



# Светлая ПАСХА

СУТЬ ПРАЗДНИКА \* ПАСХАЛЬНЫЕ МОЛИТВЫ  
РЕЦЕПТЫ ПРАЗДНИЧНЫХ БЛЮД



Православный помощник

Сборник

**Светлая Пасха. Суть праздника.  
Пасхальные молитвы.  
Рецепты праздничных блюд**

«Центрполиграф»

2020

УДК 268  
ББК 86.372

## **Сборник**

Светлая Пасха. Суть праздника. Пасхальные молитвы. Рецепты праздничных блюд / Сборник — «Центрполиграф», 2020 — (Православный помощник)

ISBN 978-5-227-08628-0

Пасха – это самый главный религиозный праздник в христианстве. В этот день верующие отмечают воскресение Иисуса Христа из мертвых. У светлого праздника Воскресения Христова – свои особые традиции и обычаи. Покраска яиц, христосование, торжественные утренние службы, на которых освящают свечи, воду и пищу для пасхального стола, праздничный обед в кругу семьи – эти обычаи очень давние, они сохранились не только в России, но и во многих других странах. Пасхальный огонь, ключевая вода ручья, венок, яйца, зайцы, куличи – все эти символы Великого дня имеют корни в далеком прошлом... Сегодня мы расскажем об истоках этого праздника, научим вас, как правильно прийти к нему через очищающий Великий пост, дадим рецепты традиционных праздничных блюд, озвучим поверья, связанные с этим днем.

УДК 268  
ББК 86.372

ISBN 978-5-227-08628-0

© Сборник, 2020  
© Центрполиграф, 2020

## Содержание

Светлый праздник – Пасха	6
История Пасхи	7
Пасха в Новом Завете	9
Пасхальные символы и связанные с ними древние ритуалы	10
Пасхальный заяц, пасхальный кролик	11
Пасхальный огонь	12
Пасхальный венок	13
Пасхальные яйца	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

**Вера Светлова**  
**Светлая Пасха. Суть праздника.**  
**Пасхальные молитвы.**  
**Рецепты праздничных блюд**

© «Центрполиграф», 2020

## Светлый праздник – Пасха

Пасха – это главный религиозный праздник в христианстве, когда верующие отмечают день воскресения Иисуса Христа из мертвых.

Согласно Библии, Сын Божий Иисус Христос принял мученическую смерть на кресте во искупление грехов человечества. Он был распят на кресте, установленном на горе под названием Голгофа, в пятницу, которая в христианском календаре получила название Страстной. После того как в страшных муках Иисус Христос вместе с другими приговоренными к смерти на кресте скончался, его перенесли в пещеру, где и оставили его тело.

В ночь с субботы на воскресенье раскаявшаяся грешница Мария Магдалина и другие женщины, которые так же, как и она, приняли христианскую веру, пришли в эту пещеру проститься с Иисусом и отдать ему последнюю дань любви и уважения. Однако войдя туда, они увидели, что гробница, где находилось его тело, пуста, а два ангела возвестили им, что Иисус Христос воскрес.

Название этого праздника происходит от древнееврейского слова «Песах», которое означает «избавление», «исход», «пощада». Оно связано с событиями, описанными в Торе и Ветхом Завете – с десятой, самой страшной из египетских казней, которые Бог обрушил на египетский народ. Как повествует Писание, на этот раз наказание заключалось в том, что все первенцы, родившиеся как у людей, так и у животных, умирали скоропостижной смертью.

Единственное исключение составляли дома тех людей, которые были отмечены особым знаком, нанесенным кровью агнца – невинного ягненка. Исследователи утверждают, что заимствование этого названия для обозначения праздника воскресения Христа было связано с верой христиан в то, что Он был невинен, как этот агнец.

Ветхозаветная Пасха – всего лишь прообраз Пасхи новозаветной. Пророчество рассказывало о Сыне Божьем, Которому суждено было стать жертвой ради спасения всего человечества. Жертвенное приношение агнца и помазание кровью дверей – своего рода символическое изображение будущих страданий Мессии, дарующего спасение всем через пролитие Своей крови.

Первоначально христианская Пасха была днем памяти о страданиях Христа. Но с V века Пасха превратилась в радостный праздник Воскресения Христова.

## История Пасхи

История происхождения Пасхи – это переплетение языческих и христианских традиций, верований древних племен и обычаев разных народов.

Раннехристианские общины переняли первоначально пасху в том виде, в котором она праздновалась у древних евреев.

Древнееврейский праздник пасхи зародился приблизительно 3500 лет назад, когда евреи занимались скотоводством, кочуя со своими стадами по Аравийской пустыне. Изначально это был скотоводческий праздник, так как весна была важным моментом в жизни скотоводов, именно весной происходил массовый приплод скота и появлялись первые всходы злаков.

По верованиям древних евреев именно в это время надо было задобрить духов, а особенно так называемого духа-губителя, который блуждал весной голодный, жаждущий крови, чтобы он не трогал слабый молодняк и неокрепших маток.

Как хорошо известно, многие первобытные народы считали, что в крови заключается жизнь и поэтому кровь является лучшей жертвой для духа.

Скотоводы-евреи устраивали весной общинное обрядовое пиршество, во время которого резали ягнят и их кровью мазали свои шатры и загоны для скота. Таким образом, это пиршество было как бы жертвоприношением духам. В тот период твердой даты праздника еще не было установлено. Он отмечался весной, а день устанавливали жрецы или вожди племен.

Позже, переселившись из Аравийской пустыни в Палестину с ее земледельческим коренным населением, иудейские племена со временем стали переходить к оседлому образу жизни и, соответственно, стали заниматься земледелием.

С изменением хозяйственной жизни иудеев стали изменяться и их общественные положения, религия и быт. Претерпели соответствующие изменения и праздники, в частности, праздник пасхи потерял свое предыдущее значение, он слился с земледельческим праздником, в котором главное место занимал хлеб. Справлялся же он в дни начала жатвы ячменя, который созревал первым из хлебных злаков.

Дальнейшее экономическое и политическое развитие еврейского народа привело к образованию еврейского национального государства с центром в городе Иерусалим. Все эти социально-экономические изменения породили новую национальную религию – религию бога Яхве. В это же время приобретает большое влияние жречество столичного Иерусалимского храма. Преследуя цель укрепления национального государства и соответственно влияния религии в нем, жрецы связали праздник пасхи с мифическим «исходом евреев из Египта» и создали версию того, что данный праздник установлен самим богом Яхве.

В новой трактовке праздника оказались использованными обряды как скотоводческой пасхи, так и земледельческого праздника опресноков, а также некоторые обряды, заимствованные иудеями у соседних народов.

Праздник имеет несколько названий – первое «Песах», в этот день отмечается спасение еврейских детей от смерти.

Второе название – Хаг а Мацот (праздник мацы), напоминает о том, что во время угнетения евреев в Египте, они питались в основном обычным пресным хлебом, мацой, так как на остальное не было денег и времени.

Третье наименование – Хаг а Авив (праздник весны), которое означает, что еврейская Пасха – это и праздник возрождения природы.

Четвертое название – Хаг а Херут (праздник свободы), означает исход иудеев из Египта.

В иудейском молитвеннике (сиддуре) Песах называется «временем нашей свободы». Тора именует его «праздником опресноков», так как главная особенность Песаха – заповедь

есть пресный хлеб (мацу) и строжайший запрет не только употреблять, но и иметь в своем доме квасное (хамец).

Это та самая еда, которой евреи не успели запастись, когда покидали Египет. Также следует избегать тех продуктов, которые могут забродить. Солодовые ликеры, пиво и другие алкогольные напитки на основе дрожжей запрещены.

Маца, пресные хлебцы из пшеничной муки, которыми евреи питались в Египте и во время исхода оттуда – единственный хлеб, разрешенный в Песах. Муку разрешено использовать от одного из пяти злаков: пшеницы, ржи, ячменя, овса, полбы.

Весь процесс выпечки с момента добавления в муку воды не должен превышать 18 минут, так как маца является напоминанием о том, что евреи, получив, наконец, разрешение фараона уйти из страны, в такой спешке покидали Египет, что пришлось испечь хлеб из еще не успевшего взойти теста.

Законы, связанные с Песахом, сформулированы в талмудическом трактате «Псахим».

Согласно изложенной в Библии истории, евреи переселились в Египет после того, как сын Иакова Иосиф Прекрасный стал советником фараона.

Шло время, численность еврейского народа возрастала, и очередной фараон повелел нагружать их тяжелыми работами и убивать первенцев-мальчиков. Бог повелел Моисею, который в юности убил египтянина за издевательства над евреем и сбежал из Египта, вернуться и освободить свой народ. Считается, что в наказание египтянам Бог наслал на страну десять испытаний (десять казней египетских). В результате погибли все первенцы-мальчики, кроме иудеев: на их дверях был знак, нарисованный кровью ягненка. Тогда фараон согласился отпустить евреев из рабства.

Моисей забрал людей и повел назад, в Ханаан. На берегу моря их настигла армия египтян, но воды расступились, пропустили евреев и утопили преследователей.

С тех пор в 14-й день нисана (марта) евреи празднуют Песах в течение 7 дней. Поначалу в этот день приносилась жертва: каждая семья должна была зажарить и съесть ягненка, не перебивая ему коленей. Однако сейчас она заменена на голень ягненка или курицы, которую не съедают, а символически оставляют на столе в честь праздника.

## Пасха в Новом Завете

О современной истории праздника Пасхи знают, пожалуй, все. В этот день Иисус Христос, распятый на кресте двумя днями ранее, воскрес из мертвых. Понтий Пилат (римский префект Иудеи с 26 по 36 годы н. э.) был готов отпустить одного узника по традиции Страстной пятницы, но толпа просила не за Христа, а за преступника Варавву.

На второй день после распятия Иисусу должны были по традициям Иерусалима перебить ноги, но палачи увидели, что Он уже умер, и не стали этого делать. Ученики Христа завернули Его Тело в плащаницу и спрятали в гробу. Первосвященники с согласия Пилата выставили охрану у гроба, чтобы обещанное воскрешение нельзя было подделать.

В ознаменование Христова Воскресения и празднуется Пасха. В этот день заканчивается Великий пост, и можно есть все, что угодно. Жертвы не приносятся, поскольку считается, что Иисус Христос стал жертвой («агнцем Божиим») за всех праведников. Обмениваться поздравлениями и троекратными поцелуями можно не только в день праздника, но и в течение недели после него.

Поначалу Пасхой называли две недели – одну до Воскресения Христова и одну после. Их называли Пасха Крестная (Страданий) и Пасха Воскресная (Воскресения). Сейчас это Страстная и Светлая недели, а Пасхой называется сам праздник в воскресный день.

Интересно, что в первые столетия нашей эры Пасху отмечали вместе с Песахом. Но позже, на Первом вселенском соборе в 325 году, было решено праздновать ее в первое воскресенье после полнолуния, которое происходит после весеннего равноденствия. С поправкой на современный календарь православная Пасха не отмечается раньше 4 апреля и позже 8 мая.

Церковное празднование Пасхи продолжается 40 дней в православии и 50 дней в западном христианстве

## **Пасхальные символы и связанные с ними древние ритуалы**

У светлого праздника Воскресения Христова – свои особые традиции и обычаи. Покраска яиц на Пасху, христосование, торжественные утренние службы, на которых освящают свечи, воду и пищу для пасхального стола, праздничный обед в кругу семьи – эти обычаи очень давние, они сохранились не только в России, но и во многих других странах. Пасхальный огонь, ключевая вода ручья, венок, яйца, зайцы, куличи – все эти символы Великого дня имеют корни в далеком прошлом. В самом празднике Пасхи воплощены древние верования разных народов. Вода очищает и защищает от болезней и несчастий. То, что в Чистый четверг нужно вымыться, чтобы целый год не болеть – и есть воплощение древних верований о силе ручьевого воды.

## **Пасхальный заяц, пасхальный кролик**

Пасхальный символ в культуре некоторых стран Западной Европы, Канады и США.

Происхождение пасхального кролика восходит к древнегерманским традициям. Тевтонское божество Эостра (Остара) было богиней весны и плодородия. Празднования в ее честь проводились в день весеннего равноденствия. Ее символом был кролик – животное, отличающееся чрезвычайной плодовитостью. Культ Эостры был распространен и среди англосаксов, и ассоциация зайцев с пасхальными праздниками существовала в фольклоре еще в XIX веке. Считается, что зайцы несли светильники Эостры, которая также была и богиней утренней зари. Корни этой традиции, скорее всего, теряются в глубине веков, так как заяц был животным, еще у древних греков сопровождавшим Афродиту.

## Пасхальный огонь

Огонь защищал наших предков от хищных зверей и нечистой силы, люди разводили костры, чтобы прогнать зиму и быстрее встретить весну. Пасхальный огонь воплотил в себе силу очага. Огонь горячей свечи – в церковном понимании символ Воскресения.

Пасхальный огонь играет большую роль в богослужении, а также в народных празднествах. Он символизирует Свет Божий, просвещающий все народы после Христова Воскресения.

В католическом богослужении перед началом Пасхальной службы возжигают Пасхал – особую пасхальную свечу, огонь от которой раздают всем верующим, после чего начинается служба. Эта свеча зажигается на всех богослужениях Пасхальной недели.

В Греции, а также в крупных городах России в православных храмах до начала пасхальной службы верующие ждут Благодатного огня от Храма Гроба Господня. В случае успешного прибытия огня из Иерусалима священники торжественно разносят его по храмам города. Верующие тут же возжигают от него свои свечи. После службы многие уносят лампаду с огнем домой, где стараются поддерживать его в течение года.

В России еще в конце XIX века в Святую ночь по всей империи около православных храмов зажигались костры, а в селах на севере костры возжигались на вершинах холмов. Они считались очистительными.

Поляки с помощью живого огня разжигали большой сельский костер в Страстную субботу, пламя его освящали, и люди уносили домой тлеющие головни. Чехи называли такой огонь «ведьмин костер». Существовало еще обыкновение зажигать ночью деревянные стрелы, обмазанные смолой, и метать их вверх – так, чтобы пущенная стрела описывала в воздухе огненную дугу. Их разжигали, чтобы «побужать» или «поднять» Христа, «обогреть» апостолов, дежуривших около убитого Христа; чтобы при свете огня увидеть Господа и попросить Его о помощи; заслужить отпущение грехов.

Западные славяне, словенцы и хорваты пасхальные костры жгли как в пасхальную ночь, так и в ночь на пасхальный понедельник; вокруг них собирались люди после службы. В Словении парни, бегая по селу с факелами, зажженными от пасхального костра, кричали, что они «Христа ищут». Чешские крестьяне называли пасхальный костер «Иудин огонь» или «сжигание Иуды».

В Словении и Хорватии, у сербов часто костры жгли во дворах своих домов; в них освящали «новый» огонь.

У поляков и кашубов, чехов и словаков, хорватов и словенцев обязательно накануне Пасхи совершался обряд обновления огня в домашнем очаге. Новый огонь высекали в церкви во время службы в Страстную субботу. Его приносили домой с помощью свечей, древесного гриба, освященных в Вербное воскресенье веток; разжигали с их помощью огонь в очаге и уже на новом огне готовили пасхальные блюда. Также селяне несли кусочки освященной огнем древесины на поле и в хозяйственные постройки.

## Пасхальный венок

Это древний символ, который включает в себе понятие бесконечности, а также образ солнца, которое дарит жизненно важное тепло для всех живущих на земле. Венками украшают двери и помещения на Пасху, Рождество и другие торжества. Обычно их делают девушки, молодые женщины своими руками, вплетая цветы, зеленые ветки, окрашенные яйца, игрушки и другие символы весны.

Как правило, в пасхальных венках преобладают яркие, радостные, жизнеутверждающие цвета, связанные с возрождением природы после долгой зимы. Поэтому чаще всего в качестве основного цвета выбирают зеленый. Он символизирует возрождение и надежды на лучшее. Так же часто в венках присутствует красный цвет – символ Христова Воскресения, образ жизни, победивший смерть. Белый цвет связан с духовностью и чистотой, голубой – с верой. Желтый цвет в венках присутствует в виде весенних цветов. В целом, венок должен быть ярким, как крашеные яйца – в разноцветных красках.

Главным символом являются крашеные яйца. Поэтому смело размещайте их на венке. Пасхальный кролик, цыпленок и курочка могут стать основой пасхальной композиции. Так же уместно будут смотреться цветы, верба с еще не раскрывшимися почками, перья, птички, гнездышки с маленькими яичками, небольшие скворечники, морковь для пасхального кролика. Это могут быть любые символы, связанные с весной, обновлением жизни на земле. В завершение композиции добавляют яркие ленты, которыми можно спрятать различные стыки и обвязки на венке и придать ему торжественный и праздничный вид.

Нет необходимости крепить к венку настоящие яйца, так как они тяжелые и могут нарушить общий вид композиции. Поэтому обычно применяют различные декоративные заменители для пасхальных яиц. Самый простой вариант, который будет максимально похож на настоящее яйцо, – это использовать яичную скорлупу. Прокалываем яйцо в двух местах иголкой (со стороны острого и тупого концов) и выдуваем все содержимое, оставляя полую скорлупку. Такую заготовку можно раскрасить красками, задекорировать красивыми картинками, применяя технику декупаж, или украсить другими способами. Возможно использование пенопластовых или пластиковых заготовок в виде яйца.

Пасхальный венок используют для сервировки праздничного стола и украшают входную дверь. На стол венок ставят в центре и в него выкладывают пасхальный кулич и крашеные яйца. Таким образом, он занимает важное место в создании праздничной атмосферы на Пасху. Также пасхальный венок – это превосходное украшение для входной двери. Вешая его на дверь, хозяйка показывает, что это дом, в котором рады гостям и встретят их со всем радушием и добротой.

## Пасхальные яйца

Яйцо еще у древних племен символизировало маленькое чудо рождения, зайцы у многих народов издавна считались символом плодородия и процветания, а прообразы куличей – бабки, славяне пекли с незапамятных времен.

С яйцом связано много обычаев. На них наши предки писали молитвы, магические заклинания, их клали к ногам богов и просили ниспослать благополучие и плодородие. В первых славянских городах крашеные яйца весной дарили друг другу влюбленные, выражая так свою симпатию. А любимым пасхальным развлечением на Руси было катание крашеных яиц.

В России издавна существовала традиция изготовления стеклянных, деревянных, шоколадных, сахарных яиц, а также серебряных и золотых, украшенных драгоценными камнями. На писанках рисовали храмы, иконки, жанровые сценки, пейзажи.

Еще до появления Христа яйцо считалось прообразом Вселенной. Оно символизировало возрождение природы после зимней спячки, жизнь и плодородие. Древние египтяне дарили друг другу яйца, празднуя наступление весны.

Накануне Пасхи в доме пекутся куличи и красятся яйца луковой шелухой. Можно красить яйца разноцветными специальными красителями, которые продаются в магазинах, можно расписать тонкой кисточкой, наклеить на них красивые наклейки.

У славян популярны яичные бои за пасхальной трапезой, или «чоканье» яйцами, как говорят в народе. Это очень простая и забавная игра: кто-то держит яйцо носиком вверх, а «соперник» бьет его носиком другого яйца. У кого скорлупа не треснула, тот продолжает «чокаться» с другим человеком.

В Европе и Америке одной из самых популярных пасхальных традиций является «охота за яйцами» – детская игра, которая заключается в прятанье, разыскивании и катании по наклонному газону игрушечных и шоколадных яиц.

## Подготовка яиц к покраске

Первое: никогда не приступайте к варке яиц, предварительно не достав их из холодильника хотя бы за час-два до окраски. Яйца должны быть, как минимум, комнатной температуры, чтобы во время варки они не полопались. Предупредить взрыв яиц можно и другим способом. Их нужно проколоть тонкой острой иглой. Однако первый вариант намного проще и безопаснее.

Второе: при варке добавить 1 столовую ложку поваренной соли на 1,5–2 литра воды. Считается, что это делается для того, чтобы не лопнула скорлупа. На самом деле правильно сказать, что соль не даст белку вытечь и образовать белые «наросты», если вдруг скорлупа треснет.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.