

Александр Сергеевич  
Филиппов

---

25 лет. Лирика, песни и  
сказки

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

# Александр Сергеевич Филиппов

## 25 лет. Лирика, песни и сказки

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=55842531](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55842531)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Эта книга – сборник стихов, песен и сказок за 25 лет, начиная с 1995 года. Мысли автора о происходящем вокруг в разные отрезки времени. Сначала школьное и студенческое творчество – песни и сказки, а потом более зрелая лирика. и конечно любовь. В книге представлены собственноручные рисунки автора. Эта книга подарок родным и близким мне людям, и самому себе. Содержит нецензурную брань.

# Содержание

Ты не один – ведь я с тобой	4
Без названия	6
Крик	7
Театр рук	9
Декаданс	11
Наташа	12
Прости меня	13
Ветер	14
Ночной вальс	16
Ночной рок-н-ролл	17
Когда за облаком печали...	19
О любви	20
Это мы!	23
Иди на мой зов	25
Малыш	27
Ещё один нелепый день...	29
Просто послушай	30
Утопленник (русалка)	31
Моё солнце тебя я люблю	33
Огонь	35
Баллада	37
Конец ознакомительного фрагмента.	42

# Ты не один – ведь я с тобой

Кому не хватает на свете удачи,  
Но тот не желает и жизни иной.  
Кто, плача и радуясь, ставит задачи  
И кто ненавидит душевный покой.

Кто правит над миром – тот вечность,  
Душой кто силён – тот мужик.  
Кто думает много – беспечен,  
А мысль умиравшего крик.

Кто ставит вопрос пред собою,  
Пусть даже не знает он точный ответ,  
Пускай, не умён, был бы светел душою,  
Ему посвящаю я этот сонет.

У каждого в жизни бывают минуты,  
Когда тяжело и ничем не помочь.  
Но если ты нужен хотя бы кому-то,  
Тогда прогони эту грустную ночь.

Спроси у себя, ведь такое бывает,  
И ты испытал на себе этот миг.  
Не надо... молчи... я всё понимаю,

И вижу, когда ты душою поник.

Пытался ли ты хоть чего-то исправить?  
Старался ли ты не бросать всё как есть?  
Успел ли ты цель в своей жизни поставить,  
Чтоб добиваться её и хотеть?

Быть может, вовсе не поможет  
Всё то, что я тебя сказал,  
Но ты же сильный, ты же можешь  
Перебороть душевный шквал.

Пройдёт тот миг, и вспомнишь вскоре  
Как ты беседовал со мной.  
Забудь печаль, забудь про горе,  
Ты не один – ведь я с тобой!

**24.11.1995 (доработано 5.08.1999)**

# Без названия

Пусть в нашей солнечной системе  
Светил побольше солнца нет.  
Нет, есть! Пред ним стоял бы на коленях,  
Ей посвятил бы много лет.  
Глаза её голубоватого оттенка  
Так манят к ней, так озаряют всё вокруг.  
Они пробили б в доме стенку,  
А юный блеск игривых губ!  
Фигура – женственна и симметрична.  
Лобзанья рыженьких волос.  
Она, конечно же, фотогенична.  
А как же я? Вот в чём вопрос.

**21.11.1995**

# Крик

Я устал от работы, от долгого боя,  
Не могу успевать: и любить, и страдать.  
Жизнь я прошёл от раба до изгоя,  
А теперь не хочу, и не буду молчать!  
Да, я кричу, но кто меня слышит  
В час, когда ветер завыл на окно?  
Слышат меня только двери и крыши,  
Огонь и вода – кто со мной за одно.  
Ветра шуршанье и шёпот дождя,  
Грохот дверного проёма –  
Вот это стихия, любовь для меня,  
Толкает и тянет от дома до дома.  
Да, я кричу, но кто меня слышит  
В час, когда ветер завыл на окно?  
Слышат меня только двери и крыши,  
Огонь и вода – кто со мной за одно.

**7.10.1996**



# Театр рук

Театр рук, театр сказки  
Подвластен взмаху крыльев птиц.  
В нём правит миг, в нём правят маски,  
Но в нём не видно наших лиц.

Откроем занавес, заглянем,  
Там скрыто тишью вдохновенье.  
Театр брошен, не играет,  
Но были радости мгновенья.

Актёры в нём тогда играли,  
Был мир печали и любви.  
Они в историю попали,  
Хоть были мимами они.

Паркетный пол отслоен краской,  
На люстрах потускнел хрусталь.  
Места пусты, всё скрыто сказкой.  
Театр мёртв, что право жаль.

Кулисы ждут своих актёров,  
Афиши старые висят.  
Они гласят, что очень скоро ...

Но только сцене снится мрак.

Остались в прошлом все фанфары,

Аншлагов громкие шаги.

Театр рук, театр старый,

Ты веришь мне? Туда иди.

**10.10.1996**

# Декаданс

В тёмное время в старом подвале  
Водку там пили и в карты играли.  
Каждый грузился, ворочал нас транс,  
Так и возник этот стиль декаданс.  
Гейши сидят и смотрят так мило,  
Манят к себе глазами игриво.  
Музыка взвыла, метнулась на нас,  
Голову вскружит нам декаданс.  
Свет пробивается медленно в окна,  
Старый художник был заново проклят.  
Психоделия, наверное, про вас,  
Тех, кто вошёл в этот стиль декаданс.  
Быстрый упадок в минувшем искусстве  
Это так весело – вовсе не грустно.  
Мозги расшатаны – долбаный транс,  
Больше не надо – достал декаданс!  
**Весна 1996 (доработано осень 1998)**

# Наташа

Имя Наташа меня доканало.  
Мало на свете других что ль имён?  
Если б случилось – Наташ вдруг не стало,  
Значит свобода? Я снова спасён?

Ирочки, Тани и Лены конечно  
Станут игрой, воплощением снов.  
Ян и Марин уважаю сердечно  
С ними пойти на край света готов.

Женечки, Оли, и Веры с Надеждой,  
Жанны, Прасковьи – играющий блеск.  
Жить без Наташ, жить бы как прежде,  
Выветрить только из сердца протест.

Света, Валерия, Катя и Дуся,  
Люба и Лида, Лиза, Маруся,  
Настя, Оксана, Мария и Ксюша,  
Юля и Лика, ой сколько подружек.  
**5.02.1996 (изменено 28.06.2007)**

# Прости меня

Прости меня за нашу ссору,  
Прости за то, что я тебя люблю.  
Простить легко, как камню в гору,  
Но я прошу, прости. «Прости» – я говорю.  
Не знаю тягостней мгновенья,  
Когда мы были лишь вдвоём.  
Там не было тупого зломышленья,  
А ты стояла на своём.  
Лучистый блеск играл со снегом,  
Деревьев говор гнал волну.  
Средь офигительной красоты природы,  
Я видел лишь тебя одну.  
Ты подходила так к пейзажу,  
Как питерский осенний листопад.  
Ты говорила, что любовь меня накажет,  
Тебя не слушал, я был рад.  
Я рад, что ты была со мною  
Средь этой пышной красоты.  
Сейчас, как волк, в луну я взвою.  
Тебя простил, прости и ты.

**15.02.1996**

# Ветер

Пасмурный день, на улице дождь  
И ветер ворочает сонные листья.  
Бегаёт ветер, пугая людей,  
Делая добрыми странные лица.  
Ветер резвился листья кружа,  
Нежно целуя и больно кусаясь.  
А я шёл на встречу, навстречу ему,  
Но он убежал от меня, улыбаясь.  
Я бы хотел, как ветер бежать,  
Срывая шапки с прохожих.  
Лишь птицы умеют, как ветер летать,  
Лишь птицы на ветер похожи.  
Голос струны, ветра струя,  
Мелодию жизни навевает гитара.  
Ветер разложит над миром крыла,  
Избавит мой сон от дурного кошмара.  
Осенью – ветер, солнце – весной  
Обдувают меня возбуждающей влагой.  
Лето – мой день, зима – вечный сон,  
Но ветер мне сердце пронзает отвагой.  
Я бы хотел, как ветер бежать,  
Срывая шапки с прохожих.  
Лишь птицы умеют, как ветер летать,

Лишь птицы на ветер похожи.

А птицы на нас так похожи.

Ветер, ветер...

**11-12.03.1997**

# Ночной вальс

Пламя свечи потускнело в глазах,  
На окнах я вижу знакомый портрет.  
Город уснул, лишь ночь на устах,  
И кольцами стелется дым сигарет.  
Сердце горит, наполняя хрусталь  
Печальным вином, зажигающим кровь.  
Я начинаю свой медленный вальс,  
Пьяная музыка кружится вновь.  
Мне нелегко с Вами, мадам, говорить.  
Я так хочу Вашей мелодией жить...  
Пламя свечи зажигает глаза,  
Я слышу шелест зелёной листвы.  
Город всё спит, я хочу рассказать  
О том, как сбываются наши мечты.  
Ветер молчит, окутанный сном.  
В окнах я вижу цепочки огней.  
Жизнь всё идёт ночью и днём,  
Мерцая гирляндой ночных фонарей.  
Мне так легко с Вами, мадам, говорить,  
Я начинаю Вашей мелодией жить...

**Март 1997**

# Ночной рок-н-ролл

В лесу, на чужбине, во тьме непроглядной,  
Средь сосен ветвистых и россыпей мха  
С холма собирались с безумным оскалом  
Голодные волки на двор пастуха.  
И мерно взывая под гул полнолунья,  
Под шелест крапивы и оханье сов  
Волки подбирались к загону овецек,  
Нутром предвкушая могучий улов.

Кто не спит ночами, тот не видит снов,  
Он закат встречает, ждёт свою любовь.  
Кто не верит утру, сонному как лень,  
Тот терять не станет понапрасну день.  
Ночью что-то тревожит меня,  
В блике луны растворился мой сон.  
Это мелодия жизни огня, это ночной рок-н-ролл.  
Кто крещён зарницей, выращен луной,  
То тому не спится в этот час ночной.  
Он живёт мечтами, не считая дней.  
Он страдать не станет, будет хуже ей.  
Ночью что-то тревожит меня,  
В блике луны растворился мой сон.  
Это мелодия жизни огня, это ночной рок-н-ролл.

**3.04.1997**

# Когда за облаком печали...

Когда за облаком печали  
Твой дым поставит мне рубец,  
Мои предшественники знали,  
Где есть растление сердец.  
И в этой схватке всех созвездий  
Я вижу в небе только тьму.  
Я выпью кровь мои коллеги  
Ту, что превращается в слюну.  
Нет больше смысла – я ошибся,  
Когда считал на небе звёзды.  
Поэт не умер – возродился!  
И будут песни, муза, прозы...

**1.06.1997**

# О любви

Солнечный луч, отражённый стаканом,  
Бился о стены, пытаясь сбежать.  
Я о любви бесконечно мечтаю,  
Жизнь, не мешай о ней мне мечтать!  
Любовь в моём сердце бушует всегда  
И чувство оно не угаснет когда...

Когда произвол отпирает засовы,  
Когда нет свободы для чести и слова,  
Когда на земле нету места для счастья,  
Когда ты не веришь порывам души.  
Когда наркоманы играют на флейте,  
Когда вместо воздуха сажа и дым,  
Когда твоя баба кончает под плетью,  
Тогда ты как все, ты такой не один.  
Лишь только кровавое солнце заходит  
И небо окрасят огни городов,  
На сцене театра кошмар происходит:  
Актёры играют свой бал мертвецов.  
Лишь сердце принцессы свободно, наивно,  
Я устаю – это просто противно!

Блики от солнца лежат на стакане,

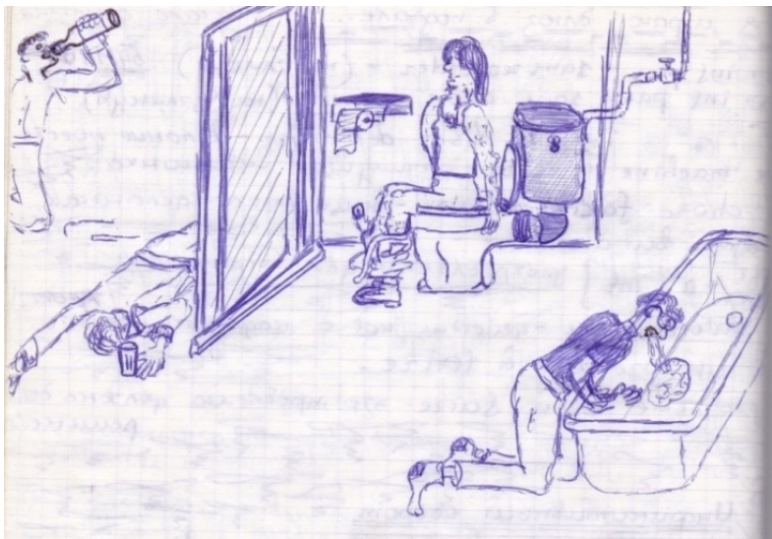
Музыка ветром пронзает меня.  
Я о любви бесконечно мечтаю  
И проклиная за это себя!  
Любовь в моём сердце бушует всегда,  
И чувство оно не угаснет когда:

Когда ты взрываешь холодную вену  
Огнём героина, ты хочешь быть первым.  
Когда тебя мучают боли в желудке,  
Когда ты ослеп и не видишь обман.  
Когда твоё сердце ничто не тревожит,  
Когда мужеложство как символ мечты,  
Тогда перемены в тебе происходят,  
И ты заполняешь собой пустоту.

Кровавое солнце в зените сияет,  
И бесы стараются небо затмить.  
От жизни без счастья герой умирает,  
Стараясь в агонии боль позабыть...

Лишь сердце принцессы ласкает, храня,  
Я просто устал – это РОК для меня.

**Январь-апрель 1997 (доработано 1.11.2000)**



# Это мы!

Сколько музыки забыто  
Не понять нам никогда.  
Сердце музыкой разбито  
И пустуют города.  
Жизнь сменяет поколенья,  
Только РОК бушует в нас.  
Лишь земное притяженье  
Не пускает нас на марс.

Кровью потом и слезами  
Наполняются сердца,  
Но исполнится с годами  
Наша детская мечта.  
И родится новый ангел,  
Будет свержен старый бес.  
В жизни станет самым главным  
Нисхождение небес.

Грянет шторм, проснется буря  
И воспрянем духом мы.  
Пусть летает дура-пуля  
Пистолета сатаны.  
Мы увидим много света

От церковных куполов.  
Будем слушать песнь поэтов  
С чистым сердцем, за любовь.  
**Март-апрель 1997**

# Иди на мой зов

Я продолжаю свой путь,  
Выйдя на свет из помойки.

Вижу, как капает ртуть  
На сапогах перестройки.

Я собираюсь прожить  
Этот день нового века

Я так хочу полюбить  
Странную жизнь человека.

Я увижу светлые дни, живя, не считая минут.

Я верю, что придут к нам они, и знаю, меня позовут:

«Иди на мой зов, отдай свою душу ветру.

Нет вдохновенья и песни без слов, ноты перейдёшь через  
это».

Я жизнью горжусь  
Тем, что люблю и страдаю.

Я сильно бешусь,  
Если друзья покидают.

Я буду ждать,  
В сердце спрятав усталость.

Я буду летать,  
Птицей паря там, где попало.

Я проведу Вас туда, куда все дороги ведут.

Не думай, что жизнь коротка. Ты слушай и нас позовут:  
«Иди на мой зов, отдай свою душу ветру.

Нет вдохновенья и песни без слов, ноты перейдёшь через  
это».

Мы болью живём,  
Сердцем не чувствуя в жизни подвоха.

Мы с болью поём,  
Мечтая о светлом, но это не плохо.

Нас не разбить,  
Если воюешь хронической злобой.

С жизнью дружи  
Веришь, не веришь, возьми и попробуй!

В нас голос огня безумные песни поёт.  
Боль, в сердце, храня, слушай и он позовёт:

«Иди на мой зов, отдай свою душу ветру.

Нет вдохновенья и песни без слов, ноты перейдёшь через  
это».

**Февраль-март 1997**

# Малыш

Я сижу у окна и смотрю вдаль небес.  
Я устал от проблем, но сейчас я воскрес.  
Я увидел среди скал свой знакомый портрет,  
Тот, что долго искал, что искал много лет.  
Я мечтаю сказать той блаженной тиши:  
«Ты меня не терзай, ты со мною дыши».  
Ведь нашёл я тебя и заметил среди крыш,  
И теперь ты моя, мой любимый малыш...  
Малыш, за окнами дождь.  
Малыш, за окнами град.  
Малыш, я знаю, что ждёшь.  
Малыш, я этому рад.  
Малыш, люблю я тебя.  
Малыш, я очень устал.  
Малыш, я помню любя,  
Когда я тебя обнимал.  
Малыш, вернись же ко мне.  
Малыш, я жду день и ночь.  
Малыш, я видел во сне,  
Как ты подарила мне дочь...  
Я умею мечтать и сижу у окна.  
Я стараюсь понять, почему же она  
Не уходит одна, ждёт меня в тишине.

Понимаю сейчас, что ответ ясен мне!

Она ждёт, так как я жду её у окна,

Она верит, как я, нам любовь помогла.

Я увижу ее, пробежав среди крыш,

Снова я закричу: «Здравствуй, милый малыш»!

**Июнь 1997**

## Ещё один нелепый день...

Ещё один нелепый день уходит прочь, иссякли краски,  
И солнцу стало тоже лень, лишь ночь баюкает мир сказ-  
кой.

Печально думать, что природа без нас живёт, а мы слабы.  
Воспряньте люди ради Бога! Она уйдёт – погибнем мы.  
Бумаги лист исписан. Плачу. Порыв души и сердца крик.  
Я жажду счастья и удачи. Оно придёт, поверь, старик.  
Блаженный образ незнакомки почти угас, я жду весны.  
Весь снег сойдёт, лёд станет ломким... придёт тот час –  
я видел сны!.

**13.02.1997**

# Просто послушай

(Я расскажу этой ночью тебе)  
Город застужен, проснулся от боли.  
Белой стеною закрыто окно.  
Я улетаю с моею мечтою.  
Снежное облако вдаль унесло.  
Я расскажу этой ночью тебе,  
Что происходит со мною во сне.  
Ты не печалься – это не нужно,  
Окна закрой и спокойно послушай.  
Ночь разметала снежные хлопья,  
Кинула горсть их прямо в лицо.  
Резкий мороз продирает до кости.  
Ветер рисует снегами кольцо.  
Я расскажу этой ночью тебе,  
Что происходит со мною во сне.  
Слабость отбрось – это не нужно,  
Окна открой и спокойно послушай.

**30.12.1997**

# Утопленник (русалка)

Мне русалка на дне напевает  
И гадает на розе ветров.  
Мои синие губы ласкает,  
Хочет, чтобы я отдал любовь.  
Бесполезно ты слышишь, глупышка  
В моих легких навеки вода.  
Ты не плачь, повторяю, малышка,  
Я ушёл от тебя навсегда.  
Моя плоть начала разлагаться,  
Дарит рыбам обеденный сок.  
Ты не смей надо мною смеяться.  
Я нашёл свой родимый исток.  
Мне русалка о жизни расскажет,  
Будет гладить меня плавником.  
И в холодной воде спать уложит  
Гладь морская – навеки мой дом.  
Вспомни, как мы с тобою расстались,  
Как меня заманила вода.  
Как жестоко мы в нас ошибались,  
Но что сделать, ведь это судьба.  
Если вспомнишь меня ненароком,  
Эту песню в себе сохрани.  
Это будет для нас лишь уроком,

Если любишь тогда и люби.

**Конец 1997**

# Моё солнце тебя я люблю

Моё солнце тебя я люблю,  
Без тебя я мучительно робок.  
Без тебя я пишу и пою.  
Помню каждое, каждое слово.

Помню локон свисающих блеск,  
Помню губ, обжигающих пламя,  
Но любви возбуждающий всплеск  
Вдруг угас, оставил он с нами

Лишь печаль, одиночество, зависть,  
Зло и грязь, оскверняющих кровь.  
Я стараюсь, но с болью не сладить,  
Мне обидно испытывать вновь

То, что жизнью я больно обижен,  
То, что вижу в глазах пустоту.  
Лишь тебя я с собою не вижу,  
Но я чувствую, слышу и жду.

Мне плевать на издёвки природы,  
Мне плевать на капризы судьбы,  
Ведь я верю, что мне через годы

Будёшь послана свыше лишь ты!

**24.02.1997**

# Огонь

Каждую ночь ты встречаешь в мечтах,  
Взглядом окинув озябший проспект.  
Я различаю в твоих грустных глазах  
Горящие искры и пылающий свет.  
Ты не один в мире грёз и страданий  
Вместе с тобой размышляю и я  
Сколько нам надо пройти испытаний,  
Чтоб вознести над кострами себя.  
Огонь зажигает, огонь покоряет,  
Огонь наслаждает своим светом тебя.  
С огнём ты играешь, но видно не знаешь,  
Что сам оказался во власти огня!  
Дайте огня, больше огня!  
Огнём наслади и себя и меня!  
Больше огня, больше огня!  
Почувствуй волшебную силу огня.  
Идёт по проспекту озябший прохожий  
Взглядом его провожаешь домой.  
Разум не спит, он огнём заморожен.  
Огонь разрушает твой сон и покой.  
Огонь зажигает, огонь покоряет,  
Огонь наслаждает своим светом тебя.  
С огнём ты играешь, но видно не знаешь,

Что сам оказался во власти огня!

Дайте огня, больше огня!

Огнём наслади и себя и меня!

Больше огня, больше огня!

Почувствуй волшебную силу огня.

**31.03.1997**

# Баллада

Ты идёшь через лес, где не видно небес.  
Вдруг качнулась сосна, чёрный ворон воскрес.  
Грозный ветер подул, потеряв свой аул,  
Он расставил везде свой ночной караул.

Это вовсе не сон, слышишь с разных сторон,  
Как слеталась на ШАБАШ сверху стая ворон.  
Ты смотрел в небеса и хотел им сказать,  
Что ты жив и умеешь, как птицы летать.

И извечен вопрос, что тебя перерос,  
Он целует тебя веткой ели в засос:

Кто воюет с тобой на поляне ночной,  
Ведь давно протрубили тёмной ночи отбой?

Им не важен ответ, хочешь, верь, хочешь, нет,  
С той поры миновало уже несколько лет.  
Нет дороги назад, ты и этому рад,  
Потому как увидел ты бесовский парад.

Если нет здесь пути и никак не пройти,  
Значит надо овраг этот переползти.

Пусть враги впереди и печаль позади  
Сделай шаг через пропасть и спокойно иди.

Сожми волю в кулак, впереди трудный шаг  
И не думай, что сделал ты что-то не так.  
Вся опасность на грош и тебя не возьмёшь.  
С болью в сердце опять ты преграду пройдёшь.

Под ногами трава твёрдым слоем легла,  
Где-то там наверху рассуждает сова:  
«Ах, природа, ты мать, почему же опять  
Заставляешь себя против нас воевать?»

Где дорогу найдёшь, без любви пропадёшь,  
И судьбу не обманешь, от неё не уйдёшь.  
Ищешь рай на земле и понятно тебя,  
Что другую такую ты не встретишь нигде.

А ответ очень прост, если верить всерьёз,  
Дело в нас пацаны – вот ответ на вопрос.  
Что любви до меня, если нету огня,  
Если в сердце печаль оседлала коня?

Когда ворон воскрес, где не видно небес,  
Ты пройдёшь через это, ты пройдёшь через лес.  
Змеи спят под землёй лишь трава пред тобой,

Ты под ней различаешь чей-то голос чужой.

Если ложь тут и там, если всюду обман,  
Если утро согреет ветром сизый туман.  
Солнце, воздух, вода пропадут навсегда,  
И пройдут неизбежно за годами года.

Если волей ты слаб, и не можешь в кулак  
Её сжать и пройти через пропасть ва-банк;  
Значит, нету в тебе, или может нигде  
Той волшебной мечты о далёкой звезде.

Если ж есть та мечта за пригорком, в кустах,  
Ты воскреснешь из пепла, уничтожив свой страх.  
Тебе есть, что сказать, ты умеешь летать.  
Купола от деревьев помогают дышать.

Это вовсе не сон, слышишь с разных сторон  
Улетала в бессилье с гулом стая ворон.  
Сердцем чуя кураж, ты развеял ШАБАШ,  
Сразу стало теплей; слышишь небо, я ваш!

Хочешь, верь, хочешь, нет, изменила жизнь цвет.  
Воздух стал вдруг теплей, птицы стали здесь петь.  
Слышу снова в ответ громким гулом сонет –  
Это небо прислало солнцем первый привет.

Где дорогу найдёшь, без любви пропадёшь,  
И судьбу не обманешь, от неё не уйдёшь.  
Ищешь рай на земле и понятно тебя,  
Что другую такую ты не встретишь нигде.

Не понять мне никак, что же ищет дурак  
В полуночном лесу среди ветвей и коряг.  
Тех, кто видел огонь сквозь кромешную бронь  
Ты увидишь сейчас, если знаешь пароль.

С той далёкой поры от норы до горы  
Ты поймёшь смысл жизни и увидишь следы.  
Ветер гонит волну в ней дурак утонул,  
Не дойдя до небес, на поляне заснул.

Ты же делай не так, не иди как дурак.  
Ставь смелее ступню, делай твёрже свой шаг.

Ты дойдёшь до небес, перейдя через лес,  
Позабудешь проблемы и печаль наотрез.

Лунный месяц-монах потерялся во снах,  
Позабыл свою свиту в грозовых облаках.  
Свет далёкой звезды возрождает мечты,  
Строит из пепелища голубые мосты.

Верь мне ты не один, лес с тобою един,  
Ты сумеешь пройти, сделав путь золотым.  
Рявкнул слово поэт, жизнь меняет свой цвет.  
Суета городов, звон железных монет.

Где дорогу найдёшь, без любви пропадёшь,  
И судьбу не обманешь, от неё не уйдёшь.  
Ищешь рай на земле и понятно тебя,  
Что другую такую ты не встретишь нигде.

Вот, что гложет меня, просит сердце огня,  
Плавно адской водой заливало края.  
Я закончу рассказ без пылающих фраз,  
Ты уйдёшь сквозь опасность от обидчиков с глаз.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.