

Рунический гороскоп



Роли, которые играют нас



Людмила Алмазова

Людмила Алмазова

Рунический гороскоп.

Роли, которые играют нас

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51847070
ISBN 9785449854483*

Аннотация

Эта небольшая книга станет для кого-то большим открытием: в ней изящно переплетены знания аналитической психологии и астрологии – двух глубинных сфер духовного, и практического опыта. Из книги вы узнаете о своих «космических генах». Почерпнёте мудрость, чтобы эффективней управлять своей жизнью и понимать мотивы поступков других людей. А кто-то впервые познакомится с астрологией рун.

Содержание

Просто и ясно	5
Человек, которым ты не хотел бы быть	15
Овен	21
Телец	27
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Рунический гороскоп

Роли, которые играют нас

Людмила Алмазова

© Людмила Алмазова, 2022

ISBN 978-5-4498-5448-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Просто и ясно

Вместо предисловия.

Раскрыть перед человеком его личный миф, значит указать возможности для индивидуального развития.

Автор

Разве может быть что-то более увлекательнее и полезнее, чем исследование внутреннего мира? Познание даёт нам энергию и силу, чтобы эффективнее управлять своей жизнью, мудрость, чтобы понимать мотивы поступков других людей. Эта небольшая книга станет для кого-то большим открытием: в ней изящно переплетены знания аналитической психологии и астрологии – двух глубинных сфер духовного, и практического опыта.

Как выразился Фрэнсис Бэкон: *«Книги – корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению»*. Предлагаю и вам, дорогие читатели, отправиться в увлекательное творческое плавание.

Астрология – загадочная и непостижимая область знаний, окутанная невероятными мифами, домыслами и заблуждениями. Научный мир так и не увидел в ней серьёзной доказательной системы. Однако, человечество с давних времён стремилось постичь тайну звёзд, их влияние на судьбу каж-

дого живущего в этом мире. В последнее время наблюдается всплеск интереса к астрологии: кто-то стремится разобраться в своей судьбе, заглянуть в будущее; кто-то лучше понять своих родственников, друзей.

Книга поможет раскрыть психохарактеристики каждого из знаков Зодиака, глубже познать не только себя, но и окружающих. Вы узнаете:

- о «солнечной стороне» (эго личности) и «стороне чёрной Луны» (тени личности);
- о слабостях и потенциале;
- талантах и пороках;
- мотивации поведения и мотивах поступков;
- потребностях (осознанных и скрытых).

Человеческий ум так устроен, что ему необходимо всё исследовать, подтверждать или подвергать сомнению. Многие относятся с недоверием, когда слышат от астрологов о влиянии планет и звёзд на характер или даже судьбу человека. Посмотрим на это с разных точек зрения. С позиции физики, этот мир можно представить в виде элементарных частиц, атомов, молекул. Согласно теории «Большого взрыва», из атомов и молекул за счёт сил гравитационного притяжения образовались сложные структуры *мегасистемы*: звёзды, планеты, галактики... Мы живём в океане космических влияний, передатчиками которых являются планеты. *«Планеты – это светящиеся узлы обширной энергосети, сотканной из тонких силовых линий, связывающих всю Солнечную*

систему в единый организм. И несмотря на то что планеты кажутся очень далёкими, их энергетические поля достигают Земли и влияют на структуры земной жизни» ©. Человек как микросистема также обладает «силовым полем» с различной частотной характеристикой. А любая система, как известно, может энергетически обмениваться с окружающей средой и другими системами.

Астрологи утверждают, что, если знать положение звёзд в момент рождения человека, то можно определить его судьбу. Люди, рождённые под разными знаками Зодиака, по-разному видят мир, имеют разные модели поведения, обладают отличительными качествами личности.

Что такое знаки Зодиака?

Зодиак – это пояс, простирающийся вдоль эклиптики. Эклиптика – большой круг небесной сферы, по которому происходит видимое годичное движение Солнца. На самом деле планеты движутся вокруг Солнца, но так уж принято выражаться в астрологии.

В астрологии существует двенадцать знаков Зодиака.

Символы	Знак зодиака	Время пребывания в знаке зодиака
♈	Овен	21 марта — 20 апреля
♉	Телец	21 апреля — 21 мая
♊	Близнецы	22 мая — 21 июня
♋	Рак	22 июня — 22 июля
♌	Лев	23 июля — 23 августа
♍	Дева	24 августа — 23 сентября
♎	Весы	24 сентября — 23 октября
♏	Скорпион	24 октября — 22 ноября
♐	Стрелец	23 ноября — 22 декабря
♑	Козерог	23 декабря — 20 января
♒	Водолей	21 января — 19 февраля
♓	Рыбы	20 февраля — 20 марта

Мне как трансперсональному психологу¹ интересен другой подход – в русле Северной рунического Традиции.

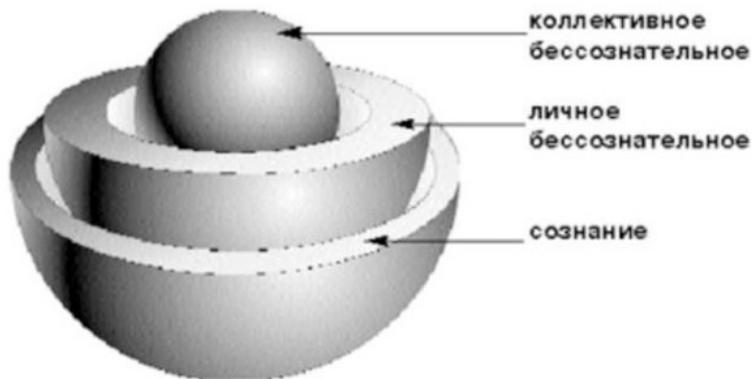
Сейчас можно найти множество сведений о загадочной рунической системе. Я лишь вкратце коснусь этой темы. Согласно северным мифам, руны принёс в мир людей Один – бог тайного знания. Он спустился из Асгарда – мира богов. В поисках обретения мудрости, направился к Источнику Мимира, что находился у корней Мирового Древа Иг-

¹ Трансперсональная психология – течение психологии, которое соединяет современные психологические концепции, теории и методы с традиционными духовными практиками Востока, и Запада. Она исследует: расширенный опыт изменённого состояния сознания; парапсихический феномен; духовные практики в разрезе психиатрии и психологии, в том числе религиозные (в буддизме, индуизме, христианском мистицизме, шаманизме и т.п.); околосмертные переживания; творческие потоковые состояния; методы дыхательного воздействия на психику и т. п.

гдрасиль. Этот Источник – архетипический символ коллективного бессознательного, в котором запечатлена информация о судьбах всех живущих. Иггдрасиль – ещё и ось девяти миров, модель Вселенной в скандинавской мифологии. *«Мимир, страж Источника, знал о его мощи и потребовал у Одина глаз в обмен на глоток воды. Без сомнений и колебаний Один вырвал свой глаз и отдал его стражу. Он отведал воды Источника и обрёл мудрость, которую искал. Но его испытания ещё не закончились. Один немедленно понял, что он должен сделать. Он отломил ветвь дерева, из которой сделал копье. Один по собственной воле пронзил себя копьём. В течение девяти мучительных дней и ночей он провисел вниз головой на Мировом древе. Он едва не утонул в Источнике, но продолжал искать Руны в его глубинах. Наконец на девятый день Один заметил их, ухватил их сведённой от боли рукой и вытащил с криком торжества. Он обрёл мудрость Рун»* ©. Этот древний миф рассказывает нам об акте инициации. Ритуал мистического посвящения описывают и другие Традиции: шаманская инициальная практика, получение откровения Заратустрой, медитация Будды... Так что же такое руны? Рунологи-теоретики называют их символами, знаками, алфавитом. Практики рунического сейда² считают, что это живые космогонические существа, откликнувшиеся на призыв Одина. С точки зрения глубин-

² Сейд (древнескандинавское «seidr») – шаманская практика Северной традиции.

ной психологии, руны – это *архетипы* коллективного бессознательного. Термин «архетип» ввёл в психологию и культуру двадцатого века швейцарский психоаналитик, психиатр, философ, исследователь мифологии и религии Карл Густав Юнг. Архетипы – первообразы, передающиеся по наследству. Архаичные универсальные модели, которые появляются из коллективного бессознательного, становясь основным содержанием религий, мифов, легенд и сказок. У каждого из нас архетипы проявляются в сновидениях, грёзах и фантазиях. Юнг предлагает представить психику человека в виде земного шара, выделяя при этом три слоя. На поверхности шара, подобно земной коре, располагается *сознание* человека. Под структурой сознания находится гораздо более обширный пласт забытых или подавленных личных воспоминаний, чувств, поведенческих моделей, который Юнг называл *личным бессознательным*. Под ним заключено ядро психики – *коллективное бессознательное*. Оно заполнено древними образами и поведенческими реакциями, которые многократно повторялись в истории человечества.



коллективное
бессознательное

личное
бессознательное

сознание

Структура личности по К. Г. Юнгу

Предположим, что рунические архетипы – это живые формы Вселенной. Они стремятся проявиться через человека и *сыграть каждый свою роль*. Чрезмерное отождествление сознания с архетипическим образом говорит об «охваченности архетипом» – кажется, что какая-то инородная суть завладела психикой человека. На самом деле, это похоже на правду. Во время охваченности архетипом человек теряет осознанный контроль над собой и власть переходит в сферу бессознательного, инстинктивного. Психология рун – тема новая и совершенно неразработанная. Большая ошибка – относиться к рунам как мантической, предсказательной системе или просто как к алфавиту. Руническое «архетипическое Поле» весьма обширно и многогран-

но. Оно включает в себя множество направлений: философию, психологию, психотерапию, телесную терапию и даже творчество. Психологи чаще используют в своей практике различные проективные методики (например, карты Таро). Руны же многим даются с большим трудом, либо вовсе не даются. Почему? Архетипы рун всё же живые космогонические Существа. И отношения с ними необходимо выстраивать так, как выстраивают шаманы со своими Духами-помощниками. Кто хорошо знаком с мифами северных земель, знает, что Один, ко всему прочему, древний шаман, прародитель современных последователей.



Вернёмся к теме астрологии. Руническая астрология ещё менее изученная и запутанная тема. В этой книге я представила лишь часть своих исследований по рунической зодиакальной системе и постаралась обосновать. Соглашаться с ней или нет – выбор за вами.

Важно отметить, что существуют базовые структуры, «ко-

ды» личности (в том числе зодиакальные, рунические), которые формируют характер и темперамент, способы реагирования и самовыражения. Но в какой-то момент, в определённой жизненной ситуации может включиться программа не свойственная конкретному знаку Зодиака. Проявится руна, по своим качествам не схожая с психохарактеристикой человека. Проявится, чтобы сыграть в его судьбе важную роль...

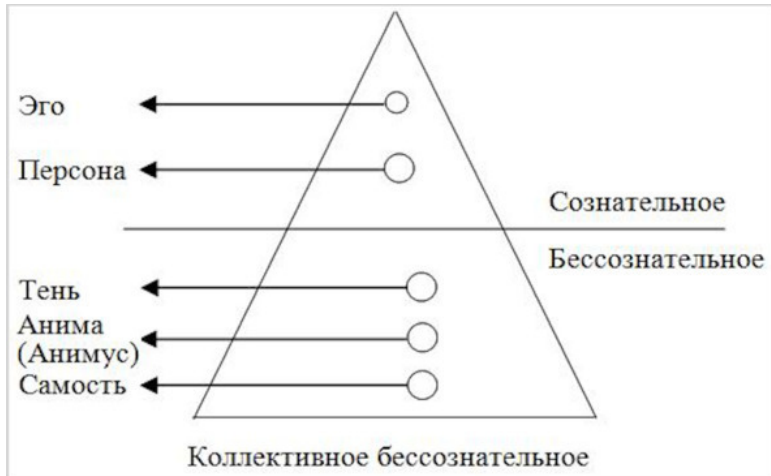
**Человек, которым
ты не хотел бы быть
«Тень – это человек, которым
вы не хотели бы быть».**

К. Г. Юнг

Согласно юнгианской аналитической психологии, развитие личности основано на взаимодействии пяти основных архетипических фигур. С их помощью осуществляется связь сознания и бессознательного.

Основные архетипические фигуры по Юнгу:

- Эго;
- Анима и Анимус;
- Тень;
- Персона;
- Самость.



Эго или «Я».

Эго – центр сферы сознания в психике человека. Здесь расположена точка наблюдения сознательного «Я» за внутренним и внешним миром. Отсюда же начинается путь развития личности, которое Юнг характеризует как «индивидуализация».

Эго с точки зрения астрологии – это Солнечная сторона личности.

Анима и Анимус.

Анима и Анимус в аналитической психологии обозначают образ противоположного пола в генетической памяти человека. Анима – женское в мужчине. Анимус – мужское в женском. Юнг называет их образом души. Образ души несёт

в себе опыт всего человечества, опыт рода и личный опыт человека в сфере отношений.

Тень.

«...что бы делало твоё добро, если бы не существовало зла, и как бы выглядела земля, если бы с неё исчезли тени?». «Мастер и Маргарита».

М. Булгаков

Тень формируется из установок и склонностей, которые были переданы нам по наследству, но которые мы сами в себе не приемлем. Всё, что кажется нам нелицеприятным и неэстетичным; всё, что мы привыкли скрывать от общества за масками благопристойности, формирует нашу Тень. То, что было отвергнуто на уровне сознания, уходит в сферу бессознательного. И оттуда, через архетип Тени продолжает своё воздействие на психику. Чем больше личностных качеств вытесняется сознанием, тем больше становится Тень, и тем чаще, и сильнее она вмешивается в сознательную жизнь. Тень хотя и представляет тёмный аспект личности, её цели вполне конструктивны. Своим вмешательством в сознательную жизнь, она призывает к удовлетворению подавленных желаний и высвобождению сдерживаемых эмоций. В конечном итоге вмешательство Тени должно привести к осознанию и принятию своей теневой стороны. В ином случае происходит то, что Юнг называл «*затоплением сознания архетипическим бессознательным содержанием*». Или, проще говоря, психозом.

«Каждый носит с собой тень, и чем меньше она подключена к индивидуальной сознательной жизни, тем она темнее и гуще. Если плохое качество осознано, то всегда есть шанс его исправить. Помимо этого, оно находится в постоянном контакте с другими интересами, так что подвержено непрерывной модификации. Но если теневая сторона подавлена и изолирована от сознания, то она никогда не будет исправлена, и постоянно имеется возможность её внезапно-го прорыва в самый неподходящий момент. Так что, по всем подсчетам, она создаст бессознательное препятствие, мешая нашим самым благонамеренным побуждениям и порывам». К. Г. Юнг.

Тень напоминает о себе как через символику мира внутреннего, так и в реальных фигурах мира внешнего. Она может преследовать во снах и видениях (кошмарные образы). Может проецироваться и на окружающих людей: в них мы начинаем видеть то, что не приемлем в себе. И тогда наши поступки становятся неблагоприятными. При этом негативные эмоции, которые мы испытываем в отношении других людей – результат встречи «Я» с собственной подавленной теневой стороной.

В астрологии Тень олицетворяет чёрная Луна (Лилит).

Если вы будете не согласны с описанием теневых характеристик своего знака Зодиака – это нормальное состояние. Тень не любит «света сознания». Её очень трудно «высле-

дить» и идентифицировать – она всегда выставляет защитные механизмы. А если всё же вам хватит смелости и решительности «заглянуть ей в глаза», она готова поделиться с вами своей силой.

Персона.

Персона – посредник между Эго и внешним миром. Набор масок, за которыми скрывается Тень. Фактически этот архетип – светлый аспект личности. С другой стороны, это лишь образ, который выбирает человек, чтобы понравиться окружающим, скрывая свою тёмную сторону.

Самость.

Самость – зона осознания своей сути и своего места в мире. Один из важнейших архетипов, основа, сердцевина личности. Самость – центральная точка, вокруг неё собраны остальные элементы психики. Путь к Самости лежит через познание и принятие бессознательной теневой стороны, которая ранее была вытеснена сознанием, и скрывалась за маской Персоны. Принятие своей Тени делает маску Персоны ненужной и маска рушится. Такие разрушения могут быть болезненными, но влекут за собой позитивные изменения в структуре личности. Добившись устойчивой связи с Самостью, человек может уйти от архетипичности, стать «собой настоящим». Если говорить о самосовершенствовании, то, пожалуй, Самость – есть высшая цель жизни, особый уровень духовного развития, сравнимый с уровнем бога. Речь не о том, чтобы низвергнуть бога, встав на его место, а о рас-

крытии особого состояния внутри себя.

Нет плохого или хорошего знака Зодиака. Каждая личность имеет в своём характере целый kaleidoscope неповторимых качеств и черт, необходимых для исполнения своей уникальной миссии. Астрологи считают: человек, рождённый в период перехода из одного знака в другой, часто соединяет в себе энергии двух соседствующих знаков Зодиака.

Овен
21 марта – 20 апреля.
Руны соответствия: Уруз
и Тейваз. Ключевые
слова: импульс и героизм.



*«Человек, которому повезло, – это человек, который
сделал то, что другие только собирались сделать».*

Ж. Ренар

Руны Уруз и Тейваз наделяют Овнов экспансивным огнём. Это активные, энергичные люди, первопроходцы и первооткрыватели, воины и герои, сталкеры и инсургенты. Они смело смотрят в будущее, шагают вперёд без сожаления

о прошлом. Не редко их девизом служит выражение: «*С глаз долой – из сердца вон*». Это касается и отношений.

Целеустремлённость и харизматичность делают из них хороших лидеров. «Космические гены» руны Уруз и Тейваз диктуют задачу: «*Пролететь над пропастью и провести за собой тех, кто готов идти следом*». При этом важно сберечь свою жизнь и сохранить жизнь другим. Импульсивные, уверенные в себе; в них пульсируют высокие токи сексуальности и либидозности (сексуальная энергия неотделима от жизненной и творческой).

Человек Уруз~Тейваз не манипулятор, но ему важна власть над другими людьми. В большей степени для того, чтобы вложить в их сознание новые открытия, идеи нового времени. В своей высшей ипостаси Овен благороден и не станет злоупотреблять властью в корыстных целях. В нём нет грубой, дикой силы – лишь мудрость и понимание. Его мощная энергия в состоянии инициировать планы и проекты как собственные, так и чужие.

Образное «золотое руно» или золотая шерсть Овна – это внутреннее богатство, о котором он сам может и не подозревать.

В отношениях Овны бывают порой резкими, так как их запал – воинственность. По жизни они борцы и совсем не дипломаты. Открытость и честность – вот дипломатия этих людей. Овен если и боец, то в чине генерала, полководца, вдохновляющего своё войско на великий подвиг.

Эти люди очень общительны, обладают живым, динамичным характером. Окружающие видят в них прирождённых лидеров – любые начинания принадлежат им по праву. Если Овны отходят на задний план, то это значит, что им наскучило прежнее занятие, и они отправились на поиски новых проектов.

Огонь рун Уруз и Тейваз придают знаку жизнерадостность и оптимизм. В любых сферах жизни он всегда активен, с большим энтузиазмом берётся за новое дело. Для Овна важно не затягивать начатый процесс, иначе потеряет к нему всяческий интерес. Люди Уруз~Тейваз обожают всё новое и бросаются навстречу новизне с детским энтузиазмом. Ни один Овен не упустит возможности, способной привести к успеху. И если процесс пойдёт не так, как планировал импульсивный Овен – лучше не попадаться ему на глаза в такие минуты. Он страшен в своём гневе, однако, быстро отходит от нахлынувшей ярости.

«Прыжок над пропастью» – рискованная жизненная программа. Ошибка, промах – и ты уже на дне... Но не один из знаков не наделён таким даром – в один прыжок преодолевать пропасть, достигать цели с первого раза. Именно генетически заложенная «программа сильного импульса» мгновенно включает Овна в процесс, помогает делать всё чётко и быстро.

Поражения и неудачи, а также отсутствие интересного дела вгоняют Овна в депрессию. Вернуть его к жизни может

новая зажигательная идея. Но за этой идеей должен просматриваться чёткий результат – тогда «золотой барашек» со всей решимостью примется за дело.

Овны как дети открыты и непосредственны, и как дети легко уязвимы. Они склонны к самоуничтожению и саморазрушению.

Люди, в чьих матрицах циркулирует энергия рун Уруз~Тейваз противятся всяческому подчинению и запретам, ограничивающих их свободу. Им очень важно активное самовыражение.

Овны – прекрасные проводники энергии «высшей октавы».

Вирд³ и Орлэг⁴ рождённых под «созвездием Уруз~Тейваз». Уруз инициирует в человеке: лидерство, инициативность; качества первопроходца, покорителя, стратега, вдохновителя. Тейваз: смелость, решительность, силу духа, верность своим принципам и идеям. Символ Овна – отважный архар с золотой шерстью. Он замер на краю скалы, занёс правую ногу над пропастью, а голову повернул назад. Перед самым прыжком остановился, чтобы взглянуть на тех, кто пойдёт за ним. Сделать всё, чтобы не погубить их и не погибнуть самому. Цель любого импульса: пробить дорогу но-

³ Судьба – набор ключевых задач, решению которых и посвящено текущее воплощение. Важные пункты, которые Душа должна реализовать в настоящем жизненном моменте, чтобы обеспечить максимально эффективное воплощение.

⁴ Орлэг в Северной Традиции означает – Высший Путь, предназначение воплощения.

вому и сделать всё возможное, чтобы не навредить тем, ради кого это делается. Овен несёт на рогах Солнце, чтобы освещать путь всем идущим во след. Показывает новые формы, даёт силу и натиск, увлекает идеей.

Порой Овны «несутся, сломя голову», не успевают адекватно оценить риск. Для них важно научиться руководствоваться здравым смыслом, а не импульсивностью. Придерживаться «золотой середины»: не самоуничтожать себя и в то же время не пренебрегать достоинствами окружающих.

Тень личности.

Человек, который не умеет распорядиться своей энергией, не может направить её в нужное русло. Солдафон, примитивный, резкий грубиян. Необузданный, нетолерантный, обладающий взрывной силой, склонный к дракам и скандалам, недисциплинированный индивид. Теневой Овен способен унижать и подавлять других. Его энергия, если она негативного качества, легко разрушит не только его самого, но и тех, кто рядом. Коварный, наглый. Может быть сексуально озабоченным.

Потребности.

Потребности «пульсируют» внутри каждого человека, прорываясь личностным, жизненным или духовным кризисами. Архетип руны способен усиливать их в человеке, каждый – свои. Человек может осознавать эти потребности, а может и не догадываться о них. И тогда потребности попадают в зону Тени, делая её гуще и сильнее.

Уруз – потребности:

- В жизненной энергии, высвобождении могучего потенциала.
- В поддержании здоровья, в налаживании контакта с собственным телом, как разумной саморегулирующейся системой.
- В сильном либидо (потребность в сексе).
- В обретении решительности для стартового толчка.

Тейваз – потребности:

- В активной борьбе «за место под Солнцем».
- В победе и успехе.
- Потребность укрепить веру в собственные силы и мужество.

Известные личности Уруз~Тэйваз: Г. Х. Андерсен, Ван Гог, Ф. Х. де Гойя, Н. С. Гумилев, П. Столыпин, Рене Декарт, А. Гитлер, Л. Берия, Д. Казанова, Э. Кант, А. Б. Пугачева, Д. Нагиев, С. Шнуров, Рафаэль, С. В. Рахманинов, Д. Чан, Ч. Чаплин, Тамерлан.

Телец
21 апреля – 21 мая. Руны
соответствия: Феху
и Одал. Ключевые слова:
накопление и сбережение.



«Что ценнее – жизнь или богатство? Что мучительнее – достигать или утрачивать? Вот почему великие пристрастия неизбежно ведут к большим потерям, а неуёмное накопление оборачивается огромной утратой. Знай меру – и не придётся испытать стыд».

Лао- Цзы

Человек с потенциалом «земной», творческой энергии.

Благодаря руне Феху может творить простые, понятные вещи, добиваться материального благополучия. В характере присутствуют активность, лёгкое восприятие жизни. Бизнесмен, финансист; знает, как правильно потратить деньги, распорядиться имуществом, чтобы не потерять, а приумножить.

Руна Феху выражает не только материальное наследство, но и духовное. Одал символизирует корни и прошлое человека, ставит перед ним вопросы: что за род принял его, чему он должен научиться в этом роду, какие ценности привнести в семейный клан.

Тельцы больше других зависят от генетического кода, наследия предков. Что они получают в дар? Таланты или проблемы? Одни могут быть талантливы и материально благополучны. Другие наоборот – всё время испытывать трудности с везением, финансами и успешностью.

Обладатели рунических характеристик Феху и Одал терпеливы и практичны, упрямы и настойчивы. Щедрый или сдержанный, но в большей степени дружелюбный. Любят домашний уют и красоту, умеют выстраивать ровные отношения. В любви они нежны, для них важен секс и они, как правило, верны своим партнёрам.

Характер у Тельцов сильный и стабильный. Они напоминают корову, которая упёрлась всеми копытами в землю, осознавая, что находится в своём дворе, на своей территории. Тяготеют к земле, земному укладу жизни. Земля словно держит их, не отпускает. Или, быть может, идея-замысел

старается удержаться на физическом плане бытия через человеческую сущность...

Человек Феху~Одал устойчивый, не любит перемен, стремится к материальной стабильности и добротности. С ярко выраженной потребностью независимости. В большей степени надеется только на себя. Это практичные, порой прагматичные люди. Среди них много финансистов, банкиров, торговых работников, плановиков. По природе своей они не жадны, так как считают, что не тратят деньги, а трансформируют их в иное качество. Склонны к накопительству. Но это не означает «хорошо или плохо», это природная суть Тельца.

Среди отличительных черт характера – упорство в достижении поставленной цели. В этот момент для них очень важна твёрдая почва под ногами: прочная семья, положение в обществе, достаточное количество материальных средств, наследство. А также накопления в виде интеллектуального и энергетического ресурса.

Обладают непревзойдённым творческим началом – их можно встретить среди представителей всех видов искусств. Они копят в себе и проводят энергию не только материальных средств, но и различных знаний. В высшем своём проявлении Телец – личность, которая как никто другой умеет облачать тонкие мыслеформы в материальные вещи. Этому способствует хорошая связь с архетипическими божественными сферами. И если выразители рун Феху~Одал занима-

ются мистическими практиками, они прекрасно проводят «тонкое» в мир материалистических ограничений. Впрочем, мир науки они тоже не плохо покоряют, создавая доказательные гипотезы и фундаментальные исследования.

Характер у Тельцов как и у Овнов сильный и достойный, но они более осторожны, осмотрительны, чем импульсивные Овны. И, если Телец взялся за какое-то дело, он крайне неохотно от него отступит. В этом – положительная сторона целеустремлённости и упорства. Рискованные предприятия их не прельщают, они предпочитают расслабиться и позволить всему идти своим чередом. Тельцам нравится потакать себе, весело проводить время. В приоритете у них – социальная жизнь. Тельцы чувствуют себя комфортно, когда она насыщена общением с окружающими.

Тельцы не любят всяческих перемен – в них они усматривают риск, угрозу стабильности. Одно из важных стремлений Тельцов – обеспечить себе достойный уровень жизни. Что может стать причиной перегрузок и переутомления. Тельцы очень ранимы, но скрывают эти качества за маской «приземлённости» и консерватизма.

Феху наделяет Тельцов особой чувствительностью, которая может перейти в качество «медиумизма» (особенно, если проявляется интерес к мистицизму). Среди людей этого знака не мало известных медиумов, целителей, магов. В современном обществе свои способности Тельцы могут применять в психоанализе, НЛП (нейролингвистическом про-

граммировании), энергопрактиках...

Вирд и Орлёг рождённых под «созвездием Феху~Одал».

Руна Феху инициирует в человеке связь с материальными благами. Она даёт понять, что деньги – не зло и, если правильно распорядиться этой энергией, то можно вырасти самому и помочь другим. Одал учит сберегать, приумножать наследство материальное и духовное. Укреплять родовые и семейные связи, совершенствовать старые традиции и создавать новые. Обе руны дают стабильность для творческого процесса и развития. Их задача: создать на земле *«гармонию небесного рая»*,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.