

An aerial photograph of the ocean. A large whale is swimming vertically, its tail fluke visible at the top. In the lower right, a small yellow kayak with a person inside is moving across the water, leaving a white wake. The water is a deep teal color with some ripples.

Сашиа Контев

Океан
неосознанного

Саша Коптев

Океан неосознанного

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54996384

ISBN 9785449881861

Аннотация

«Океан неосознанного» – источник всего, практика осознанности позволяет замечать и ухватывать образы и слова. Стихи стали приходить в один момент, я их только записывал, большая их часть связана с процессом пробуждения, что происходил со мной в эти годы.

Содержание

Пустоцвет	5
Голубь-вестник	7
Воздержись, я молю тебя, милый!	9
Погремушка	11
Волкодав	13
Прошу вас, пожалейте мои комплексы	15
Расслабьтесь, предки! отпустите...	17
Стакан	19
Сбежать, сбежать, сбежать	20
В храме	24
Кракелюры	26
Обмякаю, как тесто на пару	28
А в сердце погибнет еще один агнец...	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Океан неосознанного

Саша Коптев

*Благодарность учителям за Наставления, жене
за Любовь и Вдохновение*

Корректор Мария Мирабелла

© Саша Коптев, 2020

ISBN 978-5-4498-8186-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пустоцвет

По рублю, всё вокруг по рублю:
Я за рубль продам жизнь свою.
Деньги меряют любовь и добро,
То, что круче приносит бабло.

Пустягом назову я талант,
Если вычеркнут в нём коммерсант.
Через сито трясу я муку,
Самородки в тревоге ищу.

Может этот вот сгусток души
Обменять я смогу на гроши?
А с получкою медных грошей
Вновь на суд подлецов палачей.

Кто возвел на престол не Творца,
А барыгу с натурой лжеца?
Наизнанку всё вывернул он,
Утвердив дикой жизни закон:

«То ценно, что легко оценить!
В деньги, в золото шутя обратить!»
Остальное увы – барахло!
Пустоцветом в саду отцвело.

Нет у Цвета того ни красы,
Ни душистого вкуса росы,
Ни закатного солнца лучей,
Ни прохлады весенних ночей

Нет того, чем тот Цвет, облетев,
Стал на миг покровителем всех:
Всех иссохших в страстях беглецов,
Сребролюбцев, души продавцов.

Перед Богом прощенья моля,
Он опал, в том числе за меня.
Пусть тот миг и бесплоден порой,
Он наполнен простой красотой.

Не имеет цены этот миг
Когда в нем я, его я постиг.
Смог остаться на зло всем страстям,
Жертву Цвета принес я царям.

Когда вновь потеряю я нить,
Озадачусь: как мне дальше жить?
Из НИЧТО жизнь дарует ответ,
Я пойму, что же есть ПУСТОЦВЕТ!

12.02.2020

Голубь-вестник

Голубь-вестник, кому ты несешь
Ветвь оливы? Я ль этот скиталец?
Кто из вечных заложников вод
Обретет указующий палец?

Кто познает надежную твердь?
Канет в памяти качка морская...
Гимн спасенья захочет воспеть,
В благодарности руки вздымая?

Кто оставит сомнений застой,
Между «да» или «нет» выбирая —
Что гонимы, волна за волной,
Безысходность внутри нагнетая?

Тот счастливчик, что впредь никогда
Не осудит за слабость собрата,
Так как помнит, как было тогда —
В одиночестве полного мрака.

На земле, где теперь так легко
Быть устойчивым в качестве мысли,
Буду ль я так смотреть глубоко,
Чтобы чувства мои не прокисли?

Голубь-странник, присядь на плечо,
Дай мне знак, что конец истязаний!
В темноте впредь согреюсь свечой:
Тем, что в этот раз я – твой избранник.

19.02.20

Воздержись, я молю тебя, милый!

Воздержись, я молю тебя, милый!
Крик сдержи на пороге Любви,
Прегради путь, исполненный силой,
Боль свою непременно стерпи!

Я когтями тебя разрываю,
Я клыками впиваюсь до слез.
Об одном лишь в душе я взываю:
Чтоб ты боль не воспринял всерьез!

За игрой человеческих судеб
Спрятан самый банальный секрет.
Путь к нему так болезнен и труден,
И так прост, очевиден ответ:

Сам я сердце себе разрываю,
Сам себя я сжигаю в костре,
Сам себя каждый раз распинаю,
Сам с собою я бьюсь на войне.

Только как это сделать руками?
Они ж с телом родились моим...
Я для этого выдумал камни
И позволил их кинуть другим.

Воров выдумал, чтоб обокрали
Трусов выдумал, чтоб оболгли
Розги выдумал, чтоб меня драли
Печи выдумал, чтоб меня жгли.

Чтобы всё, с чем я только завязан
Тонкой нитью, канатом судьбы —
Осознать и понять. Я обязан
Разгадать, в чем мой опыт души.

Мой священный, мой истый гонитель,
Прояви мне свою красоту!
Не палач ты, а милый Спаситель:
Сквозь тебя обрету ПОЛНОТУ.

14.02.20

Погремушка

Я по схеме собрал погремушку.
Всё в ней есть: барабан и зерно,
Но забыл, что она лишь игрушка —
Быть серьезным в руках с ней смешно.

Хмуря брови, сурово шагая,
Погремушкой гремлю на людей,
Всех учу, об одном забывая:
Я лишь шут да заложник идей.

То кадиллом машу, то державой,
Выправляю в умах чистоту,
В рай зову, да пугаю расправой —
Погремушкой гремлю и учу!

Увлеченно, с позиции гуру,
Возмущаюсь на глупость толпы,
Откровенно творю диктатуру —
Всё по схеме «изящной игры».

Славься, славься, мой идол гремящий!
Я с тобой мир спасу из руин.
Будь остер мой язык говорящий,
Шутом правит его господин.

В трансе бреда языческой скачки
Расколол погремухи я дно,
В исступленьи упал на карачки,
Всё величие в грязь заодно.

Гневный взор неспеша отрезвляя,
Я гляжу на осколки судьбы,
О содеянном вмиг вспоминая,
Отрицаюсь от правил игры.

Дай мне, Боже, не стать обольщенным
Ни идеей, ни целью достичь,
Помоги мне быть просто влюбленным
Во всё то, что слагается в Жизнь,

Не судить инструменты и схемы,
Что даешь Ты нам в руки с лихвой,
Всё впитать для судьбы перемены
И однажды сравняться с Тобой.

12.02.20

Волкодав

Волкодав загнал к стене талант,
Не смыкая глаз следит дозором:
Плачь, душа, ты – глиняный атлант,
За бездействие оболгана с позором,

Вой ты волком, словно на Луну,
О свободе, о любви мечтая...
Пёс следит, всё глубже на полу
Борозды когтями оставляя.

Взаперти от страха быть собой
Трусь, душа, томись в своем чулане!
Пасть давно исполнена слюной —
Жаждет плоти в жадном ожиданьи.

Жди спасенья, да Творца моли,
Чтоб явился смелый Избавитель.
А пока под рыками дрожи,
Ты ж смиренный и скупой проситель.

Будешь дальше на него глядеть,
Ноги слабые в коленях подгибая?
Иль решишься славою воспеть
Богом данное, все страхи презирая?

Излучать наружу из себя
Вопреки всеобщим ожиданиям,
С волкодавом мира не ища,
Пусть как есть вся полнота страданья!

О, душа, будь смелой, не щади
Плоть мирскую – пусть сама решает:
Духом наполняться и расти
Или же в сомненьях увядает.

Пламя жизни пылко прояви,
В прошлом все привязки оставляя,
И чуланы сердца раствори,
Свету всю Любовь свою являя.

О, душа, в твои глаза глядеть —
Только в этом всё моё стремленье!
Стать свободным, перестать скорбеть,
В этом вижу к жизни пробужденье.

07.02.2019

Прошу вас, пожалуйста МОИ КОМПЛЕКСЫ

Прошу вас, пожалуйста мои комплексы.
Не стоит рушить страхов моих дом:
Они слабы, они совсем беспомощны,
Им хорошо, спокойно было в нем.

Прошу вас, пожалуйста мои комплексы!
Мне ценностей не нужно насаждать!
Сбежал бы я от вас, да нет возможности —
Добро привыкли в спину причинять.

Прошу вас, пожалуйста мои комплексы...
Насилие под маской доброты.
Уж лучше бы в открытую избили вы —
По крайней мере были бы честны.

Прошу вас, пожалуйста мои комплексы:
Бревном в них тыкать, сор убрать из глаз...
Поверьте, друг, при равенстве возможностей
Имею много, что сказать про вас.

Прошу вас, пожалуйста мои комплексы —
Глядишь, способность слышать обретем?
У каждого есть повод для бездонности

И каждый уникальным порожден.

17.04.18

Расслабьтесь, предки! отпустите...

Закройте двери в мир Печали,
Заколотите вход в Тоску —
Сто поколений все глотали:
Разруху, гибель и войну.

Привычка скрежетать зубами,
Узду закусывая, жить,
Терпеть лишения годами,
Не смея мысли допустить,

Что может быть оно иначе:
Без пота, крови и бича,
Не от тоски, от счастья плача,
Самозабвенно хохоча,

Встречать заботу, раскрывая,
Объятья новому в себе,
Творить свой день, не унывая,
Благому радуясь в труде.

«Расслабьтесь, предки! Отпустите
Меня на вольные хлеба!
Всё хорошо, вы отдохните,
Давайте жизни скажем: «ДА!»

Мир бесконечен в изобилии,
Всем хватит хлеба и воды,
Пора подняться из рептилии
И воплотить свои мечты.

Хочу в моменте видеть радость,
Хочу знать легкость бытия!
«Смелей, дерзай, осталась малость!
Мы за тобой – твоя семья!

Все предки за тебя горою!
Не бойся, делай шаг вперед!
Вся сила и любовь с тобою,
Не сомневайся!» – Род ревёт.

С такою дюжею поддержкой
На горы, полюс и моря
Пойду легко, с простой усмешкой,
Жизнь станет песней для меня.

19.10.18

Стакан

Где тот стакан, что устаканивает чувства,
За гранью грань смягчает боль и зло?
Что нервов сеть распутывает смело,
За нитью нить спускает полотно?

Как время амнезирует сознание,
За часом час сводя на нет пожар?
Впрыск удовольствий вводит в состоянье,
Разоружая напрочь чувств угар.

В комфортной зоне легких наслаждений,
В тиши безветрия и бесконфликтных дней,
Перестаем ценить мы нежность отношений,
Пуская под откос, не ведая путей.

Мы удивляемся затем: «Как тернии вырастают?»»

23.05.2018

Сбежать, сбежать, сбежать

Сбежать, сбежать, сбежать —
Так страшно внутрь смотреть!
Так хочется поспать
Или чего-то съесть.

Нет правды – боли нет!
Лишь липкая тоска,
А в ней привычно течь
Лепешкой из дерьма...

Не тонешь, не несешь
Ни пользы ни добра,
А просто так плывешь,
Куда б жизнь ни несла.

Боль – странный аппарат:
Мы от нее бежим,
Но сколько через боль
Мы изменяли жизнь!?

Когда в уме покой,
Когда в событиях штиль,
Впадает жизнь в застой,
Все ценности – в утиль.

Привычен паттерн жить
От грома до грозы,
А в промежутках ныть
От скуки и тоски.

Попрятать всё в углы,
Заставить «красотой»,
Да запах посильней —
А если, что – в запой!

«Но, блин! Дерьмом несёт!
Смердит – не продохнуть!»
В трясине той слону
Возможно утонуть.

Беги тут, не беги —
Оно всегда с тобой.
Трезвей сознанием дня,
Все выходы закрой.

Да встретиться наконец
С реальностью своей
И в духоте души
Решительно прозрей.

Прозрей, что ты один
В телесной пустоте,
Бессрочно одному

Слоняться в темноте.

В той камере тебе
Все шишки набивать,
Весь неказистый быт
Любить и принимать.

Когда ж смиренья тишь
С принятием придет
В глухой кромешной тьме
Сиянье оживет.

Всё на изнанку дня
Подкладкою вовне
Привычное уже
Пробудится в тебе.

В звон окна распахнешь
К восходу, на восток,
До слез в себя вдохнешь
Ты свежести глоток.

Всё, что считал своим,
Украдкою храня,
Решишь отдать другим,
Свою любовь даря.

Бежать стремления нет:
Вся жизнь теперь – внутри...

Ты просто человек,
Рожденный из Зари.

21.09.2018

В храме

«Пап, скажи, почему распяли Христа?» —
Сын спросил, когда в церкви стояли.

«Понимаешь, мы без креста
Глубины б не постигли печали.

Так устроено наше нутро:
Ищем мы постоянно изъяны.
Присмотрись: есть на Солнце пятно,
А у Христа должны быть те раны.

Ведь иначе он просто факир!
Ум придумает вмиг объяснение:
Как воде превратиться в кефир,
А слепцу получить исцеление.

Не поверим словам ни за что,
Пока факт не получит проверку:
Пусть воскресший нам глянет в лицо,
Палец всунем мы в от гвоздя дырку.

Мы привыкли терять и жалеть,
Нам страдание радости краше.
Так что должен Он был умереть,
Чтобы смысл обрели жизни наши.

Если сможешь, мой сын, не грустить,
Радость в жизни своей расширяя,
В твоём сердце Христос будет жить,
Обещанья свои выполняя:

Не споткнется о камень нога,
Кто Любовью свой путь выправляет,
И иссякнет из жизни тоска,
Кто с Христом свою жизнь разделяет.»

Пасха – 23.05.18

Кракелюры

Между сомнений и сгустков лени
Робко вставляю шаги откровений,
В запекшихся ранах странной фигуры
Жизнь проложила свои кракелюры.

Следуя струям живительной влаги,
Пытаюсь к развязке прийти этой саги.
Так хочется верить, но правда сокрыта,
Что автор я сам своего манускрипта

Так хочется четко сюжетные нити
Выстраивать ровно в развитии событий!
Но, годы спустя, заглянешь в «записнущку»

...

«Кто красною ручкой устроил войнушку?
Что смелой рукою
Ту точку в главе заменил запятою?
Кто главным героям поправил все
роли?
Что их диалоги иссякали порою.
Забавно, о сколько пометок меж строк,
на полях
Оставил творец... Разобраться б в
словах!»

В итоге я понял: сомнения нет,
В соавторстве с кем-то пишу я сюжет.

.....

Должен признаться, соавторство это
На пользу пошло для саги сюжета.
Отмечу, всё ТО, что всю жизнь
вспоминал,
С талантом не я, а Соавтор вписал.

12.04.18

Обмякаю, как тесто на пару

Обмякаю, как тесто на пару,
Защищаю внутри идиота,
Вмиг теряю чувств остроту,
Зарастаю жирком бегемота.

Притупляется жажда познать
Тонкость чувств и причину страданья,
Есть стремление сладко поспать
Да порадовать тело лобзаньем.

Обесценена практика дней,
Найден сонм неплохих оправданий,
В полынью нет стремления пасть,
Меч точить больше нет притязаний.

Роли третьи устроят вполне,
Эго дремлет, амбиции чужды.
Всё внимание снова во вне,
Все не я и у всех свои нужды.

Победила рутина ума.
Вновь подвел основания базу.
Всё просчитано: всё – маята.
Поднялось раздраженье – зараза!

И чумой в капюшоне с косой
Началась жатва «хлеба и зрелищ».
Вновь обручит мне душу с тоской,
Совесь жаждет картины побоищ.

Видно так мне привычной расти,
Каждый раз из болот восставая,
Шаг за шагом к свободе идти,
Слой за слоем свой ум раздевая.

Этот маятник будет шатать
То в сомненья, то вновь вдохновляясь,
Пока ум ещё будет болтать,
Всемогуществом всласть упиваясь.

05.04.18

А в сердце погибнет еще один агнец...

Отложены в темный чулан все таланты
В стремлении «дело» свершить,
Художник, поэт, танцор, музыкант ты —
Не дам я Природе решить.

На первое место поставив финансы,
С трясущейся слабой рукой,
Прошу я у Жизни пополнить запасы
Энергией золотой.

А Жизнь вся в смятении: ну как же сквозь тернии
Пробиться живому ростку?
Когда все старанья ее в запустении
На откуп златому тельцу.

Смотрю я на цвет, золотистый, блестящий,
Вороной лечу на кресты,
Впиваются когти на маковке башни,
Крылами объемлю мечты.

Но только последний закатный багрянец

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.