

АРИНА СЕРГЕЕВНА КАЛУГИНА

Мир новых возможностей



Арина Калугина

Мир новых возможностей

«Издательские решения»

Калугина А. С.

Мир новых возможностей / А. С. Калугина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-988520-3

Эта история происходит в далеком будущем, где у всех людей появились разные способности. Способность главной героини особенная, и по мнению остальных — ужасная. Из-за этого ей приходится сталкиваться со многими трудностями.

ISBN 978-5-44-988520-3

© Калугина А. С.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	9
Глава 3	14
Глава 4	17
Глава 5	19
Глава 6	22
Глава 7	25
Глава 8	27
Глава 9	28
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Мир новых возможностей

Арина Сергеевна Калугина

Иллюстратор Владислав Юрьевич Молодых

© Арина Сергеевна Калугина, 2020

© Владислав Юрьевич Молодых, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-4498-8520-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

«Тишина, тьма, одиночество... Почему всё это преследует меня? Неужели это всё нерешаемо? Но ведь дверь может открыться... Нет, даже не думай об этом! Она слишком далеко, свет не пробьётся через эту щель... это непоправимо, но!»

– Эй, Ризигент – слышался знакомый голос вдалеке, но Ризи не обратила на это никакого внимания, она была погружена в этот мир книг, где ни кто, ничего не мог ей сказать:

«Это невозможно, одиночество ненаруσιμο. Только если. Нет! Этого нельзя допустить! Этого не может произойти...».

Ризи почувствовала, что кто-то настойчиво тряс её и орал что-то в ухо. Это оказался её брат.

– Не трогай меня, Коллам.– она терпеть не могла, когда её отрывают от чтения.

– Прости, просто ты опять зачиталась, и тебя чуть не задавила машина.

– Наплевать, воспользовался бы магией регенерации, ты же у нас такой особенный, ангел как ни как!

– Ну не начинай Риз, – брат осторожно дотронулся до плеча сестры.

Ризи резко дёрнула плечо и оттолкнула его от себя.

– Не трогай меня Колл, это же опасно, я могу тебе навредить.

– Но я почти не вижу с тобой, а в 16 лет меня заберут в Рай, и мы больше не увидимся.

– Ещё меньше года подождать и тебе не будет постоянно угрожать опасность от меня.

– Ты преувеличиваешь, Ризи...

– Не забывай, кто я. Я рождена для уничтожения таких, как ты, у меня эта функция в крови заложена.

– Но ведь есть и плюсы.

– Интересно узнать какие?

Коллам замаялся, ему понадобилось несколько секунд на размышление, но вскоре он всё-таки ответил:

– Ну,... только элементали обладают магией стихий. И ты особенная, ты ведь такая единственная.

Нервы Ризи были уже на пределе, она сама не понимала почему, но ей совсем не нравился этот разговор. Поэтому она решила его быстро закончить.

– Ага, единственная, – сказала Ризи, оттолкнув Коллама подальше от себя – Если не считать отца, которого убили.

Сказав это, Ризи быстро убежала, а Коллам сидел и смотрел за убегающей от неизвестного ему страха сестрой. Ему не было обидно, но всё-таки он сейчас валяется на земле из-за неё. Ему казалось, что Ризи пытается слиться с городом, она была такой же серой, и от этого было еще больней.



Ризи шла по узким на её взгляд улицам, хотя по сравнению с другими городами, эта улица была огромной. Но проблема была вовсе не в их широте. Она просто устала от этих серых, металлических цветов. Она мечтала о ярком красочном городе, в котором каждая стена

будет наделена невероятным искусством, о таком городе, который обычно описывают в книгах. Но к её огромному сожалению это было невозможно.

Всегда когда она читала эту книгу, ей на душе становилось так плохо, и она сразу вспоминала все свои проблемы и боль.

Именно с этими мыслями Ризи дошла до такой же серой, как и все дома библиотеки. Это было её любимое здание в городе, здесь можно расслабиться и погрузиться в свою любимую книгу. А так же это было единственное здание в городе, стены которого были изрисованы. Конечно не снаружи, иначе это здание давно бы снесли и построили бы какую-нибудь сорокоэтажку, и это здание ни чем бы не отличалось от остальных. Эти рисунки были прекрасны, на стенах были изображены различные экзотические зверюшки, жившие на Земле около 5000 лет назад, такие как: бегемоты, жирафы, кто-то изобразил обезьянок корячивших смешные морды, такие, которые жили раньше в зоопарках.

Как только Ризи заходила в библиотеку, на душе сразу становилось хорошо. Она села за самый дальний столик и взяла с верхней полки какую-то странную книжку, открыв страницу 1532. она начала читать:

«К сожалению люди, неожиданно вымерли 5000 лет назад, и их место заняли мы – мутанты. Тогда началась „Эра Обривинения“. Мы изменили города построенные людьми на более удобные и изучили всё об их прежней жизни. На этой основе мы создали новые города, которое в десятки, раз превосходили прежние строения людей».

Она все это знала, но ей нравилось снова читать эту грустную книгу. Возможно вы спросите почему книга казалась ей грустной. Ответ прост – все эти превосходные строения Ризигент просто ненавидела.

Чтение Ризи прервал грохот за её спиной. Это оказалась лучшая, а точнее сказать единственная подруга Ризи – неуклюжая, очень стеснительная девочка – Энджимен Меган, имеющая способность управлять предметами силой мысли. Конечно, способность была хорошая, одна из самых редких, Ризи даже завидовала ей. Она всегда мечтала быть такой же, как все, иметь какую-нибудь обычную способность. Но она прекрасно понимала, что это не возможно.

Энджимен лежала на полу, а вокруг неё валялась куча книг. Ризи подняла одну из них и прочитала название: «Настало утро, в голове кипит прошутто». Ризи протянула Энджимен «руку помощи» и с улыбкой на неё посмотрела.

Энджимен быстро поднялась и выхватила книгу из рук подруги, быстро сказав:

– Эм, ... спасибо за помощь.

– Хм, похоже, интересные ты там книги читаешь.

– Это мама попросила взять! – протараторила Энджи, спрятав книгу за спину.

– Я бы тебе поверила, но у тебя такое лицо...

– Ну, хватит уже, а где твой брат? – перевела тему Энджи.

– Колл наверно занимается своими «ангельскими штучками». – Ризи совершенно не нравились разговоры про её брата.

– Чего ты так завилась, он же не виноват, что другой.

– Другой... конечно, не виноват, он виноват в другом.

– Да ладно, Риз, не надо так.

– Не надо так!? А как надо? Может мне тоже нужно убивать кого-то, как такие как он убили папу 11 лет назад!? Может тогда, меня тоже начнут считать спасительницей мира? Ну конечно, есть одна заминка, не так ли.

Энджи хотела подбодрить подругу, но Ризигент уже выбежала из библиотеки. А ведь ей так нравилось это место.



Ризи бежала, снова и снова утыкаясь в эти серые дома, вдыхая воздух этих машин, летавших здесь повсюду. Теперь мир казался ей таким ужасным. Ей хотелось снова оказаться в этой прекрасной библиотеке, снова вспомнить, каково быть человеком, а не мутантом. Все думают, что люди это ничтожные создания, но ей казалось, что они прекрасны, что они гораздо лучше мутантов.

Убежав достаточно далеко, она, наконец, остановилась, что бы отдышаться. И вытереть слёзы. Она быстро обвела взглядом улицу и поняла, что она ни чем не отличается от всех остальных. Единственное чем эта улица отличалась – здесь не было скамеек. Ризи показалось, что она забрела в самую ужасную улицу города. Поэтому ей пришлось идти дальше, что бы найти скамейку.

Она проходила мимо огромных зданий, не находя в них ничего интересного. Этот район был не такой, как её. Здания здесь были узкими, а значит, садов здесь не было.

У Ризи было два дома, то есть одна квартира, как у всех и частный дом. Таких домов было не много, так как все постройки людей были уничтожены, как и было сказано ранее.

Ризи, наконец, добрела до скамейки и с радостью присела. Она достала книгу и продолжила читать:

«Ангелы – это великолепные существа, которые были рождены для уравнивания общества. Им подвластно всё, но к сожалению они не рождаются на земле, лишь в Раю.»

Ей совсем не нравилась эта часть книги, но почему то она не могла остановиться читать, ей хотелось снова увидеть это имя.

«Но благодаря разработкам корпорации «Вэйстэрн» на земле стало возможно рождение ангелов.

Но бог не может быть столь добр и создал крушитель всей системы прекрасной жизни. Их называют элементали – монстры, выглядевшие, как люди, но они живут только ради уничтожения ангелов. Все элементали были давно уничтожены, остался лишь один- Аран Ха...»

На этом страница заканчивалась, но Ризи не требовалось продолжение. Она и так знала, что последним элементом в мире являлся её отец – Аран Хант. Конечно, не считая её, она ведь тоже была этим самым монстром.

Глава 2

Нет, не уходи, не бросай меня, умоляю... Колл! Опять, почему я не могу ничего сделать? Неужели я бессильна? Но... я просто обязана УБИТЬ ЕГО!

Ризигент проснулась от громкого звона будильника, и, не выдержав, она бросила в него портфель, удобно лежавший под кроватью. Будильник разлетелся вдребезги.

Она устало поднялась с кровати и выглянула в окно. Её мгновенно обдул приятный ветерок. Ей открылся «прекрасный» вид на грязные, унылые улицы. С 36 этажа они выглядели ни капельки не лучше, чем с первого, даже хуже.

Ризи взглянула на осколки своего будильника.

– Ничего, Колл восстановит его – печально сказала Ризи.

Ризи ни как не могла смириться с тем, что в этом мире нет равноправия. Её всё время мучал один и тот же вопрос: «Почему всегда Колл, почему он может всё, а я должна просто быть его зловещей тенью?»

Вот и сейчас она подумала об этом. Ризи медленно подошла к такому же изрисованному, как и всё в этой комнате шкафу. Достав свои любимые кофту и шорты, она быстро оделась и двинулась к выходу из комнаты.

– Ризи! – послышались громкие крики мамы с кухни.

Точно она же проснулась в 5 часов утра, и от грохота разбивающегося будильника все наверно проснулись.



В школу Ризи пришла к 6:47, в компании Колла и Энджи. Ребята, что уже находились в этой угрюмой школе, сразу набросились на их не большую компанию. Ну, а если точнее, лишь на одного их члена – очевидно, на Колла.

Ну, Колл ведь важная персона – ангел, проживающий на земле, а не в Раю. Точнее, он сейчас проживает на земле, но как только ему стукнет 16, его сразу же заберут в Рай. Он сможет приходить в этот мир – на Землю-88, но только на задания, и, сделав себя полупрозрачным, что бы ни кто его не видел. Ну и конечно будет отправляться в другие миры или на другие планеты, это будет зависеть не от него.

Он был самым популярным в их школе, в то время как Ризи все презирали, ведь она сестра ангела и... бац – элементарь. А ведь элементарии это полные противоположности ангелов. Да, и ладно, если бы элементариев было много, но нет, она последний элементарь во всём ей ненавистном мире, значит, её даже нельзя убивать. А не убивать, значит, когда ей исполнится 16, её заберут в организацию, где изучают всё странное и не нормальное – Вэйстэрн, хотя весь этот мир был ненормальным. И, между прочим, в этой организации работают не только мутанты, но и ангелы. В общем, жизнь Ризигент это просто АД!



Как только она зашла в класс все сразу заметались, а один надоедливый парень крикнул:
– Эй, осторожно. Ты случайно класс не перепутала? Тюрьма в нескольких кварталах отсюда.

– Да, о чём ты, – поддержал ещё кто-то – у неё просто от крови ангелов головокружение, вот она и запуталась.

– Спокойно, не обращай внимание, – прошептала Энджи

Но Ризи даже не собиралась её слушать, она лишь смотрела на тех, кто посмел её оскорбить. Несколько секунд в классе царила полная тишина. Но её опять нарушили. Парни, которые недавно смеялись над Ризигент, кричали в панике, так как все их вещи, включая одежду, горели ярким пламенем. Неожиданно парни переместились в воду, но даже там они не обрели спокойствие, так как в воде их ожидали небольшие аллигаторы (длинной примерно 2,5 метра).



Ну конечно, после случившегося Ризи повели к директору. Его кабинет находился на 15 этаже, а лифт в школе не работал, поэтому на то что бы туда добраться ушло не мало времени, и это уже можно было считать наказанием. Когда Ризи добралась до кабинета, она хотела открыть дверь, но та распахнулась самостоятельно и Ризи отлетела в конец коридора, не слабо ударившись о стену. Опять добравшись до кабинета, Ризи, наконец, распахнула дверь и вошла.

Директор уже знал обо всём случившемся, так как умел читать мысли.

– Ну, присаживайся – директор всегда говорил эту фразу, когда к нему приходил кто-то из учеников.

Кабинет был не очень большим: у окна стоял стол, за которым сидел сам директор, напротив стул для собеседователя, около двери стоял шкаф с документами. Ризигент села напротив директора.

– Я понимаю, что твоя жизнь сложна, но ты приходишь ко мне четвёртый раз за эту неделю, – начал директор – Конечно, я уже знаю о случившемся, но не хочешь ли объясниться?

– Знаете ли, я такая же, как все, а эти парни, то есть мои одноклассники возомнили, что я не такая и что они могут вот так надо мной издеваться. Я просто защищалась.

– Ты каждый раз мне это говоришь.

– Вы каждый раз задаёте этот вопрос.

– Эх, ... как же с тобой сложно.

– С моими одноклассниками тоже не легко, переходный возраст как ни как.

– Ладно, просто пообещай мне, что это наш последний разговор в этом месяце.

– Обещаю, а теперь, пожалуйста, пообещайте, что никто больше не будет меня оскорблять и издеваться надо мной.

– Я поговорю с твоими одноклассниками на счёт этого.

– Спасибо, ну что, я свободна?

– Да, можешь идти на урок.

– Благодарю.

Ризи встала и медленно пошла в класс. Спускаясь по металлической лестнице, Ризи всё ещё думала о недавнем разговоре с директором. Во время разговора с директором она старалась говорить с ним естественно, но ей всегда казалось, что она говорит с ним, как взрослый, не замечая, что она просто ученик. И это ей совсем не нравилось.

Раздумывая об этом Ризи, наконец, спустилась на первый этаж. И к счастью, вернулась она как раз к концу урока. Поэтому её радостно встретила Энджи.

– Ну вот, я же говорила тебе успокоиться и не слушать их. Почему ты из-за них постоянно так нервничаешь.

– А почему все постоянно обходят меня стороной? Чем я отличаюсь от них?

– Ну, ... ты же элементарь – печально сказала Энджи – тебя все боятся. Тем более после того, что ты сегодня сделала с теми парнями...

– Ну и что!?! – Ризи постепенно переходила на крик, это был тот самый редкий момент, когда её раздражала Энджи – Ну и что с того, что я – элементарь. Я не понимаю, я же стараюсь быть, как все! Так почему же ни кто меня не понимает и не хочет принимать!?

– Прости Ризи, пожалуйста, не злись, я вовсе не хотела тебя обидеть... просто... – Энджи постепенно отходила от Ризи.

– Ты тоже... такая же, как все, тоже меня боишься даже ты! Ненавижу, ненавижу, ненавижу! Как же я всё это ненавижу, почему даже лучшая подруга не может меня понять, просто боится меня?

Их разговор к счастью был прерван звонком. Все тут же побежали в кабинет, и Энджи тоже.

Лишь Ризи не двигалась с места, просто стояла и смотрела в пол, пытаясь понять, что сейчас произошло. Все уже зашли в кабинет и закрыли дверь, лишь тогда Ризи поняла, что сейчас произошло. Она упала на колени и начала тихо плакать. Она столько всего наговорила Энджи, хотя та просто пыталась ей помочь. Слезы катились по её лицу, и она ничего не могла с этим поделать, она сидела на бесцветном полу, ей казалось, что серый цвет вечно преследует её, что из-за него всё так ужасно, просто пыталась ухватиться за него, найти себе оправдание.

Она медленно поднялась на ноги и направилась к туалету, находящемуся на втором этаже. Поднимаясь по лестнице, Ризи вдруг остановилась и аккуратно дотронулась до металлической лестницы. Она была холодной, такой же холодной, как и все люди в этом мире, как и весь этот мир, ... как и сама она.

Наконец, добравшись до туалета, она включила холодную воду и быстро умылась. Ризи уже собиралась идти в класс, но она остановилась у зеркала и взглянула на своё отражение. Вроде бы ничего необычного, такой же мутант, как и все, так почему же все боятся этого облика. Странно, но даже в зеркале она видела серость.

До кабинета она добралась, думая всё о той же серости и о том, как она сейчас войдёт в кабинет в середине урока. Постояв у кабинета ещё пару минут, она решила, что придумает, что ответить во время разговора. Она решительно открыла дверь. Все сразу перевели взгляды на неё.

– Где ты была? Урок начался 20 минут назад, – воскликнула её учительница

– Извините за опоздание, я задержалась у директора, могу ли я войти.

Учительница с подозрением на нее посмотрела, но всё-таки ответила:

– Садись на своё место, у нас групповая работа по парам, ты работаешь со своим соседом. Открывай учебник на странице 375.

– Спасибо.

Ризигент быстро заняла своё место рядом Энджи и открыла учебник на названной странице. Ну и конечно вместо работы на уроке, она предпочла почитать книгу:

«Неужели таков мой конец, ...но ведь она так хотела уйти и вновь почувствовать себя свободной. Точно, магия, она ведь мутант... значит, я смогу это сделать... надо бросить! Она бросила эквэрим и видимо „попала в точку“. Есть! Щель закрывается, ...но тьма, не может быть... где... я помню, он был тут, был запасной, надо добраться... где эквэрим...»

Чтение Ризигент вновь было прервано звонком и все радостно понеслись на улицу, а Ризи как обычно шла и болтала с Энджи.



Дома её ждал сюрприз. К ним в гости пришёл её старший брат – Клейн. Как говорила мама, ей очень повезло иметь так много братьев ангелов. Но Ризи конечно так не считала. Так как, когда она заходила в квартиру, она слышала что – то типа:

– Ути пусенька, как ты вырос, когда тебе было 16, ты был таким малюсеньким – сходила мама с ума.

– Э... мам, я вырос всего 3,4 сантиметра – отмазывался Клейн.

– Что ты сказал? Да как ты смеешь перечить своей матери? – начинала кричать мама.

– Ой, ну что ты, я пошутил – оправдывался Клейн.

– Успокойся, Молли, он, правда, не сильно вырос, – говорил Дейн – Клейн лучше расскажи, как там у тебя с работой? Коллу уже 16, скоро тоже станет полноценным ангелом.

– А как там моя маленькая сестрёнка? Когда я уходил, она была совсем ещё крохой, – с улыбкой сказал Клейн.

– А Ризигент... этой девчонке всего лишь 14, да и какая вообще разница, она не ангел – начал выпендриваться Дейн.

Отчим Ризигент всегда хорошо относился к своим приёмным сыновьям, они ведь ангелы. Ну а к приёмной дочери он относился, как к паршивой девчонке.

– Так, лучше расскажи про другие миры.

После этой фразы вся семья Хантов садилась за стол, и слушали рассказы их путешественника:

– Лады, пап, ну например на Земле-32 – начал свой рассказ Клейн – нет людей, вообще только живые растения, вы просто не представляете себе, какие они красивые. Ну и этот мир умирает, и мы стараемся спасти гейкмелюф. А в Лэндгере вообще чехарда происходит и лапры пытаются, есть траву. – Клейн хохотал, а остальные делали вид, что понимают – А в Пеплере лампочки ожили и лейкусы стали их пожирать. В Гэр как-то попали кролики, а мэнхи подумали, что они грэки и пытались их съесть и даже съели нескольких. А потом оказалось, что это Бан притащил в тот мир кроликов. – Клейн хохотал на весь дом – Ой, вам не понять, вот станет Колл ангелом, он меня поймёт.

– Нет, мы всё понимаем, расскажи что-нибудь ещё – попросила мама.

– Ну, в мире Земля-65 ангелы, наконец, убили всех элементарей, осталось л... – Клейн осёкся, увидев лицо Ризи, он хотел что-то сказать, но не успел.

– Почему? Как ты смеешь! Отец..., он был элементарем. Ты бы и его убил? Зачем я спрашиваю, если знаю ответ – ДА! – орала Ризи.

Она уже не понимала, что происходит, на неё просто нахлынула злость, кровь стала ужасно горячей, руки горели. Ей казалось, что вот, вот и она сорвётся, не сможет себя сдерживать, именно сейчас ей так не хватало Энджи. Ей так хотелось убить его, убить собственного брата, убить Клейна. Убить так, что бы он мучился. Но она понимала, что не может, что недолжна. Она не знала, как избавиться от этого чувства, поэтому просто ей пришлось просто уйти. Она быстро встала и выпрыгнула в открытое окно.



Глава 3

Расстояние до земли не маленькое, поэтому лететь Ризи могла ещё долго. И пока Ризи падала, она впервые за всю неделю почувствовала себя свободной.

Вы наверно подумали, что она собирается совершить самоубийство, но нет. Она же обладает магией стихий, то есть стихией воздуха. Поэтому она просто подхватила себя в пару метрах от земли.

Ну конечно в девять часов вечера Ризи решила отправиться в гости к Энджи. Ризи не часто гуляла в столь поздний час осенью. Город как будто стал совсем другим, и всё в нём было прекрасно. Ей хотелось, что бы он всегда был таким. Вся злость, что в ней накопилась, мигом развеялась и превратилась в огромное наслаждение и радость. Ночное небо, звёзды ярко освещали город, крыши будто были облиты золотистой краской и светились в ночи. Всё, что днём было серым и казалось не уютным, превратилось в прекрасный, гостеприимный мир. Жаль, что это счастье длилось, не так долго, как хотелось бы, так как Ризи уже подлетела к дому подруги.

Она посмотрела в окно Энджи, та жила не очень высоко – на 6 этаже. Энджи сидела у себя в комнате, в остальных окнах свет не горел, значит, родителей дома нет. Ризи постучала в окно и Энджи повернула голову. Выражение её лица просто невозможно описать, это точно было что-то большее, чем шок. Энджи быстро распахнула окно, и Ризи залетела в дом. Ризи, наконец, опустилась на землю.

Родителей, как и было, ожидаемо дома не оказалось, так что лишних вопросов никто не задавал. Энджи ушла в другую комнату, попросив её подождать. Ризи это было только на руку, так как она могла спокойно почитать.

«Этот мир, он полон страданий... мой брат, неужели... это не может быть правдой. С её руки капала кровь, рядом лежал нож и... парень, нет мальчишка лет семи, но... он был мёртв. Его нога валялась в 3 метрах от него, на месте где она должна было лишь кровавое пятно, на лице было многочисленное количество шрамов, а тело было насквозь пробито, спина была вся в крови. Она плакала, долго плакала над телом погибшего брата. «Почему тьма так жестока, неужели не мола умереть я. Почему они не могли забрать мои крылья? На его месте должна была оказаться я... я ведь обещала папе, что защищу братца... я... я отомщу, отомщу за него, никто... никто не смеет обижать меня и моего братишку, я не допущу... я не дам спокойно жить тому, кто сделал это!»

Ризи услышала грохот в соседней комнате, вроде это была библиотека. Как же ей надоело, что её постоянно отвлекают от чтения. Она пошла в комнату, из которой слышала грохот. Конечно, как обычно там лежала Энджи, заваленная кучей книг. И конечно, сверху лежала книга под названием: «Наступило утро, в голове кипит прошутто».

– Я думала это книга твоей мамы – с улыбкой сказала Ризи.

– Да, э... я просто хотела... – начала оправдываться Энджи, но Ризи стала её слушать, а просто взяла книгу и начала читать:

«Прошутто, это самое важное в твоей жизни. Ты так усердно пытался это понять, что не мог даже найти магазин «Прошутто». Ведь прошутто занимал весь правый верхний отсек твоего мозга. Но ему постоянно мешал левый нижний отсек мозга. Он постоянно хотел выйти на главный экран. Но вот мы победили левый нижний отсек мозга. Но тогда нам начал мешать левый верхний отсек мозга!

Но это всё уже позади, ведь теперь ты можешь вспомнить про правый верхний отсек мозга».

– Что это за чушь? – спросила Ризигент, отбрасывая книгу подальше.

– Э... я знаю, тебе нравятся другие книги, но у всех разные вкусы, и мне нравится это.

– Не волнуйся, я не собираюсь тебя высмеивать. Просто хотела, что бы ты это признала, – с улыбкой сказала Ризи.

Энджи посмотрела на Ризи с такой же улыбкой.

– Спасибо, я думала, ты меня не поймёшь.

– Ой, да ладно. Тебе нравится разговаривать в этом бардаке?

– Эм, ... нет, давай приберёмся.

Ризи лишь кивнула и начала собирать книги. Конечно, у Энджи всё шло более эффективно, она просто стояла и размахивала руками, а книги возвращались на свои места. У неё была очень полезная способность. Ну, а Ризи приходилось вставать и самостоятельно класть каждую книгу на место. Но они быстро справились, работая сообща, и через пару минут уже сидели на кожаном диване, в гостиной.

– Э... Ризи, я хотела поговорить на счёт... твоего отца...

– Ладно, я знала, что рано или поздно мне всё равно пришлось бы тебе рассказать.

– Я хотела спросить, почему он умер 11 лет назад. Нам ведь тогда было всего 3 года.

– Его убили... ангелы – заикаясь, ответила Ризи.

– К-как... Почему, за что?

– Он был элементом, как и я. Он напал на ангелов, просто не смог себя сдерживать...

В тот день погибло много ангелов. Погибло бы больше, но я... остановила его. Я не знаю как, мне об этом рассказывала мама. Ну, вообще... я остановила его, но было уже поздно, ... они убили его, ... Чёртовы ангелы!

– П-прости, я не знала. Ну, не волнуйся, с тобой ведь всегда есть и буди я, и Колл, и Клейн...

– Вот именно! Этого я и боюсь, того что со мной всегда Колл. Я ведь тоже могу не сдерживать себя, просто напасть и может даже убить собственного брата! – Ризи больше не могла сдерживать слёз.

И как Энджи только не пыталась её успокоить, Ризи продолжала долго плакать в подушку и рассуждать об этом ужасном мире. Но примерно через час Энджи успокоила подругу при помощи долгих, дружеских обнимашек.



Глава 4

На следящее утро Ризи решила всё-таки отправиться домой. Ризи вылетела в окно и полетела вверх, у неё было отлично настроение. Конечно, снова увидав серые, унылые крыши домов, настроение немного подпортилось, но это никак не должно было повлиять на оставшийся день.

К её счастью Клейн уже ушёл, а родители ушли на работу и о её пропаже пока в полицию не заявляли. Да, и что бы они сказали: «Здравствуйте, у меня дочь выпрыгнула с 36 этажа и куда-то полетела вчера вечером. Утром, когда мы уходили домой она так и не вернулась». После этих слов ее маму сразу отправили бы в психушку.

Дома, конечно, был Колл, но он не должен был сильно мешать.

Как только Ризи зашла в комнату, она взяла книгу с полки около входа, плюхнулась на кровать и начала читать:

«Ну почему? Опять... теперь я опять одна, ...почему я не могу? Неужели это правда...»

В дверь вдруг постучались.

– Ну что опять, почему я не могу просто почитать? – закричала на весь дом Ризи.

– Эм... тут тебе письмецо пришло, Ризи – крикнул в ответ Колл.

– Да ну, не может быть тут же написано – Ризи подошла к письму, что бы прочесть имя – Ризигент Хант.

– Ну, теперь веришь?

– Верю, верю, ты выиграл.

Ризи закрылась в комнате и с интересом начала распаковывать письмо. Оказалось, с письмом был прислан серебряный браслет. Ну, Ризи конечно решила сначала прочитать письмо:

«Привет, Ризигент, я долго не решался написать тебе, но больше не кому. Если я напишу Молли, то она сразу отправит письмо в Вэйстэрн. Сказал бы Коллу или Клейну, они сказали бы ангелам. Ну, а ты лучше всех меня поймёшь, ты ведь, как и я... В ту ночь... ты спасла меня... ты так сильно хотела, что бы я жил и поэтому смогла меня регенерировать. Прошу только никому не говори, но я Аран Хант, еще жив. Ангелы не смогли меня убить. Но они посчитали меня мертвым и даже не утрудились похоронить, но я хочу, что бы ты знала... Это Колл, он тогда, когда ему было 4 года, предложил ангелам убить меня и в итоге сыграл в моем убийстве важную роль. Но не говори ему, что ты знаешь.

Твой отец, Аран Хант»

Ризи не могла поверить в это. Ее отец... он все еще жив, а настоящий виновник его «смерти» это ее родной брат-Колл, которому всего 4 года. Ризи надела браслет, она не знала, что он значит, но решила, что никогда не будет его снимать.

Но вдруг ее охватила злота. С детства она хотела отомстить убийцам своего отца, а тут этим убийцей оказывается ее брат. Как он мог, и неужели он знает, но ему без разницы. Почему он это скрывал? А может он сам не помнил. И все еще не знает. Ризи решила что больше не может ждать и выпрыгнув в окно «полетела» к Энджи. Она не могла держать все это в тайне, а Энджи надежный человек.



Ризи любила гулять по улицам города. Обычно она медленно летела и рассматривала светящиеся улицы под ней, останавливалась на каких-нибудь крышах и напевала свои любимые песни. Но сейчас у нее не было на это времени, поэтому она быстро летела к дому Энджи.

Она медленно спустилась вниз к подъезду и набрала код. Она вызвала лифт, но тот ехал слишком долго, поэтому она поднялась по лестнице. Ризи не церемонясь открыла дверь и не разуваясь вбежала в комнату Энджи.

Энджи все еще читала ту странную книгу «Настало утро, в голове кипит прошутто». Странно, но Энджи не удивилась внезапному появлению подруги у нее в квартире

– Эм... ты не удивлена?

– Я видела тебя через окно. И тебе повезло, что родителей опять нет дома.

– Это сейчас не важно. Можешь заранее падать в обморок, потому что у меня невероятная новость. Мой отец жив и отправил письмо!

– Ч-что? – Энджи и правда чуть не упала в обморок.

– Говорила же, что это правда невероятная новость.

– Нет, ты, что правда только узнала?

– Ну, да...

– Я думала ты знаешь, как вообще это ну... Я бы поняла, если бы ты там, ну в другом городе живешь, но как я узнала раньше тебя что твой оте...

– Хватит! Где, где ты его видела?

– Эм... ну, я видела его на крыше моего дома...

Ч-что? – теперь уже Ризи была готова упасть в обморок.

Глава 5

Но чувство растерянности у Ризи быстро переросло в злобу.

– Когда? – почти по слогам произнесла Ризи

– Что когда?

– Когда ты узнала?

– В-вчера вечером.

– Вот значит как!

После этих слов Ризи прыгнула в окно и полетела к себе, мстить Коллу. Она быстро летела по темным улицам города, не обращая внимания на все что происходит. Внутри нее царил бунт, эмоции зашкаливали, ей так сильно хотелось просто убить Колла. Для нее это было так неестественно. Хотя она и была очень вспыльчивой, но она впервые ощущала такие странные чувства: одновременно боль, обида и самое страшное сильная жажда мести и крови.

Когда она, наконец, добралась до дома, она остановилась прямо перед окном комнаты брата.

– Колл! – крикнула она.

Из окна сразу же показалась испуганная голова Колла.

– Не хочешь ничего мне рассказать?

– О-о чем ты?

– Ну не знаю, может... об отце?

– Ч-что... ты знаешь?

На этот вопрос Ризи не ответила, она лишь подняла Колла в воздух и резко бросилась на землю. Колл хотел взлететь, но скорость падения была слишком высокой. Он упал на землю, и там образовалось небольшое пятно алой крови. Можно было подумать, что она убила Колла, но он ведь ангел, а они ведь быстро регенерируются. Колл попытался встать, но боль от удара все еще не утихла, и на регенерацию такой раны потребовалось немало сил. Тем более его одежда горела, как и все дома в округе.

Люди в панике убегали, на улицах царил хаос. И лишь одна девочка уверенно шагала в сторону Колла. Ее глаза были наполнены ненавистью, пылали огнем, все на ее пути загоралось, а вокруг летало множество предметов. Она больше не могла себя контролировать, ей хотелось просто все уничтожить. Она забыла кто она такая, кто такой Колл, что значит для нее этот город, эти люди, ей просто хотелось отомстить за отца.

– Ха, неужели это вся твоя сила, или все ангелы так слабы.-зловещим голосом насмеялась над ним Ризи.– Я думала, ты силен, а теперь я даже не понимаю, почему все тебя так любят, ты ведь так слаб и беспомощен по сравнению со мной. И это ты собираешься спасти наш мир. Это точно мой брат? Ах да, точно, забыла, у меня же нет брата, нет семьи.

– Ризи... Ты не понимаешь, что творишь – хриплым голос произнес Колл

Хоть он и мог быстро регенерироваться, но рана была слишком опасной, поэтому боль все еще не утихла.

– Я понимаю, я должна убить тебя! И я это сделаю! – это сказала Ризи, но голос будто уже не принадлежал ей. Этот голос принадлежал лишь тьме.

– Нет, Ризи это не ты! – Колл был в панике, он не понимал, что должен сделать, неужели убить свою сестру.

Хотя, даже если бы хотел, Колл все равно не смог бы это сделать. Не сейчас, не при таких обстоятельствах и не в таком состоянии.

– Неужели ты ничего не сделаешь? – Ризи уже стояла почти вплотную к нему-Сделай то, что сделал с моим отцом тогда. Или ты не можешь, так ослабел. Похоже, в 4 года ты был куда

сильнее и выносливее. Или ты потратил все силы на убийство отца? – Ризи насмеялась над ним, так как когда смеялись над ней.

– Я не хотел... Ты не понимаешь, он бы убил на... – Колл хотел, что то сказать, но не успел.

Он почувствовал, чью то руку на своей шее. Горящую руку Ризи, которая душила его. Шея пылала, и у него заканчивался воздух, и голова кружилась от запаха гари. Он пинал ее, пытался выкрутиться из ее хватки, но все было бес толку. Он начал терять сознание, но хватка резко ослабла. Коллам собрал все силы, что в нем остались, и пнул ее. В тот же миг он бесчувственно повалился на землю.

Но на самом деле Ризи отпустила его не из-за пинка, а потому что почувствовала сильный удар в голову. Обернувшись, она увидела Энджи. В глазах Ризи потухла вся ненависть, она словно поняла, что творит, но было уже слишком поздно, тьма овладела ей.

Ризи вдруг вспомнила ее недавний разговор с Энджи. Вспомнила, как она на нее кричала. Ей захотелось остановиться и поговорить с подругой по душам, но она подумала о том, что сейчас происходит. Но остановившись сейчас, Ризи покажет слабину и не отомстит за отца. Это ли ей нужно? Конечно, нет.

Поэтому Ризи ударила подругу так, что та отлетела и врезалась в дом напротив. Энджи была не такой живучей, как Коллам, поэтому из головы у нее тут же полилась кровь и сама она чуть не потеряла сознание.

– Ризи... – кое как произнесла Энджи – успокойся, прошу.

– Ха, успокойся? Ты считаешь, что мне нужно просто успокойся? Может еще предложишь мне отца забыть?

– Нет, нет... Ризи. Прошу послушай меня...

Энджи медленно поднялась, опираясь на дверь от машины, валяющуюся возле нее. Ризи тут же отправила в нее несколько огненных шаров. Энджи не ожидала такого ответа, поэтому первый «фаерболл» задел ее руку и кофта подожглась. Но кофта была сшита из странного материала, поэтому огонь не распространился. От остальных «фаерболов» Энджи спаслась, используя дверь от машины, как щит.

– Ризи! Успокойся уже и просто послушай меня – Энджи уже кричала на Ризи

– Ха, решила изображать бесстрашную спасительницу?

– Нет! Решила быть твоим другом. Неужели ты забыла все, что с нами произошло? Мы же обещали помогать друг другу! Поэтому я не могу бросить тебя в такой перелом твоей жизни.

Энджи вдруг показалось, что эти слова о чем-то напомнили Ризи.

– Ха – смех Ризи звучал уже не так уверенно – правда, думаешь победить меня словами. Да вы все просто смешны!

– Нет, я просто хочу напомнить тебе кто ты такая, и что для меня значишь. Напомнить, что ты не одинока и еще есть люди, которым ты правда дорога. И Колл тоже является этим человек.

Глаза Ризи вдруг опустели и стали будто прозрачными.

– Ха, ха... ха, ха... да, да точно... ты ведь, это ведь ты...

Ризи упала на колени и молча уставилась в землю. Энджи подошла к ней. Несколько секунд между ними еще стояла тишина.

– Я приняла решение – послышался уже нормальный голос Ризи.

– Что? Какое еще решение? Мы все хотим, что бы ты просто успокоилась.– Энджи решила, что сейчас ее последний шанс достучаться до Ризи.

– Успокоилась... нет, после того что я сделала этого будет не достаточно...

– Нет, просто посмотри вокруг. Все дома горят, машины всмятку ничего целого нету. Этот хаос возник из неоткуда, это твоя сила. Тебе просто надо научиться ее контролировать.

– Нет, я просто не достойна жизни.– Ризи больше не могла сдерживать слез, она уже давно успокоилась.

Она не знала, что ей делать и просто сидела, рассуждая, что теперь с ней будет. Хаос вдруг начал рассеиваться. Все возвращалось на свои места: дома перестали гореть, машины вдруг приобрели свой прежний вид, раны на теле Энджи, Ризи и Коллама исчезли. Но это уже не имело смысла, ведь после того, что она сделала... ей этого никогда не простят. Ее наверно теперь заберут в Вэйстэрн, и она больше никогда не увидит своих родителей, братьев и друзей.

– Все нормально. Ты просто разозлилась, Ризи. Колл уже в больнице, и тебя никуда не заберут. Ангелы уже во всем разобрались.– Энджи не знала, как успокоить подругу

– Я...я понимаю, Энджи, прости. Я не понимала что творю. Прости... прости...

– Ничего, ты не виновата, все нормально. Тебе просто нужно отдохнуть.

– Да, но... я сотворила столько разрушений, я чуть не убила своего и брата и тебя, чуть не уничтожила пол города.

– Но ты же не это и восстановила. Сколько раз повторять, тебя уже все простили.

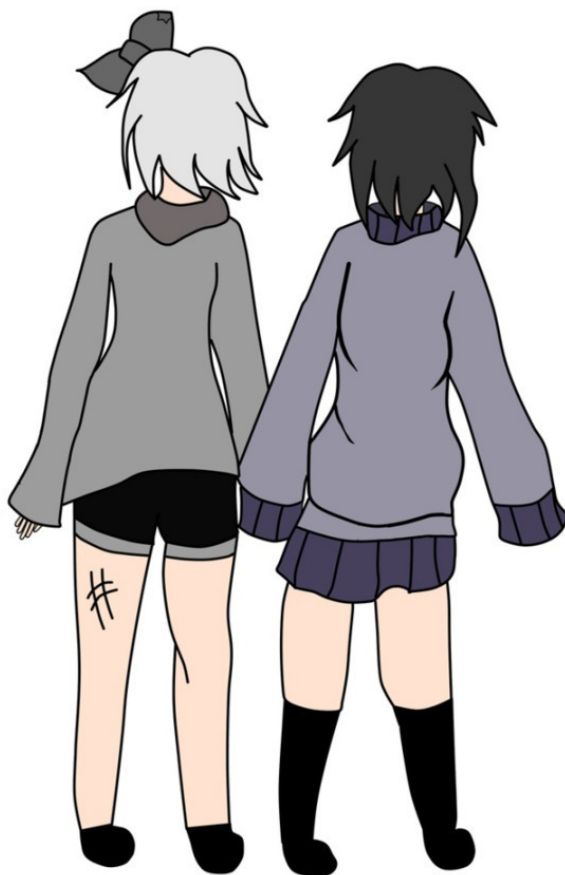
– Но ведь, за такое не прощают.

– Хватит, я сказала, что все нормуль-значит все нормуль

Ризи не смогла сдержать улыбку. Энджи редко делала такое серьезное лицо, и ей это совсем не шло.

– Ладно, твоя взяла. Раз ты делаешь такой серьезный вид, значит на это есть причины.

Энджи с улыбкой помогла Ризи встать, и они вместе направились в центр – погулять.



Глава 6

...Нет! Не надо, не делайте это. Вы не можете...

Ризи проснулась от грохота внизу. У нее сильно болела голова и посмотрев на часы она была в шоке. Часовая стрелка вертелась раз десять быстрее секундной. Сначала она подумала, что часы просто сломаны. Она встала с кровати и прямо в пижаме вышла в коридор. На часах в коридоре происходило тоже самое, что и на ее. Она подумала, что все еще спит и уже решила пойти обратно в кровать, но вдруг услышала голос мамы на кухне.

– Мы готовы на все, только оставьте ее с нами.– послышался умоляющий голос мамы.

Выглянув на кухню, Ризи увидела маму и... отца Энджи. На нем были брюки и пиджак с эмблемой Вэйстэрна.

– Не волнуйтесь, мы ее не заберем, просто поставьте везде камеры.– ответил господин Меган.

– Но, вы ведь их уже поставили, да?

– И еще, я хочу что бы она знала, что за ней все время следят.– почти прокричал господин Меган закрывая дверь.

Ризи не знала, как на это реагировать, но сначала она решила отправиться к себе в комнату и сделать вид, что она только проснулась. Придя в комнату, она увидела, что часы пришли в нормальную форму и сейчас было только 7:44.

После завтрака Ризи договорилась встретиться с Энджи, как обычно в библиотеке.



Ризи промчалась по улицам серого города и чуть ли не кубарем упала к дверям городской библиотеки.

Когда она зашла, то сразу увидела Энджи за крайним столиком. Она двинулась в ее сторону.

– Привет – крикнула Энджи.

– Эм... привет – неуверенно ответила Ризи.

– Ты хотела поговорить о чем то важном?

– Да...

– Ну, не тяни.

– Почему ты скрывала от меня работу своего отца? – протараторила Ризи.

– Что? О чем ты? Я говорила тебе, что папа работает в какой-то престижной фирме.

– Но не говорила в какой!

– Эм, я не знаю в какой.

– Да? А как на счет Вэйстэрна?

– Что!? Ты спятила. Папа не может работать в этом сборище идиотов!

– Еще как может. Сегодня утром я видела, как моя мама с ним разговаривает.

– И что? Может они просто по-дружески разговаривали.

– На его пиджаке была эмблема Вэйстэрна. И говорили они обо мне. О том что у меня по дому везде установлены камеры.

– Нет, ... мой папа не мог так долго скрывать это от меня. У нас не такая уж и большая семья, что бы такое скрыть.

– Но это так. И никто не знает, что я об этом знаю, так что отцу ни слова, и о том, что Клейн тоже работает в Вэйстэрне.

– С чего ты это взяла?

– Я видела у него такую же форму как у твоего отца.

К ним вдруг подошла, какая то тетенька.

– Девочки, вообще то вы библиотеке, а не на базаре. Хотите покричать – идите на улицу.

– Эм... извините – ответила Ризигент.

Девочки аккуратно встали из-за стола, что бы не создавать шума и вышли из библиотеки.

Они молчала, шли вдоль улиц, Ризи просто не знала что сказать. Она только что кричала на Энджи и была без понятия обижена та или нет. Ризи посмотрела на подругу. Энджи шла рядом, опустив голову вниз. На мгновение Ризи показалось, что по лицу Энджи текут слезы.

– Ладно... – тихо сказала Энджи- я тебе верю. Но даже если это так я не пойду против собственного отца.

– Хорошо, я рада, что ты мне доверяешь- с улыбкой ответила Ризи.

Дальше они снова шли молча, и Ризи заметила, что их преследует какой то парень. Он казался ей очень знакомым, но он скрывал лицо, поэтому она не могла понять кто же это. Энджи вдруг резко обернулась.

– Клейн!? – удивленно воскликнула Энджи, увидев парня, преследующего их.

Ризи тоже обернулась и узнала в парне брата. Она хотела спросить, что он тут делает, но через мгновение увидела лишь убежавшего за угол парня.

– Вот, еще одно доказательство, что Клейн, правда, работает в Вэйстэрне.

– Он что правда следит за тобой...

– Интересно, что он мне потом скажет – с ухмылкой сказала Ризи.

Пока они шли, и весело болтали, они добрались до дома Ризи. Она знала, что отчем дома и не поэтому не хотела приводить в дом подругу.

– Ну, я наверно домой, я ведь обещала маме, что не задержусь надолго.

– Конечно, до завтра – Энджи попрощалась с подругой и пошла домой.

Ризи открыла дверь и зашла в дом. Зайдя, она увидела на пороге гроб. Это был самый настоящий гроб.

– Неужели решили папу, наконец, похоронить? – с усмешкой спросила Ризи.

– Нет, пф, ненормальная, твой отец был слишком глуп. К сожалению ты похоже пошла именно в него, а не в свою прекрасную мать по сравнению с братьями.– грубо ответил ей Дейн – Это мисс Керма. Иди наверх и надень свое черное платье, если конечно оно у тебя есть.

– Есть, но я думаю, оно больше подошло бы тебе – ответила Ризи отчему.

Но, не смотря на это она все же одела платье, хоть и ненавидела его. Она хорошо знала мисс Керму, поэтому ради нее можно было один раз «покрасоваться». Это была добрая женщина, которая жила рядом с ними.

– Чего ты там мешкаешься, пошли быстрее. Кстати она умерла вчера во время хаоса, – крикнул Дейн.

Внутри Ризи все сжалось, голова вдруг закружилась, и все помутнело, как в тумане. Она сейчас едет на похороны того, кого сама же и убила. Она убила ту самую милую женщины, что однажды помогала ей с уроками, сидела и следила за ней с Коллом, когда мамы не было, и вообще помогала ей во всем.

Похороны длились для нее очень долго, но при этом она ничего не запомнила. И все время она пыталась скрыться от чужих взглядов и просто уйти.

Домой она пришла очень нервная. Да, еще и нашла записку от учительницы, что завтра она уедет и уроков не будет. Она знала, что должна радоваться, но почему то наоборот разозлилась. А когда она ложилась спать, снова обнаружила в будильнике камеру и конечно сломала его.

Глава 7

Энджи проснулась ночью, часа в три. Она решила, что обязательно все узнает о своем отце. Как она и думала – родители спали. Энджи тихо пробралась в комнату родителей и открыла шкаф отца. Она сразу увидела форму Вэйстэрна, а покопавшись еще, она нашла планшет, в котором были записи с камер в «прямом эфире». Она, конечно, использовала свою способность копирования и сделала второй планшет. Конечно, там была и пропускная карта в Вэйстэрн, и ее она тоже скопировала и забрала себе. Энджи уже собиралась уходить, но остановилась перед дверью, и подошла к кровати родителей. Она взгляделась в лицо отца.

Вроде ничего особенного. Обычные серые глаза, узкие зрачки, клычки, уши, черные кудрявые волосы – самый нормальный оборотень. Энджи подошла к зеркалу, и хоть в темноте мало что было видно. Она точно знала. Что совсем не похожа на отца. Что вообще не похожа на родителей, ни по способностям, ни по внешности. Еще раз, взглянув на отца, она вышла из комнаты.



Энджи с Ризи снова встретись в библиотеке.

Энджи с волнением смотрела на подругу, ведь вчера она сама утверждала, что ее отец за них, а теперь хочет рассказать ей обратное.

– Э...я тут немного покопалась в вещах отца и... Энджи выложила вещи, которые скопировала у отца.

– Класс, – удивленно воскликнула Ризи – как тебе удалось!?

– Неважно...

Ризи посмотрела на лицо Энджи и поняла, что стоит сменить тему – ей наверняка не хочется об этом говорить.

– О, а помнишь той книге... ну про прошутто? – спросила Ризи- Расскажи о чем она.

– Ну, все также о том, как великолепно прошутто.

– Дам... об этом я читала- с улыбкой сказала Ризи.

Но ее улыбка тот час же исчезла, потому что она увидела Клейна, сидящего за другим столиком недалеко от них. Ризи насторожило то, что она уже второй раз видит его в мире людей, вероятно следящим за ней. Ризи решила сделать вид. Что не заметила его, взяла свою любимую книгу с полки и начала читать:

«Опять... нет, этого больше не повториться.

...Два одинаковых человека идут по аллее, они о чем то говорят. Это легко узнать, нужно просто приблизиться.

– Объясни еще раз – попросил какой-то парень.

– Повторяю последний раз, я Мебби, а ты Керни – раздражённо говорил Мебби – но вместе мы просто Мебби Керни.

– То есть я все же Мебби Керни?

– Нет, мы – Мебби Керни, а ты просто Керни.

– Ясно...

– Если ты мне надоешь, я тебя убью.

– Но ты не можешь, ведь если убьёшь меня- умрешь сам, ведь я это ты. Ну, или наоборот...

– Нет! Тут нет никаких ты и я. Только мы. Если я тебя убью, то Мебби Керни станет состоять не из двух частей: Мебби и Керни, он станет одним Мебби Керни!

– Нет,... все равно не понял.

– Просто твоя тупоголовая бошка слишком маленькая, чтобы это понять. Все же наверно лучше быть одной частью».

На этом, к сожалению, эта часть книги заканчивалась, а продолжения у Ризи не было. Эту книгу отец подарил Ризи, когда та была еще совсем крохой, именно поэтому она ей так дорожит. Энджи читала какую-то книгу, а Ризи не хотелось ее отвлекать, ведь она и сама понимала как это ужасно.

Поэтому она достала планшет, который ей дала Энджи и включила его.

В первой вкладке на камере по кухне бегала мама и кричала на Колла:

«– Ах ты, оборванец, быстро все регенерируй!

– Сейчас... сейчас – торопился Колл.

– Как ты мог, я ведь так старалась!

– Ну, сейчас я, сейчас...

– Что ты вообще себе позволяешь!»

Ризи с улыбкой смотрела эту запись, ведь тут в кои то веки ругают не ее лишь за существование, а всеми любимого братца.

На втором слайде камере показывала Дейна, общающегося с кем то по скайпу:

«– О, привет, Дэвид.

– Что за «привет», почему еще не сдал работу! Она должна была быть у меня еще вчера! – кричал Дэвид.

– Простите, эта девчонка опять все забрала.

– Твоя дочь?

– Ну, да.

– Не ври мне! Я видел ее.

– Э, чего?

– Ты не отговаривайся, а работу свою сдавай!

– Ээй, Дэвид не молчи... связь, что ли плохая. – Дэвид быстро сбросил.»

Третий слайд был пуст, наверно там была запись из ее комнаты.

А на четвертом слайде была гостиная, очевидно, она пуста. Хотя нет... там есть кто то еле заметный, неужели это ангел. На нем была форма Вэйстэрна. В гостиную вдруг вошла мама, и ангел сразу стала видной всем:

«– Здравствуйте, Молли – поприветствовал маму ангел.

– Что то случилось? – испуганно спросила мама.

– Да, но не волнуйтесь, просто камера в комнате Ризигент не работает.

– Ну, она могла сломать ее, уронив будильник.

– Вероятно...

– Вы пришли ее поставить?

– Да, конечно, я пойду в комнату».

Ризи лишь грустно убрала планшет и пошла домой.

Глава 8

А тем временем Вэйстэрн решил, что пора покончить с Ризигент Хант. Он организовал группу из шести человек: Клейн, еще один ангел – Джим и четыре обычных работников. Ну, то есть не простых работников, а профессиональных убийц.

Когда Ризи подошла к своему дому, в засаде сидело шесть человек. И четверо из них сразу же на нее нацелились. Ризи была погружена в книгу, и работники решили воспользоваться шансом, и начали стрелять.

Из-за того, что Ризи читала, она не сразу услышала выстрелы, но еще несколько мгновений, и пули столкнутся с ней. Ризи подняла голову и попыталась, что-то сделать, но она опоздала. Клейн решил защитить сестру и прыгнул под пули.

– НЕТ! – Ризи бросилась к лежащему на земле Клейну.

– В-все хорошо... – еле сказал Клейн.

– Нет! Нет! Нет! – кричала Ризи.

Она посмотрела в сторону, из которой исходили выстрелы, но там уже никого не было.

– Я... я, прости...

– Нет! Не умирай, ну же, регенерируйся.

– Не все ангелы могут.

– Ну и что, я знаю, ты можешь, можешь!

Она быстро достала телефон и позвонила в скорую. Она понимала, что если скорая не придет сейчас же, то Клейн умрет. Она знала, что они не смогут его спасти. На ее руках лежал лишь бесчувственный паренек, все тело была в ранах от выстрелов, глаза закрыты, и кудрявые волосы спадали на его лицо. Было очевидно, что он мертв.

– Нет... нет... нет... не может быть, ну почему так. – ее руки тряслись, по щекам катились слезы, глаза будто тонули, она не отражала совершенно никаких эмоций.

Ризи слышала звук сирены, чьи то голоса, но все это будто было так далеко от нее. Ей просто хотелось еще послушать непонятные рассказы брата, послушать его смех, увидеть улыбку. Просто хотела вернуть его.

Кто-то положил руку ей на плечо.

– Мне жаль... но он умер. – сказал какой то мужчина.

– Нет,... он не мог умереть!

Кто-то поднял Ризи, вцепившуюся в Клейна, и оторвал ее от него.

– Нет! Вы не можете забрать его у меня! – в панике забилась Ризи.

– Прости, он уже мертв. Бесполезно хвататься за мертвое тело.

– Мне наплевать, он ведь ангел, он не мог умереть!

Мама подошла и грустно обняла Ризи. Она подошла к Клейну, и последний раз взглянула в лицо своего сына.

Глава 9

Ризи всю ночь не могла заснуть. Она думала о произошедшем: о Клейне, о Колле, о своей силе, о Вэйстэрне. Она не могла понять, почему все так защищают и любят ее братьев и ненавидят ее. Чем она хуже Коллама? Тем, что его все любят, и уважают, и не водят к директору, и он никогда не устраивает разборок. Ей показалось все это просто несправедливым, и она решила, что обязана все это исправить.



В 3 часа ночи Ризи с Энджи договорились встретиться у здания Вэйстэрна. Ночью город был великолепен, невозможно было оторвать глаз. Ризи так нравились все эти огни, это небо, луна. Ночь была ее стихией, мир будто становился другим, и поворачивался к ней лицом, показывая все свое великолепие.

Но времени гулять, как обычно не было, и Ризи быстро добралась до здания. Энджи уже была на месте.

– Привет, ты взяла карту? – сразу спросила Ризи, подойдя к подруге.

Они часто гуляли возле этого дома, и знали, что двери всегда закрыты, а для входа справа от двери был проем для ключа карты. И было очевидно, что им нужна как раз та карта, которую Энджи скопировала у отца.

– Конечно – ответила Энджи, достав из кармана карту и проведя ей через проем.

Дверь, конечно, сразу открылась, и как только девочки зашли, она громко захлопнулась. Свет везде был выключен, в здание наверняка уже никого не было. Посередине коридора, в котором они оказались, была огромная лестница, девочки решили, что это то, что им нужно.

Поднявшись, они увидели огромный компьютер, с множеством экранов. На всех компьютерах были непонятные для Ризи схемы, таблицы и диаграммы. От компьютеров было несколько коридоров, и девочки свернули направо. Они увидели очень много комнат, но решили не торопиться и зашли в первую же дверь. Посередине комнаты стоял железный стол, а рядом маленькие столики. На нем лежали различные, операционные инструменты. Ничего интересного, обычная операционная, но Ризи все же не поняла, зачем Вэйстэрну эта комната.

Выйдя из комнаты девочек ожидал неожиданный сюрприз – прямо перед компьютером стоял ангел... с автоматом. Ризи очень надеялась, что он их не заметит, и они начали медленно продвигаться к лестнице. Но ангел вдруг подошёл к компьютеру, нажал на какую то кнопку, и проход к лестнице тут же огородила железная решетка.

– Без понятия как вы оказались, но раз вы знаете, вы больше не сможете нормально жить – грустно сказал ангел – Не хочу вас мучить, так что лучше уйду, не то директор сделают из вас себе новых игрушек. Простите, но это для вашего же блага, не обижайтесь – уже с улыбкой сказал ангел и начал стрелять.

Ризи этого не ожидала, но успела прикрыть себя и подруг «воздушным щитом». Но скоро его конечно пробили, а Энджи не могла останавливать сразу много пуль.

– Стойкие вы мне попались, но ничего, поиграетесь немного и хватит, наверное.

– Ну, что ты, чтобы остановить нас, тебе придется долго и играть – с угрозой ответила Ризи.

Пока ангел отвлекался на разговоры, Энджи решила перейти к атаке и при помощи «магии» подняла ножи и другие железные вещи, которые что увидела на полу и запустила в ангела. Пока он уворачивался от ножей, девочки быстро побежали к окнам. Но ножи быстро закончились, и ангел продолжил расстрел.

– Не ожидал такого от милых девочек. – усмешкой сказал ангел – Но я думаю, что пора закончить игру.

Ризи начал надоедать этот парень, и она решила поджечь его. Конечно, он был в шоке, ведь не мог предполагать, что перед ним элементаль. И в это время Энджи возобновила атаку, они не прекращала ее, пока ангел не упал.

– Хе... неожиданно, Ризигент... Хант.

Девочке уже собралось идти к окну, но Ризи вдруг остановилась около ангела, то есть возле его труп.

– Нет, Д-джим... – тихо произнесла Ризи.

Перед ней лежал лучший друг Клейна. Он был весь в ожогах и ранах от ножей, на нем не было живого места. Он просто лежал на полу без чувств, в точности, как и недавно Клейн у нее на руках. Ризи сразу поняла, что он мертв. Она не могла в это поверить, неужели она – убийца. Неужели все, что о ней говорят – это правда. Ведь Ризи – элементаль, и только что она убила ангела. Все, как и должно быть, ее природа взяла вверх.

– Не может быть... он ведь. Что он сделал, ведь Джим лишь выполнял свою работу, а я...

– Это друг твоего брата? – испуганно спросила Энджи.

Она не дождалась ответа, но это итак было для нее очевидно. Руки ее начали дрожать, ведь получается, что и она его убила.

– Он ведь был мне почти как брат... так часто приходил к нам вместе с Клейном. А я... так жестоко его убила!

– Ризи, успокойся... все хорошо, но скоро могут прийти другие работники. – Энджи пыталась успокоить Ризи, но она и сама была в панике.

– Я убила... убила... убила ангела. Конечно, я же элементаль,... неужели так и должно быть? Я что должна это делать?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.