

18+ Саровски (Stran nuk)

Коробка

Сюрприз для воров



Ромео (Stran nuk)

Коробка. Сюрприз для воров

«Издательские решения»

(Stran nuk) P. C.

Коробка. Сюрприз для воров / P. C. (Stran nuk) — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-989252-2

Данное произведение является чистой фантазией автора. Но такое вполне может иметь место в нашей жизни. Драма и юмор. Секс и трагедия сопровождают героев данного произведения. Что с ними происходило, чтобы узнать, вам дорогой читатель необходимо окунуться в атмосферу их жизни.

ISBN 978-5-44-989252-2

© (Stran nuk) P. C.
© Издательские решения

Содержание

Коробка	6
Пролог	6
1	8
2	10
3	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Коробка Сюрприз для воров

Ромео Саровски (Stran nuk)

© Ромео Саровски (Stran nuk), 2020

ISBN 978-5-4498-9252-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Коробка

*С секретом эта коробка была.
Манила звала частью жизни была.
Жизнь изменить любому могла.
Вот только секрет открыть не дала.*

/Stran nuk/

Пролог Владивосток 1998 год.

Перед отъездом в санаторий моя маменка дала мне несколько важных наставлений и заданий, из которых поливание цветов и уборка квартиры, было самым что ни на есть простым и даже можно сказать не сложным. Но вот навещать время от времени загородный дом – дачу, да следить за качеством и количеством роста посаженных на огороде культур, а значит прополка и поливание – это было выше моих сил. Но раз маменка сказала – надо было исполнять, если учесть что я ей это еще и пообещал.

– Ты там Пашенька аккуратно на даче! Так как ты бездельничаешь, то присмотри за нашей дачей! Ничего смотри там не уничтожь и не подави! Хорошо милый? – напутствовала меня моя мама, проверяя в своей небольшой дамской сумочке всякие принадлежности.

– Да все будет хорошо мама, все в порядке будет! – успокаивал я маму и закатывал свои глаза вверх, когда она начинала меня пилить и выносить мой мозг.

– Да за Василисом приглядывай, корми вовремя иначе к моему приезду соседей не досчитаемся – сожрет! – шутила маменка кивая головой в сторону огромной кавказской овчарки, в общем – то ему было всего 13 месяцев.

– Пора Виктория Семеновна! Ваша машина уже вырастает в асфальт! Да и салон прорастает сорняками! – шутил ее личный водитель Юрий Михайлович Башмет.

– Ну все Пашенька будьте тут вдвоем с Василисом умницами! Смотри баб в дом не води! Если хоть одна баба во Владивостоке залетит от тебя – прокляну! Ну ладно это я так – пошутила. Ну все я побежала, иначе на самолет опоздаю и он разобьется без меня! – тараторила свои плоские шутки маменка, выскакивая на лестничную площадку и махая напоследок мне рукой.

Да, это так. У мамы был даже личный водитель, был свой штат сотрудников банка <<North – East Pacific Trust Bank>>. Но вот у меня не было ни водителя личного, ни рабов не было, которых можно было бы заставить пахать на огороде. А Василиса можно было только запрячь в упряжку, ну к примеру как лошадь. Но это совершенно не имело смысла, потому что у меня был джип Toyota.

Отец нас бросил, вернее сказать мама его выгнала – не простила за измену. Мне тогда еще было 10 лет. Отец работал вместе с мамой в том банке, в котором мама и сейчас работала. Мать не простила измену и сделала так, чтобы отца из банка выгнали.

И вот в один из летних, знойных дней, вернее сказать рано утром, я приехал с Василисом на нашу дачу, или загородный дом, кто как называет и понимает. Огород довольно качественно зарос, может виной были недавно прошедшие дожди, а может срок в неделю для них оказался слишком большим. Но надо было спуститься в погреб – подвал, что находился под домом и гаражом, да взять тяпку. Я хотел было оставить бегать Василиса по территории, но представил как он бегаёт по клумбам и ломает как слон все что мама посадила, поэтому передумал и впустил внутрь, открыв дверь первым делом зашел на кухню, приоткрыв для проветривания окно, после чего прошел на лестницу ведущую в погреб и спустился вниз, предварительно

включив нижний свет. Василис спустился в подвал первым, ну а я за ним следом. Уже беря одиноко стоящую в углу тяпку, я посмотрел на бутылки с вином, на всякие соленья, на компоты и варенье, а затем услышал что Василис что – то жрет в дальнем углу подвала. Подойдя к Василису я увидел что он начинает разрывать картонную коробку от монитора компьютера и уплетать ее. В недоумении я смотрел на коробку от монитора. Я хорошо помнил что никакой коробки в подвале сроду не было, а тем более от монитора. Медленно подойдя к ней я отогнал Василиса в сторону, после чего слегка пнул коробку ногой, она с места не сдвинулась.

– Вот зашибись а! Так она что еще и не пустая что ли? – я задал Василису вопрос в полный голос и посмотрел на него, затем пожав плечами присел перед коробкой на корточки.

Медленно раскрыв коробку я просто обалдел. Я стоял на коленях перед раскрытой картонной коробкой от монитора компьютера, вот только вместо монитора в ней были пачки денежных знаков. Полная коробка денег в пачках, перетянутых банковской лентой банка <<North – East Pacific Trust Bank>>.

Я думаю что не имеет смысла далее продолжать повествование, иначе читатель запутается, что явно не в моих планах. Лучше всего это начать с самого так сказать начала и по порядку.

1

Владивосток 1998 год. Неделей раннее.

Майские праздники были еще в самом разгаре, как впрочем и погодные условия. Солнечные лучи начинали свой майский забег довольно сильно припекая, а мягкий бриз несущийся со стороны японского моря, приятно и нежно освежал, обещая в ближайший месяц – два знойные и теплые дни. Я лежал на диване в спортивных трусах, укрывшись пледом и уставившись в телевизор, а ноги мне грел Василис – годовалая кавказская овчарка. В моих ближайших планах было уже задремать, но резкий телефонный звонок, поставил крест на моих начинаниях.

– Ну и кого еще несет в мой мозг? – пробубнил я полусонным голосом и недовольным тоном.

– Послушай блин Сорокин! Я уже тебе пятый раз звоню на домашний телефон, а тебя все нет и нет! – послышался крайне обиженный голос Юли Роговцевой.

Юля Николаевна Роговцева была моей безусловно самой лучшей и давней подругой. Довольно маленького роста в 160 и хрупкого телосложения, с черными и густыми волосами до поясницы, Юля тем не менее имела очень властный характер, живой ум и эрудицию, а благодаря гимнастике гибкое как пружина тело. Я Павел Тимофеевич Сорокин наоборот имел обыкновенный рост в 175 и обычное тело, со спортом я не дружил, в силу этих причин имел небольшой животик, который время от времени у меня то пропадал, то снова возникал. Я понятия не имел что она во мне нашла такого необычного, может потому что мы еще со школы дружили.

– Ну ты там что Сорокин уснул или как!?! Алле Сорокин ты меня вообще слышишь? Дождешься что я сейчас к тебе в гости заскочу! – стала она угрожать мне.

– Да что ты там мне несешь?! Я дома все это время был! Ну может на балкон пару раз выходил. Ну еще во дворе с машиной немного ковырялся. – вздыхал я в трубку телефона, поправляя свои спортивные трусы.

– Да неужели! Ладно прощаю на первый раз! – пропела Юля и рассмеялась.

– Ого, это вроде так внезапно и впервые! – удивился я и даже подозрительно посмотрел на стоящий на журнальном столике зеленый телефон.

– Еще бы! Ну так я зайду к тебе правда!?! – и не дожидаясь ответа она повесила трубку.

– Да мне еще по планам гулять с Василисом! – закричал я в трубку телефона в котором уже слышались частые гудки.

Застонав я откинулся на спину, продолжая лежать на диване. Я так наверное понял, что все мои самые лучшие планы рушатся как неустойчивый, картонный домик, потревоженный внезапно налетевшим ветром. Именно сегодня мне захотелось побыть одному, но похоже что ничего не получалось.

– Я решила Пашенька заполнить пустоту! И вот я здесь в твоих мирских трущобах! – влетевшая в квартиру Юля напоминала сквозняк, который заполняет комнату, проникая через открытое ранним утром окно или форточку.

В короткой, клетчатой юбке, в которых обычно ходят японские школьницы, в белой футболке и солнцезащитных очках используемых как обруч для волос, она посмотрев на свои белые кроссовки, подняла голову и весело взглянула на меня.

– Похоже Юленька что у тебя в жизни твоей вечная пустота! – закивал я в знак согласия головой.

– Да верно, это да! Мне срочно нужно замуж! Ты женишься на мне? – требовательный тон и вопросительный взгляд меня обескуражил.

– Мне нельзя жениться! – ляпнул я первое что пришло в мой полусонный мозг.

– Почему это вдруг а Пашенька? Не пугай меня милый! – она не ожидая такого ответа даже раскрыла рот от удивления.

– Мне еще не исполнилось 20 лет! Да и без маминого благословения нельзя! – торжественным тоном посвятил я ее в свои тайны, с сочувствием посмотрев ей в глаза.

– Ну и ну! Вот это зашибись! Да, думаю Пашенька что это крайне исчерпывающий ответ! Это тебя оправдывает, так что я подожду еще несколько месяцев! А то ведь видишь как получается, судьба и обстоятельства таковы, что если зазеваешься, она как тот мусоровоз подхватит твои годы и понесет сквозь жизненные свалки, время от времени скидывая тебя на очередную свалку! Не успеешь оглянуться как ты уже старуха, или старик! Так что ты Паша поторопись со своим решением, пока не оказался на свалке! – она с беспокойством глядя на меня, часто заморгала своими длинными ресницами, после чего резко откинула голову вверх и взорвалась, ее понесло от неудержимого смеха.

2

Эта чертовка Юля в очередной раз меня разыграла, своими как всегда обычными манерами брать сначала за душу, приподнимать почти до небес, к свету и солнцу, после чего резко бросать в тягучую и мрачную реальность. Или же наоборот как сейчас, сначала опустить в мрачные свои фантазии, а затем вернуть в обычную тоскливую реальность ожидания чего либо. У меня часто создавалось впечатление что я как потенциальный пассажир, сижу на терминале в режиме ожидания чего – то, только вот чего я понять и объяснить не мог, пока что не мог.

– Когда ты прекратишь меня разыгрывать? – я сел на диване а затем и вообще встал и подошел к ней, почти касаясь своей грудью ее груди.

– А что ты так разволновался Пашенька! Дыхание у тебя стало учащенным, как впрочем и пульс тоже! Да и там в спортивных трусах у тебя что – то сильно так напряглось! Я даже своими бедрами это чувствую! Ты аккуратнее Пашенька потому что 20 – ти летний рубеж ты еще не переступил! Да и маменька еще тебя и меня не благословила. – зашептала она мне в ухо, больно ущипнув в левый бок, а после этого за левую ягодицу.

Она обхватила своими руками меня за шею, а затем снова ее понесло, она откинула голову резко назад показывая всю красоту шеи и, рассмеялась своим звонким голосом. Юля прижалась ко мне всем телом, левая нога ее оказалась между моих ног, коленкой она уперлась мне чуть ниже паха. Ее правая рука полезла мне под спортивные трусы ниже и ниже. Моя же рука самопроизвольно и лихорадочно полезла ей под юбку и под тонкие трусики, нащупывая волосики и не просто теплоту, а исходящий жар и сильную влажность между ее ног. Мои пальцы уже начали погружаться в пульсирующую и влажную промежность, и в это самое интересное время зазвонил дверной звонок, я от неожиданности застонал.

– Кого там еще несет! Я просто в шоке! – заворчал я обидным тоном, вытаскивая свою руку с влажными пальцами у нее между ног, при этом я почувствовал специфический и влекущий как гипноз запах, исходящий из – под Юлиной юбки.

– Ну вот как всегда! Я так думаю что это твоя маменька нас благословлять прибежала! – поперхнулась Юля от смеха.

– Я гостей не жду! А маменька еще на работе каторжной! – произнес я повернув голову в сторону коридора и входной двери.

– Зато гости тебя ждут, да похоже что с нетерпением! Вон как настойчиво трезвонят! – отпрянув от меня и у брав свою правую руку у меня между ног, а левую с шеи, Юля усмехнулась.

– Тогда думаю что пора дверь открыть. – кивнул я ей головой и пожал плечами.

– Следи Пашенька за временем! Потеряешь время – окажешься на свалке! – похлопав меня по плечу, и тронув своим указательным пальцем кончика моего носа, она пошла открывать входную дверь.

3

Как я и предполагал в квартиру ввалилась вечная моя парочка друзей. Это были Федя Степанович Солод и Рита Григорьевна Качалина. Они были очень похожи как внешне, так и внутренне тоже. Обоим было 19 лет и под 2 метра, совершенно белые волосы, только с разницей в длине. У Риты был волос до пояса. Оба в джинсовых костюмах, вот только на Рите была джинсовая жилетка надетая на белую футболку, и джинсовая, короткая юбка. На обоих были белые кроссовки. Федя работал грузчиком в доках порта. Рита вместе с Юлей работали продавцами IT технологий в компьютерном магазине.

– А вы чем это тут занимаетесь!? Ну никак не дозвониться до вас! На беременность еще не проверялись? – стал интересоваться и задавать вопросы Федя, медленно и аккуратно поглаживая Василиса.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.