

Дмитрий Волков

Вчера

Книга первая в трилогии
«Дни ненаступившего
будущего»

Дмитрий Волков
Вчера. Книга первая
в трилогии «Дни
ненаступившего будущего»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56345328

ISBN 9785005107879

Аннотация

Конец девятнадцатого века – время нарастания революционных настроений и недовольства народом власти и более высоких кругов в целом. Главному герою предстоит осознать недостатки общества, в котором он живёт, но у него есть и свои заботы. Главному герою предстоит найти новых друзей и свою любовь, но выход из своего привычного образа жизни и возвращение в общество принесут ему немало проблем.

Содержание

Вчера	5
Глава 1	5
Приём у Лубенской	5
Глава 2	14
Компания	14
Глава 3	19
Новая встреча	19
Глава 4	23
Ужин у Копфа	23
Конец ознакомительного фрагмента.	26

**Вчера
Книга первая
в трилогии «Дни
ненаступившего будущего»**

Дмитрий Волков

© Дмитрий Волков, 2020

ISBN 978-5-0051-0787-9 (т. 1)

ISBN 978-5-0051-0788-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вчера

Глава 1

Приём у Лубенской

Солнце медленно скатывается к горизонту, на землю падают сумерки. Безумный день подходит к концу. Спешат домой люди. Жизнь как будто засыпает до следующего утра.

Но на окраине Саратова все как будто проснулись, ведь сегодня княгиня Лубенская устраивает вечер. К её дому постоянно подъезжают экипажи, люди наполняют дом, ведь княгиня устраивает праздник в честь сына, который со дня на день отправляется на службу в Петербург. Приглашены были все, чьи имена смогла вспомнить княгиня. Софья Сергеевна никогда не скупилась на празднества, тем более в честь своего любимого сына. Сейчас же она сама встречала всех гостей на пороге своего дома.

Княгине можно было дать лет сорок – сорок пять, она не отличается высоким ростом, немного полная, что её несколько не смущало. Муж Софьи Сергеевны погиб во время Крымской войны в Севастополе, и княгиня стала владелицей особняка на окраине Саратова, при этом у неё было имение,

доставшееся от матери, правда, в нём она появлялась редко, как, собственно, и мать, но доход оно приносило исправно.

Сейчас же княгиня в пышном платье принимала гостей в парадной. В планах на вечер, кроме банкета, было, конечно, и множество развлечений. Хозяйка всегда об этом заботилась и даже отвела отдельный зал для бильярдной и игры в карты, хотя сама даже мастей не знала. Особое внимание Лубенская уделила зале, где обычно устраивались танцы; осветила её, возможно, даже чрезмерно, украсила картинами и скульптурами, окна прикрывали шёлковые занавески. Сама княгиня не брезговала никакими танцами, могла, как кружиться в вальсе, так и пустится танцевать польку, несмотря на свой возраст, но особенно Софья Сергеевна любила мазурку, что, видимо, привил ей отец.

Гости приезжали самые разные. Здесь был и богатый купец немец Копф с сыном, и семья Котовых, в которой мужчины уже не в одном роду были чиновниками, и известный своими выходками Евгений Павлов, и компания, которую редко приглашали в общество: Сукнов, Домовин, Гонцов и Калинин, и многие другие. В доме велись разговоры на самые разные темы.

«Вы, смотрите, бокал никому об голову не разбейте» – слышалось с одной стороны, «Неужели старый граф уже оставил завещание?» – доносилось с другой. Одним словом, здесь как шутили, так и обсуждали более серьёзные темы.

Последним прибыл Дмитрий Волков. Ему было на вид

не больше двадцати двух. Внешностью, как собственно и способностями он не выделяется, не носил не бороды, ни усов. Родители – мелкие помещики, на бюджете которых отразился шестьдесят первый год. Сам Дмитрий имеет несколько заработков; даёт уроки, владеет небольшой лавкой, некоторое время работал секретарём в конторе, которая позже разорилась. В обществе о нём неоднозначное мнение; с одной стороны, он всегда вежлив, тактичен, умён, а с другой за ним водятся некоторые причуды, например, Дмитрий всегда ходит с тростью, которая считалась вчерашним днём. И всегда в его компании находится его бывший крепостной Василий Лишнев. Вот и сейчас Волков прибыл с ним.

– Здравствуйте, Дмитрий, – произнесла княгиня, – вы сегодня, как ни странно, пришли последним.

– Здравствуйте, Софья Сергеевна, – отвечает Волков, – значит другие прибыли раньше, я же – в этот момент Дмитрий достал часы – пришёл за две минуты до назначенного времени.

– Бросьте, даже если бы вы опоздали, мы бы вас всё равно не отчитывали. Ваш слуга, как я вижу, тоже с вами.

– Простите, конечно, но он не слуга мне, а друг детства. Я надеюсь, вы не против того, чтобы он прошёл со мной?

– Нет, что вы, проходите, только вас и ждали.

Дмитрий вошёл и очутился в парадной. Она была достаточно просторна и при этом богато украшена, чего стоили одни картины, под которыми стояли подписи самых извест-

ных художников тех лет.

Лишне с интересом начал рассматривать залу:

– Богато они живут, князя князьями.

– Не отставай, не хватало искать ещё тебя потом.

– Слушаюсь!

– Ты давно уже не крепостной, бросай эту привычку, как ты ещё Софье Сергеевне в ноги не упал.

– Эхе – усмехнулся Василий, почесав затылок.

Тут он заметил знакомых, видимо, прибывших с кем-то из гостей

– Иди, иди, не должен ты спрашивать у меня разрешения, но смотри, чтобы я тебя не искал, – сказал Дмитрий, угадав мысли своего друга.

– Слушаюсь!

– Опять ты...

– Эхе...

Василий пошёл к знакомым, а Волков на банкет, который, несмотря на разнообразие блюд и обсуждаемых тем, его особо не привлекал. Но он заметил девушку, сидящую вместе с молодым человеком, по-видимому, её женихом. Больше всего его заинтересовало выражение её лица, выражавшее непонятное желание чего-то. Но после того, как девушка поймала его взгляд, он отвернулся и больше не смотрел в её сторону. После ужина все прошли в центральный зал, тот самый, где обычно танцевали. Дмитрий сразу же направился к стульям, к самому углу, откуда он обычно наблюдал

за танцами.

Не прошло и двух минут, как заиграла музыка, и все разбились на пары. Заигравшую мелодию знали все, не с чём не спутаешь ту самую мазурку. И тут Волков заметил ту самую девушку, которая стояла в стороне. Она была не высокая, но довольно стройна, черноглаза, её каштановые волосы прикрывали аккуратные плечи. Она была настолько аккуратна и сложена, что напоминала, скорее, куклу, чем живого человека.

Волков решается подойти к ней.

– Неужели вы одна?

– Как видите, пока что да.

– Тогда разрешите мне вас пригласить на танец, – сказал Волков.

Тут между ним и девушкой встал тот самый молодой человек, на вид которому было около двадцати четырёх, в котором Дмитрий только сейчас узнал Швецова, графского сына.

– Это что вы, голубчик, делаете с моей невестой? – произнёс тот.

– Когда это я стала твоей невестой? – перебила его девушка, – Я не дала ещё согласия, а если будешь вести себя так надменно в обществе, то и не дам.

– Оля, что ты такое говоришь. Мы же любим друг друга, а ты вступаешься за незнакомого человека. Твои родители уже, к слову, одобрили брак.

– Ещё бы они не дали согласия графскому сыну. В любом случае, он уже пригласил меня на танец, ничего в этом дурного, в отличие от отказа, нет, – сказала девушка и протянула руку Волкову.

«Значит Оля» – Подумал Дмитрий и взял её руку, как будто не заметив озлобленного взгляда Швецова. Прозвучала до боли знакомая мелодия, и все фигуры людей закружились в танце.

– Простите, но вы не представились, – сказала девушка, – как вас зовут?

– Простите меня, совсем забыл. Я Дмитрий Волков, навряд ли вы обо мне слышали.

– Очень приятно, а я...

– Ольга Соборова?

– Да, неужели вы меня знаете?

– Знаю ваших родителей, но даже не предполагал, что у них такая прелестная дочь.

– Да что вы, – сказала Оля, несколько смутившись.

– Не стоит смущаться, ведь эта чистая правда, я никогда не льстил людям.

– Просто мне не особенно часто делают комплементы.

– Тогда, с сегодняшнего дня вы будете слышать их чаще.

– Бросьте. А чем вы обычно занимаетесь?

– Много чем. Люблю перечитывать произведения европейских авторов, стишки иногда записываю...

– А я люблю слушать музыку зарубежных композиторов,

иногда рисую, неплохо готовлю

– Хорошо готовить, важное умение для будущей хозяйки. Я вовсе готовить не умею. Так, только если что-нибудь совсем простое.

– Ну, для мужчины готовить, это не главное...

За разговором время прошло незаметно, танец закончился. Дмитрий, на секунду задержав руку Ольги, поцеловал её. К Волкову тут же подошёл Швецов:

– Выйдем-ка ненадолго, разговор к тебе есть.

– Выйдем? У меня нет желания с вами разговаривать, а уж тем более куда-то выходить. Задел вас? Вызывайте на дуэль, я этого ничуть не боюсь.

– Ах ты! – злобно прорычал Швецов.

– Успокойтесь, вы, оба! – неожиданно вмешалась княгиня, – В моём доме никаких конфликтов быть не должно. Не можете разобраться, сделайте это в другом месте.

– Я как раз собирался уходить, – ответил Дмитрий. Взглянул на Ольгу и произнёс – Прощайте.

После чего вышел из зала. Уже возле ворот его догнал Лишнев.

– Господин...

– Я тебе уже три года как не господин, хватит меня так называть. Сколько раз мне тебе это говорить!? – закричал Волков

– Простите-с госп... Дмитрий Иванович, что-то случилось?

– Дмитрий или просто Дима, сколько раз тебе повторять? Ничего не случилось.

– Тогда Дмитрий! Я хочу вас... то есть тебя попросить кое о чём.

– Слушаю, не тяни уже.

– Разрешите мне... Разрешите отправиться в Царицын!

– Вот те на, это чего тебе понадобилось в Царицыне?

– Товарищи туда на работу отправляются, с собой звали, там сейчас работа кипит, город строится, там моё место, а не за светскими разговорами.

– Хммм... Ну что же, я не могу тебе отказать, ты не раб мой, так что езжай.

Лишнев обнял Дмитрия и чуть не заплакал, но потом отошёл и сказал:

– Прощайте, может, больше и не свидимся.

– Прощай, и не каркай мне, обязательно встретимся. Хоть вещи не забудь собрать.

– Не забуду, сразу и отправлюсь собираться! – сказал, уже уходящий, Лишнев.

Дмитрий же стоял, как будто разглядывая звёздное небо. Тут его окликнул извозчик, сидящий в экипаже.

– Вас куда-нибудь отвезти?

– А? А, извозчик. Да-да, ты вовремя, сколько до второго проспекта?

– Тридцать-с полагается.

– Поехали, да побыстрей.

После чего Волков сел в экипаж и отправился на второй проспект, хотя его дом был намного дальше от центра города...

Конец 1-ой главы

Глава 2

Компания

Саратов тех лет не представлял собой ничего интересного ни в плане архитектуры, ни в плане природы и людей его населявшего. Картины, открывающиеся из окна экипажа, были весьма однообразными и скучными. Не хватало лишь дождя, чтобы небо слилось с серым городом.

На втором проспекте экипаж остановился. Волков кинул кучеру два серебряника, и отправился к заведению, на табличке перед входом в которое красовалась надпись «win pop bierge», видимо, хозяин не особо хорошо знал французский. Само помещение же находилось в подвале и ни в интерьере, ни в персонале, ничего выдающегося не было.

Дмитрий спустился по лестнице, по виду которой можно было сказать, что она гораздо старше его, и сел за крайнюю бочку, которую называли столиком, оказавшуюся свободной. Он будто уже задумался, но тут увидел возле двери на кухню ругающихся людей, в которых узнал «несчастливую» компанию: Сукнова, Домовина, Гонцова и Калинина. Они тоже, что стало неожиданностью для Дмитрия, узнали его.

– Баа, это же Волков, – сказал Домовин

– Разве приём уже закончился? – спросил Калинин.

– Никто больше из дам не приезжал? – тут же спросил

Гонцов

– Тише, тише, что вы все на него накинулись, – остановил их Сукнов, – да и представьтесь сначала.

– Не стоит, – оборвал его Волков, – Я наслышан о вас.

– Очень приятно, – ответили все четверо.

– Это был далеко не комплемент. Мнение о вашей компании в обществе не самое высокое.

Тут эти четверо подсели к Дмитрию за столик, как будто не услышав последней фразы.

– Хозяин, налей-ка нам водки! – выкрикнул Сукнов

– Не стоит, принеси вино, получше, лучшее что есть – сказал Волков, потом обратился к «компании», – Я угощаю!

– Ооо, чувствую, что ему есть что рассказать, – сказал Сукнов.

– Да где же хозяин, ХОЗЯИН! – выкрикнул Домовин, – мы и так собираемся раз в сто лет, а такой компанией может и в тысячу, а ты нас смеешь задерживать!

Из кухни, которая являлась по совместительству складом, послышался голос: «Если бы вы мне не мешали, а сейчас не торопили, я давно всё бы вынес». Спустя пару минут хозяин наконец-то вынес закуску и выпивку, чему пополнившаяся «компания» была очень рада.

– Рассказывай, что произошло, – начал Сукнов, – чувствую, мы что-то пропустили.

– Да ничего не случилось. Так, хам влез в разговор с девушкой, грозился не пойми чем, а меня ещё и выпроводили за это.

– А что за хам?

– Швецов, сын графский. Видно, что ничего и никого не боится, папенька всё сделает как надо.

– Швецов не плохой человек, я его знаю довольно давно, – сказал Сукнов, – по крайней мере, он надёжней, чем большинство других людей. Я его достаточно давно знаю, поэтому имею право так говорить.

– А как по мне слишком высокомерный, – ответил Волков.

– Да чёрт с ним, этим Швецовым, ты расскажи, что дальше то было с той красоткой, – перебил Калинин.

– Да ничего, собственно. После претензии Швецова княгиня предложила нам выйти, что я, собственно, и сделал. Потом ещё и Васька...

– Крестьянин твой что ли?

– Друг он мне, а не крестьянин! – выкрикнул Дмитрий, встав, – Мы с ним с самого детства вместе. Помню, тогда он ещё меня Димкой называл, да отец его, как прознал, отлупил, сказал с барином так нельзя разговаривать. С того времени отучить его не могу... не мог.

– Мдааа, но если это все твои проблемы, то ты ещё везунчик, – сказал Сукнов, – вот если бы тебя на дуэль вызвали, так либо помер, либо сосны валять.

– Ну и чёрт с ним. Ему ничего не будет за это, а я, коли помру, так никто и не заметит, а от людей в Сибири больше пользы, чем от всех графов вместе взятых.

– Ну что ты, так говоришь, как будто ты самый грешный человек в мире. Я столько в жизни плохого сделал, ты по сравнению со мной святой. В последний раз в Питере пьяным по улице пошёл, к девушке подошёл, а она сразу: «Памагите, памагите!», а меня ещё из столицы выперли за это.

– Тут ты не прав. Проблема не в том, хороший человек или плохой. Проблема в том, нужен ли он. Без вас общество бы было другим. А моё исчезновение никто бы и не заметил.

– Ну, всё, хватит. Ты, видать, уже допился. Как-нибудь ещё встретимся, я тебя с одной миловидной барышней познакомлю.

– Сдалась мне твоя барышня. Но ты в одном прав. Пора мне домой. Тут недалеко. И, спасибо.

– За что?

– Редко найдёшь людей, с кем сможешь вот так разговаривать. Ну, мне пора, а то уже поздно.

После этого новоиспечённые друзья пожали друг другу руки, и Волков пошёл домой. Когда он вернулся домой, было уже довольно поздно, часы уже час как полночь пробили. Дмитрий всё пытался вспомнить, что он знал о Сукнове, но ничего о нём в его голове так и не всплыло. Ему были известны некоторые похождения всей компании, но не отдель-

ных его членов. Это несколько раздражало Волкова. «Надо обязательно разведать, что там с ним произошло, а то доверия он у меня не вызывает...» – думал Дмитрий, «Хотя, чёрт с ним». После этих мыслей он уснул, решив, что обязательно узнает об этом больше.

Конец 2 главы

Глава 3

Новая встреча

Каждое утро слышался стук трости и звуки мерной ходьбы около набережной, а точнее на мосту. Волков любил прохаживаться по набережной рано утром, а потом поднимался на мост и долго смотрел на воду и на проходящие мимо корабли. В этот день он снова пришёл сюда и снова остановился на мосту. Его внимание привлёк небольшой пароход, шедший вниз по Волге. Неожиданно он услышал голос:

– Герр Волков, си?

Он обернулся и увидел высокого человека, одетого в строгий костюм. Лицо его было несколько островато, на нём красовались гусарские усы, на цепочке висел монокль. У него «на лбу было написано», что он немец по происхождению.

– Я, я – не то по-русски, не то по-немецки начал Волков –
Здравствуйте господин Коф.

– Вы меня знать? – начал на ломаном русском Ганс, – Позвольте-с представить, майне... жена Ольга.

Девушка, сопровождавшая немца, поклонилась. Дмитрию показалось, что она была похожа на Соборову, хотя внешних сходств между ними не было никаких.

– Приятно познакомится. Вам что-то нужно?

– Найдите, просто мне стать интересным кое о чём вас спрашивать.

– Ну так спрашивайте.

– Сегодня, когда вы уходите от вас было много разговор. Мне стать интересным айн факт.

– Что за факт.

– Говорить, что вы пи... пытаться увести невеста у Швецов.

– Вздор. Хотя, в общем, мне никогда не было дело до слухов.

– Я так и думать, вы не похожий на плохой человек. Я сразу вижу хороший людей. Кстати, разрешить мне вас пригласить на вечер, завтра я с женой отмечать год с брака, как раз познакомиться лучше и извиниться за столь странный вопрос.

– Верить слухам, у нас в России, то же самое, что верить чёрту. Если будет время, то, может быть, зайду.

– Замечательный! Про слухи запомнить. Я буду ждать вас завтра в восемь часов, у себя. Дом...

– Я знаю, где ваш дом, не утруждайтесь, герр Копф.

– Ганс, звать меня Ганс. Гут?

– Гут-гут, Ганс.

– Тогда до завтра.

– До завтра. А что вы, кстати, здесь делаете?

– Видеть этот пароход? – сказал Копф, указывая на идущий по Волге корабль.

– Ну да, вижу. Обычный пассажирский пароходик.

– Он прибыл сегодня рано утром, на нём должны были приехать родители майне жены. Мы хотеть их встретить, но вместо них было доставлено письмо, в котором говорилось, что они приехать через два дня. Только зря так рано встать.

– Хах. Теща, небось, собраться не успела.

– Не-бось. Что это значить?

– На русском тоже самое, что «наверно», «воль», по-вашему.

– Ясно. Небось, надо запоминать

– Вы бы лучше склонения с спряжениями бы поучили, а потом за просторечные слова брались бы.

– Видишь! Даже незнакомцы тебе говорят, что за год мог и выучить язык страны, в которой живёшь, и на котором говорит твоя жена и всё окружение! – вмешалась жена немца.

– Уже год здесь, а к языку не привыкать. Вроде похож на наш, а вроде и нет, – ответил Копф, как будто оправдываясь перед женой, хотя смотрел на Дмитрия.

– Она вас ещё научит. Но мне надо идти открывать лавку. До встречи!

После этих слов они пожали руки друг другу и разошлись. Волков пошёл к лавке, чтобы начать торговать. Торговал он, как всегда, до вечера. Посетителей было много, но это не просто приносило доход, это ещё и невероятно изматывало. Волков торговал в основном вещами и украшениями,

иногда предметами декора, картинами. Обычно люди заходили к нему редко, но в этот день по неизвестной ему причине приходили многие и спрашивали, в основном, украшения и картины.

Возвращаясь домой, Дмитрий думал: «Неужели обо мне уже слухи пошли? В прочем, мне никогда не было дела до них. Странно, что Копф не зная ничего обо мне, уже приглашает на годовщину... Странно-странно. Может немцы все такие?» Спустя некоторое время он был уже у дома, в котором находилась его квартира.

Волков подбирал дом так, чтобы до рынка было не далеко. Его квартира находилась на втором этаже, а хозяин довольно редко здесь появлялся. Молодой человек жил в ней уже полтора года и уже начал считать её своим домом, в котором успел сменить всю мебель и сделать ремонт.

Когда Дмитрий вернулся, часы пробили девять вечера, вроде не много, но Волков в это время уже ложился спать, к тому же он был измотан этим днём. Поэтому он, отбросив трость, с которой ходил, в дальний угол комнаты и улёгся спать.

Конец 3 главы.

Глава 4

Ужин у Копфа

Волков проснулся от света, падающего ему на кровать. Некоторое время он лежал в раздумье:

«Швецов, хороший человек... Бред. Хотя я и вправду не слышал о нём ничего плохого, но его хамство, его гордыня...» – думал Дмитрий, потом приподнялся и уже вслух сказал: «А в прочем, мне-то какое до него дело»

Часы пробили одиннадцать часов утра. «Один-над-цать... А мне и заняться то нечем. Не открывать же лавку в воскресенье. А до восьми ещё долго... Пить-то как охота, может в кофейню забежать». После этих мыслей Волков решил отправиться к ближайшей кофейне, забыв свою трость.

Кофейня находилась на соседней улице, а её хозяин был старым знакомым отца Дмитрия. С утра людей было, обычно, мало, поэтому Волков любил сюда приходить пораньше и размышлять.

– Кофею мне, пожалуйста, – сказал он, только открыв дверь.

– О, вы же Волков? – сказал молодой человек, лет двадцати пяти, вставший из за стола, – Позвольте представиться, штабс-ротмистр Евгений Павлов.

– Не уж то меня на улицах стали узнавать?

– Вы же стали главной медалью на груди вчерашнего вечера. Как ушли, все о вас только и говорили. Обсуждали возможность скорой дуэли, ведь Швецов явно вас невзлюбил, а вы ему и подсказали, он ведь и правда вызвать может. Гости сошлись на мнении, что вы хотели увести Ольгу у жениха, а значит и дуэль была бы благим делом.

– Плевать я на вашего Швецова хотел, вызовет, пристрелю, да и дело с концом.

– Не будьте так уверены. Два десятка лет назад два поэта тоже были уверены, что выживут на дуэли.

– Оба глупцы. Один попал в противника, да тот рукой закрылся, а второй даже стрелять не стал, в благородность сыграл.

– Называть таких людей глупцами...

– Все мы глупцы, только кто-то в большей степени.

В этот момент на столик перед Волковым поставили стакан с кофеем. Павлов же, как будто что-то придумав, спросил:

– Вы случайно не заняты сейчас?

– Никак нет, меня на ужин, правда, Копф звал, к восьми, да это не скоро.

– Отлично, тогда пошлите со мной.

– Куда это?

– Вот там и узнаете.

– Ну, будем считать, что вы меня заинтересовали. Не каж-

дый день меня незнакомые люди куда-то зовут. Хотя, если подумать, уже каждый.

Волков выпил свой кофей, в стакан бросил десять копеек и отправился вслед за Павловым. После получаса пути они оказались возле небольшой усадьбы, находящуюся недалеко от набережной.

– На задний двор, прошу.

– Да объясните вы, зачем позвали сюда.

Тут, на заднем дворе, довольно просторном, в самом конце Дмитрий увидел соломенные чучела, обмотанные дырявой парусиной. Тут Евгений протянул ему пистолет, похожий больше на коллекционное, чем на боевое оружие.

– Зачем это?

– Попробуйте-ка выстрелить и попасть шагов с пятнадцати вон в те чучела.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.