

Виктория Мбанжубухоро

---

*Когда я  
во мраке  
увидел свет*



Виктория Мбанжубухоро  
**Когда я во мраке увидел свет**

«Издательские решения»

**Мбанжубухоро В. Э.**

Когда я во мраке увидел свет / В. Э. Мбанжубухоро —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-510732-9

Мы много говорим о войне, но мало говорим о том, как менялись люди после нее. Каждый человек не мог уже жить, как жил прежде. Ему было тяжело. Многие теряли самих людей и не знали, как жить дальше. Кто-то терял душу, понятия моральных ценностей, боясь беды. В данной книге вы увидите жизнь одной ленинградской семьи в послевоенное время. Каждая страница будет пропитана переживаниями каждого героя, начиная с 1945 года по наши дни. Эта книга — симбиоз чувств и истории в нашей великой державе.

ISBN 978-5-00-510732-9

© Мбанжубухоро В. Э.  
© Издательские решения

## Содержание

I	6
II	7
III	8
IV	9
V	10
VI	11
VII	12
VIII	13
VII	14
VIII	15
IX	16
X	17
XI	18
XII	19
XIII	20
Часть вторая	21
I	21
II	22
III	23
IV	24
VI	25
VII	26
IIХ	27
IX	28
X	29
XI	30
XII	31
XIII	32
XIV	33
XV	34
XVI	35
XVII	36
XVIII	37
XIIХ	38
XIX	39
Конец ознакомительного фрагмента.	40

# **Когда я во мраке увидел свет**

**Виктория Эммануэлевна Мбанжубухоро**

© Виктория Эммануэлевна Мбанжубухоро, 2020

ISBN 978-5-0051-0732-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## I

В разное время, в разные годы и эпохи Россия переживала многое. Бесчисленные войны, революции, восстания... Даже удивительно, как она могла всё это пережить. Но это не плохо, ведь не даром про наше государство пишут, писали и продолжают писать великое множество художественных и исторических произведений. И в них описывают всё геройство и мужество нашей державы.

Шёл 1945 год. Война кончилась. Всё было не так хорошо, как казалось. Города, деревни, сёла были полуразрушены. Населённые пункты не были похожи на жилые места. Вместо них остались одни руины, и не взорвавшиеся германские гранаты.

Продуктов почти не было.

В то время у СССР были хорошие союзники, они помогали стране всем чем только могли. Разные государства импортировали всё необходимое нынешней России, отправляли одежду, разрабатывали законы для того, чтобы наказать виновников войны и их союзников. Женщины плакали, не видя возвращения своих мужей, братьев и сыновей. Это горе постигало многих точно также, как и голод. Люди не замечали друг друга из-за потерь близких, предрассудков.

Точно также никто не замечал семейство Гавриловых. Ей должны были быть благодарны, но это не для кого не было чем-то важным. Мать звали Натальей, во время войны она работала на хлебозаводе и обеспечивала свою страну хлебом. Вместе с собой на работу она брала свою дочь Машу, потому что она всегда жила в страхе за её.

## II

Однажды Наталье пришлось оставить свою дочь. Ей угрожали увольнением, из-за того, что она приводила на завод постороннего человека. А это же ребёнок, а он может что ни будь сломать, украсть или ещё того хуже попасть в комбайн и погибнуть в нём.

В тот роковой день по возвращению Наталья увидела вместо своего дома одни развалины, но Марию не смогла разглядеть. Мать была в панике и перебрала все завалы и нашла свою покалеченную, семилетнюю дочь Машу. Матери это было очень больно, она боялась оставлять свою дочь одну.

У девушек было ещё два родственника; отец Александр и брат Егор. О них не было никаких известий.

Наталья одна пыталась восстановить дом, но только расстраивалась от своих начинаний. Ей не сопутствовала удача, чем больше она трудилась, тем больше отчаивалась и теряла всякую надежду.

### III

При постройке ей было тяжело, иногда она падала в обморок. Но надежда всё-таки появилась. Рядом с её домом жил Пётр и в то время, когда женщина отчаянно пыталась построить дом, то он достраивал свой.

Однажды проходя мимо девушки, он обратил внимание, что она сидит и плачет. Пётр решил помочь Наталье и пригласил её пожить у себя, а сам выстроил для неё двухэтажный дом. Она была ему признательна- он, незнакомый ей человек, сделал такой подарок. За это счастье, она его кормила, шила новые одежды, ухаживала за его детьми.

## IV

Пётр родился в бедной семье. Он всегда был в одиночестве и это сковывало его. Мать Петра умерла сразу после его рождения. Отец, Иван был опечален смертью жены и из-за душевной тяжести он начал пить. Сначала следовала одна рюмка, потом бутылки ещё, ещё и ещё. Весь этот алкоголь он получал не законным путём – через спекулянтов. Каждым новым днём бутылок было всё больше и больше, а мальчику всё было больнее, больнее и больнее. Иван сильно избивал своего сына, но потом вовсе перестал обращать внимание на него и стал недолюбливать.

Затем Иван сдал своего сына в детский дом и решился всякого дохода, обеднел через месяц, в последствии умер из-за нехватки еды. В детском доме Петр познакомился с Софией, а в последствии он женился на ней, она родила ему двоих девочек по именам Катерина и Анастасия. А сама умерла. Петр никогда не мог понять за что ему в жизни столько проблем, разочарований и несчастий?

## V

Наталья была признательна Петру и за это она приглашала к себе его и готовила. Женщина помогала ему в воспитании десятилетних дочерей. Наталья очень много разговаривала с ним, но не потому что она хотела его разговорить, вытянуть его тайны, а потому что, она души не чаяла в ведении с ним бесед. Один из этих разговоров был таков, его начала женщина:

– Я на вас смотрю и вижу в ваших глазах, то, что вам причиняет столько боли, но я не понимаю... Что это?

– Да, вы единственный человек, которому я могу верить, а то если бы я рассказал это другому человеку, то он бы посмеялся мне в лицо.

– О чём это вы? Я вас не могу понять. -сказала Наталья с испугом и недоумением.

– Я получаю столько несчастий! Моя мать-умерла, не успев посмотреть на меня. Она не успела со мной поговорить. Я её совершенно не помню и помнить не могу, только если не по фотографиям. Отца я не, то, чтобы любил, но и ненавидел, пока не прошло время... Он сильно пил не ведая меня. Отец сдал меня в детский дом после пяти лет проведения вместе. Но они не были сладкими, точно также, как жжённый сахар. Я ещё раз повторюсь если вам не ясно, -прокричал он разъярённо -всё моё детство он очень много пил и избивал меня. После этого ровно через двадцать лет умерла моя сестра от не известной болезни. Я проводил с ней целые дни и ночи и не отходил от неё ни на шаг пока... -после этого он склонил голову, слёзы лились из его глаз, но он продолжал говорить-Она не умерла.

Я говорил врачам, что бы они помогли ей. Они только качали головами и использовали её, как подопытную крысу. А я предлагал им всё! Я предлагал работать у них, я предлагал им... -потом он сделал ещё одну остановку что бы перевести дух, Наталья не видела его слёз, но она видела, что ему тяжело всё это рассказывать, после того как Пётр перевёл дух он продолжил-Я предлагал им всё мои деньги, все мои восемь тысяч рублей. А они! Только использовали её, как крысу, не стесняясь моего присутствия, не боясь самого Иосифа Виссарионовича Сталина!

Как я мог допустить ещё одну смерть в своей семье. Как я мог!?Как я мог!?Теперь я не могу не винить себя. Каждый день моей жизни похож на сущий ад, потому что буду постоянно обвинять себя в смерти своей сестры.

– Я понимаю вас Пётр, но в душе вы, наверное, понимаете, что вы не виновны в смерти своей сестры. Вы не были виновны во всех проблемах и несчастьях своей семьи. Ведь Бог даёт всем время пожить, кому-то больше, а кому-то меньше. Ведь винить себя в том к чему ты не прикасался —это грех. Ведь это прошло и это нужно забыть.

## VI

– После этих слов Пётр сильно разгневался. Он разбил весь сервиз, начал ходить по всей комнате со сжатыми кулаками и опущенной вниз головой. Когда он ходил по комнате он продолжал плакать. -А потом закричал-Да как вы можете такое говорить!

А вы бы попробовали бы побыть на моём месте! Пережить все эти смерти, всю жизнь плакать по умершим родственникам! В полном одиночестве, в глубокой депрессии и постоянных угрызениях совести! Я не выношу, когда мне говорят, что кто-то меня понимает, а сам не чувствует этого, не испытывает того, что испытывал я! Ненавижу вас Наталья за ваше бесчувствие! -После того он поднял своё заплаканное лицо, по которому продолжали течь слёзы. И пошёл быстрым шагом в комнату.

Вы плачете? -спросила тихо, с грустью в голосе.

– А что взрослый мужчина не может заплакать от того, что мне причиняет душевную боль! Что только вы... Женщины! Можете плакать, а если мы заплачем, то это конец света? Ещё раз я вам говорю... Я ненавижу вас Наталья! Ненавижу! -потом Пётр стремительно ушел.

## VII

После того как мужчина ушел в комнату Наталья убирала разбитую посуду и готовила детям еду. А в душе думала над всеми сказанными словами Петра. Она не понимала только две вещи. Во-первых, почему её возлюбленного постигло в жизни столько плохих, несправедливых, жестоких и ранящих вещей. Ведь он не сделал не чего плохого и не успел совершить ни единого греха за первые секунды его жизни. А может грех – это рождение Петра? «Нет! Нет! Что за чушь!» -думала Наталья. Она не поняла почему мужчина, так резко среагировал. Но потом Наталья начала понимать, что она сказала столько вещей, которые сильно ранили Петра. Она сожалела, что начала все уменьшать, не замечая того, что она это увеличивает в сотни раз. Наталья хотела прийти к Петру, но боялась, что он накинется на неё.

В это время Пётр лежал на полу, в углу комнаты и плакал. Он не мог понять почему Наталья так резко выразилась. Пётр лежал не поняв, почему его постигло столько несчастий. Потом он сел посередине своей комнаты, склонил свою голову и перестал размышлять и «застыл». Петра преследовали последние слова его сестры: «Если я умру похорони меня и не забудь меня, а если выживу береги меня, но тебе скоро предстоит попрощаться с тобой, я это чувствую» Да, он помнил следующий день, помнил и ненавидел всех врачей, которые тогда находились в этой больнице. Петру было не выносимо слышать смех врачей и их фразу «*fenita la commedia*» Как же он был зол произношением этой фразы, но он не мог убить их – смертная казнь постигла бы и его. После получасового, болезненного воспоминания он встал с пола и стал со злостью восклицать: «Какой я был дурак! Дурак, который доверился женщине.» Крича Петр, долго срывая свой голос и нервы жителей дома. Потом он долго ходил по комнате и говорил заветные слова.

## VIII

Терпение Натальи постепенно испарялось, но потом оно и вовсе иссякло. Она зашла в комнату, как раз, когда Пётр подставил пистолет к голове и медленно закрыл глаза. Но потом в комнату зашла в комнату и закричала:

– Петр вы, что с ума сошли! Бросьте пистолет вы же не собираетесь... -она не смогла закончить предложения, она не могла сказать, то что думала.

– Да, я собираюсь... а нельзя!?Разве я буду полезен этому жестокому миру? Нет, я такой же негодный человек, как и все другие люди включая вас!

– А как же дети! Катерина, Анастасия которые заменили вам жизнь?

– Я пытался их защитить, им по началу это нравилось, и они не отходили от меня ни на шаг, но везде может наступить конец. И он наступил. Дети не хотели, чтобы я их защищал, и я перестал это делать и пожелал им пережить, то, что я пережил. Всё с меня хватит! Я стреляю! -затем Петр приставил заряженный пистолет к своей голове.

– Стой те Петр, прошу вас! -умоляла его, Наталья, упав на колени пре нём и тем самым потянув его в низ и встретившись с ним отчаянным взглядом и продолжила со слезами на глазах – Я вас люблю! Я есть у вас, как вы этого не можете понять! Не надо умирать из-за прошлого, живите настоящим, я не хочу потерять ещё одного дорогого мне человека! -и после этого она поцеловала. Но как только она собралась отвести их он продолжил поцелуй всё ещё плача.

## VII

Наталья ушла из комнаты и на протяжении нескольких часов была поглощена в работу. Она сначала нарезала овощи, а потом начала варить суп. Женщина помылась и легла спать. В это время Пётр размышлял, зачем сказала Наталья, что он ей дорог и зачем поцеловала его? Он не мог этого понять на протяжении трёх или четырёх часов. Его преследовали размышления, которые не кончались, а росли с каждой минутой. Пётр хотел заснуть, но сон не проникал в его комнату. Через какое-то время он лёг спать поглощённым в размышления. Но потом его разбудил голос Марии:

– Пётр! Помоги, скорее! Мама не дышит... – сказала она с испугом.

Девочка не стала, что-либо говорить и потащила отца в гостиную. Пётр увидел Наталью на кровати. Она не дышала. Он был сильно напуган смотря на неё. Пётр во всём винил себя, начал молиться, кричать и плакать не понимая, что во круг него происходит. Наталья вся побелела, её глаза были закрыты, а дыхания невозможно было услышать. Пётр прислушивался к сердцебиению Натальи, он не мог его расслышать из-за своего тяжелого дыхания. Он вызвал врачей, сказал им адрес, а сам ушел в свою комнату. Периодически к нему приходили дети, но он гневался на них, бросался и угрожал им ружьём.

## VIII

Пётр не хотел пережить ещё одной смерти. Он побежал куда глаза глядят и оказался на вокзале. В начале он захотел прыгнуть под поезд, но потом вспомнил про «Анну Каренину» и подумал, что это не для него. Он сел на сидение с женщиной и достал пистолет и начал его рассматривать. Ветер дул прямо на Петра и это ещё большее его возбуждало к дальнейшему действию. Он сидел рядом с Александром сам не подозревая этого. Сам «сосед» в начале не обращал ни малейшего внимания на своего спутника, но после того как Петр поднял пистолет к своей голове то он сильно испугался. А Александр знал, что Пётр был влюблён в Наталью. По телу Петра проходила дрожь, но это ему нравилось – приносило ему необычайное счастье. «Прощай любимая страна, сейчас мы будем вместе Наталья» – подумал он и уже начал зажимать курок.

## IX

Александр отвел руку своего соседа от его головы, но пистолет всё-таки сделал выстрел и без жертв не обошлось... Эта пуля попала в маленькую девочку в белом платье и длинными волосами.

– Черт! Зачем вы это сделали? -перевёл глаза сначала на Александра, а потом на девочку и добавил-На её месте мог быть я!

– Это хорошо Пётр. Не беспокойтесь по пустякам, – сказал с равнодушием Александр.

– Хорошо! Не беспокоиться! А может я в вас попаду? Посмотрю, как вы говорить будете! -сказал со злостью Пётр и бросил злополучный пистолет на кресло. -Как вы можете так говорить?!

– Изверги! -прокричала мать девушки, заплакала и упала к телу.

– Ты должен покаяться... -сказал настороженно Петр.

– А зачем! Зачем мне каяться и молиться богу в которого я не верю!

– Вы атеист что ли? —спросил в ужасе Пётр.

– Да, а что атеисты тоже не люди? -ответил Александр.

– Я этого не говорил! -крикнул Пётр.

## Х

Пётр был очень зол и не знал, как поступить. Убить своего противника здесь или сделать это при Наталье. Но потом он вспомнил что его знакомая может быть мертва. Затем Петр открыл дверь, ведущую на платформу и выпрыгнул оттуда, держа Alexandre. Он действовал по своим инстинктам и пошел к дому Натальи сам не замечая этого. За всю дорогу Alexandre спрашивал только одно «Куда вы меня тащите?», но не мог дождаться ответа своего нового знакомого. Но Пётр был не проницаем, как бетонная стена. Всю дорогу он не проронил ни единого слова и не издал ни одного звука. Он в душе думал «Интересно Наталья сейчас жива. А если нет? То и я живым не буду! И он за одно...» Пётр потащил Александра к Наталье сам не зная зачем. Когда он пришел она была жива, и он не был этому удивлён. Потом мужчина немного поколебался и начал разговор Наталье.

– Пойдем, поговорим. У меня для вас есть плохие новости, а может они и хорошие, я ведь не знаю, как вы среагируете. – сказал Пётр.

– Хорошо. -сказала она, немного дрожа и добавила-Но только если вы настаиваете.

– Да, настаиваю-сказал со злостью Пётр.

И он вместе с Натальей на кухню.

– Ты что-то хотел сказать?

– Да и это для тебя это будет очень больно, я это понимаю. -он становился выдохнул и продолжил-Я привел сюда твоего мужа.

– Кого? -спросила в недоумении Наталья- Alexandre? Ладно я послушаю. Что же что же говори не медли.

– Ладно. Я ехал в поезде и сел рядом с женщиной, не подозревая кто этот человек и стал рассматривать пистолет. Потом я его приставил к голове и решил застрелиться и тем самым оказаться рядом с вами. Потом он выхватил у меня пистолет и тем самым убив девочку, и он сказал, что это нормально.

– О, боже мой! Как он мог! А если бы это была бы Мария? – воскликнула Наталья.

## XI

Её крик услышал Alexandre, но в комнату не вошёл. Он не посмел зайти к Наталье, он не то чтобы не хотел её видеть, а просто он боялся чего-то, сам не зная, чего... Alexandre был слишком робок, стеснителен, но характер его мог возвышаться до предела. Он просто сидел в гостиной с детьми играл, общался, а в душе всё равно боялся... Он признался Марии, что он её отец она обрадовалась, обняла и поцеловала его.

И тут вошла Наталья в гостиной с пистолетом, спрятанным у неё за спиной. Об этом «сюрпризе» никто даже и не подозревал, кроме Петра. И тут Наталья с лицемерием сказала Марии:

– Доченька можешь выйти на пару минут мне с Alexandre надо поговорить.

– Хорошо. -сказала с ужасом Мария в свою комнату.

И тут она взяла тарелку со стола и швырнула её в стенку у которой стоял Alexandre, но он увернулся. И в эту же минуту Alexandre и Пётр сказали:

– Наталья что вы делаете!

– Вы же такая хорошая и беззащитная девушка какой я вас узнал в первый день нашей встречи. Вы были так добры при нашей первой встрече, а сейчас...

– Как ты мог убить девочку-она же маленькая, безгрешная – и тут же она нацелила заряженный пистолет на мужа, но он выпал у неё из рук.

– Пётр как ты мог ей рассказать об этом! Я же, как друг доверил тебе эту тайну, а ты со мной так поступаешь как с собакой.

– Люди! Вы, из-за каких-то мелочей хотите убить друг друга!

– Из-за мелочей!? А что бросить жену с ребёнком без дома это мелочь? Убить девочку это тоже мелочь!?

– Да мелочь! – закричал Alexandre.

## XII

В этот момент у Натальи столько мыслей прокрутилось в голове, что представить тяжело. Ей приходили такие мысли: «А, чтобы было бы если бы он убил?», «А, чтобы было если бы он убил меня? Петра?» В эти моменты Наталье приходило много вариантов, того, как бы её убили. Ей было больно, плохо думать, о своей и чужой смерти. Затем она бросила в голову Alexandre тарелку, а тот пошатнулся и чуть не упал на пол. От испуга он убежал во двор, но там он упал в болото и захлебнулся. Пётр выловил тело и понял, что мужчина мертв, он сильно испугался и вызвал скорую и он засвидетельствовал смерть.

## XIII

– Наталья, зачем вы это сделали вы же такая утончённая женщина! Ведь я вас за это и полюбил! -сказал Пётр в ужасе.

Наталья ничего не ответила, а просто склонила голову.

– Успокойтесь, идите. Вам нужно подумать. – Сказал Пётр.

– Ладно – сказала Наталья и убежала прочь.

По прошествии, происшествии

## Часть вторая

### I

Прошло время. Прошли годы. На этот момент после войны уже прошло 10 лет. Кто-то вспоминал войну, но не потому, что она началась, а потому что она кончилась. А другие просто радовались, что они просто остались в живых и больше не чему, они просто не видать больше ничего кроме жизни. И в честь этого события должен был пройти парад на красной площади. На него приглашали ветеранов и героев труда. И на этот парад пригласили Наталью для произнесения речи. И ей пришло письмо, в котором было написано:

«Дорогая Наталья Гаврилова! Я Хрущёв Никита Сергеевич прошу вас выступить на Красной площади. В честь десятилетия победы над фашистами. Вы очень много сделали для фронта. И поэтому я вас приглашаю на парад, который состоится 9 мая 1955 года в двенадцать часов дня.

С уважением

Хрущёв Никита Сергеевич»

И после того как она прочитала письмо она написала:

«Уважаемый Никита Сергеевич я уважаю, ваш выбор мы во мне не сомневайтесь. Речь я уже составила. Я почтена вашим предложением. Для меня это будет большая честь выступить перед ветеранами нашей страны.

С уважением Наталья Гавриловна

Для Никиты Сергеевича»

## II

Наталья Гавриловна в последнее время была так занята детьми, что забыла сказать о своём выступлении Петру. Вечером 7 мая 1955 года она решила сшить себе костюм для выступления. Она 2 часа делала выкройки, искала ткань для пиджака и платья. После того как она перерыла весь дом она нашла только черную ткань с подкладкой. Но ей было не из чего шить платье. Она пошла за тканью.

– А можно мне ... – и тут она призадумалась.

Продавец молчал, а Наталья думала: «Шёлк... Хм... а какого цвета? Точно бежевый чтобы не выделяться!»

– Ну, девушка какого цвета пожелаете? – сказал он с ровной улыбкой.

– Бежевого, пожалуйста. – Сказала она тихим, но нежным голоском.

– Бежевого? – сказал он и с удивлением прибавил. – Хорошо.

– Мне нужно именно 3 метра бежевого шёлка.

– Хорошо. С вас 3 рубля.

– Вот держите, – и тут она ему протянула 3 рубля – огромное спасибо. До свиданья.

### III

Наталья побежала домой заниматься шитьем. Она переводила выкройки, прикладывала части, а потом принялась искать нитки. Но от этого дела её отвлек Пётр. Он постучался нежно в дверь её комнаты, а она сказала:

– Да! Входите. Это вы Пётр?

– Да. – Он вошел с букетом её любимых цветов-нарциссов. Он начал говорить:

– Дорогая Наталья я у вас уже живу 10 лет и за этих 10 лет я понял, что вы мне очень дороги. Вы со мной обихаживались помогали мне с детьми и поддерживали меня. Ну, так что я хочу вам сказать: *O belle Natalia vous laissez me marier!*?<sup>1</sup>

– *Oui... de Peter Oui! Par ailleurs, vous parlez bien français...*<sup>2</sup>

– *Natalia... Je heureux parce que vous avez pris Mon cœur une guée vers l' amour!*<sup>3</sup>

После ласковых слов они обняли друг друга. Наталья надела кольцо, подаренное Петром. Оно было прекрасное. Всё из золота и на нём была гравировка: «Peter & Natasha». И потом Наталья спросила:

– Оно такое красивое! За сколько ты его купил?

– А Пётр ответил – Моя любовь прекрасна, и она стоит лучшего для тебя Наталья!

---

<sup>1</sup> О, дорогая Наталья позволяют выйти за меня замуж!?

<sup>2</sup> Да... Пётр! Кроме того, вы говорите по-французски...

<sup>3</sup> Наталья... Я счастлив, потому что вы приняли мой сердечный порыв!

## IV

Наталья рассказала Петру о своём будущем выступлении. Пётр был счастлив, что его будущей жене предстоит выступить перед всем городом. За 3 часа Наташа сшила пиджак. Когда она начала шить платье она задремала. Пётр увидел её и положил на кровать. Он взбил ей подушку и накрыл пледом и пошел рассказывать детям сказки.

Он пришёл к ним в комнату. Когда Пётр вошёл, то девочки прокричали:

– Сказку!

– Ладно, девочки. Только не кричите, маму разбудите.

– Хорошо. – Тихо сказали девочки.

– «Жила была девушка. Она работала на трёх ленивых сестёр. Однажды к ним в дом пришло письмо. Дорогие жительницы дома приходите на бал с принцем, он выберет себе жену. Золушку они не взяли, а сами разделись, заставили её работать, а сами ушли. Но к золушке пришла фея и наколдовала замечательное синее платье, обшитое бриллиантами и карету, дала. Но сказала, что в 12 часов всё это пропадёт. Золушка на бале потеряла туфельку и поскакала домой. Эту туфельку нашёл принц и сказал, что хозяйка этой туфельки будет его женой. Когда принц пришел в дом, где жила золушка её примерили все кроме золушки. Но потом её померила Золушка, и она оказалась ей в пору. Принц и Золушка поженились и уехали жить в его дворе. Вот и сказочке конец, а кто слушал молодец»

## VI

- Красивая сказка. – Сказали девочки.
- Да дочка она просто замечательная. Спокойной ночи!
- А почему я тоже твоя дочка? – Спросила Мария.
- Мы с Натальей поженимся. Она любовь всей моей жизни. – Сказал он. – Ах... это рано вам знать.
- Это же замечательно! – сказали Катерина и Анастасия с долей сарказма.

## VII

Пётр решил сделать сюрприз для Натальи. Он взял иглу заправил швейную машинку и унес её к себе в комнату. Он принялся сшивать часть платья и закончил он через час. Потом надел пиджак и платье на манекен и призадумался: «Чего-то тут не хватает! Придумал!» Он взял кольцо, которое он хотел подарить Наталье. Потом он сказал:

– Просто замечательно!

Утром у Натальи была паника. Она не могла найти свой манекен, выкройки и пиджак. Наталья в паническом состоянии бегала по комнате и плакала. Но потом Пётр пришел к Наталье с манекеном. Наталья сильно удивилась и сказала:

– О боже Пётр! Как ты сумел это сделать?

– Бог мне помог! И ваша красота, разумеется.

– Oh, Mon Cher Peter! Je t'aime et tu me trop! Merci beaucoup!<sup>4</sup>

В этом прекрасном месяце мае её ждало 2 подарка.

– Выступление 9-го мая.

И второе самое важное,

– Свадьба с Петром.

---

<sup>4</sup> О, мой дорогой Питер! Я люблю тебя, и ты меня тоже! Большое спасибо.

## III

И вот наступил долгожданный день 9 мая 1955 года. Наталья очень волновалась перед выступлением перед всем Ленинградом. Это было для неё так важно, что она боялась забыть речь и опозориться перед всем городом. Наталья надела платье, сшитое мужем, пиджак и туфли. Она ещё раз прочитала речь и принялась одевать детей и Петра. Когда настало время идти на Красную площадь, то Наталья сказала:

– Ладно, милые мои поехали! – сказала она улыбаясь.

Они сели в их машину и направились на красную площадь. Когда они ехали все были в предвкушении. Дети вместе с Петром от того, что их мама, а для Петра жена, будет выступать перед всеми жителями Ленинграда. Когда они приехали их, торжественно встретил Никита Сергеевич Хрущёв. Когда Наталья вместе с семьёй вошли в Кремль то она была в восторге от его обстановки. Красные, бархатные кресла, коричневей письменные столы и паркет, белые стены и хрустальные люстры. Наталья была взволнована, она металась по комнате из угла в угол. И дошла до такого состояния, что потеряла сознание. Врачи привели её в чувство.

## IX

Когда Наташа очнулась, вокруг её были доктор, дети и Никита Сергеевич, а Петра не было. И первое что она сказала было:

– А что происходит? А где Пётр!? Почему все вокруг меня столпились? – а потом она сама заплакала от страха?

– Тише не волнуйтесь! Не плачьте! Ради Бога! Вам выступать нужно будет. – Сказала медицинская сестра.

– Успокойтесь Наташа. Пётр вон там за дверью. – Прибавил Никита.

– Хорошо-промолвила Наталья и прибавила-у меня что-то в сердце сильно колит.

– Это плохо. -сказал доктор и продолжил-вот таблетки, а кто-нибудь соизвольте принести воды.

– Пожалуйста, принесите воды! -обратился Никита Сергеевич к служанке.

– Хорошо. – Сказал доктор, поднял с пола Наталью и положил на диван.

– Что со мной? Я что «больна»? – и она заплакала.

– С вами всё хорошо вы не больна! Не беспокойтесь.

– Вот вода, – сказала служанка – не волнуйтесь.

– Ладно, можете выйти, и позвать Петра я ему сказать, что со мной все хорошо. Я вас прошу!

– Хорошо. – Сказали все хором.

Потом все вышли. Сразу после них прибежал испуганный Пётр. Он сказал:

## Х

– Наталья с тобой всё в порядке? Я за тебя сильно волнуюсь. Ведь ты для меня всё, ведь ты мой смысл жизни, а если не вы, то я бы давно пристрелялся. – спросил он с испугом.

– Да! Со мной всё в порядке. Просто я... – и тут она покраснела и застеснялась.

– Говори любимая, не пугай меня так. Тебе плохо? – Сказал он и мило улыбнулся.

– Наталья взяла Петра за руки и сказала – Со мной все хорошо, не волнуйся.

## XI

В эту минуту в комнату зашёл Никита Хрущёв и сказал:

- Время не ждёт. Вам пора выступить! Но только не волнуйтесь, мы в вас верим!
- Нет, не надо! Хорошо через минуту буду.
- Хорошо Наталья Гавриловна. -сказал Никита.
- Прости Пётр, мне пора.– сказали она и отрывисто обняла его.
- Я буду там в первом ряду вместе с детьми. Удачи!
- Спасибо! – сказала она, улыбнулась и вышла из комнаты.

## XII

Все вышли. Пётр Анастасия Катерина и Мария стояли уже в первом ряду. Сначала прошёл грандиозный марш. А потом наступил момент речи Натальи. И первые слова сказал Никита Сергеевич Хрущёв:

– Дорогие жители Ленинграда сейчас с торжественной речью к ветеранам выступит Наталья Гавриловна. – Потом он взял Наталью за руку на сцену.

– Ленинградцы! – сказала она бойким голосом. – Я рада, что мы победили в этой войне! Мы, боролись за нашу свободу. Перед нами сейчас в этот день стоят ветераны! Нужно поклониться им. Все люди помогали нашей стране. Даже я. Я брала детей с собой на хлебозавод, потому что я сильно боялась за них. Мы все ждали окончания этой кровопролитной войны. В этой войне мы потеряли тысячи, миллионы людей, но наши враги потеряли в несколько раз больше чем мы. Но вы не бойтесь люди! Такой войны больше не будет я в этом уверена! И последнее то, что я хочу вам сказать. Ветераны, я вам желаю от всего сердца здоровья, счастья и не видеть больше ни каких войн. – И тут она поклонилась.

Все участники парада аплодировали. Они не ожидали такой речи от женщины-Натальи! Ветераны плакали. Но не от горя! А от восхищения! Парад кончился на этой минуте, когда Гавриловы собирались уходить, к ним подошел Хрущёв:

– Стойте Наталья! – сказал Никита Сергеевич.

– Да, да! Я вас слушаю! – сказала, улыбаясь, Наталья.

– Держите это вам сейчас нужнее чем мне! – и он ей протянул тысячу рублей.

– Не стоит! – сказала Наталья.

– Просто держите это вам! И всё...

– Хорошо. – Сказала Наталья с улыбкой на лице и обняла его.

– До свиданья Наталья, до встречи.

### ХІІІ

Наталья пришла домой приготовила картофель. Достала торт и шампанское. Пётр помог накрыть праздничный стол. Все они собрались вместе, сообща. После обеда они все пошли спать из-за тяжелого дня. Но только девочки не спали, они разговаривали. Первая начала разговор Катерина:

– Ах... Они сейчас поженятся и про нас забудут...

– Да. Они не будут понимать, что нам так больно. – Сказала Анастасия.

– C'est la vie.-сказала Мария.<sup>5</sup>

– Как же ты не понимаешь, про тебя забудут! И потом ты будешь плакаться нам! А ты всё c'est la vie, да, c'est la vie.<sup>6</sup>

– А нет, не буду! Всё! Хватит, разговор окончен. – сказала Мария. И после её слов все замолчали и уснули.

---

<sup>5</sup> Такова жизнь. – Сказала Мария.

<sup>6</sup> Как же ты не понимаешь, про тебя забудут! И потом ты будешь плакаться нам! А ты всё такова жизнь, да, такова жизнь.

## XIV

Мария была очень гордой. Она была умной, от рождения. И очень настойчивая. И решила она не рассказывать ничего отцу и матери. Она решила отомстить. Она взяла иголку с нитками у Натальи и пришила одеяла девочек кровать. И вот они пришли в комнату и от испуга закричали:

- Мама папа! Пётр, Наташа!
- Что случилось? – спросила Наталья.
- А Мария пришила наши одеяла к кровати! – сказали Анастасия и Катерина.
- И тут Наталья засмеялась и сказала- Умница!
- Ладно, сейчас все уберу – сказал Пётр.
- Ладно. – сказали Анастасия и Катерина, стиснув зубы.

## XV

Наталья принялась шить свадебное платье. Вначале она сшила верх, он был украшен прозрачными бусинами. Ещё имеются рукава, украшенные в конце тесьмой. Потом она изготавливала выкройки подола. Наталья пришивала украшения на юбку. Это: ажурная ткань и небольшие бусинки. Потом она надела на себя это платье. И потом сказала сама себе:

– «Это просто превосходно!»

Наталья долго кружилась от счастья в своём платье. Потом она легла спать, она сильно устала. На следующий день все готовились к торжеству.

## XVI

Наталья сначала одела детей. Всех и Катерину, и Анастасию, и Марию. Все девушки были одеты в белые платья и в белые туфельки. Потом Наталья послала и в гостиную, чтобы они её подождали. Сначала она надела своё белоснежное платье потом и искрящиеся белые балетки затем фату.

Гавриловы сели в машину и поехали в загс. Там их ждало большое количество гостей. Друзья, родственники и просто жители Ленинграда. На их свадьбу пришли все, включая Никиту Сергеевича. И вот началась речь ведущего свадьбы:

– Данной волей Бога сегодня я хочу соединить Петра Алексеевича Непольского и Наталью Олеговну Гавриловну. Пётр вы возьмёте в жёны Наталью?

– Oui-ответил Пётр.<sup>7</sup>

– А вы Наталья возьмёте в мужа Петра?

– Oui.

– Вы Пётр возьмёте фамилию Невесты?

– Oui.

– А вы Наталья возьмёте фамилию мужа?

– Non.<sup>8</sup>

– Я объявляю вас мужем и женой! Жених можете поцеловать невесту!

---

<sup>7</sup> Да – ответил Пётр.

<sup>8</sup> Нет.

## XVII

Потом продолжение торжества перенеслось в дом Гавриловых. В их доме было много угощений рыба заливная, курица, шампанское, вино и сок для детей. Петру и Наталье подарили огромное количество подарков. Например, семья Верещагиных подарила им чайный сервиз. Никита Сергеевич сделал им самые значимые подарки – это обручальные кольца и хрустальные бокалы. Пиршество длилось от самого утра и до самого вечера. За это время Гавриловым успели сказать много ласковых слов. Хотя этот день был самым замечательным для Натальи, она пошла в свою комнату и плакала, но от чего никто не знал кроме её самой. И вот в комнату Натальи вошел Пётр и сказал:

– Милая, почему ты плачешь? – сказал Пётр и присел рядом с Натальей.

– Милый тебе этого не понять. Знаешь, я думала, что мы с тобой никогда не будем вместе. Я с тобой только из-за дома и всё! Я вас никогда не любила и любить не буду. Pardonne Peter...

– Прости? Ах, Наталья мне больно слышать такое от вас. По вам не видно, что вы меня не любите. Ладно. – сказал он, чуть не плача-Я уйду, я знаю, что от любви не уйдешь, но от безответной... Прощайте!

– Уходите.

## XVIII

Петр пошёл собирать вещи. Когда он всё забрал всё к нему подошли девочки и спросили:

– Папочка ты куда? – спросили они с интересом.

– Ах, Marie, Catherine, Anastasia я скоро вернусь. А может, и не вернусь...

– Но как так можно! Ты что Наталью не любишь? – спросила Мария.

– Нет. – сказал он со слезами на глазах.

– Тогда зачем вы поженились. Зачем вы говорили красивые слова?

– Уходите Пётр! – прокричала Наталья.

– Но...

Пётр не стал договаривать, он поцеловал детей, взял свои вещи и ушёл.

## XIX

Пётр пошёл на остановку автобуса для того чтобы поехать к своему брату Николаю. Брат встретил его хорошо. Николай был очень красив! Роста среднего с черными волосами в черном фраке белой рубашке брюках и туфлях. Николай был холост, потому что он не придавал значения отношениям. Он был сильно занят карьерой. А если точнее он работал в фонде помощи людям после войны. Когда к нему в дверь позвонились, то он сказал:

– Да я слушаю. Кто меня беспокоит?

– Это я Пётр! – сказал он робко и с печалью.

## XIX

Николай узнал голос брата, но для него слишком уж мрачным. Он никогда не слышал и не видел его таким пессимистичным и тем более не слышал. Он открыл дверь Петру. Он повесил его пальто и провёл его в гостиную и сказал:

– Что тебя привело ко мне? Ты у меня давно не был. – сказал Николай, Петру протягивая ему чашку чая.

– Горе великое. Знаешь, женился я... а жена после женитьбы сказала, что она вышла за меня по ошибке. Как так можно!

– Не беспокойся! Придёшь, угомонится! Что ж с её взять! – сказал Николай. – Не говори так о ней! – сказал Пётр и разбил чашку.

– Ладно. Я сейчас тут всё приберу, а ты иди на второй этаж, и поверни налево. Там будет твоя комната.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.