

18+

Саша А. Шурухт

**Стихи
90-летнего
эмигранта
из России**

Написанные в России и США

Саша Шурухт

**Стихи 90-летнего
эмигранта из России.
Написанные в России и США**

«Издательские решения»

Шурухт С. А.

Стихи 90-летнего эмигранта из России. Написанные в России и США / С. А. Шурухт — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-988655-2

Автор этого сборника Саша А. Шурухт родился и вырос в Москве. Подростком взял в руки гитару. Гитара же привела его к стихам. Одно из первых его стихотворений посвящено ей. После переезда в Массачусетс, Америку в 1992 году, поэт Саша А. Шурухт продолжает много писать, сочинять песни. Часто выступает перед русскоязычной аудиторией. Любовь к искусству помогла ему преодолеть переломный период эмиграции, справиться с ностальгией и достичь полноценного самораскрытия через поэтическое творчество.

ISBN 978-5-44-988655-2

© Шурухт С. А.
© Издательские решения

Содержание

ЛЕКАРЬ	6
ВДОВУШКИ	7
ОСЕНЬ	9
У ВОЛЕЙБОЛЬНОЙ СЕТКИ	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

**Стихи 90-летнего эмигранта из России
Написанные в России и США
Саша А. Шурухт**

© Саша А. Шурухт, 2020

ISBN 978-5-4498-8655-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ЛЕКАРЬ

Когда по лужам скачет веселый воробей,
Когда кругом удачи и множество идей,
Ложится строчка к строчке и рифма – дважды два,
И сердце просит мотив к словам.
Тогда ложись у речки на травы с головой,
Где шустрые кузнечики трещат наперебой.
И, всматриваясь в воды сверкающей реки,
Пиши с природы свои стихи.
Но вот ты весь в печали и загнанный как вол,
Как будто бы играли весь день тобой в футбол,
Облаяли собаки, что еле убежал
И нажил в драке большой фингал.
Замучила одышка и печень не унять,
Закончилась кредитка и негде денег взять,
И мечешься, как заяц, до самого утра,
Но не сползает с тебя хандра.
По мутным лужам скачет заморыш-воробей,
Сплошные неудачи и никаких идей.
И рифма не годится, и тема не нова,
И не ложится мотив к словам.
В избушке отдаленной, вдали от всех дорог,
Живет уединенно один волшебник йог.
Он может биополем влиять на все вокруг,
Снимать без боли любой недуг.
Не зная выражения «вставать не с той ноги»,
Он лепит настроение, как теща пироги.
Свидание с ним – подарок, общение – вдвойне, —
И ты в ударе и на коне.
А кто же этот лекарь, а кто же этот йог,
Кто может без аптеки вдали от всех дорог
Излечивать болезни, снимать тяжёлый стресс,
Кто йог-кудесник? Конечно, лес!
Бери с собой гитару, рюкзак и котелок
И убегай от гари асфальтовых дорог,
Туда, где, как невесты, нарядные леса,
Где бродят песни, поет душа.

ВДОВУШКИ

Стирается прошлое бытом суровым,
Уходит со временем блеск красоты,
Но помнят всегда наши милые вдовы
Ушедших навеки любимых черты.
Ах, не вернуть прошедших дней, ах, не вернуть.
Судьбу нельзя ни повернуть, ни обогнуть.
Что наша жизнь? – Мелькание лет
И лотерейной судьбы билет.
И их фотографии, словно иконы,
Стоят на серванте, висят на стене.
И им улыбаются вдовы невольно,
Как в той незабвенной любимой семье.
В домашней тиши иль на улицах шумных
Проходят их будни Бог весть сколько лет
Они восхищаются нежностью юных
И долго с улыбкой глядят им вослед.
Примите их дружбу, счастливые жены,
Согрейте душевным теплом наших вдов.
Они горькой долей судьбы разлучены,
Но верят в святую навеки любовь.
Ах, не вернуть прошедших дней, ах, не вернуть.
Судьбу нельзя ни повернуть, ни обогнуть.
Что наша жизнь? – Мельканье лет
И лотерейной судьбы билет.
Ах, мы такие все гиганты, неизмеримые таланты.
Предвидим все своим чутьем и твердой поступью идем.
Удача путь нам расстилает, – мы на коне... но призрак тает...
А рок смеется и хохочет и с нами делает, что хочет.
Хоть осекаемся мы часто всвоих амбициях напрасных,
Но не сдаемся до конца и ждем победного венца.
Но рок коварен до предела: ему до нас совсем нет дела.
Он и смеется и хохочет и с нами делает, что хочет.

ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ

Какие же мысли роятся над нами:
То светлые мысли, то мысли цунами,
Что рушили в прошлом Троянские стены
И храм Соломоновъ Первый Первосвященный.
А светлые мысли творили картины.
На них насмотреться не в силах поныне.
Мы злобные мысли, как можем, отводим,
Чтоб добрые мысли вошли в наши плоти.
Так тонкий баланс между злым и прекрасным
Находится рядом меж нами в пространстве.
Пред Разумом Высшим мы все отвечаем,
Какие же мысли в себя мы впускаем...
А суд перед совестью или же Богом

Готовит вердикт нам за дальним порогом.
А, может быть, вымысел – доводы эти,
И жизнь лишь прогулка при розовом свете,
А мы лишь ответственны перед законом,
Который должны выполнять неуклонно?
Всё это дилемма. Она тривиальна,
Для каждой персоны индивидуальна.
На то мы и люди, не дикие звери,
Что каждый на собственный кодекс всё мерит.
И мысль выражает своими словами,
И ищет во всём философский свой камень.

ОСЕНЬ

Завертело, закружило листья в поле.
Где то пенье птиц и жизни шум?
Присмирело лето, побледнело лето
От прощальных и печальных дум.
Чем смягчить с тобой прощанье,
Лето красное, скажи?
Дай же руку, до свиданья.
Ждём тебя, спеши.
Завертело, закружило листья в поле.
На огромных облаках верхом
Подкатила осень, подкатила осень
С урожаем пышным и дождем.
Здравствуй, рыжая дивчина,
Вынимай мольберт и кисть.
Набросай-ка на картину
Осени мазки.
Завертело, закружило листья в поле.
Брызнул дождь в лицо, глаза прикрой;
Отрезви нас осень, образумь нас осень,
Охлади в нас лета пыл и зной.
Дай земле в достатке воду,
Вплоть до самых родников
И утешь к зиме природу
Для хороших снов.

У ВОЛЕЙБОЛЬНОЙ СЕТКИ

Через сетку скачет мячик,
Мы играем в волейбол.
Я от счастья чуть не плачу,
Что мы рядышком с тобой.
И в игре такого рода
Вижу я фантазий рой:
С голубого небосвода
Мяч летит ко мне звездой.
Быстрый мячик, юркий мячик,
Неуемный, как челнок:
То – над всеми он маячит,
То – валяется у ног.
Непослушный, своевольный,
на полях крутой борьбы:
То – разлучник он коварный,
То он – ниточка судьбы.
Мы – соперники у сетки,
Но с тобою я душой.
Через сеточные клетки
Наблюдаю за тобой.
Никого не замечаю,
Вижу лишь твои черты,
Я души в тебе не чаю,
А о чём мечтаешь ты?
Там в небесной круговерти
Есть заветная звезда.
Полетим с тобою вместе
Мы на радуге туда.
Надоела жизни проза,
Монотонный серый путь.
Мне бы запах дивной розы
Прямо с кустика вдохнуть.
Я опять стою у сетки,
Как в те пройденные дни.
Предо мною мои детки
Две кровиночки мои.
За любовь мы платим после,
Ни одна стекла слеза...
Затерялись где-то в прошлом
Те любимые глаза.
МОЙ ДЕД
Дед наш род свой не прославил перед Богом и людьми.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.