

Лавина Кёрки

Первые мгновения тьмы



16+

Лавина Кёрки

Первые мгновения тьмы

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Лавина Кёрки

Первые мгновения тьмы / Лавина Кёрки — «ЛитРес: Самиздат»,
2019

Мора - необычный подросток. С самого рождения она умеет общаться с мертвыми. Убийство лучшей подруги заставляет Мору по-новому взглянуть на свои способности. Сможет ли она найти убийцу с помощью своей некромантии?

"Эй, ты что проспала?"

"Лора, ты где? Уже начинается математика. Мырма будет очень зла, если ты снова пропустишь урок".

"Лора, ты что забыла телефон дома?"

"Лора?"

"Ау!"

Потом я послала пару стикеров с грустным котом. Лора, моя лучшая подруга, продолжала хранить молчание. Сначала мне показалось, что она на меня обиделась. Такое уже было около года назад, когда Чарли из старших классов позвал меня на свидание. Я сходила и не рассказала, как все прошло. Лора тогда играла в молчанку больше недели, но потом мы все же помирились. Но сейчас-то вроде поводов-то нет. Вчера мы расстались мирно, ничего особенного. Нет, Лора не могла на меня дуться. Здесь явно было что-то другое. Ради чего она прогуливает уроки?

Едва я подумала об этом, внутри меня что-то кольнуло. Дурное предчувствие, у меня аж мурашки по коже пробежали. Отец учил, что предчувствия нельзя игнорировать, особенно с моим талантом. Это в конце меня убедило, что отсутствие Лоры было не спроста.

Я решилась позвонить. Пожалуй, от отчаяния. Звонят же обычно только взрослые. Они слышат твой голос и сразу же успокаиваются. Мы с Лорой предпочитаем сообщения. Меньше мороки, да и не надо слушать эти дурацкие гудки. Я надеялась, что минута другая этих протяжных, монотонных раздражающих меня звуков, и я услышу звонкий голос Лоры, которая с трудом нашла телефон в глубинах своего рюкзака. Она скажет, что я как ее мама, зря переживаю, и на самом деле она провела день с красавчиком Билли в его машине в укромном месте в лесу. Но нет. После бесконечного количества гудков металлический голос сообщил, что абонент не отвечает, и прервал вызов.

Я повторила звонок. Результат был таким же. Несмотря на усиливающееся нехорошее предчувствие, я продолжала надеяться, что красавчик Билли настолько хорош, что Лора забыла обо всем, даже о телефоне, с которым она обычно не расставалась.

Расстроенная и подавленная я отправилась домой. Мормо, мой брат-близнец, наверное, будет до ночи гулять со своими друзьями, продолжая формировать свой имидж крутого парня. Что ж, придется провести пятничный вечер в одиночестве. Если уж совсем станет тоскливо, можно уговорить Руби, мою мачеху, посмотреть какой-нибудь фильм. Она так старается ладить со мной и братом, что с готовностью откликается на все наши просьбы.

Впрочем, предлагать ничего не пришлось. Руби сама заглянула в мою комнату:

– Эй, Мора, удивительно, что ты дома. Почему ты не с Лорой?

– У Лоры на сегодня другие планы, – не очень убедительно соврала я.

– Свидание? – заговорчески улыбнулась Руби.

– Типа того.

На самом деле с Руби нам повезло. Мой отец – очень властный, бескомпромиссный и тяжелый человек. С возрастом он лучше не становился. В один момент моей маме надоело с этим мириться, и она ушла. Не только от отца, но и от меня, Мормо и нашего младшего брата Тедди. Руби выходила замуж за папу прекрасно зная, какой он. Но ей нужно было от него положение и та комфортная, обеспеченная жизнь, которую давал ей этот брак. Ради этого Руби охотно мирилась со всем: и с дурным характером отца, и с его детьми подростками. От новой жены моего отца за пять лет я не слышала ни одного плохого слова. Она была понимающей, доброй, порой чересчур легко идущей на поводу. Иногда мне даже казалось, что с Руби лучше, чем с мамой, которая ныне странствовала по Азии в компании мужчины, подозрительно похожего на Боба Марли, и выкладывала в свои соцсети мало приличные фотографии.

– Знаешь, Мора, так бывает, что подружки отдаляются друг от друга, когда появляются мальчики, – с нежностью, граничащей с жалостью, сказала Руби. – Но это ничего не значит. Вы же подружки. Лучшие.

– Да, – мне оставалось только кивнуть и нарочито бодро сказать: – "Девочки Гилмор"?

Руби нравился этот сериал. Наверное, она представляла нас с ней главными его героинями: очень близкими друг другу мамой и дочкой.

Несмотря на задорность и легкость "Девочек Гилмор", тяжесть нехорошего предчувствия не покидала меня. Мы смотрели уже третью серию подряд, как к предчувствию добавилось кое-что еще. Краем глаза я заметила силуэт матового молочно-белого цвета. Я медленно повернула голову, стараясь, чтобы Руби не заметила моей взволнованности, и увидела Её – нашу с Мормо общую благословительницу, одну из самых величайших сил нашего мира. Смерть.

Мы с Мормо родились мертвецами. Несколько минут наши с ним красные тела были неподвижны и бездыханны. Потом мы закричали. Сначала Мормо, потом я. В мире таких, как мы (пожалуй, проще всего назвать нас магами), это означало, что при рождении мы получили благословение Смерти. Редкое событие, которое наш отец истолковал как хорошее знамение для нашей семьи и которым он воспользовался, чтобы приобрести дополнительный авторитет в сообществе магов.

Для меня и Мормо благословение Смерти открывало путь к ее особой магии. Моему брату лучше давалось все, что касается оживления мертвецов. Когда ему было пять, он воскресил нашего случайно погибшего щенка. Да так, что взрослые заметили это только неделю спустя, когда от нашего Голди начало уже изрядно вонять мертвечиной.

Я же хороша в общении с духами. Наш старый семейный дом богат на неупокоенные души далеких предков. В детстве их настойчивые попытки общаться со мной меня раздражали, но теперь я научилась заглушать их голоса.

Наша благословительница порой являлась к нам. Иногда она что-то говорила, но чаще просто молчала и наблюдала. Мы с Мормо видели ее в совершенно разных образах. Брату она всегда являлась, как собака. Иногда большая, страшная псина, иногда милый щенок. Один раз, признался как-то Мормо, она пришла к нему в виде шестиглазой черной собаки, как из старого аниме про вампиров.

Я же видела нашу благословительницу в совершенно разных обликах. Общее в них было одно – матовый, молочно-белый цвет, который делал практически любое ее воплощение ожившей статуей.

Сейчас я видела в полуметре от себя белую женщину в струящемся платье. Ее руки оканчивались неестественно длинными элегантными пальцами. Присутствие благословительницы и гнетущее предчувствие из-за Лоры убедили меня в том, что просто так эта ситуация не разрешится.

Мой телефон завибрировал. Быстро взглянула на экран – это был Мормо.

– Руби, поставь на паузу. Мне звонит Мормо.

– Конечно, – отозвалась она.

Я схватила телефон и быстрым шагом вышла из гостиной, надеясь, что Руби не услышит меня. Нажала кнопку приема вызова.

– Я тут вижу белую собаку. Ничего не хочешь объяснить мне, сестренка? – без лишних предисловий поинтересовался мой брат.

Белая собака была единственным образом нашей благословительницы, который мы с Мормо оба видели. Когда белая собака являлась одному из нас, это означало, что Смерть наносит визит другому. Если же образ был общим, значит она наблюдала за нами двумя одновременно.

– Она здесь из-за меня, – сказала я, быстро взглянув на молочно-белая фигуру, замершую чуть поодаль. Я не видела смысла скрывать происходящее, от Мормо, потому что только от него можно получить реальную помощь.

Когда мы были младше, мы с Мормо с нескрываемым восторгом встречали появление нашей благословительницы. Взрослые к визитам Смерти относились не столь радужно. Они то понимали, что великие силы приходят не просто так. В один момент мы договорились скрывать от взрослых ее визиты. Это мы благословленные Смертью, а значит общение с ней только наше дело.

– Я целый день не могу связаться с Лорой. Она не отвечает ни на сообщения, ни на звонки. Я думала, она с Билли Луденом. Зажимается с ним, где-нибудь в лесу.

– Нет, Билли тут. И он один.

– Да к черту Билли! – я чуть было не сорвалась на крик, но вовремя сдержалась, а то Руби бы услышала. – У меня очень плохое предчувствие. А тут еще и *она*!

– Так, спокойно, – Мормо похоже успокаивал не столько меня, сколько себя. – Сейчас что-нибудь придумаю. Пум-пум-пум. Придумал!»! Забери меня, и мы вместе съездим к Лоре домой.

– Наша машина же у тебя?

– Ну-у-у, я как бы выпил. Попроси тачку у Руби. Она не откажет.

Руби действительно не отказала. Я взяла ее кроссовер и поехала за Мормо.

Я забрала брата с вечеринки, накормила его мятными конфетами, чтобы от него не несло пивом, и мы поехали домой к Лоре. Конечно, я могла бы съездить туда и сама, однако с Мормо было как-то спокойней. Возможно, стоило отправиться к Лоре раньше, но незнание давало надежду, что с ней все хорошо. Чем ближе мы были к ее дому, тем сильнее было мое волнение.

В доме Лоры горел свет. Это хорошо. Обычно ее родители допоздна были на работе, потому что если кто и есть дома, так это либо Лора, либо ее младший брат.

Я позвонила в дверь. Послышался шорох, мужской и женский голоса, шарканье, а затем дверь открыла мама Лоры Марта, ухоженная молодая женщина, которую не портила даже мешковатая домашняя одежда.

– Мора? – Марта была явно удивлена меня видеть. – Что ты здесь делаешь?

– Здравствуйте, Марта. А Лора дома?

– Я думала, она с тобой.

– Нет. Я не видела ее сегодня целый день. Ее не было в школе.

– И она не с Билли, – добавил Мормо, высовываясь из-за моего плеча.

Марта нахмурилась. В ее голове явно начали проскальзывать не хорошие мысли. Она слегка отступила от двери и крикнула внутрь дома:

– Дорогой, ты видел Лору?

У порога появился папа Лоры Аарон.

– Кажется, со вчерашнего вечера нет, не видел. Мы же поздно вернулись. А, привет Мора. Так что случилось? Из-за чего паника?

– Мора говорит, что Лоры сегодня не было в школе.

– Ну, позвони ей. В чем проблема? – упрямылся Аарон.

– Она не отвечает сегодня целый день, – сказала я.

– Может она просто забыла телефон, – наивность, граничащая с безответственностью Аарона, честно говоря, начинала раздражать. – Давайте посмотрим в ее комнате.

Телефона в комнате Лоры, понятное дело, не оказалось. На столе лежал учебник по биологии и тетради. Биология у нас должна была быть сегодня, значит если бы Лора пропала по дороге в школу, значит она бы пропала вместе с учебником. Получается, что этой ночью Лора дома не была.

– Ты же говорил, что видел Лору вчера вечером! – взъелась на мужа Марта.

– Мне казалось, что видел! Из-за этой работы все дни как одинаковые.

Дальше началась обычная перепалка между мужем и женой, когда они вцепляются в друг друга из-за пустяка лишь бы только не обсуждать действительно важную проблему.

Пока Марта с Аароном кричали друг на друга, я осмотрела комнату Лоры, надеясь найти хоть какую-то подсказку о том, куда она могла запропасться. Меня успокаивало, что моя благословительница куда-то делась. Она не любит места, где царит жизнь.

Мормо стоял в стороне, молчаливый и наблюдательный. Давненько я не видела брата таким. Кажется, он тоже ощущает, что все не просто, и не знает, как правильней на все реагировать.

Перебранку Марты и Аарона прервал их младший сын, десятилетний Филипп, брат Лоры.

– Лора вчера не ночевала дома, – пробормотал он, боязливо заглядывая в комнату сестры. Лора очень не любила, когда Филипп заходит в ее комнату. Мальчик частенько получал от сестры нагоняй за это.

Марта подошла к сыну, присела перед ним на колени.

– Солнышко, почему ты раньше не сказал?

– Такое уже случалось. Ничего такого. Лора же всегда возвращалась.

Как и Марта с Аароном я первый раз слышала о ночных похождениях Лоры. Понятно почему она скрывала это от родителей, но почему она не говорила об этом мне? Я же ее лучшая подруга. Мы всегда делились друг с другом самым сокровенным. Кажется. Вроде бы.

Тишину прервал голос Мормо.

– Мне не очень нравится быть тем человеком, который сказал это первым, но пора звонить в полицию.

Полиция приехала очень быстро. Наверное, не прошло и двадцати минут с того момента, как Марта сбивчиво рассказала о пропаже Лоры, а у дома уже остановилась черная машина без мигалок, из которой вышел высокий мужчина в короткой кожаной куртке. Детектив Карлос Хорта – как я узнаю несколько минут спустя. Не только имя, но и смуглая кожа с темными волосами выдавали его латиноамериканские корни. Его в целом приятное лицо портила только глубокая морщинка между бровей. Слишком глубокая для мужчины его возраста. Я определила его как "взрослого", но чуть менее "взрослого" чем мой отец. Он сразу произвел впечатление человека хорошего, правильного, путь и достаточно строгого.

Детектив Хорта первыми делом поинтересовался, кто есть кто.

– С каждым из вас я поговорю отдельно. Марта, Аарон – идите в гостиную. Подружка с бойфрендом – на кухню. А ты, малыш, – Карлос обратился к Филиппу, – поднимайся к себе.

Ожидание меня просто убивало. Мне казалось, что я теряю драгоценное время, которое можно потратить на поиски Лоры, что нужно делать хоть что-то, а не просто сидеть на кухне, заламывать себе пальцы и чувствовать себя бесполезной. Как ни странно, дурные мысли о том, что могло случиться с моей подругой, в голову не лезли. Крутился только один вопрос: а что, если Лора не вернется? Что будет тогда?

Я сидела на кухне, ожидая прихода детектива Хорта, совершенно неподвижно. Я впала в ступор, сосредоточившись только на своих мыслях. За моей спиной возился Мормо. Вечно голодный, он, не стесняясь, залез в холодильник и организовал себе пару бутербродов с газировкой. Мормо жевал их молча. Его молчание меня радовало. Было бы хуже, если бы он начал неуместно шутить.

Наконец-то на кухню зашел детектив Хорта и сел напротив меня за кухонный стол. Выглядел он озадаченным.

– Ты Мора, я верно запомнил? – спросил он, выкладывая на стол блокнот.

- Да, – кивнула я.
- Ты догадываешься, почему я решил поговорить с тобой отдельно?
- Вы побоялись, что есть какие-то секреты, которые я побоюсь раскрывать перед родителями Лоры.
- А они есть? – Карлос проницательно посмотрел на меня.
- У любого подростка найдутся.
- Курение? Выпивка? Мальчики? – налегал детектив. Я невольно насторожилась.
- У Лоры были бойфренды, о которых она не говорила Марте и Аарону. В последнее время она гуляла с Билли Луденом. Они бы его не одобрили, поэтому Лора предпочитала это скрывать. Выпивка тоже была, но только на вечеринках. Курить мы не пробовали, наркотики тоже не употребляли, – Хорта все-равно бы это все выведal, поэтому я не видела смысла скрывать. Главное, чтобы правда помогла найти Лору.
- Это из-за Билли Лудена Лора иногда не ночевала дома?
- Я не знаю, – пожалала плечами я.
- Тут в разговор вмешался Мормо.
- Я не думаю, что из-за Билли. Я знаю Билли, мы общаемся. У него строгий папаша. Считает, что девчонки отвлекают Билли от учебы и тренировок.
- Детектив Хорта оценивающе оглядел моего брата.
- Это ты что ли их свел? Так же круто гулять, когда девушка не отвлекается на свою подружку?
- Воу-воу, уважаемый. Какая к черту девушка! Мора – моя сестра. Лора – ее подруга сколько я себя помню, так что тоже, почти как сестра. А сестер со всякими балбесами я не свожу.
- Так вы брат и сестра? – искренне удивился детектив Хорта. – Похожи на ровесников.
- Мы и есть ровесники, – ответила я. – Мы близнецы. И да, мы не очень внешне похожи. Только как это вам поможет найти Лору?
- Я не хотела грубить детективу. Так получилось случайно. Мое напряженное состояние дало о себе знать.
- Ты права. Не поможет, – сохраняя спокойствие, признал Карлос. – Расскажи мне, когда ты последний раз видела Лору?
- Я во всех деталях, которые могла вспомнить, рассказала о событиях последних двух дней. Единственное, о чем я, конечно же, умолчала была моя благословительница. Детективу, впрочем, как и всем остальным людям, не связанным с магией, нельзя об этом знать. Слишком уж рационален нынешний мир, чтобы допускать всерьез существование таких как я и мой брат.
- Хорта слушал внимательно, делая пометки в своем блокноте. Иногда он прерывал мой рассказ уточняющим вопросом. Когда я закончила, он молчал несколько минут, будто переваривая мои слова.
- Твоя бдительность, Мора, позволит нам не потерять целую ночь, – он резким движением вырвал из своего блокнота лист и подвинул его ко мне вместе с ручкой. – Напиши мне, пожалуйста, имена и телефоны всех, с кем общалась Лора. И ваши контакты тоже. После этого вы с братом можете ехать домой. Здесь вы больше не понадобится.
- Я хочу помочь с поисками, – твердо сказала я.
- Детектив покачал головой.
- Я понимаю, что ты переживаешь за подругу, Мора. Тяжело просто сидеть и ждать хоть какого-то результата. Но сейчас ничего другого тебе не остается. Вы с братом несовершеннолетние, так что привлечь к поискам, особенно ночью, я не имею права. Вот, – он достал из внутреннего кармана визитку, – держи, это мои контактные данные. Если что еще вспомнишь или если вдруг Лора тебе позвонит, дай знать. Я с тобой свяжусь завтра, расскажу, как продвигаются поиски. Я обещаю.

Я пустила Мормо за руль, хотя знала, что он еще немного пьян. Но меня всю трясло, я еле могла сосредоточиться, поэтому решила, что будет безопасней, если поведет брат.

– Детектив сказал, сейчас я могу только ждать, – заговорила я, разрушая тяжелую тишину.

– Было такое.

– Но это же не правда! Я же могу помочь найти Лору.

– Интересно, как? Этот Хортес дал явно понять, что не доросли мы до того, чтобы им помогать.

– Заклинание поиска. Там ничего сложного. Я читала в книгах отца. Соль, компас и для дополнительного усиления что-то принадлежавшее человеку, если есть, конечно. Должна же наша магия работать на нас, а только делать фриками.

– Так, сестренка, во-первых, я не фрик. Себя ты можешь считать себя кем угодно, но я не фрик. А во-вторых... Ты с ума сошла? – Мормо повысил голос. – Ну, предположим, у тебя все получится, ты узнаешь, где Лора. И что дальше? Побежишь к детективу Карлосу? "Ой, я тут нашла свою подружку. Ой, чисто случайно. Магия? Не-не-не, никогда не слышала. Что за глупости?". Как это, блин, будет выглядеть? Ты подумала, а?

– Мормо, ты себя слышишь? Лора неизвестно где. Ее жизнь скорей всего под угрозой, ведь не зря же *Она* появилась. Я хочу, чтобы Лора вернулась. Живой и здоровой. Все остальное меня сейчас не волнует.

Пристыженный Мормо поджал губы. У него в рукаве явно был еще аргумент, связанный с недовольством отца, но он не стал его озвучивать. Не та была ситуация, где можно прикрыться глупыми оговорками. Мормо не хуже меня знал: сейчас тот момент, когда ему просто надо мне помочь.

– Соль и компас, говоришь? По дороге есть круглосуточный магазин, там купим соль. Компас, кажется, был у отца в кабинете. Если быстро управимся, он и не заметит пропажи. Но колдовать будешь сама.

Нам повезло, когда мы вернулись домой, все уже спали. Свет горел только вдоль дорожки и над дверью. Окна же были темны. Больше, чем найти Лору, я сейчас хотела, чтобы никто и ничто не помешал нам с Мормо с заклинанием. Если бы нам встретилась Руби или же отец, то, конечно же, они заметили в каком я сейчас состоянии. Начались бы вопросы, и пришлось бы рассказать о пропаже Лоры. Это и так нужно будет сделать, но лучше утром.

У нас с Мормо были смежные комнаты. Когда мы были младше, дверь между ними редко когда закрывалась, настолько мы с братом были дружны. Теперь же каждый из нас ревностно оберегал свою территорию. Но не сегодня. История с Лорой словно снова объединила нас.

Мормо распахнул дверь между нашими комнатами, помог оттащить в свою комнату мое кресло, чтобы освободить достаточно места для круга из соли.

– Готова? – спросил он, когда с перестановкой было закончено. Я видела, он устал, хотел бы уже лечь спать, да и выпитое явно не улучшало самочувствие Мормо, и все же он держался, понимая, что мне сейчас гораздо хуже, чем ему.

Меня продолжало трясти, однако я кивнула. Время-то уходит.

Я начала солью чертить жирную белую линию вокруг себя. Когда она замкнулась, я взяла компас, посмотрела, где север. Мне нужно было нарисовать солью длинную стрелку, указывающую на север. В ее основание я положила компас, а на острие – сережки Лоры, которые она одолжила мне несколько недель назад, а я никак не могла ей их вернуть.

Мормо не без интереса наблюдал за моими движениями, стоя поодаль. Мы редко использовали магию, не связанную с нашей благословительницей. Без должной практики она давалась тяжело, да и в обычной жизни была нужна лишь изредка.

Я села в центр круга на колени, положила руку на компас и сделала глубокий вдох. Я должна была отпустить все тревоги, весь страх сегодняшнего дня. Заставить сердце биться спокойней. Почувствовать в себе сладостное умиротворение. Позволить магии пройти сквозь меня и коснуться стрелки компаса.

Я начала шёпотом читать заклинание. Произнося слова, я начала представлять себе Лору такой, какой я ее помнила: улыбчивой девушкой со светлыми волосами, которые она начала год назад дополнительно высветлять. Она считала, что платиновый блонд ей идет, и это было действительно так. Я вспоминала, как она могла развалиться на мой кровати и рассказывать о своих бойфрендах. Она делилась со мной всеми своим секретами. Разговаривая со мной, она невольно открывала для себя что-то доселе скрытое. Еще я вспомнила, как Лора приехала с большим ведерком мороженого, чтобы ободрить меня, когда в один день меня бросил бойфренд, я подвернула ногу и заодно поругалась с отцом.

Я говорила магии, что хочу узнать, куда запропастилась моя лучшая подруга, та, с которой пережито столько всего хорошего. И магия начинала мне отвечать. От круга из соли во все стороны начала расходиться чернота. На ней, словно на гигантском холсте начали возникать силуэты. Я не сразу поняла, что вижу перед собой место, на котором мы вчера расстались с Лорой: автобусная остановка в паре километров от ее дома. Поскольку машиной из нас двоих чаще пользовался Мормо, мне приходилось добираться до дома на общественном транспорте. Лора обычно составляла мне компанию, пока я ждала автобус, а потом шла домой пешком.

В темноте проявилась фигурка Лоры, которую я сразу узнала по высветленным волосам. Она шла вдоль дороги, слушая музыку с телефона. Остановка осталась у нее за спиной, только вот шла Лора не к своему дому, а в обратном направлении. Я одновременно удивилась и насто-рожилась. Лора шла по направлению к лесу и реке. Она всегда не любила бывать на природе, особенно одна. "Это так скучно, если, конечно, рядом нет какого-нибудь красавчика", – не без кокетства заявляла она. Почему же вчера она пошла в лес, да еще и одна?

Контуры деревьев начали меняться. Я начала слышать шум воды. Мне казалось, будто я иду вслед за Лорой пешком по лесу. Сквозь деревья начала виднеться река, а потом я заметила небольшой, будто самодельный пирс, на котором сидела Лора, свесив ноги. Ее носки едва касались воды, но она не обращала на это внимание, будучи полностью погруженной в свой телефон. Я заметила, что к пирсу привязана резиновая лодка, какими часто пользуются рыбаки. Зная, что надо запоминать каждую деталь, на случай если это пригодится в расследовании, я взгляделась в лодку, но она казалась такой обычной. Единственное, что хоть сколько-нибудь впечаталось в память это название производителя на моторе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.