

18+

Вадим Кизин

X470

Вадим Кизин

X470

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51785374
ISBN 9785449849168*

Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. В недалеком будущем произошло глобальное «оцифровывание» различных сфер жизнедеятельности, что повлекло за собой разработку и распространение «digital-наркотиков» – цифровых программ, способных вводить человека в измененное состояние сознания (ИСС). С каждым годом количество «digital-продуктов» ИСС увеличивалось, а «цифрозависимых» становилось все больше. «Грязные» коды и некачественные «прошивки» делали свое дело... Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

ПРОЛОГ	5
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ «РОВНО В ЧЕТЫРЕ»	7
ЧАСТЬ ВТОРАЯ «ОШИБКА НОМЕР...»	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

X470

Вадим Кизин

© Вадим Кизин, 2020

ISBN 978-5-4498-4916-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ПРОЛОГ

Меня ведут по светлому коридору. Где-то, вдалеке, виднеется черная пустота. Каждый шаг, шаг за шагом, уводят меня куда-то вглубь. В бесконечность... В бесконечность...

Я не помню, как попал сюда. Яркое свечение заставляло меня щуриться, вплоть до резкой мышечной боли.

Слишком ярко... Слишком ярко...

Тело выло от боли и пустоты, но пустоты внутренней. Возникает смутная картина – тебе больно, но ты ничего не чувствуешь, не ощущаешь. Живой труп – звучит дико. Белая комната... Белая комната...

Я не видел, я не понимал. Или не хотел понимать. Там было четыре человека – все в белом. И я, в белом. Все одиноки. И я, одинок.

У них не было имен. Только пустые цифры. Множество пустых цифр. Ни букв, ни знаков – полное рассеивание человеческих настроений.

– 7-й! 7-й! Верхняя площадка! Верхняя площадка! (голос

из неоткуда).

Повеяло холодом, кожу будто бы распирало, глаза слезились, а дышать становилось все тяжелее.

– Номер четыре! – где-то я это уже видел. Или помнил? Или просто виденье? – Господи! – у этого парня множество цифр по всему телу!

– Эй! Эй! – окликнул я мимо проходящего – Ты не помнишь меня?

– Я лишь труп. Хотя, тебе виднее – проворчал в ответ четвертый номер.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

«РОВНО В ЧЕТЫРЕ»

Мне совсем поплохело – до блевоты. Глаза раскрылась, но нос все также был забит. Бесконечные басовые биты долбили мои и так уже переносенные перепонки.

– Я спал – подумал я – неужели это действительно действует?

Встать я не мог – не слушались ноги, руки и кисти конкретно подергивались. Башка буквально звенела от боли и звуков, отражающихся от комнатных стен.

– Черт! Неужели все настолько плохо! Говорил же! Говорил! Не надо!

Звуки внезапно пропали. Вместо этого ощутилось неродное чувство похуизма и вседозволенности. Даже не знаю, как это объяснить. Представьте, что вы лужа, воссоединившаяся с бензином! Вас постоянно глушат прожженной резиной и топчат пронюхавшими ботинками. Но вы по-прежнему на своем месте и любая чертовщина вам близка и бесполезна – потому что вы лужа! Сраная, погрязшая лужа, ко-

торая скоро замерзнет или испарится в кусках дырявого асфальта. Вот это настоящий похуизм, несмотря на то, что вы живой организм, молекула, атом, частица, элемент или еще какая-нибудь научная дребедень! Дерьмо живет своей жизнью, а жизнь сочится отовсюду.

Данная мысль заставила меня встать с провонявшего мочой кресла и резко двинуться в сторону водяных струй прожарившего душевого крана. Дело в том, что в таком состоянии ты мог пробыть не дольше недели. Не было никаких гарантий, что хотя бы за день ты не обделаешься и не захлебнешься собственной блевотиной, находясь в неконтролируемом трансе с наушниками в ушах и плеером в руке.

Невероятно! – совсем недавно наркотики перевоплотились в цифровые программы, со своим языком и кодами. И главное – это можно было сделать самому, скачать в общедоступной сети или же просто купить на одном из ближайших радио-рынков, которых стало еще больше, чем было.

Внешняя среда осталась та же – непригодная и дикая. Но опыт прожитых лет и врожденные привычки заставляли привыкать к подобного рода условиям. Не менялось ничего! – те же потрепанные болванки, «перепаянные» приставки, краденные телефоны и просроченные продукты. Все это дополняло внешнее окружение ностальгией по былым вре-

менам и абсурдностью бытия.

Зазвонил телефон, вернее внутренняя компьютерная связь. По привычке стал называть ее телефоном, хотя смысл оно носило несколько другой. Нет! – ты не видел своего собеседника, но ты ощущал его присутствие – будто бы он находился рядом с тобой и дышал тебе в уши. Ты ощущал его интонацию, его запах и много еще чего. К этому быстро привыкаешь, но никак не можешь осознать.

– Ну че ты не отвечаешь? Я уже несколько раз набирал! У меня «телефон» уже перегрелся от постоянных наборов (перекодировок).

– Я просто был в душе... И...

– Тебя совсем переклинило на этом дерьме? Черт! Брат, так нельзя! Это же смертельная штука!

– Я знаю, знаю! Но поверь, это того стоило.

– Ладно, речь не об этом. В общем, я тут покумекал и нарыл кое-что интересное. Не то, чтобы сверхинтересное. Но думаю, тебе стоит взглянуть на это вживую! Ты понял?

– Ладно, ладно! Что там у тебя?

– История долгая. Короче, приходи ко мне в четыре. Ты понял? В четыре! Ни в шесть, ни в восемь вечера, а в четыре!

– Я понял! – и крикнув, бросил «трубку».

Мой давний друг всегда был несколько сдвинут на всяческих программных идеях и прочей ерунде. За это я его и ценил – за одержимость. За одержимость того, чего еще не было придумано. Хотя это и не приносило никому ни единой пользы. Впрочем, главное не результат, а смысл. Усевшись за родное просиженное кресло, я снова одел на свою голову наушники и пытался раствориться в окружающем меня пустынном пространстве.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ «ОШИБКА НОМЕР...»

Время было около двух. Я по-прежнему лежал и не двигался. Звуки пронзили мой мозг и достали до самых его конечных отростков. Я уже было проникся и вышел из самого себя, как вдруг все пропало, испарилось, стерлось. Состояние равновесия сменилось состоянием шока.

– Аааа, черт! Твою мать! – сдернув с себя наушники, я схватился за голову. Светло-белые пятна заполнили мои и так уже слезящиеся глаза, а яркий свет прожигал мое тело до красных щиплющих ран.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.