

Сия Руба

НЕОБЫЧНОЕ
ПУТЕШЕСТВИЕ.
МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ

Рассказ в трех частях

Сия Руба
Необычное путешествие.
Мечты сбываются.
Рассказ в трех частях

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51787002
ISBN 9785449850881*

Аннотация

У вас есть любимые сериалы? А любимые актеры? А хотели бы вы с ними познакомиться? Вот и Александра мечтала познакомиться со своей любимой актрисой Ланой Паррией. И ей выпал этот шанс. Вместе со своей лучшей подругой Милой Саша не только познакомится со своим кумиром, но и попадет в настоящую сказку – на съемки любимого сериала.

Содержание

Часть 1. Мечты сбываются	5
Неожиданный звонок	5
Первые знакомства	13
Экскурсия с кумиром	20
День второй	26
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Необычное путешествие. Мечты сбываются Рассказ в трех частях

Сия Руба

© Сия Руба, 2020

ISBN 978-5-4498-5088-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть 1. Мечты сбываются.

Часть 2. Однажды в Екатеринбурге.

Часть 3. Долгожданная встреча.

Часть 1. Мечты сбываются

Неожиданный звонок

Это утро началось точно так же, как и многие другие. Никто не мог предположить, что оно кардинальным образом изменит жизнь молодой девушке Александре. Она, как обычно спала калачиком на своем любимом диване. Это была самая обычная девчонка восемнадцати лет, чуть полноватая, с длинными каштановыми волосами и ярко-серыми глазами. У ее глаз была одна особенность: при разном освещении они меняли свой цвет, от ярко-голубого до темно-карие.

Саша всегда была в хорошем настроении. И старалась в любой ситуации находить что-то положительное. Ее характеру многие могли позавидовать – не конфликтна, добра, самостоятельна, с хорошим чувством юмора, но не без минусов. И основным отрицательным качеством была гордыня. Она гордилась всем, чем могла. Наверное, поэтому, Саша с шестнадцати лет живет одна, в своей квартире.

У Александры в ногах спала, точно также свернувшись калачиком как и хозяйка, эльдертерьер Лола, а около подушки уютно расположился кот-абиссинец Ленни. Эти животные жили у Саши около трех лет. Лола появилась первая и практически всегда находилась рядом с хозяйкой. Это бы-

ла очень ласковая собака, подпалого цвета с черными глазами-бусинками. Ленни – голубой кот с ярко-желтыми глазами – появился у Александры уже взрослым – ему было 4 года, когда старшая сестра при переезде в другую страну оставила его на попечении младшей сестры.

Семья Саши состояла из пяти человек: отец – Илья Викторович, мама – Ольга Вениаминовна, старшая сестра Алина и старший брат Кеша. Саша была самым младшим и, соответственно, самым любимым ребенком в семье. И, наверное, самым избалованным. Ей все всегда доставалось легко, ведь когда Александра появилась на свет, её семья уже была обеспечена, что нельзя сказать о времени, в котором родились Алина и Кеша.

Но вернемся к истории, которая произошла с Сашей.

Ранним утром ее разбудил резкий и неожиданный звонок мобильного телефона. Сперва, подумав, что это будильник, Саша хотела отключить телефон, но поняла, что это телефонный звонок. Не размыкая век, девушка потянулась за аппаратом и, не взглянув на экран (впрочем, она никогда не смотрела на экран своего смартфона), ответила:

– На аппарате!

– Я говорить с Алекс? – произнес мужской голос с очень сильным акцентом, Саша даже и не поняла, откуда мог звонить этот человек.

– Ага, – девушка смачно зевнула, – С кем я говорю?

– Меня звать Фред ди Бласко. Вы участвовать в конкурсе

от создателей «Once upon a time»?

«Once upon a time», или как его называют в России, «Однажды в сказке», был самым любимым сериалом Саши. Сериалу было уже три года. В нем рассказывалось о сказочных героях, которые по некоторым обстоятельствам попали в мир простых людей. Именно благодаря этому сериалу Александра углубилась в английский язык и сейчас училась на переводчика. Хотя и языком владела не в совершенстве. Правда, Саша мечтала еще в совершенстве освоить немецкий и итальянский. Но в данный момент, девушка очень серьезно углубилась в изучение английского языка.

Когда девушка узнала о конкурсе, который проводят создатели сериала и в котором может участвовать человек из любой точки земного шара, она решила попытать удачу. Но была абсолютно уверена, что выиграть просто нереально, ведь было более двух миллионов участников. Хотя и конкурсная работа была непростая.

– Да, – ответила она Фреду, – Я участвовала в данном конкурсе.

– Я хотеть вас поздравить! Вы выиграть главный приз.

Сказать, что Саша была в шоке – это не сказать ничего. Главным призом этого конкурса была оплаченная поездка на съемки любимого сериала. А это значит, знакомство с интересными людьми, встреча с любимыми актерами, практика английского языка и путешествие. А Саша очень любила путешествовать. Она была в Италии, Испании, Аргентине,

Мексике. И вот у нее появилась возможность побывать в Канаде и Соединенных Штатах Америки.

– Самолет ждать вас завтра в восемь вечер в аэропорт город Екатеринбург, – продолжал Фред, – Вы узнать все на месте. Я встречать вас в Ванкувер.

– Я очень счастлива! – Саша старалась сдерживать эмоции, но у нее ничего не получалось. Она начала скакать по квартире с таким восторгом, что Лола подняла голову и с удивлением посмотрела на хозяйку, как будто спрашивала: «С тобой все нормально?»

– Забыть сказать, что вы мочь взять еще один человек. Билет открыт. Goodbye!

– Goodbye, Фред, – крикнула Саша, – Лола, гулять!

Услышав любимую команду, Лола выбежала в коридор. Александра быстро переоделась из пижамы в джинсы и футболку и ушла гулять со своей любимицей.

Сегодня стояла теплая погода. Ходили тучи – к вечеру должен был пойти дождь. Саша любила дождь, ведь он помогал ей собрать мысли и подумать. Она называла себя плювиофилом, что означало «любитель дождя». Во время прогулки Саша то и дело думала о предстоящей поездке. Выпустив Лолу в специальный загон в парке, хозяйка набрала номер своей мамы.

– Мамуля, помнишь конкурс по сериалу «Однажды в сказке»? – прокричала девушка в трубку так сильно, что Лола от неожиданности вернулась к хозяйке.

– Саня, подожди, помедленнее! И, желательнее, потише.

– Мам, я тебе Лолу с Ленни через часик привезу и все расскажу.

– Хорошо, Сашуль. До встречи, – ответила мама и положила трубку.

– Лола, домой! – подозвала Настя свою любимицу.

Дома, наскоро позавтракав и покормив Лолу и Ленни, девушка начала собирать вещи своих питомцев, которых она должна отвести своей матери. Миски, лежанки, лоток для Ленни, игрушки, поводок, ошейники. Проверив все несколько раз, Саша засунула Ленни в переноску и уже через полчаса она стояла около дома своих родителей.

Родители Саши жили в трех кварталах от ее дома. Это были еще полные сил люди. Папа Саши – был бизнесменом. Он был богатым человеком, постоянно пропадал в офисе. На шестнадцатый день рождения он подарил Саше двухкомнатную квартиру в новостройке, где девушка теперь и живет. А старшей сестре помог получить испанское гражданство. Алина сейчас живет в Испании и в Россию приезжает крайне редко. Брат Саши – Кеша – работал под крылом отца и радовался этому. И вообще, он был очень привязан к родителям.

Мама Саши – работала учителем начальных классов. Работала не ради денег (покажите человека, который работает в школе ради денег?). Это была женщина пятидесяти лет, вылитая Саша, только в два раза старше.

– Мама, принимай гостей, – Саша открыла дверь своим

ключом и выпустила рвущуюся с поводка Лолу.

– Здравствуй, дочка. Проходи. Чай будешь?

– Некогда, мамуля. Ближайший месяц я проведу с любимыми актерами.

Спустя пятнадцать минут, объяснив маме, что все в порядке и волноваться не о чем, Саша спустилась в свою машину и набрала номер лучшей подруги.

– Милка! – заорала в трубку Саша, как только подруга ответила на звонок.

– Не ори! – возмутилась подруга. Её настроение нельзя было назвать хорошим, – Что случилось?

– Помнишь, я обещала тебе незабываемый отдых?

– Ну, помню, – без интереса ответила Мила, – И что?

– Завтра в восемь вечера самолет. От тебя мне нужен твой английский. Отказ не принимается.

Пока Мила приходила в себя от услышанного, Александра тут же закончила разговор и положила трубку. Девушка направилась в сторону дома, чтобы собрать чемодан для этого необычного путешествия. Девушка знала, что эта поездка запомнится ей еще на долгие годы, а может и на всю жизнь.

Весь следующий день Саша провела за сборами сумок. Она очень волновалась и не могла поверить, что скоро увидит своих кумиров. Наблюдая за героями сериала, Саше было очень интересно узнать какие же актеры в жизни. Больше всего она мечтала познакомиться со своим кумиром – Ланой Марией Паррия. Но ее очень вдохновило бы знакомство

и с другими актерами данного сериала: Дженифер Моррисон, Джошуа Далласом, Джиннифер Гудвин, Робертом Карлайлом, Ребеккой Мэйдер. И вот ее мечта потихоньку сбывается. «Эх, – думала Саша, собирая чемодан, – Вот бы познакомиться с кем-то из них».

В пять часов за ней приехала Мила. Она была одногодкой Саши. Высокая, подтянутая, всегда в модной одежде. Ее белоснежные волосы падали на плечи, а ярко-голубые глаза всегда выражали удивление. Подруга как всегда выглядела обворожительно: черные джинсы, ярко-голубая футболка и белые кроссовки. Образ дополняла белая кепка и огромный алый чемодан, на котором стоял маленький белый рюкзак со стразами.

Сама Саша решила взять в поездку небольшой черный чемодан и перламутровый рюкзак, на котором был изображен Сторибрук – город, в котором происходит основное действие сериала. Одета девушка была очень просто: джинсовые бриджи, желтая майка и такие же кеды, на которых красовалось лицо Эмили де Рэйвин, которая сыграла в «Сказке» роль Белль из мультфильма «Красавица и Чудовище».

Подруги, не скрывая радости и хорошего настроения, вышли из квартиры и направились на стоянку, где их уже ждало такси. Буквально через час они были в аэропорту. Их ждала некая женщина с табличкой «Once». Она была молодой, лет двадцать пять, не больше, с острыми чертами лица. Саша и Мила подошли к ней.

– Добрый день, – начала Саша, – Вы, наверное, нас ждете?

– Я жду победителя конкурса от создателей «OUAT», – на чистом русском ответила женщина.

– Так это я, – улыбнулась Александра и добавила, – Меня зовут Саша.

– А я – Мила, – вставила свои пять копеек подруга.

– Очень приятно, – женщина улыбнулась, – Вы рано. Но у нас есть, чем заняться.

До посадки оставался час. Регистрация уже была пройдена, и девушки бродили по магазинчикам. И вот объявили посадку на самолет. Саша и Мила безумно волновались. До осуществления их мечты оставалось порядка десяти часов. Девушки летели в бизнес-классе. За ними был уход, как за какими-то очень важными персонами. Когда самолет взлетел, Саша подумала: «Назад дороги нет. Что будет, то будет!». Спустя пару часов, девушки уснули. Но они уже знали, как начнется их следующий день!

Первые знакомства

Уже в пять часов утра самолет приземлился в Ванкувере. Подруги очень волновались. Но у них был большой плюс, который должен был помочь адаптации в новой стране – знание английского языка. Нельзя сказать, что девушки знали язык на отлично, но вполне могли выразить свои эмоции и понять других. А это уже огромный плюс.

Забрав свой багаж, подруги вышли в зал ожидания. Там они увидели молодого темноволосого мужчину в классическом черном костюме с табличкой, на которой было написано «Екатеринбург, Александра +1». Саша и Мила подошли к нему.

– Доброе утро, – поздоровалась Саша на английском языке, – Я – Алекс. Вы, я так понимаю, Фред ди Бласко?

Фред оказался высоким темноволосым мужчиной с глубокими карие глазами и растительностью на лице.

– Да, я Фред. И я рад приветствовать вас в Ванкувере.

– Мы тоже рады быть здесь, – подала голос Мила, – Меня зовут Мила. Я – подруга Алекс.

– Очень приятно с вами познакомиться, – улыбнулся мужчина, – Я должен доставить вас в отель. Следуйте за мной.

Путешественницы вслед за Фредом вышли на стоянку для авто. Там мужчина подошел к безумно красивой машине (к сожалению, девушки совсем не разбирались в марках,

но понимали, что машина дорогая) и открыл дверь.

– Прошу.

Подруги сели на заднее сидение, а сам Фред занял место за рулем. В дороге они успели немного пообщаться. Оказалось, Фред был не только очень красивым и галантным молодым человеком, но и очень начитанным и эрудированным. Он показывал девушкам достопримечательности Ванкувера, Стенли-парк, Художественную галерею и, спустя два часа, путешественницы уже были в отеле. Их поселили в двухместном люксе. Только зайдя в свой номер, девушки не смогли сдержать эмоции: огромное помещение с двумя двуспальными кроватями, обеденной зоной, телевизором и мягким диваном. Зеркальный потолок дополнял эту красоту.

– Вот ваш номер. – сказал портье, который помог доставить чемоданы, – Приятного отдыха.

– Спасибо, – хором ответили подруги и посмотрели на Фреда.

– Я пойду. Мы с вами еще увидимся, я уверен. За вами в десять придет машина. Она отвезет вас на место съемок, – Фред улыбнулся и вышел за дверь.

Девушки недолго изучали свои новые апартаменты. Они готовились встретить своих кумиров. До встречи осталось чуть более трех часов.

Без пятнадцати десять путешественницы были готовы к выходу. Они очень волновались. Чтобы немного унять это не очень приятное чувство, девушки решили спустить-

ся в холл и дожидаться там. Ровно в десять к швейцару подошел мужчина средних лет. Он был одет в синие джинсы и футболку болотного цвета. Он был довольно полным человеком с черными волосами. Девушкам он показался очень знакомым. Уточнив какую-то информацию, мужчина подошел к Саше и Миле.

– Здравствуйте, вы Алекс и Мила?

– Да, – ответила Саша.

– А вы отвезете нас... – начала Мила, но мужчина ее перебил

– Конечно, отвезу, но, пожалуйста, давайте потише.

– Хорошо, – хором ответили девушки.

– Мое имя Адам Хоровиц, – сказал мужчина.

– Вы один из создателей «OUAT»? – догадалась Саша.

– Да, – улыбнулся Адам, – А теперь нам пора.

В машине ехали в полной тишине. Через полчаса Адам остановился у некой постройке. Девочкам это напомнило завод. Только без труб. Серое, огромное здание без окон. Множество дверей, которые вели, казалось, в никуда.

– Мы приехали, – сказал Адам, – Но сейчас идут съемки, поэтому придется подождать. Хотя, – он задумался.

– Что «хотя»? – поторопила Мила и получила легкий пинок от Саши.

– В сцене занято немного актеров: Лана, Дженнифер, Джиннифер и Роберт. Эмилия де Рэйвин сейчас свободна. Можете с ней пообщаться, – Адам улыбнулся, – О вашем

приезде знают все, поэтому не стесняйтесь спрашивать что-либо. А мне пора. Сильно не шумите! – Он помахал девушкам и ушел вглубь площадки.

Девушки стояли на парковке. Здесь находились машины актеров, режиссеров и всех остальных присутствующих на площадке. Также чуть поодаль стояли трейлеры. К ним Саша и Мила и отправились. Дойдя до трейлера Эмилии, девушки собрались с духом и постучались.

– Открыто, – ответил звонкий женский голос.

Девушки вошли в трейлер и остановились перед дверьми. Перед ними был настоящий дом. Справа от входа находилась кухня и большой диван. Над кухонным гарнитуром висел телевизор. Слева от входа находился стол и стул. Похоже, это был некий примерный уголок. На диване сидела Эмилия с маленькой девочкой на коленях.

– Здравствуйте, Эмилия! – поздоровалась Саша.

– Я Мила, – девушка прошла чуть вперед, – А это Алекс.

– О, вы победители нашего конкурса? – Эмилия посадила малышку на диван, а сама подошла к подругам.

– Нет, победитель я, – Саша подошла к актрисе, – Мила – моя лучшая подруга, поэтому я взяла ее с собой.

– Мне очень приятно, – Эмилия улыбнулась. К ней подбежала малышка, – А это моя дочка Вера. Дочь, иди, поиграй. Мне надо пообщаться с девочками.

Вера кивнула и убежала к столу. Только сейчас Саша заметила, что рядом с ним стоит большая коробка с игрушка-

ми.

– У меня есть минут 15 до съемок, – сказала Эмилия, – Вы будете чай?

– Да, – девушки сели на диван, а Эмилия поставила чайник и достала кружки.

– Для чего вы сюда приехали? – спросила актриса.

– Во-первых, чтобы познакомиться с новыми людьми, – Саша потянулась за кружкой и сделала глоток чая.

– Во-вторых, практика английского языка – Мила тоже сделала глоток, – У вас очень вкусных чай!

– Спасибо вам, девочки.

Вдруг из ниоткуда возник громкий голос: «Эмилия де Рэвин, срочно на площадку. Сцена 8 «Белль и Румпель».

– Мне пора, – Эмилия вновь улыбнулась, – Вера, пойдем.

Все вчетвером вышли из трейлера и нос к носу столкнулись с кумиром Саши – Ланой Паррией. Это была женщина тридцати пяти лет с короткими темными волосами и очень красивыми миндальными глазами. На какое-то время путешественницы остолебенели. Эмилия с дочкой убежали на площадку.

– Эй, все хорошо? – Лана подошла к подругам.

– Это она нам? – на русском спросила Мила Сашу.

– Ага, – также ответила та.

– Я вас не понимаю, – вздохнула Лана и уже собралась двигаться к своему трейлеру.

– Простите, Лана! – Саша отошла от шока и переключи-

лась на английский язык, как будто вспомнив, что находится в Америке, – Это все волнение.

– О, вы говорите на английском? – удивилась актриса.

– Да, – вот и Мила пришла в себя, – Мы очень рады с вами познакомиться.

– Но мы еще не знакомы, – Лана улыбнулась, и девочки сразу заметили ее маленький шрам на губе.

– Ах да. Меня зовут Алекс. Я победитель конкурса «Мечта со «Сказкой». А это – Мила.

На Лане был костюм мэра Миллс, которую она играла в сериале. Строгая юбка-карандаш и пиджак цвета фуксия. Этот костюм очень шел актрисе. Рукав в три четверти открывал одну из татуировок Ланы – перо на левой руке.

– Вот теперь приятно познакомиться, – улыбка не сходила с лица Ланы, – Хотите экскурсию? У меня съемки на сегодня закончились. Только мне надо переодеться.

– Конечно, мы хотим экскурсию!

– Хорошо. Тогда пойдем до моего трейлера. Мне есть с кем вас познакомить.

Подруги вместе со своим кумиром пошли в сторону святая святых – трейлера Ланы Паррии. Как только Лана открыла дверь, к ним навстречу выскочила большая короткошерстная собака. Девушки знали, что это талисман «Once upon a time» – Лола. Именно поэтому, когда у Саши появилась собака, она назвала ее Лола. Чтоб быть ближе к кумиру. И вот она, в живую, видит своего кумира Лану с собакой

Лолой.

– Девочка моя, – Лана обняла Лолу и обратилась к подругам, – Знакомьтесь, это Лола.

– А у Алекс тоже есть собака Лола, – сказала Мила.

Лола, услышав свою кличку, подала голос. Девушки рассмеялись.

– Подождите меня здесь, – Лана прошла в трейлер, – Не люблю, когда посторонние входят в мою обитель. Я быстро!

Саша и Мила остались стоять с Лолой. Очень быстро они нашли общий язык с этой собакой неизвестной породы. Именно так эту породу назвала Лана. На площадке Лолу действительно называли талисманом. Если собака на площадке, то съемки пройдут легко и быстро.

Через пять минут из трейлера вышла Лана. Вместо строгого костюма мэра Миллс на ней были надеты белые шорты и футболка. На ногах у женщины были белоснежные кеды. В руках она держала костюм Реджины Миллс, мэра города Сторибрук.

– Мы начнем с костюмерки, – сказала Лана, – Заодно и костюм отдадим.

Девушки направились в сторону костюмерки, где хранились абсолютно все костюмы.

Экскурсия с кумиром

К костюмерной Лана повела девушек напрямик, сказав: «Не хочу, чтобы вы увидели все раньше, чем надо». Саша и Мила были не против этого. В костюмерной комнате их ждал художник по костюмам Эдуардо Монтойя. Мужчина в возрасте и в теле. Очень полный, но очень симпатичный и добрый. На нем был ярко-желтый пиджак и белоснежные штаны. Несмотря на формы этого мужчины, наряд шел ему, и, казалось, делал немного худее, чем есть на самом деле.

– Лана, дорогая, здравствуй! – он подошел и поцеловал Лану в щеку, – Ты принесла костюм Реджины? – он заметил в руках Ланы костюм.

– Да. Там пуговка отпала, подшить надо.

– Хорошо, скажу коллегам, – он обратил внимание на подруг, – А это кто?

– Ах да, знакомься, – Лана отошла назад, – Это Алекс и Мила, победители конкурса. Я решила провести им небольшую экскурсию по площадке.

– О, мне очень приятно!

– Взаимно! – ответила Саша.

– Ну что, проходите, гости, – Эдуардо пригласил девушек пройти по его покоям.

Сама костюмерная была большая. Нет, не так. Она была огромной. Несколько тысяч костюмов, и каждый на своей

вешалке. Больше всего Сашу и Милу привлекло черное платье Злой Королевы Реджины.

– Какое оно шикарное! – воскликнула Мила.

– О, да, – улыбнулась Лана, – Это мое любимое!

– А мне вот это нравится, – подала голос Саша из глубин вешалок.

Дойдя до девушки, Лана и Мила увидели красное бархатное платье с огромным вырезом на спине. Именно в этом платье Лана была на основном постере для сериала.

– Это платье тоже Королевы, – сказал Эдуардо, – Ты его помнишь, Лана?

– Ага. Недавно в нем снималась.

Еще какое-то время девушки провели в костюмерной. Они рассматривали костюмы. А в красной куртке главной героини – Эммы Свон – Саша даже сфотографировалась. Конечно, девушки не забыли про селфи с Ланой и Эдуардо. Вдруг в костюмерную вошла еще одна актриса этого сериала – Ребекка Мэйдэр.

– А что тут происходит? – спросила женщина.

– И снова привет, сис, – крикнула Лана, – У нас экскурсия.

– Саша, это же Бекс! – на русском тихо произнесла Мила.

– Я и сама вижу! – ответила подруга.

– Сис, знакомься, – Лана подвела Сашу и Милу к женщине, – Алекс и Мила – наши победители.

– Мне очень приятно познакомиться, – ответила исполнительница роли ведьмы Запада Зелины, – Кстати, Лана, тебя

там Адам ищет.

– Извините, я побежала! – Лана подошла к двери и обернулась, – Бекс, проводи экскурсию для Алекс и Милы.

– Да без проблем. Пока есть время, я готова.

Лана убежала. Подруги посмотрели на Ребекку. Это была не высокая женщина, чуть младше Ланы. По крайней мере, так казалось на первый взгляд, хотя по сюжету сериала Реджина на несколько лет младше Зелины. На ней был зеленый топ и голубые джинсы, прекрасно подходящие к ее огненно-рыжим волосам. На ногах красовались длинные сапоги на тонкой шпильке.

– Ну что, пошлите дальше, – Бекс улыбнулась, – Куда вы хотите?

– Я бы хотела сходить в декорацию кафе «У бабушки», – сказала Саша.

– А я бы посетила квартиру Белоснежки и Принца Чарминга! – ответила Мила.

– Хорошо, я вас поняла. Отсюда ближе до квартиры Снежки. Тогда с нее и начнем.

Довольное и счастливое трио прошло сквозь костюмерную, весело болтая о своем. Их ждала квартира одной из любимых героинь. До нее можно дойти двумя путями. Ребекка повела девушек прямо сквозь костюмерную. Далее, пройдя по абсолютно черному коридору, девушки вышли к лестничной клетке перед квартирой Снежки и Дэвида.

– Ну что, готовы увидеть дом Чармингов? – спросила ак-

триса прежде, чем открыть дверь.

– Ага, – хором воскликнули девушки.

Они вошли внутрь. Перед ними открылась квартира их любимых персонажей. Деревянные балки, крутая лестница без перил, невзрачная мебель, но при этом неопиcуемая атмосфера: очень теплая, гостеприимная. Сашу больше всего поразило количество часов на полке у камина. Их было не менее восьми! «Скорее всего, Мэри Маргарет начала собирать эту коллекцию после спада первого заклeтия», – подумала Саша, проводя по часам рукой. А Милу впечатлила кровать Чармингов. На нее так и хотелось лечь. Не забыв сделать фотографии в этих декорациях и сделать очередное уже селфи с Бекс, трио отправилось дальше. Следующим пунктом их экскурсии было кафе «У бабушки».

– Девочки, а вы в каком штате в России живете? – вдруг спросила Ребека, пока они шли к кафе.

– У нас нет штатов, – ответила Мила, – У нас области и города.

– Вот оно как, – Бекс задумалась, – Тогда в каком городе вы живете?

– Мы живем в столице Урала, городе Екатеринбург, – ответила Саша, выкладывая новые фотографии в социальную сеть Instagram.

– Здорово, – Ребекка улыбнулась и добавила, – Я мечтаю побывать в России. Да и не я одна. Многие мои коллеги хотят в гости в Россию. Может быть, вы пригласите нас в Ека-

теринбург?

Девушки не верили своим ушам. Пока они обе думали, что ответить, Бекс сказала:

– Ладно, вернемся к этому разговору, когда вы будете домой собираться! А пока позвольте пригласить вас в кафе «У бабушки».

Подруги и не заметили, как за разговорами дошли до пункта назначения. Зайдя в декорации, перед девушками возник зал любимого кафе. «Как жаль, что в реальной жизни это всего лишь декорация» – подумала Саша. Светло-коричневые диваны у окон со столами, стойка для раздачи, столики посередине зала со стульями и бар. В дальнем коридоре виднелся ярко-красный музыкальный аппарат. Было ощущение, что он здесь немного лишний. Но он притягивал к себе, заставлял подойти и включить.

– А он действительно рабочий? – поинтересовалась Саша.

– Нет, – вздохнув, ответила Ребекка, – лишь элемент декора.

В этих декорациях они провели еще минут пять, пока снова голос из ниоткуда не прервал путешественниц.

– Общая летучка! Просьба всех актеров собраться «У бабушки».

– Это Адам, – объяснила Бекс, – Объявил о конце рабочего дня. Сейчас он расскажет о планах на завтра и отпустит всех по домам. Но не думаю, что вам стоит присутствовать.

Подруги вышли из кафе и в него начали заходить акте-

ры. Здесь были и уже знакомые им Эмилия с Верой и Лана с Лолой, и еще лично незнакомые Роберт Кэралейл, супруги Далласы, Джаред Гилмон, Дженнифер Моррисон (говорят, у нее сегодня был последний съемочный день в сезоне, но Саша сразу же усомнилась, ведь Дженнифер исполняла главную роль), Меган Ори. Также на летучке присутствовал Фред. Перед входом он помахал девушкам. Через пятнадцать минут актеры начали расползаться. Кто-то шел на стоянку к своей машине, кто-то к трейлерам, а кто-то в местный парк, погулять после напряженного съемочного дня. К подругам подошла Лана.

– Ну что, девочки, понравилось вам?

– Ага. Только не все еще посмотрели, – ответила Мила.

– Ну, ничего, – улыбнулась актриса, – Еще успеете! Вас увести до отеля?

– Будем рады, – улыбнулась в ответ Александра.

– Тогда пойдемте к машине. Лола, мы едем домой!

Счастливые подруги шли рядом со своим кумиром и ее собакой к ней в машину, чтобы она увезла их в Georgian Court Hotel, где проживают сейчас девушки. Этот день был очень насыщенным, но и завтрашней будет не менее интересным.

День второй

Девочки проснулись рано. В семь за ними должна была приехать Лана. Саша уже привела себя в порядок и спокойно завтракала. Она решила, что сегодня поедет в белом сарафане с фиолетовыми цветами и чисто белых босоножках. Мила же никак не могла выбрать себе наряд. Не умывшаяся и не позавтракавшая девушка уже почти полчаса перебирала вещи из своего чемодана.

– Сань, может, ты переоденешься?

– С чего это? – удивилась девушка, – Мне нравится, как я выгляжу.

– Но мне нечего надеть! К твоему сарафану ничего не подходит.

Саша глубоко вздохнула. Они часто ругались с подружкой по поводу одежды, но до такого не доходило никогда. Максимум брали друг у друга вещи без разрешения и потом забывали вернуть.

– Прости, Милка, но переодеваться я не буду. Если тебе нечего надеть – оставайся здесь. Хотя у тебя полный чемодан вещей. А за мной через пять минут должна приехать Лана. Кстати, сегодня натурные съемки в Стивенсоне. Так что я пошла вниз. Захочешь ехать – спускайся, у тебя 5 минут!

С этими словами Саша хлопнула дверью. «Не думала я, что мы и тут поругаемся», – промелькнуло в голове у девуш-

ки. Александра спустилась вниз. В холле ее уже ждала Лана.
– Доброе утро, – поздоровалась актриса, – А где Мила?
– Доброе утро, Лана. Надеюсь, спустится. Мы можем пять минут ее подождать?

– Конечно, – ответила женщина и спросила, – Вы поругались?

– Немного, – вздохнула Саша, – Она сказала, что к моему сарафану у нее нет одежды. Глупость, правда?

– И да, и нет, – улыбнулась Лана, – Но я уверена, что вы померитесь. Нам пора ехать.

Девушка кивнула своему кумиру и вышла к машине. Вдруг она увидела, что за ней выбегает и Мила. На ней был надет голубой комбинезон и белые балетки. Образ дополняли серебристая кепка, солнечные очки и серьги в виде звезд.

– Прости меня, я не права была, – она обняла подругу, – Доброе утро, Лана.

– Здравствуй, Мила, – ответила Лана, – Садись в машину.

Когда все уселись, Лана тронулась. Да Стивенсона ехать около полутора часов. В дороге девушки рассказывали актрисе о себе, о своих планах на будущее. Саша проговорила, что вскоре хочет переезжать в Италию, на что Лана ответила:

– Как устроишься там – зови в гости. Я очень люблю Италию.

– Обязательно позову, – улыбнулась Саша.

До Стивенсона добрались быстро. На парковке было еще

мало машин. Это означало, что еще далеко не вся съемочная группа доехала до места.

– Девочки, мне надо найти Эдди, у него мой текст на сегодня. Судя по всему, он уже тут. А вы пока найдите Джинни Гудвин и Джоша Далласа, – с этими словами Лана убежала.

Джиннифер и Джошуа, супруги Далласы. Они же Белоснежка и Прекрасный Принц Дэвид. Или же семейство Чармингов. Где же их отыскать на этой огромной съемочной площадке? Девушки решили, что большинство актеров находятся на площади. И они пошли туда.

На центральной площади Стивенсона девочки оказались в Сторибуке. Именно в таком, какой они видели на экране. Магазины, кафе, лес, библиотека. Атмосфера сказки летала на площадке. Но было очень странно, что башни с часами, которая в сериале играет очень важную роль, не было.

– Я где-то читала, – начала Мила, смотря на библиотеку, – Что часовую башню рисуют на монтаже.

Саша лишь покачала головой. Она так хотела увидеть этот объект воотчую. А оказалось, что это очередной киношный обман...

Супругов Далласов Саша и Мила увидели недалеко от библиотеки. Подойдя чуть ближе, Саша поздоровалась.

– Доброе утро, Джиннифер и Джошуа. Меня зовут Алекс, а это Мила.

– Здравствуйте! – ответила Джинни, – Вы победители нашего конкурса?

– Приятно познакомиться, – добавил Джош.

– Да, – Мила подошла ближе, – Мы победители конкурса.

– Очень приятно, – улыбнулась Джинни, – Откуда вы?

– Мы из России, город Екатеринбург, – ответила Саша на вопрос.

– О, мы мечтаем побывать в России, – в ответ улыбнулся Джош, – Возможно, наша мечта когда-нибудь исполнится.

Сделав несколько фотографий с Белоснежкой (или точнее Мэри Маргарет Бланшер) и Дэвидом для нового поста в социальную сеть, девушки пошли дальше. Площадку готовили для съемок, и пока они не начались, у девушек была возможность побродить по улочкам Сторибука. Они сделали фотографии около антикварной лавки мистера Голда, у библиотеки, у дома Реджины. Во время прогулки девушки познакомились с Робертом Карлайлом, который исполняет роль Румпельштильцхена, или же мистера Голда. Это был мужчина с густыми каштановыми волосами до плеч, с ярко-карие глазами и улыбкой. Он оказался очень милым мужчиной, намного старше, чем кажется на экране и совсем не злым и грубым. Актер с удовольствием пообщался с подругами и рассказал о своих планах на будущее.

Начались съемки. По громкоговорителю Адам объявил:

– Сцена 43/4. На площадку Роберт, Джинни и Лана.

– Мне пора, – улыбнулся Роберт и развернулся в сторону съемочной площадки. Он сразу включился в роль мистера Голда, ковыляя на одной ноге.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.