



Наталья Стукова представляет:
из серии



«Сказки моих учениц»

Елена Плевако

Сборник Самоисполняющихся Сказок

*Моя
Вселенная
сказок*



«Со-Творение»
Тренинговый центр
Салавата Юсупова

Елена Плевако

**Моя Вселенная сказок. Сборник
самоисполняющихся сказок**

«Издательские решения»

Плевако Е.

Моя Вселенная сказок. Сборник самоисполняющихся сказок /
Е. Плевако — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-510496-0

В Высшей школе сказкотворчества я училась писать сказки, чтобы благодаря этому изменить свою жизнь к лучшему. Эти сказки называются самоисполняющимися. Некоторые начали исполняться уже в процессе написания. Поэтому я жду с нетерпением исполнения остальных своих желаний! А какие у меня желания, вы узнаете, прочитав эту книгу. И очень важно: если какая-то сказка вас особенно затронет, то знайте, что она обязательно исполнится и для вас. Ваши желания смогут осуществиться!

ISBN 978-5-00-510496-0

© Плевако Е.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Большое Испытание	7
Сказка о том, как люди признали ценность Маяка	10
Сказка о Лее	13
Необычная Гусеница	16
Странный сон	19
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Моя Вселенная сказок

Сборник самоисполняющихся сказок

Елена Плевако

Редактор Салават Данилович Юсупов

Вёрстка и оформление Алла Николаевна Письменная

Публикация книги ТЦ Со-Творение

© Елена Плевако, 2020

ISBN 978-5-0051-0496-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Сказки написаны под руководством замечательного человека, Учителя – Стуковой Натальи Михайловны.

В Высшей Школе Сказкотворчества я с другими начинающими девочками училась писать сказки, чтобы благодаря этому изменить свою жизнь к лучшему. Эти сказки называются самоисполняющимися. Некоторые начали исполняться уже в процессе написания. Поэтому я жду с нетерпением исполнения остальных своих желаний! А какие у меня желания, вы узнаете, прочитав эту книгу.

Первые сказки давались не очень легко. Но потом под руководством нашего куратора Елены Соколовой и при поддержке других девочек дело пошло легче.

А некоторые сказки писались сами! Это происходит, когда в голове поселяется идея, и ты не можешь ее не написать. Начиная такую сказку, даже не предполагаешь, чем она закончится. Сюжет рождается по мере написания. А потом ты перечитываешь, и думаешь: «Это я написала?»

Я благодарна всем, кто помогал мне сотворить эти сказки! В первую очередь, Наталье Михайловне, Елене и феюшкам, с которыми мы учились вместе. И, конечно же, своим близким: мужу, что терпел мои муки творчества, дочерям, что были моими первыми читателями, друзьям, которые читали мои сказки и делились своими впечатлениями. А также Салавату Юсупову, который является нашим организатором и незримым воплоателем обучения и создания книги.

Благодаря этим людям моя первая книга сейчас лежит перед вами.

Надеюсь, вы получите удовольствие при ее прочтении!

Большое Испытание



Моя первая сказка! Была написана для младшей дочки, когда та училась в 11 классе и готовилась к ЕГЭ. В какой-то момент мы перестали понимать друг друга. Я металась от ощущения, что она мало занимается, до жалости и сочувствия. Дочка – от враждебности, до паники и отчаяния. Я думаю, многие родители меня поймут!

Ещё в процессе написания сказки начались изменения. Мы поговорили и нашли общий язык.

Жила-была Мать-Медведица большая, добрая, с красивым бантом на голове. У нее была семья: большой и грозный Муж-Медведь, который был таковым только на первый взгляд, и две дочери. Старшая уже выросла и жила в другом лесу, но очень часто общалась со своей семьей. Младшая была только на пороге взрослой жизни.

Мать-Медведица очень любила мужа и детей, а еще любила гулять по лесу и резвиться со своей семьей. Часто она уходила одна на ближайшую гору и смотрела вдаль.

Медведице так хотелось, чтобы дочки нашли свое место в жизни и стали счастливыми. Тогда, приходя на гору и смотря вдаль, медведи бы понимали друг друга без слов и знали, что все они счастливы, а рядом бы бегали и резвились их детишки.

Мама боялась, что младшая Дочь-Медвежонок не найдет себя в жизни, и, когда материнское сердце одолевали эти страхи, она ходила на свое любимое место и подолгу смотрела вдаль. Это успокаивало ее.

В скором времени младшей дочери предстояло пройти Испытание, необходимое для всех медвежат, которые хотели стать успешными в лесу. Обычно, из-за большой ответственности, им было страшно. Без пяти минут взрослый медведь должен был преодолеть препятствие сам:

пролезть через длинную трубу, в которой несколько дверей, каждая из которых открывается своим способом. На какую-то нужно было рывнуть, другую – хорошо толкнуть, для открытия третьей – найти кнопку. При этом, в трубе может кто-то быть, а будет он помогать или мешать медвежонку проходить препятствия, всегда было загадкой для всех. Ко всему прочему, в трубе неудобно и времени на прохождение испытания очень мало. Не все медвежата с успехом и с первого раза проходили это испытание.

Весь путь медвежонок проходил самостоятельно, мать могла только наблюдать со стороны. Сердце мамы-медведицы в это время разрывалось от тревоги и желания помочь, облегчить путь своему ребенку.

Да вот беда, трудным было не только Испытание, но и подготовка к нему, и ожидание. Чем ближе подходило время, тем больше проблем возникало у Матери-Медведицы.

Бывали времена, когда Дочь-Медвежонок не слышала мать, она бегала, радовалась, не понимая всей серьезности. Мать, одолеваемая своими страхами, начинала злиться, и от того Дочь слышала не её, а только рычание и пугалась. От испуга юная медведица могла поставить между ними прозрачную стену, через которую Мать никак не могла пробиться.

К тому же в лесу жила Ученая Цапля, уж слишком умная. Она любила всем указывать и пугать, что препятствие слишком трудное, тем самым вселяя страхи в медвежат, а матери не могли этому противостоять.

От этого прозрачная стена между Мамой и Дочерью появлялась все чаще и чаще. Мать-Медведица уже не знала, что и делать. Как преодолеть стену? А рычание Отца-Медведя только больше пугало Дочку-Медвежонка, поэтому ему старались не рассказывать о прозрачной стене.

Однажды, случилось так, что стена держалась неделю: юная Медведица перестала спать по ночам, она поздно ложилась и не могла рано вставать. Умная Цапля тут как тут. Пугает. Летаёт. Мать-Медведица тоже стала грозной и ужасной от собственного страха.

Казалось, ничто уже не поможет Матери и Дочери понять друг друга, но тут, совершенно случайно, Медведица нашла в лесу странный платок. С самого начала он удивил её своим узором, и она взяла его с собой, на всякий случай. Потом решила повязать на голову. И, странное дело, она заметила, что в то время, когда она повязывала платок, стена исчезала, и они с Дочкой снова начинали слышать друг друга. Мать-Медведица удивилась и заинтересовалась, как был создан такой волшебный платок.

Оказалось, что в лесу есть маленькие и красивые птички – Колибри. Они были легкие и яркие. Именно они своей легкостью и полетом, создавали такие чудесные платки. Медведице тоже захотелось научиться творить такое. Она поняла, что сможет научиться их делать своим уникальным способом. Сначала с сомнениями в своих силах, а потом, все увереннее, она начала создавать платки. И о чудо! Стена стала возникать все меньше и меньше, а потом и вовсе пропала.

Умная Цапля перестала их пугать, потому что поняла, что это бесполезно.

И вот пришло время отправиться в путь для прохождения Испытания. Мать и Дочь, преисполненные больших надежд, зашагали вперёд.

День выдался чудесный: все вокруг пело и цвело. Шли они не торопясь. Хотели насладиться красотой, но волнение все же брало свое. И тут Мать-Медведица заметила, что их окружает стая волков. Волки были злые и голодные, они хотели съесть медвежонка. Дочь испугалась и прижалась к Матери. Медведица была большой и не боялась волков, даже целой стаи, поэтому она спокойно сказала вожаку:

– Зря вы пришли, вам ничего не достанется. Я знаю, что за большим деревом, в овраге, вчера умер старый лось. Я думаю, вам нужно поспешить, иначе вы можете не успеть.

Вожак не хотел упускать добычу, но и битва с Медведицей не обещала однозначной победы, поэтому он подал сигнал и волки ушли. Дочь-Медвежонок приободрилась от такого успеха, и оттого дальше они пошли веселее.

Через какое-то время путь им преградила Большая Скала. Что делать, как ее преодолеть? Можно было обойти, но тогда они опоздают на Испытание. На тот момент Мамой-Медведицей уже было создано несколько красивых платков. Один такой и был на Дочке. Мать взяла этот платок и кинула вверх – Волшебный платок растянулся и превратился в дорогу на скале, по которой можно было подняться таким большим существам, как медведи. Первой взобралась Дочка, а потом Мама.

Когда медведицы пришли к месту Испытания, там уже было много сородичей. Все чувствовали тревогу и волнение. Некоторые медвежата даже плакали, а встревоженные родители не находили себе места.

Испытание началось. Когда подошла очередь Дочки, Мать-Медведица отправила Бабочку, которую до этого попросила о помощи. Та с удовольствием согласилась. Когда Мать-Медведица подала знак, Бабочка начала летать над трубой, и потому атмосфера стала дружелюбной. Дочь успокоилась и начала увереннее проходить Испытания. Все стало получаться легко и быстро.

Когда Дочь-Медвежонок прошла Испытание, выяснилось, что она получила самую высокую оценку, и что такого хорошего результата давно не было! Все стали радоваться и поздравлять друг друга с победой: пришел Папа-Медведь, Сестра-Медведица отправила птичку с поздравлениями, и даже Умная Цапля была рада, все-таки она тоже переживала и теперь была горда за Дочку-Медведицу.

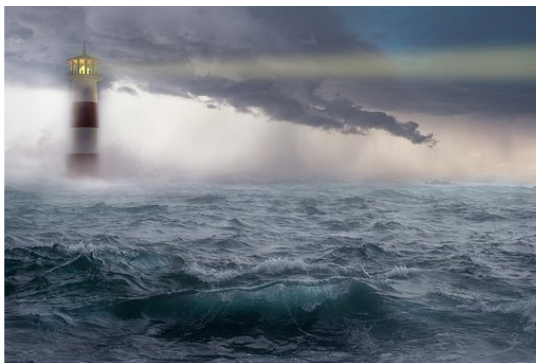
Все были просто счастливы! Юной медведице вручили почетное звание: «Дочка-Медведица!»

Перед ней стали открываться все дороги, и она могла выбрать любую, которая ей больше по душе.

С тех пор Дочка-Медведица стала готовиться к новой, взрослой жизни. Родители-Медведи были рады за нее. И теперь все знали, что любые препятствия преодолимы, главное не терять взаимопонимание и верить друг в друга!

Перед всеми открывались новые возможности, и их ожидали радостные события!

Сказка о том, как люди признали ценность Маяка



Следующие четыре сказки о поиске своего Пути, о самореализации в жизни. Наверное, это – один из главных вопросов в жизни, правильные ответы на который, приносят человеку счастье.

Всем хочется поддержки и понимания на своем пути. Эта сказка о Попутчиках.

Жил был на свете Маяк, который знал все ближайшие рифы и подводные камни и освещал их кораблям, когда те плыли в темноте.

Он любил море, знал его и хотел, чтобы море и люди дружили. Маяку нравилось смотреть на море и чувствовать свою полезность. Ему хотелось, чтобы люди ценили его работу. Ведь благодаря ему все корабли достигали своих целей, без аварий и потерь.

Маяк любил свое искусство и его очень обижало, когда люди говорили, что ничего сложного нет в том, чтобы ночью включить свет. Обыватели не понимали, что он не только искусно освещал все опасные места, но и подавал сигналы. Его свет указывал точное место, куда надо было или, наоборот, не надо было плыть кораблям. Но из-за того, что это было так хорошо исполнено, люди не понимали всей ценности работы Маяка. Можно сказать с горечью, что они «не видели всех подводных камней» в этой работе.

Тогда Маяк стал рассказывать всем путешественникам о своем искусстве, но они не верили ему, а некоторые даже смеялись. После этого в ближайшей от Маяка деревне жители стали рассказывать друг другу смеясь, что Маяк зазнается: «Ничего не делает, только байки Путешественникам рассказывает».

Обидно стало Маяку, что его не только не оценили, но еще и посмеялись над ним. Горько стало от такого пренебрежения. Ведь он всю Душу вкладывал в свое любимое дело, а главное, он хотел помочь людям, а они – не поняли.

От этих мыслей Маяк приуныл, и в результате его механизм начал медленнее работать и даже заедать.

Как-то на Маяк взобрался Бывалый Капитан. Он посмотрел на море, вокруг маяка, на прибрежные скалы. Он был опытным моряком и сразу понял всю сложность плавания в этом

месте. Он похвалил Маяк за его работу, но Маяк, не стал отвечать Бывалому Капитану, боясь услышать насмешки. Удивило это Капитана. Стал он расспрашивать Маяк, и тот поведал ему свою обиду. Послушал Бывалый Капитан, покачал головой и сказал Маяку:

– Зря ты обижаешься. Пока люди сами не начнут этого делать, они тебя не поймут. И пока ты здесь они даже не задумаются о трудности твоей работы.

– Но что же делать? Если я перестану светить, могут погибнуть корабли и люди. Я себе этого не прошу.

Подумал Капитан и пообещал помочь Маяку за его преданность делу и доброту к людям.

На следующий день Бывалый Капитан вышел на главную площадь деревни и стал призывать жителей устроить соревнование по морю, но без Маяка:

– Найдется ли такой умелец, что сможет сам проплыть по морю, без подсказок? Я обещаю большой Приз за это!

Обрадовались жители деревни. «Плевое дело!» – думали они. И начали снаряжать свои лодки.

В назначенный день все жители деревни собрались на берегу. Отважные моряки сели в свои лодки, и по команде Бывалого Капитана готовы были пуститься в плавание. Все хотели получить главный Приз.

И вот старт. Лодки отплыли от берега и смело понеслись в море. Маяку было страшно на это смотреть. Ведь дело могло плохо кончиться. Без его поддержки и подсказки эти отважные люди могли разбиться.

И вот, когда моряки уже далеко отплыли от берега, они поняли, что потеряли ориентиры. Их судна начали беспорядочно метаться по морю, едва обходя подводные рифы и мели. Стало им уже не до Приза.

Все страшно испугались. А тут еще небо заволокли тучи и начало темнеть. Поняли моряки, что без Маяка задание не выполнимо, что без его подсказок и сигналов, им не справиться. Поняли, что их гордыня может их сейчас погубить. Начали они сигналить и подавать знаки Маяку и тем, кто остался на берегу.

А на берегу метались их близкие, жены, дети, которые могли остаться без кормильцев. Испугались жители и бросились к Маяку за помощью.

Маяк долго не думал и начал помогать, но из-за того что в последнее время он приуныл и перестал верить в свои силы, его механизмы перестали быстро реагировать. Пока мотор заработал, пока прожектора загорелись, прошло время. Ох и натерпелись моряки страху на своих лодках! А когда заработал Маяк, радости жителей не было предела!

Маяк оценил обстановку, развел все судна так, чтобы они не пострадали и всех аккуратно привел по очереди к берегу.

Поняли жители важность работы Маяка. Оценили его умения и мастерство.

А Бывалый Капитан только ухмылялся в свои усы. Он тоже оценил доброту и преданность своему делу Маяка, потому и решил ему помочь.

С тех пор жители стали с уважением говорить о Маяке и его деятельности. Гордость переполняла их.

Слава о нем пошла по всей округе. Много кораблей стали плавать только под его при-
смотром. Знали, что с ним они достигнут цели. Это добавило уверенности Маяку. Поверил он в себя и свое мастерство. Стал он работать бодрее, перестал механизм его заедать. Только успевай работай!

А новичкам – Маякам, которые спрашивали у него совета, как стать Мастером своего дела, Маяк всегда давал такие советы.

– Не надо ждать, когда люди оценят твою работу, нужно самому демонстрировать на примерах уникальность твоих знаний и умений.

– Пополнять свои знания и умения.

– Верить, что помощь придет.

– Не отступать от своих принципов.

– Быть снисходительным и терпеливым к окружающим. Если не оценили, отпускать их без обид.

– Не падать духом!

– Всегда действовать!

Сказка о Лее



Сказка о том, как найти свое Предназначение. В процессе работы понимание своего Предназначения у меня менялось. Менялось и отношение к некоторым событиям в моей жизни.

Как-то давным-давно решил Творец создать Душу и вложить в нее самое прекрасное, что только возможно. Перед тем как отпускать ее, Творец показал Душе мир, в который он ее отправляет и разрешил ей самой выбрать, что ей необходимо. Посмотрела Душа на мир и попросила для себя красоту, творчество, любовь к людям, видение проблем и более человека, умение эту боль облегчить. Решительность и силу спасти людей, умение поддерживать и открывать глаза на красоту. А потом, еще подумав, решила, чтобы делать это как можно дольше, добавить умение стоять на своем и способности самоисцеляться, поддерживать свою энергию в балансе.

И тогда Творец сказал:

– Я дам тебе все это, но ты должна развить сама эти качества. Я создам условия для развития именно этих качеств – это будут испытания. Тебе придется столкнуться с Предательством, чтобы научиться видеть душу людей, а потом любить их и облегчать их боль. Тебе придется упасть на дно отчаяния, чтобы научиться самоисцеляться и восполнять свою энергию. Тобой будут понукать и пользоваться близкие и друзья, чтобы ты научилась решительности и умению отстаивать свои интересы. Тебе придется пройти сквозь страхи и неуверенность, чтобы видеть красоту и показывать ее людям. А главное, при рождении, ты забудешь, чем ты одарена.

– Как же я вспомню?

– Ты будешь тосковать именно по тому, что тебе так будет не хватать.

И вот на Земле родилась девочка Лея. Она была добра и наивна. У нее была очень тонкая и чувствительная натура, Но родители не всегда замечали это, а порой жестко шутили над ее чувствительностью.

Потом, когда девочка выросла и уехала из родного дома, ее чувствительность мешала ей в общении с грубыми и упрямыми друзьями. Ей пришлось пройти сквозь предательство,

обесценивание себя и своих достоинств. Порой она чувствовала себя ненужной и никчемной. Порой ей не хотелось жить, но она понимала, что на свете есть что-то, что она должна выполнить, что она не просто пришла в этот мир. Она искала и теряла себя. Испытания могли ожесточить ее, но она осталась добра к людям, особенно к незащищенным.

Однажды, когда Лее было совсем плохо, ей приснился сон, что она идет по большой солнечной полянке, радуется солнцу, а рядом бегут две девочки. Она их обнимает и идет дальше, а они ей говорят: «Проснись, ты великодушна и красива. Вернись домой! Там ты исцелишь Душу и поймешь, что ты должна делать дальше. Но ты должна закончить то испытание, которое началось. От твоего выбора зависит, твоя дальнейшая жизнь».

Лея вернулась домой. Ощутила поддержку близких, и понемногу стала приходить в себя, потому, что выбор, который она сделала, был правильным, но он требовал от Леи мужества и сил.

И вот Лее опять приснилась та же поляна и те же две девочки. Дети сказали ей, что она прошла испытание, она сделала правильный выбор: «Теперь ты можешь понимать боль и печаль людей. Ты можешь помогать отчаявшимся, ты можешь протягивать им руку помощи. Такая деятельность будет радовать тебя. Но помни, главное, чтобы человек сам захотел поменять свою жизнь. Уверенность, в своем пути ты будешь получать, когда будешь кормить птиц на улице или умывать лицо холодной водой по утрам».

Лея поняла, что ей нравится помогать людям: объяснять им, что происходит с ними, и стимулировать их искать пути решения. Она поняла, что творчество и красота мира тоже помогут ей в этом.

Радуюсь своим мыслям, Лея по другому начала понимать события, которые ей пришлось испытать.

«Оказывается, эти испытания и неприятие моего окружения помогут мне теперь понимать людей в такой же ситуации изолированности. А я то думала, что неуверенна в себе.»

«Оказывается, предательства помогут мне понять неадекватности людей. А я то хотела умереть.»

«Оказывается, я смогу преподавать и приводить различные примеры отклонений в отношениях мужчин и женщин. Я смогу предупредить себя и других от ошибок в этом. А я то думала, что не достойна любви, и не найду свою любовь.»

«Оказывается, я точно знаю как поддерживать и помогать людям. А я думала, что я мягкотелая и не умею постоять за себя.»

Радостная Лея побежала быстрее домой к родителям, но они покрутили у виска и не сразу поняли ее. Лея выучилась на Помощника и начала работать, но и там не было все гладко. Ее хотели заманить в сломанный дом и говорили, что она будет в нем хозяйка, надеясь, что дом скоро рухнет. Когда Лея готовилась к появлению нового чуда, ее окружили и шептались, что у нее ничего не получится, она слишком большая обуза для окружающих. А одна ведьма ходила за ней по пятам желая узнать секрет Леи и забрать его навсегда.

Не раз Лея хотела уйти и больше не помогать людям. Ей казалось, что люди не понимают ее, что многие обозлились на нее. Она чувствовала себя преданной, обессиленной. Ей не хотелось никому помогать. Ей было стыдно. Но она поняла, что есть люди, которым кроме нее никто не поможет.

Однажды Лея сидела пригорюнившись в парке на скамеечке. Мимо шла Старушка, с клюкой и попросила у нее воды. Дала ей Лея попить из своих запасов. Старушка напилась, а в благодарность сказала:

– Скоро все твои испытания пройдут. Ты сможешь заниматься своим любимым делом и получишь признание людей. Люди поймут твою силу и поверят ей.

Не поверила Старушке Лея. А Старушка дала ей клубочек и сказала, что он покажет ей путь, где и когда она сможет наилучшим для себя и людей способом реализовать себя.

Поблагодарила Лея Старушку, взяла клубочек за ниточку, он и покатился, указывая ей Путь. Побежала Лея за ним и попала в Дивный Сад:

– где было много беседок, окруженных прекрасными растениями, в них происходило волшебство: там исцелялись Души людей, на радость себе и окружающим;

– где творчество и общение помогали людям;

– где можно было сидеть вместе и решать, творить, помогать друг другу.

Это был Сад, куда приходили люди, которые сами хотели изменить свою жизнь. Они обращались за помощью, и с радостью ее получали. Туда могли обращаться и люди издалека, так как это был Волшебный Сад.

Лее понравились и этот Дивный Сад, и общаться с людьми, помогать им. А желающих становилось все больше и больше. Героиня прослыла опытной Волшебницей. Она точно понимала, что необходимо каждому, чтобы изменить свою жизнь к лучшему, и стать счастливым. Это придавало ей энергии и повысило ее благосостояние. Радость преумножалась и росла. Вокруг становилось все больше счастливых людей!

Необычная Гусеница



После написания сказки о Маяке, у меня родилась идея новой сказки. И пока я ее не изложила, не могла успокоиться, то есть эта сказка написала сама себя. Это сказка о привлечении клиентов.

Жила-была Необычная Гусеница. Она понимала, что обладает уникальными знаниями и умениями строить что-то большое, светлое, где можно жить, и в этих жилищах будет царить гармония и счастье. Но никто не спешил к ней, и не пользовался ее уникальными дарами.

Стала Гусеница думать, что же ей делать? Решила обратиться к бабочкам, ведь раз она гусеница, то, скорее всего, скоро станет бабочкой.

Но легкомысленные бабочки выслушали Необычную Гусеницу и не захотели принимать от нее дары. Зачем? У них и так все есть!

Им не хотелось пользоваться ее знаниями: для этого нужно думать. А этого им не хотелось!

Им не хотелось пользоваться ее умениями: для этого нужно было что-то делать. А этого им тоже не хотелось!

Зачем так себя обременять? Вот если уже готовое что-то, что облегчит им жизнь САМО, тогда они бы согласились. А так.... И бабочки улетели.

Тогда Гусеница предложила свои знания, умения и мастерство муравьям. Но они тоже отказались. У них уже вся жизнь налажена, идет по определенной схеме. Даже если кому-то что-то не нравится, все менять они не согласны. Они привыкли выполнять одну и ту же работу. Да вообще, перемены их пугали. И муравьи тоже побыстрее убежали от Необычной Гусеницы.

Тогда Необычная Гусеница обратилась к комарам. Комары вообще не поняли, что от них хотят. Они живут один день. За это время нужно успеть всем насладиться. Зачем что-то менять, чему-то учиться. У них всего две проблемы: успеть все в жизни попробовать и во время уворачиваться от наказаний в виде Прихлопывающей Руки. И с громкими улулюканиями и разухабистыми звуками комары умчались на встречу к закату своей жизни.

Тут Необычная Гусеница увидела пролетающего мимо солидного Жука. Вот ему она решила подарить все свои знания и умения. Но в последний момент она чего-то испугалась. Уж очень солидным был Жук. Так он и пролетел мимо.

Пригорюнилась Необычная Гусеница. Нет от нее никакой пользы: или ее мастерство не нужно или она не верит в себя. Негде ей проявить себя. Решила, что вообще она ничего не умеет.

В это время мимо пробежала Ящерка. Была она ярко-изумрудного цвета. Гибкая, шустрая. Глядя на нее, у всех сразу повышалось настроение. Но Необычная Гусеница даже не заметила Ящерку.

Посмотрела проказница на Необычную Гусеницу и решила узнать, что такого с случилось с Гусеницей, что она вокруг себя ни радости, ни красоты не замечает.

Поведала Гусеница ей свою печаль. Выслушала ее Ящерка и посоветовала обратиться к пчелкам. Может они ее поймут. Но ползти надо далеко к Большой Поляне, где много красивых цветов. Там они обычно и летают.

Нечего делать. Поблагодарила Необычная Гусеница Ящерку и поползла. Путь предстоял нелегкий, ползти далеко.

Сначала Необычная Гусеница неуверенно ползла подальше от открытых мест и пряталась в траве. Но вскоре она поняла, что так она будет двигаться медленно, и ей может не хватить сил, добраться до Большой Поляны.

Тут из-под земли вылезла Мышка. Попросила ее Необычная Гусеница помочь. Мышка согласилась отнести ее до ветхого пенька, так как ей было по пути, но потом Мышке надо было идти в другую сторону. Ветхий пенек находился на половине пути, и Необычная Гусеница согласилась. Взобралась на спинку Мышке и только крепко держалась, чтобы не упасть, так быстро бежала Мышка.

Возле ветхого пенька Мышка остановилась. Необычная Гусеница в благодарность очистила Мышке шерстку от пыли и грязи. Мышка стала такой красавицей. Понравилось ей. Обещала обратиться еще раз, если представится случай. И побежала Мышка дальше по своим делам.

А Необычная Гусеница стала думать, как же облегчить свой путь и ускорить передвижение. Решила она забраться на дерево, и когда кто-то пойдет в том направлении, незаметно прыгнуть на него и так добраться. Так и сделала. Быстро взобралась на ветку, над тропинкой и стала ждать.

Недолго пришлось ей ждать, через какое-то время по тропинке в нужную сторону проходил Путник. Изловчилась Необычная Гусеница и прыгнула прямо в корзинку к Путнику. Тот даже ничего и не заметил. Гусенице оставалось только «не пропустить свою станцию». Внимательно смотрела Необычная Гусеница на дорогу, а в нужное время нырнула в траву.

И вот она Большая Поляна! Вокруг яркое солнце. На поляне оказалось много красивых цветов, густой травы. Они были необычайны, разнообразны и не один цветок не повторялся. Они издавали такой прекрасный аромат! И над всем этим великолепием слышалось жужжание. Это трудолюбивые Пчелы летали и собирали нектар.

Забралась Необычная Гусеница на один из цветков и стала звать пчел к себе. Услышали ее пчелы, подлетели к Гусенице, но для них она не была необычной. Они увидели, что это Матка. Необычная Гусеница предложила им свои знания и умения. Согласились Пчелы воспользоваться ее знаниями, чтобы улучшить свою жизнь.

Стали они под руководством Необычной Гусеницы оттачивать свое мастерство в построении Домов. Вместе они построили такой большой и светлый Дом, в котором могла проживать новая семья. Но это был не обычный Дом. Жизнь того, кто поселялся в доме, становилась гармоничной и счастливой. В этом Доме все переставали болеть и начинали радоваться жизни. У всех начинали проявляться особые таланты, а самое главное, исполнялись заветные желания.

Так вместе они начали строить Дома для всех желающих. Слава о Необычной Гусенице, и о ее мастерстве разошлась во все концы. Много новых пчел захотели получить от нее знания и умения и привести свою жизнь к гармонии. А кто-то просто хотел получить такой Волшебный Дом.

И свой Дом у Необычной Гусеницы стал Волшебным. В нем поселились Счастье, Радость, Здоровье, Гармония и Достаток!

Странный сон



Всем хочется благополучия и финансового процветания. Вот и я написала сказку, чтобы мой Финансовый поток не иссякал.

Каждому человеку от рождения положено ясное небо, много солнца, кристально чистые реки, бескрайние просторы, счастье и любовь близких, принятие миром его индивидуальности, реализация всех его талантов. В том числе и денег в изобилии.

Однако не все об этом помнят, да и есть тому причины. На свете много людей, которые забыли, что все это есть в изобилии. Кого-то заколдовали злые волшебники, кого-то темные силы забрали себе от близких и любящих людей, кто-то сам сбился с пути в дороге, а вернуться на правильный путь не смог. Такие люди начали расталкивать друг друга, отнимать друг у друга вещи, отношения, понимание, любовь, здоровье, самоуважение, самооценку, энергию, творчество, радость и счастье. Каждый пытался забрать себе с запасом, и у некоторых этот «запас» превышал разумные пределы. Среди людей появились страхи и подозрения. Пропала вера в себя, свои возможности, вера в порядочность окружающих и, главное, вера в возможность изобилия для всех.

Не знают порой люди и о том, что есть у каждого из них свой счет в Банке Вечности, и что можно с него «виртуальные» средства в реальный мир вывести.

Так и наша девица Арина вроде много знает, уже многое умеет. А не может заявить людям о ценности своей деятельности. Не знает, где и с кем правильно применить свое мастерство, чтобы люди это правильно понимали и ценили. Пытается всем помочь, а возврата часто нет, ни эмоционального, ни материального. Все ей неудобно попросить адекватную оплату за свой труд, все чего-то боится. В результате не может восстановить свое душевное равновесие в отдыхе и путешествиях, да и порой, на необходимое в жизни не хватает.

В такие моменты чувствовала она себя неудачницей, как будто все блага мимо нее проходят. Вроде у всех есть необходимое и даже больше, а она сидит в своем болоте безденежья и никак не выберется оттуда.

И вот однажды приснился ей сон, где она увидела ДОбра МОлодца. Мощного, позитивного, улыбающегося, сильного, умного (прозорливого) и щедрого. Нет, он не был Ива-

нушкой-Дурачком. Это был очень мудрый МОлодец и все чувствовали его силу. Подошел он к Арине и сказал:

– И чего ты пригорюнилась? Ведь все у тебя есть и ум, и мастерство, и стать? Только смелости не хватает. Чего боишься?

– Сама не знаю, как заколдованная. Как надо говорить о своей ценности, как надо говорить об оплате, язык немеет, руки трясутся, в горле ком, в голове мысли мечутся. Потом ругаю себя, чувствую скверно. А если все же возьму денег, потом стыдно, и переживаю, а вдруг, что-то не так сделала. Боюсь, что люди меня самозванкой назовут, что деньги взяла, а результат они не заметили.

А Молодец ей отвечает:

– Ты же сама понимаешь, что некоторым так выгодно. А что выгодно тебе? Сидеть вот так и быть жертвой? Да! Так ты не встретишься лицом к лицу со злом. Так тебе не придется ему противостоять. Ты всегда «в Домике». Думаешь у тебя Душа хрупкая? А так ты свою Душу душишь потихоньку своими страхами. Выбирай, заморить свою Душу в твоём болоте, или в бою встретиться со злом и укрепить ее? Сделать Амазонкой!

– А у меня получится?

– Зависит от тебя. Ты можешь испугаться в любой момент боя и проиграть. А можешь испугаться, но продолжить битву и победить темные силы. Им не деньги нужны. Они питаются твоими сомнениями и неуверенностью. И чем больше их у тебя, тем они сильнее.

– Знаю я, когда и как это началось. Закрой глаза и посчитай до 10, а когда откроешь, попадешь в то время, где все еще можно исправить.

Открыла Арина глаза и увидела себя на дороге, которая через лес вела к какому-то красивому, добротному домику. Вокруг большое хозяйство. Подошла к нему, видит: там семья крестьян. Муж выглядел как купец, в картузе, жилетке, хорошие сапоги. Он запрягал лошадь, жена-красавица хлопотала во дворе, ей помогали дети. Вокруг царила любовь, привычка к труду и порядку.

Но тут к дому подошли какие-то люди. Их было много. Они выглядели как оборванцы, с вилами, кричали и махали руками. Зашли они бесцеремонно во двор, но далеко войти побоялись, увидев хозяина. Хозяин был сильный и душой и телом. Посмотрел на них в упор.

– Чего пришли? Лучше бы работать пошли, в поле рожь убирать.

Дети испугались, к матери прижались, все-таки людей много пришло.

Но тут вылез один из толпы, звали его все Прошка. Хиленький, но противный мужичонка, и начал, вроде мягко, но гадко так говорить. Пока он говорил, толпа осмелела и кинулась на хозяина. Мать только успела детей спрятать за огородом.

А люди налетели, лошадь забрали, хозяина избили, хозяйку трогать не стали. Из дома все хорошее и добротное вынесли, запасы растащили, скотину: свиней, кур, увели. Не посмотрели

на детей малых. Прошка хотел даже дом подпалить, но другие не дали, все-таки остатки совести еще были. Спалили только сарай и баню, но предупредили, что могут прийти и все остальное сжечь.

Сел Хозяин во дворе, побитый и заплакал от обиды и несправедливости. Чем кормить детей? Конечно, он сможет все восстановить, у него много сил, он трудолюбив и умен, но где гарантия, что они опять не придут? Подошла к нему Жена, говорит: «В другой деревне всех посадили в телегу и увезли куда-то с малыми детьми. Нас хотя бы дома оставили, и дом не сожгли. Что-нибудь придумаем».

Поняла Арина, что с этих пор у Хозяина и поселились в душе злоба и страх. А у детей только страх, что за лошадь и имущество они могут пострадать.

Хотела она подойти к семье, но как? Кто она такая, как она объяснит? Она одета по-другому, да и кто ей поверит? Что она скажет этим людям?

Пошла Арина в раздумьях и не заметила, как подошла к реке.

Видит, а там на камушке сидит Волшебная Птица. Перья сияют, переливаются радужными цветами. И исходит от Птицы ощущение счастья и покоя.

Не улетела Птица, увидев Арину, а промолвила:

– Я могу тебе помочь в твоей беде.

– А как ты мне поможешь? – удивилась Арина.

– Я могу напоить твоих предков Живой и Мертвой водицей.

– А это поможет? – спросила Арина, внутренне уже зная ответ, сказки она читала.

Не стала Птица отвечать, а махнула одним крылом – почувствовала Арина холод смертельный, потянуло отовсюду болотной тиной. Зачерпнула Волшебная Птица этим крылом Мертвой воды из реки.

Махнула Птица другим крылом – стало легко и радостно вокруг. Запели птички, засияло солнце. Зачерпнула Волшебная Птица другим крылом Живой воды.

После этого взлетела Птица, сделала круг над головой Арины и направилась к дому Крестьянина.

Подлетела Волшебная Птица к окну, постучала.

Выглянула Хозяйка. Удивилась. Никогда она еще не видела такого чуда. Открыла ставни, Птица и залетела в дом.

Арина подобралась поближе, чтобы увидеть, что будет дальше.

А дальше Волшебная Птица взмахнула одним крылом, и Мертвая вода с крыла наполнила один кувшин. Затем Птица взмахнула другим крылом, и Живая вода наполнила второй кувшин.

Хозяева только дивились, но поняли, что нужно выпить этой воды всем. Сначала Хозяин выпил Мертвой воды. Зашатало его, в глазах свет померк, чуть кувшин не уронил. Упал на лавку. А через некоторое время, лицо перестало хмуриться, ушла злость и обида, кулаки разжались. Поднесла ему Жена второй кувшин с Живой водой, напоила. Хозяин открыл глаза, расправил плечи, начал улыбаться, а потом сказал:

– Ничто и никто не сможет нас сломить. Как мы жили, опираясь на трудолюбие, честь и достоинство, так и будем жить! Процветание и благополучие не покинут нас, потому что мы добавим еще гибкость и хитромудрие, чтобы защитить себя и свои достижения!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.