет. Пишу не так часто, поэтому сборник получился небольшим, но выбирал то, что, на мой взгляд, должно увидеть свет.

ISBN 978-5-00-512087-8

© Саприн А.
© Издательские решения

Содержание

Вместо предисловия	6
Мне имя – ветер	7
Все просто	8
Ты помнишь	9
Ей Индия снится	10
Какая ты все же смешная	11
Любить кого-то? Легко!	12
Она чувствует вкус моих мыслей	13
Ослеплённый величиим каменных статуй	14
Ах, как сладко любовь томила!	15
Белыми перьями снег за плечами лежит	16
Держась испуганно за руки	17
Ещё не слышно птиц с окраин	18
На краю я стою	19
Оскалюсь...	20
Я думал, что выход один	21
Спасибо за воздух	22
Смотри!	23
Полетали – и хватит	25
Боже, как же прицельно	26
Выдохнул	27
Есть то, что нельзя забыть	28
Вот бы забыть о пустотах в душе	29
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Мне имя – ветер... Все то, что внутри

Артем Саприн

© Артем Саприн, 2020

ISBN 978-5-0051-2087-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вместо предисловия

Я проснулся. На часах – 9:30 утра. Солнце радостно бьёт в окно, отвоёвывая пространство комнаты сквозь шторы. Я поворачиваю голову – она сидит возле кровати на стуле. Улыбается.

– Ну что соня, проспал рассвет? Давай шустро одевайся, умывайся. Пойдём гулять...

Холодная вода срывает последние следы сна с лица. Выглядываю в окно: белый снег и чистое-чистое небо... Красота! Напяливаю на себя вещи и мы бегом несёмся по лестнице наперегонки. Первый вдох морозного воздуха. Хочется вдохнуть ещё и ещё, всё больше и больше...

Она ведёт меня в сад. Там хорошо: ни машин, ни спешащих людей... Тишина и покой. Музыкай природы можно наслаждаться часами. Она молчит. Мы просто смотрим друг на друга. Я знаю всё: знаю, что она – единственная, которая будет со мной до конца, и не просто со мной, а во мне. Она наполняет меня, и от этого всё окружающее становится только прекраснее.

Она дана мне судьбой. Я представить себе не могу, как же без неё будет плохо. Она – прекрасна.

Я благодарен ей, потому что она научила меня любить и солнце, и дождь, и туман, и снег, любое время суток и года. Она научила ценить каждый миг. В ней столько любви! И я ценю её, насколько могу. Я никогда её не брошу. Как же я её люблю!!!

Мы всегда вместе и не расстаёмся ни на минуту. Она научила меня всему, что я знаю. И ещё очень многому научит. Благодаря ей я радуюсь каждому дню, рассвету, закату, звёздам.

О ней можно говорить бесконечно, но думаю, что самое время её представить. Её зовут... Жизнь, моя Жизнь...

Мне имя – ветер

Я весь из солнца,
Мне имя – Ветер.
Весна в зените,
В веснушках – дети.
И звонче смеха
У них ладошки —
Для них вся радость
Не понарошку.
Деревья шепчут,
Листвой играя.
Эй, там, полегче —
Дорогу – маю!
Дорогу – свету,
Весне – дорогу!
Все ближе лето,
Хоть понемногу.
Веселым смехом
Раскаты грома,
Бойтесь мокнуть —
Сидите дома!
А мне не страшен
Весенний ливень —
Я весь из солнца,
Мне – Ветер имя.

22.04.2013г.

Все просто

Все просто:

просто живи,
просто дыши,
просто люби.

Просто открой глаза
и смотри.

Если идти придется
сквозь грохот и гай —
просто держи ее за руку,
не отпускай.

Счастье не льет снаружи —
оно внутри.

Просто цени секунды.

Ее цени.

11.09.2019г.

Ты помнишь

Дождь полон тобой...
Ты —
в каждой капле
весны на ладони.
И ты
можешь быть любой —
это другие в загоне
себе командуют:
«Стой!
Нельзя!
Я – дождь?
Дождь, или я?!»

А ты...
Ты помнишь,
как пахнут ночные
цветы?

20.05.2013г.

Ей Индия снится

Ей Индия снится,
а мне – она
в белом сари
из ситца,
идущая в свете заката,
словно в пожаре...

Я рядом.

Ей Индия снится,
а мне – как
мы в паре,
не в номере Ritz'a —
в невиданном
Солнечном Храме,
ладонями к ветру
танцуем,
она – в белом сари,
я – в старых лохмотьях
с запахом гари...

Ей Индия снится,
а мне – между небом
и морем граница.
И волны листают песок,
как страницы...
Она
в белом сари
из ситца
сидит у воды...

Я рядом,
я – птица,
в пожаре заката
сгорая, парю.

Ей Индия снится...

19.05.2013г.

Какая ты все же смешная

Какая ты все же смешная —
Из радости сразу в печаль!
Ведь линия жизни – кривая,
А если точнее, спираль.

Пускай мы живем по опаске,
Но знай: через тысячу лет
Все снимут увядшие маски —
Без разницы будет наш цвет...

И вдруг рассеемся до колик,
По-доброму так, по-людски,
Над тем, что остался лишь нолик,
От всем надоевшей тоски.

Вдохнем и посмотрим, прищурясь,
На небо без черных очков —
Оно, облачками нахмурясь,
Закатом разбудит сверчков.

И все передряги, зевая,
Уйдут в поистлевшую даль,
Ведь линия жизни – кривая,
А если точнее, спираль...

28.07—29.07.2008г.

Любить кого-то? Легко!

Любить кого-то? Легко!
Сложнее любить себя.
Моря,
поля —
это все хорошо,
но где-то
леса горят.
Где-то большая вода,
где-то потерянный кров —
беда...
Беда, коль считают навар,
чужих не жалея голов.

Принять кого-то легко —
сложнее принять себя
без цели,
без воли,
с запасом пространных слов...
Но, стой! Достаточно соли —
ты все еще человек,
если чужая боль —
как своя.

12.08.2019г.

Она чувствует вкус моих мыслей

Она чувствует вкус моих мыслей —
соленый.
Она знает цвет моих срывов —
красный.
Мне под утро глаза затянуло
пленкой,
и я в солнце, как в сладкой патоке,
вязну.
Она слышит, как бьет безнадежность
пульсом,
как пульсирует сердце в огне
агоний.
Но мне сладко от этих шальных
конвульсий —
на стене время стрелки быстрее
гонит.

11.06.2013г.

Ослеплённый величием каменных статуй

Ослеплённый величием каменных статуй,
Что веками точили умелые руки дождя,
Я пытался понять: почему небосклон рыжеватый
Заставляет меня так безумно
скучать
без тебя?

Почему эти звёзды, которые нежно мерцали,
В чёрном небе рождая созвездия грустных огней,
Стали резать глаза? Я сижу в безграничной печали
И надеюсь увидеть тебя в проходящем
потоке
людей.

Другом здесь мне стал ветер – гуляка крылатый,
А подругой – Луна – молчаливый страж горных
вершин...
Песни рек, в живописных ущельях зажатых,
Разливаясь, звучат на просторе
широких
низин.

В их журчании тихом мне слышен твой ласковый голос,
Бесконечно далёкий, любимый, родной для меня.
Я бы отдал полжизни, чтоб ты никогда не менялась
Я отдам её всю, чтобы снова
увидеть
тебя...

Иссык-Куль, 2003г.

Ах, как сладко любовь томила!

Ах, как сладко любовь томила!
Нерушимые клятвы давала...
Но случайно во сне задушила,
Хотя думала все, что играла.

Без предлога входила в двери,
Соль просыпав на рваные раны.
Приносила «кровавую Мэри»
И, как сок, разливала в стаканы.

Не скупилась на страстные взгляды,
Не стеснялась пустых откровений,
Оказалось, слова были ядом,
Доводившим до пылких видений.

Безупречности круг так порочен,
В ярких красках светясь на палитрах.
Только выстрел судьбы очень точен,
Жаль, не пишется этого в титрах...

19.09.2008г.

Белыми перьями снег за плечами лежит

Белыми перьями снег за плечами лежит,
Крылья раскрыты... Чего же ты ждёшь?
Улетай!
В дымке тумана город устало дрожит,
Кружится в вальсе метели... До встречи!
Прощай!

Помни, что серые мысли уводят в тоску,
В горло бутылки, в бессмысленный внутренний плен,
Только не бойся – ведь ты же готова к броску.
Вырвемся вместе из этих загаженных стен.

Прямо до неба, потом поверни на восток,
Может быть, утро наступит, а может, и нет...
Странно: лишь выросли крылья – не чувствую ног.
Кажется, я так живу уже тысячу лет...

Я догоню, как увижу, что ты добралась.
Но что мы увидим, когда переступим за край?
Солнце и море? Планеты? А вдруг ту же грязь?
Знаешь... Пожалуй, останусь... До встречи!
Прощай!

2007г.

Держась испуганно за руки

Держась испуганно за руки,
Ступаем неверной ногой.
Спешим, как воздушные шарики,
Уплыть в небосвод голубой.

Я знаю, ты помнишь о прошлом,
Как-будто все было вчера.
Неважно, что прошлое – пошло,
Зато для других на «ура».

Все в мире перезаложено:
Весь шарик, чье имя – Земля.
Навзрыд вырывается: «Боже мой!...».
Кто крикнул-то: ты, или я?

Держась испуганно за руки,
Ступая неверной ногой,
Бредем по земле, ну а шарики
Ушли в небосвод голубой...

30.10.2010г.

Ещё не слышно птиц с окраин

Ещё не слышно птиц с окраин,
Ещё тепла твоя постель,
В которой спал один хозяин,
Но были тысячи гостей.

Ещё горят следы объятий,
Ещё томит порочный круг...
И были бы, наверное, кстати
Прикосновенья нежных рук.

Очередная ночь в кошмарах,
Очередной душевный срыв.
И нервы – как струна гитары,
И совесть мучит, как нарыв:

Что уже слышно птиц с окраин,
Но жаром пышет вся постель,
В которой мирно спит хозяин,
Так непохожий на гостей...

25.05.2008г.

На краю я стою

На краю я стою:
«Я люблю! Я люблю...».
Не сгорая, горю.
Я в аду – ты в раю.
Бесконечный сентябрь,
и просвета не жди.
Как удар от тебя:
«Уходи! Уходи...».
Недопетая трель,
недопитый портвейн —
в голове карусель:
«Я не с ней! Я не с ней...».
Раскидала судьба:
Ты в раю – я в аду.
Только знай, что тебя
я найду...
Я найду!

26.08.2012г.

Оскалюсь...

Оскалюсь...
А стоит ли?
Сердце уже не пылает —
камень...
Возьми, если нужен.
Бери, но
придется нести.
А можешь оставить
среди миллионов других,
для галочки в списке
побед...

Семь бед
напророчат гадалки,
но самая страшная —
выть...
Отчаянна ярость —
как жалок в загоне
зверь, когда его взгляд
угасает без воли!...
А после готов умереть
на руках палачей,
и руки лизать им
за крохи.
Свобода...

А стоит ли?

11.10.2009г.

Я думал, что выход один

Я думал, что выход один,
а выхода нет.
Привет!
Внутри черно-белых картин
я вижу твой цвет —
фиолет.
Ах, как же хотелось
взлететь!
Хотелось кричать:
«Проснись!»
Но сразу схватила рука
И бросила
вниз...

03.07.2013г.

Спасибо за воздух

Спасибо за воздух
горстями
под крылья.
Спасибо, что пахла
ночными
цветами.
За то, что
давала возможность
быть сильным,
за синее небо
с твоими
глазами.
И за бесконечность
ночных
разговоров,
за счастье,
что где-то внутри
клокотало.
За то, что
не тратили время
на споры —
его и без них,
как всегда,
было мало.

Спасибо за то,
что дышал
этим ветром.
Спасибо за то,
что во сне
приходила.
За то, что
мгновение
не был я смертным.

Спасибо за то,
что так нежно
убила...

03.05.2013г.

Смотри!

Смотри!
Сколько вокруг
огня!

А у меня —
ничего. Внутри
пустота и холод:
абсолютный ноль —
минус двести
семьдесят три.

Жжет...

А что она? —
Сама себе лжет
каждый день,
и искренне верит,
что это —
не в счет.

Время не лечит...

Так что же, придется
взвалить этот камень
на плечи
и дальше идти
никуда,
зубы сцепив
покрепче?

Нет, вырвусь!

Или сорвусь,
за два шага
до самой
последней черты —
ну и пусть...
Но кто же,
если не ты,
будет рядом?
А значит – спасусь!

Смотри!
Сколько вокруг
огня!

А у меня
ничего внутри,
кроме тебя...

27.05.2013г.

Полетали – и хватит

Полетали – и хватит:
Полетов больше не будет.
С размаху об землю —
Посадку, люди!

Каким было небо? —
Седьмым. И оттуда, казалось,
Земля была ближе —
Свода касалась.

Помечтали – и ладно:
Сказка должна закончиться.
С матом выдаст пальто
Гардеробщица-склочница.

Полетали – и хватит:
Второго шанса не будет.
С размаху на землю —

Из ангелов... в люди...

08.04.2013г.

Боже, как же прицельно

Боже, как же прицельно
ты бьешь
словами по мне!
Да так, что я,
изначально цельный,
осколками рвусь
к глубине.
Разбит на части,
на половины
других половин.
Застрял, как рыба
в зубах железных
коварных мин.

Боже, как невыносимо
сдавило
спазмами грудь!
Тепла в глазах
не хватит на зиму —
придется до марта
уснуть.
Но с первым солнцем
обратно в стаю,
и встану в строй.
И ты мне скажешь:
«Я возвращаюсь,
хороший мой...»

2013г

Выдохнул

Выдохнул
с хрипом,
глаза открыл
и заново в жизнь
зубами вцепился.

Наверное, влюбился...

И яростна радость —
воздух. Какой
чистый воздух!
Дышать! Дышать
полной грудью,
пока
никто не успел
помешать.

Кружить
в пьяном вальсе весны,
упиваясь любовью
и болью любви.
А может,
все это – лишь сны?

Мне хватит и хлеба
с солью,
когда рядом ты.

2012г.

Есть то, что нельзя забыть

Есть то, что нельзя забыть,
Есть то, что нельзя прощать.
Предавший не может любить,
Солгавший – солжет опять.

В спину вонзают нож —
К сердцу летят слова.
В землю втоптали – что ж,
Время пришло вставать.

Время, чтоб быть собой,
Прошлое – дань чужим.
Стал изнутри пустой —
Стану снаружи злым.

У неба хочу испросить
Сил, если сможет дать —
Забыть, что нельзя забыть,
Простить, что нельзя прощать.

12.02.2020г.

Вот бы забыть о пустотах в душе

Вот бы забыть о пустотах в душе —
Взять и спокойно уснуть.
Замкнутый круг порождает клише,
Круг – заблуждения суть.

Стойкий солдатик у входа... Зачем
Служишь у праведных сонь?
Он понимает: лучше, чем в плен,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.