

МАРИЯ ЛЕНЦ (СОЛОЗОБОВА)

---

# Путая кружево слов

СТИХИ: ИЗБРАННОЕ

Мария Ленц (Солозобова)

**Путая кружево слов.  
Стихи: избранное**

«Издательские решения»

**Ленц (Солозובה) М.**

Путая кружево слов. Стихи: избранное / М. Ленц (Солозובה) —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-510991-0

Этот сборник представляет собой подборку любимых стихотворений автора за последние годы. Темы у этих стихотворений самые разные — любовь и ненависть, красота мира и душевная печаль, смятение и умиротворение... Все эти непростые вещи, переплетаясь между собой, превращаются в особое кружево — кружево слов. Тех самых слов, в каждом из которых — частичка души самого автора.

ISBN 978-5-00-510991-0

© Ленц (Солозובה) М.  
© Издательские решения

## Содержание

«До конца»	6
«Снега»	7
«До черных дней»	8
«Осень»	9
«После праздника»	10
«Декабрьское»	11
«Валентина»	12
«Земляника»	13
«Лисица»	14
«Из книг»	15
«Именем моим»	16
«Вечернее»	17
«Воскресение»	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

# **Путая кружево слов Стихи: избранное**

**Мария Ленц (Солозобова)**

© Мария Ленц (Солозобова), 2020

ISBN 978-5-0051-0991-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## «До конца»

Мне страшно не сумеь однажды  
Сложить, как следует, слова:  
Не передать июльской жажды,  
Того, как падает листва,

Того, как падает комета,  
Как снег ложится на виски,  
Того, как любят безответно  
И писем жгут черновики,

Того, как по ночам тоскуют,  
С утра заваривают чай,  
Того, как радостно целуют,  
Сцеловывая с губ печаль,

Того, как плачут и смеются,  
Как бьются в тишине сердца...  
Стихи не пишутся – поются.  
*Дай, Боже, петь мне до конца!*

## «Снега»

Какие синие снега!  
Звенит, как серебро, дорога.  
Летят снежинки сквозь века,  
Ложась на месяца рога,  
И падая в ладони Бога.

Не тщишь судьбу предугадать:  
Какие б не мешались краски,  
Ложись, ложись спокойно спать,  
Оставь метели завывать  
В своей прекрасной, буйной пляске.

Какие злые холода!  
Но, обгоняя ночь земную,  
С тобой бежим по кромке льда  
В белеющее никуда,  
И вьюга щеки нам целует.

## «До черных дней»

До черных дней  
Мы были еще дети.  
Нас ветер целовал,  
Бессмертный и шальной.  
Мы слушали,  
Как небо ночью бредит,  
Как звезд его металл  
Дрожит над головой.

До черных дней  
В ушах шумело море,  
И синь его как сон  
Под веки залилась,  
А если буре  
Хочется повздорить,  
То темных крон листве —  
Навеселиться всласть.

До черных дней  
Не говорили дважды,  
Не тратили добра  
На суеты венец.  
Нас было двое.  
Знаешь, помню даже:  
Из твоего ребра  
Создал меня  
Творец.

## «Осень»

Не знаю, что тогда случилось с нами:  
Мы помнили себя едва-едва.  
Тряхнула ведьма рыжими кудрями,  
С ее волос посыпалась листва.

В печной трубе завелся домовой,  
Ты рассказала мне с утра об этом,  
А ночью мы его слышали вой.  
Ты, засыпая, не гасила света.

Сова в лесу соседнем хохотала,  
Как будто сумасшедший от тоски.  
Как мастерица кружево сплетала,  
Сплетали сеть над печкой пауки.

Как птица, раскрывала ночь крыла,  
Ее туман съедал огни селений.  
И ты ночную темноту кляла  
В пугающе холодные мгновенья.

А ворожеи ненаглядной косы  
Готовы уж покрыться сединой...  
Так с нами забавлялась эта осень,  
Все время стоя за моей спиной.

## «После праздника»

Шкурки мандариновые на пол,  
Стану убираться – подмету.  
Кот стеклянный шарик поцарапал,  
Видишь на серебряном черту?

Хвоя осыпается ночами.  
«Выносить пора. Стоит давно».  
Серебристо-синими очами  
Смотрит в нас замерзшее окно.

И тепло мы делим, чтоб хватило  
До весны, до золота лучей.  
На пол ты игрушку уронила.  
Праздник пролетел давно. Ничей.

## «Декабрьское»

А за стеклами – снега холодная пыль.  
(И вдохнуть ее больно, и выдохнуть страшно.)  
И мой город почти совершенно остыл:  
Побелели и замерли крыши и башни,

Тротуары закованы в мутный хрусталь,  
У прохожих в глазах – незнакомая влага.  
(Вспоминаю об осени – осень не жаль —  
И твержу: «Вероятно, что все это благо».)

На морозе дыхание – легкий дымок,  
Значит, жизнь подсознательно стала дороже.  
Если кто-то согреться кому-то помог,  
В этом счастье храни их, пожалуйста, Боже!

(Был когда-то июль – ты еще не забыл?  
Все сейчас о таком пустяке позабыли!)  
А за стеклами – снега холодная пыль.  
И мы зиму простили.  
Почти полюбили.

## «Валентина»

*Дорогому Другу*

В душе твоей – ветра, прибой и пена,  
Туман ночной и утренние росы  
Звонят или молчат попеременно...  
Ты целый мир в своих ладонях носишь!

И летних дней тепло, и снег средь ночи,  
И запах книг, и шорох винограда  
В глазах твоих искрятся. Между прочим  
Они все зеленей, когда ты рада.

Когда-то был и космос упомянут —  
В сравнение он лег, как в лодку весла.  
Когда метели за порогом грянут,  
Ты знай: неважно, кто из нас стал взрослым.

Есть то, что непреложно и несменно,  
Тогда, теперь, вовеки и отныне.  
В душе твоей – ветра, прибой и пена.  
Пусть голос их гремит под небом синим!

Как звезд лучистых синие осколки  
Звенели и сливались воедино,  
Засеребрилось на устах надолго  
Серебряное имя – Валентина.

## «Земляника»

Земля заросла земляникой  
На месте пустых городов,  
И стало все сладким и диким,  
Одним из запутанных снов.

Повсюду развешаны флаги,  
Но белое стало алей,  
И с неба спускается Ангел,  
Становится он у дверей.

Стучится, стучится, стучится.  
Напрасно – кому открывать?  
И белая-белая птица  
Садится на чью-то тетрадь.

Чужие молитвы читает,  
Роняет слезу за слезой,  
А Ангел неслышно вздыхает,  
И вздохом тревожит покой,  
И рвет землянику рукой.

## «Лисица»

Я верчусь как лисица с обожженным хвостом,  
А ночами мне снится то, что будет потом.  
И, вдыхая туманы своего декабря,  
Примыкаю к шаманам, тонкий плащ серебра.

Это так безрассудно – на краю не стоять,  
Молча пить чашу будней, слишком рано вставать,  
А ночами – в свой омут с головой, до утра,  
Босиком и чуть сонной танцевать у костра.

До весны километры – одному не дойти.  
Я иду по приметам, напевая в пути.  
Мне судьба моя снится. Среди трав и костей  
Я – ночная лисица с угольком на хвосте.

## «ИЗ КНИГ»

Можно мне чашу без дна,  
Полную чистой воды?  
Это совсем не моя вина,  
Что здесь не цветут сады,

Что на деревьях сухих  
В ветках запутался стих.  
Ведь про такие сады нельзя  
Вычитать что-то из книг.

Можно мне чашу без дна,  
Полную звездных лучей?  
Я не могу засыпать одна,  
Слушая звон мечей,

Слушая тяжкий стон,  
Слушая враний крик.  
Ведь про такие бои нельзя  
Вычитать что-то из книг.

Можно мне чашу без дна,  
Полную веры в любовь?  
Я на кровати лежу без сна,  
Путая кружево слов.

Хочется вспыхнуть огнем  
Хоть на один только миг.  
Жаль, о таких вещах нельзя  
Вычитать что-то из книг.

## «Именем моим»

Именем моим не назовут ветра —  
Я тебе сейчас завидую, сестра.  
Солнце обо мне легенду не сплет,  
Буря от меня вестей не принесет.

Я не стану ни шаманом, ни вождем,  
Не прольюсь на землю снегом и дождем.  
Птицы в честь меня рябины не склюют.  
Именем моим лишь камень назовут.

Я не стану сказкой для своих детей  
И не сберегу ни перьев, ни костей.  
Даже само эхо доброе в горах  
Замолчит, почуяв холод на губах.

Зимней ночью вьюжной я спрошу, скорбя:  
Есть ли еще место в сердце у тебя?  
Спрячь туда мой запах и черты лица,  
Чтобы мне собой остаться до конца.

## «Вечернее»

Солнце падает в воды неспешно, лениво,  
И закат наливается соком, как слива.  
Это самое лучшее время для песни,  
Только жаль, что с небес не спускают нам лестниц.

Я по лестнице этой бы – в гущу заката,  
Где встречается жар и ночная прохлада.  
Я по лестнице этой бы – к ангелам в гости,  
Где – от облака к облаку – радуги мостик.

Не расскажут нам те, кто оттуда вернулись:  
Как там дело с мощением ангельских улиц?  
Сколько звезд умещается в верхнем оконце?  
Чем счищают пылинки с усталого солнца?

Столько разных вопросов, но где же ответы?  
Как же жаль: никого не расспросишь об этом.  
Солнце падает в море с улыбкой беспечной.  
И смеется душа. И молчит бесконечность.

## «Воскресение»

Все мы станем опавшими листьями,  
Слишком поздно получим амнистию,  
И прольемся дождями весенними,  
И травой по обочинам вырастем.

Все мы станем сгоревшими звездами,  
Виноградными теплыми гроздьями,  
По крупице по миру рассеемся,  
Расцветем полудикими розами.

Все мы станем слезами счастливыми,  
Островами, морями, заливами,  
И в руках золотыми ракушками,  
И в садах переспевшими сливами.

Все мы станем звучащими струнами

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.