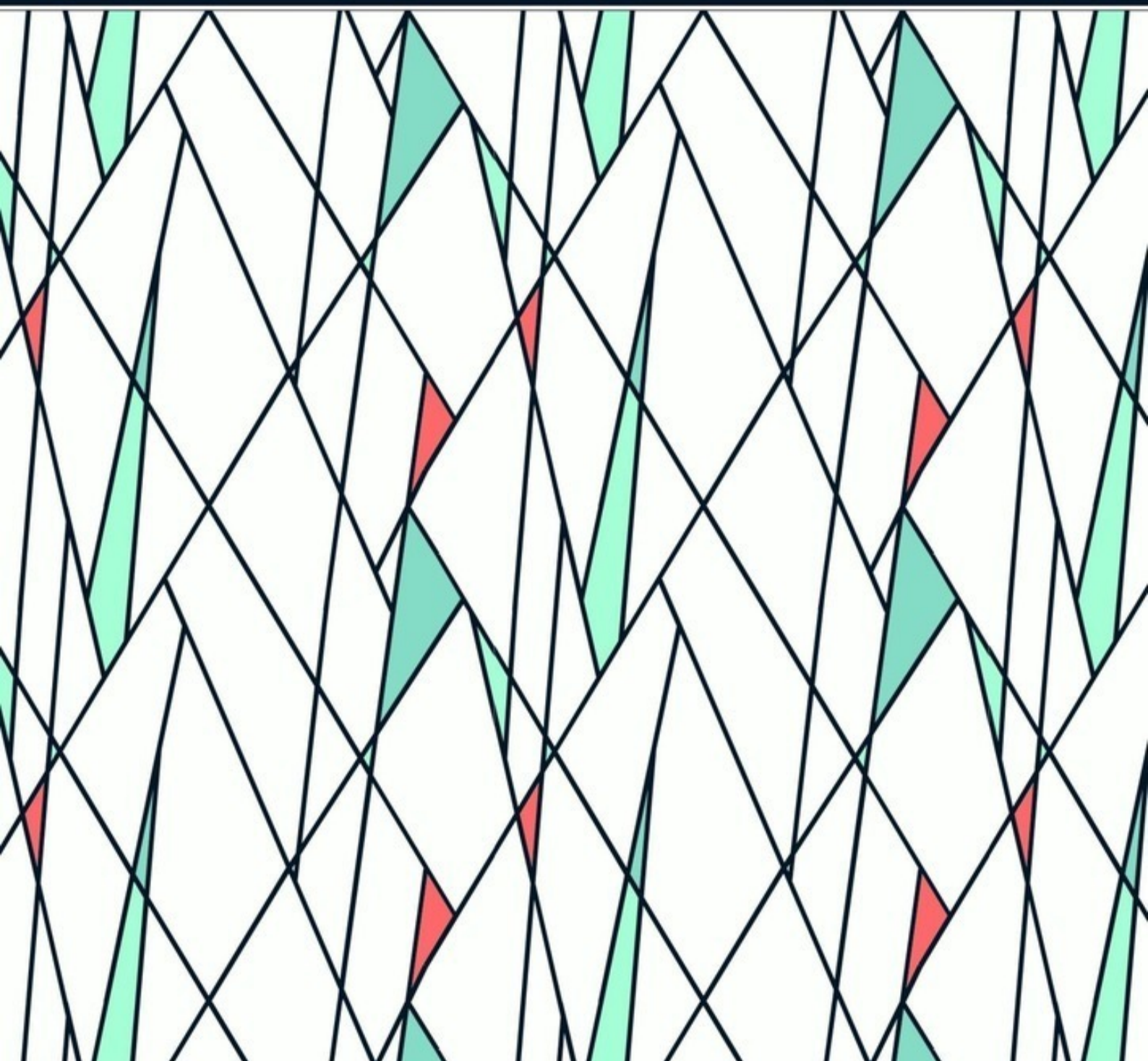


Светлана Атаманова

*Послушай, Саша*



Светлана Атаманова

**Послушай, Саша**

«Издательские решения»

**Атаманова С.**

Послушай, Саша / С. Атаманова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-511602-4

Взаимоотношения в семье. Какими они должны быть? Как происходит «взросление» детей? Почему «положительные новообразования» иногда «закладываются» вопреки воспитания? Автор предлагает вам поразмышлять об этом.

ISBN 978-5-00-511602-4

© Атаманова С.  
© Издательские решения

# Содержание

Глава 1	6
Глава 2	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

# **Послушай, Саша**

**Светлана Атаманова**

© Светлана Атаманова, 2020

ISBN 978-5-0051-1602-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Глава 1

### *Пустыня сердца.*

Начало девяностых. Саша студентка педагогического училища. Обычная девчушка из обычной семьи. Домой не тянет. Страшно. Отец пьет, не работает, постоянные скандалы. Саша долго стоит перед дверью и слушает: всё ли спокойно ТАМ. Какая-то пустота в душе и тоска. Саша постоянно напряжена, она боится, что когда –нибудь отец убьет мать. Саша постоянно слушает и уже определяет степень накала выяснения отношений. Иногда она выбегает на призывный клич матери «Убивают!». Саша бежит и тоже кричит от страха. Отец в запале берет нож и мчится за ними. Мама и Саша выбегают на лестничную площадку. Обычный сюжет.

Саша много читает. Когда Саша читает, то её воображение рисует картины другой жизни. Саша мечтает переселиться в эти дивные миры. Она ведёт дневник, но в дневнике нет этих «дебошей» отца, нет этого постоянного дьявольского напряжения. В дневнике небольшие рассказы о будущем. Да, о будущем. Саша представляла будущее счастливым и безмятежным. Ещё в её будущем есть любовь...

В их городке недавно построили церковь. Церковь кирпичная высокая с голубым куполом. Саше она казалась старинным дворцом. Проходя мимо ей хотелось зайти в этот таинственный дворец, но девушка не находила смелости войти. Иногда она специально шла в церковь, но когда оставалось несколько метров девушка меняла маршрут и уходила. Отчего – то Саше казалось, что какая – то необъяснимая сила каким-то «магнитом» буквально притягивает её из церкви. Девушка знала, что там какая – то тайна, и это очень страшно прикоснуться к тайне. Примет ли её, эта таинственная жизнь?

Маму было жалко. Бедная, запуганная женщина выбивалась из сил, чтобы хоть как-то прокормить семью и заплатить «коммуналку». В семье каждый сам по себе.

## Глава 2

### *Таинственный мир.*

Порог храма Саша всё таки переступила. Мама попросила «заказать» за здоровье деда. Дедушка был при смерти. Саша любила деда. Дед не дебоширил, рос сиротой и очень чутко относился к Саше. В этот раз девушка пересилила себя и вошла в церковь. С благоговейным ужасом она разглядывала фрески на стенах и потолках – их сюжет для Саши был непонятен. Пахло чем – то приятным.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.