



18+

НАШЕ ОРУЖИЕ — СЛОВО

МУЖСКОЕ И ЖЕНСКОЕ

ЖЕНЩИНАМ-БОГИНЯМ
И МУЖЧИНАМ-ЗАЩИТНИКАМ
ПОСВЯЩАЕТСЯ

Сергей Ходосевич
Мужское и женское.
Женщинам-богиням
и мужчинам-
защитникам посвящается

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51327560
ISBN 9785449829993

Аннотация

«Мужское и женское» – название, отнюдь не взятое у модного ток-шоу на 1-м канале, мужское и женское – это два начала, которые дают силу реки под названием Любовь... Именно любовь – это счастье на планете Земля и ценности семейных радостей, где всем правит Богиня-женщина, у которой должен быть настоящий защитник всего светлого, что несет ее красота и неповторимость...

Содержание

Поэзия	9
Анашкин Сергей	9
Иван Степаныч	10
Я влюблён в себя до жути	11
Витковский Александр	13
Безмятежное море и небо	15
Тёмные воды души	17
Воднев Алексей	19
Любовь закрыла...	19
Каждому...	21
Тридцать лет...	23
Опустевшее сердце	25
Диалог Луны и Поэта	27
Вольхина Светлана	31
Женские глаза	33
Женщина	36
Настоящий мужчина	38
Дуэты	40
ТВОРЧЕСТВО УНИКАЛЬНЫХ ДУЭТОВ	40
НАШЕЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГРУППЫ	
Виктор Кудрявцев и Марина Листок	40
Долгая дорога	41
Виктор Кудрявцев и Светлана Степчук	42

Зимняя вишня (акrostих)	43
Виктор Кудрявцев & Олег Сурож	44
Когда с тобой любили вместе	44
Виктор Кудрявцев и Анна Чуманова	45
Незнакомка	46
Чуманова Анна и Елена Барашева	47
Палач	48
Анна Чуманова и Владимир Смирнов	50
Ночь для нас с тобою	51
АННА ЧУМАНОВА И ВЛАДИМИР СМИРНОВ	53
Моя несчастная любовь	53
Владимир Смирнов и Марина Листок	55
Егоров Андрей	58
Ликует март	60
Жарова Любовь	62
Защитник	62
Зонтикова Марина	64
Мечты	66
Она была подобна розе	68
В ней всё прекрасно!	70
Иванова Тоня	72
Еще одна ночь за окошком...	74
Кабиокова Юлия	76
Можно быть не ловеласом	76
Карпеев Сергей	79

Женщина	81
Солнце изнутри	82
Корепова Нина	84
О, дева юная	84
Защитник	87
«Ночные ведьмы»	88
Струятся волосы и падают на плечи	90
Кудрявцев Виктор	92
Любимая женщина	94
Ливак Александр	96
Дарите людям доброту	97
Листок Марина	99
Листок	101
Я могу быть с тобой обнаженной	104
Как хорошо по факту жить#	106
Однажды, ты меня прочтешь	108
Николаева Наталья	110
Дни	112
Орлецкий Алекс	114
Я к марту побежал	114
Счастье	117
Танцующая под дождем	119
Я перестала верить в чудеса	121
Среди деревьев в темноте	123
Конец ознакомительного фрагмента.	125

**Мужское и женское
Женщинам-богиням
и мужчинам-
защитникам посвящается**

Редактор Сергей Ходосевич

ISBN 978-5-4498-2999-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



<https://vk.com/club188576710>

Прекрасным женщинам, которых принято поздравлять с их чудесным праздником в первые весенние дни и их славным защитникам, всем мужчинам Наше оружие-слово посвящает этот сборник

Мужское и женское- название отнюдь не взятое у модного

ток-шоу на 1 канале, мужское и женское-это два начала, которые дают силу реки под названием Любовь... Именно любовь-это счастье на планете Земля и ценности семейных радостей, в которой всем правит Богиня-женщина и у которой должен быть настоящий защитник, всего светлого, что несет ее красота и неповторимость...

составитель сборника Сергей Ходосевич

Поэзия

Анашкин Сергей



город Красноярск

Иван Степаныч



Иван Степаныч из деревни,
С Тамбовской волости кровей.
Присел с винтовкой на колени,
Пилотку сдвинул до бровей.
На пёстром старом масхалате,
Приделал веточки с берёз.
И посмотрел на даль в закате-

На милый сердцу волжский плёс.
Нашёл позицию на горке,
Где взвилась в рост дурман-трава.
Пристроил локоть в чьей то норке,
К земле пригнулась голова.
А в трёхлинейке пять патронов
Прицел прилажен, а приклад-
С доски сготовленный сосновой,
Мужской рукой к плечу прижат.
И набежала в перекрестье
Фигура немца в пол груди.
Их командир пошлёт известье-
Невеста, Ганса ты не жди.
Иван Степаныч как в награду,
Своей мозолистой рукой,
Провёл ладонью по прикладу-
Ну вот и ближе путь домой

Я влюблён в себя до жути

Я влюблён в себя до жути,
До в душе какой то мути-
Ангел прямо- мама, не горюй!

Вот нашёл в душе заначку,
Ну неплохо, в общем, значит-
Плюс себе поставлю небольшой!

Кто сказал, что я неважный?
Как то, уж, звучит отважно-
Загляните в сердце вы моё!

А оно, как раз большое,
Уверяю, что не злое-
В нём стихи дом отдыха нашли!

Вот пишу, о чём не знаю,
Но влюблённостью страдаю-
Вы себя любите, как и я!

Витковский Александр



город Волжский

Безмятежное море и небо



Чёткий след твоих ног на песке,
Безмятежное небо и море,
Где обрывки вчерашних газет
Лижут солью волны прибоя.

Бриз дневной легко гладит парео,
Да играет с прядью волос,

Безмятежное море и небо,
В колыбели качаемся грёз

Тихой гладью ложится вечер,
Цвет заката пьянит красотой,
Вспоминаю день нашей встречи,
Рандеву то под белой Луной.

Смыл прибой все следы на песке,
В безмятежности небо и море,
Время дарит и мне и тебе,
Бесконечность любви и покоя.

Тёмные воды души



Ныряю в омут сомнений,
В тёмные воды судьбы,
Где бурное жизни течение
Вчерашние смывает следы.

Растворяется сахаром память,
Заполняя пучину лет,
Бьётся о острые камни,
Мутью оседает на дне.

Годы пустых обещаний,
Мгновения лживых клятв,
Накоплены в виде страданий,
Рубцами на сердце лежат.

Совесьть грызёт акулой,
Калечит душевную плоть,
Надежды меня обманули,
Невозможно грехи побороть.

Ныряю в омут сомнений,
В тёмные воды, как морж,
Где бурное жизни течение,
Где правда похожа на ложь.

Воднев Алексей



город Минск

Любовь закрыла...



Любовь закрыла перед носом дверь,
Только гул на лестничной площадке;
Звучит вопрос опять: «А что теперь?»,
С чувствами играю словно в прятки.

Любовь закрыла напрочь все замки,
Только ветер на пустеющем балконе;
Надежды в прах, взгляды в потолки,
В одну секунду погружённый в коме.

Любовь закрыла форточку свободы,
Только мрачность в плен меня взяла;

Вновь ощущаю осколков всех уколы,
В обрыв падение, и горсточка стекла.

Каждому...

Слепому- ровная дорога,
Хромому- чистые поля,
Глухому- слышать Бога,
И каждому- любить себя.

Дурному- звук природы,
Больному- солнца свет,
И злему- чудные восходы,
А каждому- прямой билет.



Тридцать лет...



Тридцать лет уже прошло,
Но раны памяти так свежи...
Об этом и молчим небрежно,
Но сотни жизней там сожгло.

Дивизию (одну из первых)
Из Витебска отправили туда!
И были слезы среди смелых,
Ведь слали точно в никуда...

Я руки жму Вам всем ребята,
Вы выполняли свой приказ.
Там увидали адский кратор,
И смерть летала много раз!

Посвящается десанникам 103 Гвардейской
воздушно- десантной дивизии (1979- 1989)

Опустевшее сердце



Вновь просто глупо улыбался,
Но громкий ор внутри стоял.

В секунды разум искривлялся,
А жгучий ком грудь прожигал.

Да, те секунды очень едки
Для сердца. И сгорел в душе.
Сегодня я терзаюсь в клетке;
Живу в ночи, а злость- клише.

Лишь слово злое прозвучало:
Слух резало, затем сковало;
А после темь, миг разорвало;
Лишь слово «нет» всё оборвало.

То воскресенье- мне на веки...
И ор внутри звучит надрывно.
На волнах сердца лишь помехи
Звучат. Злость непрерывна.

И жгучий ком, как орган тела,
Но только пользы нет ни капли.
Давненько сердце опустело,
А чувства сыростью пропахли.

Диалог Луны и Поэта



– Привет, полночный пилигрим!
Бродить во тьме тебе не жутко?
Ты задержись, хоть на минутку,
Давай с тобой поговорим!

– Привет, Луна моя родная!
Твоим я светом заморожен.
И вечером, когда гуляю,
Тобой люблюсь осторожно...

– Что ищешь ты в ночной тиши?
Смотрю, одет не по погоде.
Холодный ветер нынче в моде.
Не остудил бы он души!

– Спокойствия ищу в прогулке,
И в непогоде нет преград.
Под светом лунным, не в шкатулке,
В тиши ночной- души парад!

– Я замечала с высоты,
Твой взор, что часто полон грусти.
Давай вдвоём её отпустим!
Ты лишь поведай мне мечты.

– Луна, заметила ты это верно;
Да, грусть во мне всегда живет.
Но лунный свет- совсем не скверно,
А под тобой в душе полет...

Грустить, Луна, мне так привычно,
А взгляд унылый- от проблем;
И Минск ночной звучит лирично,

С тобой вдвоём не видно стен.

– Взамен открою я секрет:

Мне тоже в небе одиноко.

Порой грустит Ночное Око

О чём? Ты знаешь ведь, Поэт!

Как не грустить? Ведь я одна!

Стихов мне много посвящали,

Но сколько было в них печали,

Разлуки, выпитой до дна!

– Да, догадался о секрете:

И в этом схожа ты со мной!

Ведь одиночества на свете

Так много. Но не мне с тобой...

И я писал тебе стихи;

Они просты, не величавы...

Ну, как стихи, одни штрихи,

Но впереди большие главы.

– Приятно знать, что обо мне

Ещё поэты пишут строки.

Законы Космоса жестоки,

Но ты со мной наедине!

Я подарю тебе свой луч.

Пиши им лунные сонеты!

И будут пусть они согреты

Твоей душой без хмурых туч!

– Иль на мосту, иль в дальнем сквере

Я на тебя всегда смотрю!

С тобой я укрепляюсь в вере,

Не вижу ночью- не парю.

Благодарю тебя за встречу;
Поклон за честный разговор!
Но время очень быстротечно,
Пора входить в Морфея бор.

Вольхина Светлана



город Екатеринбург

Женские глаза



Женские глаза с томной поволокой,

В них немой вопрос, с думою глубокой.
Ты ли тот, о ком грезила ночами,
Видела во сне с первыми цветами.

Нежные подснежники ты держал в руке,
В них сияла радуга и вещала мне,
О любви таинственной, пламенных речах.
Об одном таинственном, с счастьем на плечах.

Улыбалась преданность на твоих губах,
Растопляя измененность и неверья страх.
Расточая в воздухе страсти аромат,
Мы парили птицами, трогая закат.

Зажигалась медленно ранняя звезда,
Унося в далёкий край света и тепла.
Ты сказал мне главные, при луне слова,
Самые прекрасные» – Я люблю тебя.»

Нас венчал Божественный ореол любви,
С ангельскими песнями, улетали мы
В высоту небесную, в голубой рассвет,
В тайны песнь чудесную, в миллионы лет.

Женские глаза с томной поволокой,
В них немой вопрос, с думою глубокой.
Ты ли тот, о ком грезила ночами,
Видела во сне с первыми цветами.

Женщина



Женственность и сила,

Страстность и любовь.
Быть всегда красивой
И желанной вновь.

Лёгкая походка,
Талии изгиб,
То строга, то кротка,
То капризов зыбь.

Милая, родная,
Светлая, земная,
Добрая, счастливая,
Тихая, крикливая.

Всё это присуще
Женщине любой,
Дорогой подруге,
Нимфе молодой.

Настоящий мужчина



Мне приснилась картина
За стеклом магазина,
Не пейзаж, не лепнина-
Настоящий мужчина.

Лучезарной улыбкой
Озарилась витрина.
В ней стоит грациозно-
Настоящий мужчина

.Он сияет на солнце,
Он не курит, не пьёт.
Настоящий мужчина
В мир эллюзий зовёт.

Он одет элегантно,
Сразу ясно-богат.
Рядом виден компактный
Серебристый пикап.

Он красив и опрятен,
Он умён и приятен
И во всех отношениях,
Подходящ и понятен.

Вот такой вот, мужчина
Мне приснился во сне.
Жаль,
проходит он мимо
В наступающем дне.

Дуэты

ТВОРЧЕСТВО УНИКАЛЬНЫХ ДУЭТОВ НАШЕЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГРУППЫ

Виктор Кудрявцев и Марина Листок

Долгая дорога



Долгая дорога вела меня к тебе,
Осень- время года ведет меня к судьбе.
Лицами мелькая, меняет жизнь вокзал,
Грустью сердце гложет, начало всех начал.

Облик долгожданный увидеть я хочу.
Жарким днем осенним лечу к тебе, лечу.
Дрёма превосходный навевает сон – сюжет,
Альта звук, в разлуке вины случайный след.

Новая тропинка ведет тебя ко мне,
Наша встреча будет, желанна только в сне.
Адрес затерялся, протерся, память – нет.
Ярко помню вечер, когда шептал сонет.

Вечер. Волшебство. Красота. И мы вдвоем,
Снова вместе в сказочный мир любви войдем.
Тенью предрассветной печали прочь гоню.
Райской птичкой светлой надежду вновь впущу.

Если суждено обрести свою любовь,
Час разлуки, грусти сменю на стук шагов,
Армию собрав из снежинок нежных слов.

Виктор Кудрявцев и Светлана Степчук

Зимняя вишня (акrostих)



Знаешь, ведь тебя дороже нет,
И твоих мне глаз роднее то же.
Мне совсем не нужен белый свет,
Наших встреч, забыть увы не можем.
Я к твоим не прикоснусь плечам
Ясный образ твой, мне клен усталый

Ветром разнесет по облакам,
И завьюжит грустью запоздалой.

Ш аловливой ночью буду ждать,
Н аших чувств огонь неосторожный.
Я не знаю, как тебе сказать,
Что люблю тебя я невозможно!

Виктор Кудрявцев & Олег Сурож

Когда с тобой любили вместе



Опять ты вечером придешь
На море синее смотреть
И будешь вспоминать тот дождь,
Который нас не смог согреть.

Тела пронзила нервно дрожь,
Нам было холодно с тобою,
И понял я, что ты уйдешь...
Останусь вновь с самим собою.

Ведь не забудем никогда
Того, что раньше с нами было.
И дождь- предатель лил тогда,
Когда назвал тебя «любимой».

Когда с тобой любили вместе
Любовь навек ты сохрани.
Хоть стала ты чужой невестой,
И будешь вспоминать те дни...

Ведь не забудем никогда
Того, что раньше с нами было.
И дождь- предатель лил тогда,
Когда назвал тебя «любимой»...

Виктор Кудрявцев и Анна Чуманова

Незнакомка



В терпком воздухе бренного города,
Где янтарная светит луна
Встретил я незнакомку без повода,
Как красива она, но... одна.

В платье тонком, в струящемся воздухе,
Заворожено шла не спеша
Видно что-то неожиданно хорошее
Померещилось. Стонет душа.

Взгляд загадочный, с негой туманности,
С бирюзою прибрежной волны,
Слабо веющей нотами пряности,
И с загадкой морской глубины.

Это женщина или видение?
Грациозно с картины сошла.
Может просто мираж, как творение,
Воспаленного чувством чела.

Я смотрю на тебя очарованный,
Глубоко потрясенный тобой.
Этот миг он такой околдованный
Незнакомка пройдет стороной.

Чуманова Анна и Елена Барашева

Палач



Она, танцуя на ножах,
Под звуки томной тишины,
Топила горести в слезах.
Ему ведь чувства не важны!

Пыталась вновь приобрести
В душе царящее тепло.
И всё плохое подмести,
Убрал разбитое стекло.

На свет рвалась, как мотылек,
Но вдруг увидела в груди
Из лжи горящий уголек.
Тогда взмолилась: «Пощади.

«Но был жестоким палачем
Одел покорности венки.
Холодным сердцем как конем.
Ногами вытоптал росток.

Бесплодной пустошью в душе
Её ты быстро окатил.
Летать заставил в мираже.
Померкло всё, что подарил.

Анна Чуманова и Владимир Смирнов

Ночь для нас с тобою



– Ты смотришь прямо в душу
Небесными глазами.

Шепчу тебе: «Ты нужен!

«Заветными словами.

И ночь для нас с тобою

Опустится на плечи.

Укрывшись сизой мглою,

Оплаваются все свечи.

Любовь слетает с неба

Воздушными мечтами,

Целуя тёплой негой,

Одарит чудесами. —

Ты ранишь прямо в сердце

Стрелой Амура сразу.

Мне хочется раздеться,

Предать себя экстазу.

И ночь для нас с тобою

Желанной станет сказкой

С безудержной любовью

И трепетною лаской.

Вкушу с тобой усладу,

Чтоб стать одним единым.

Для счастья только надо

Любить и быть любимым.

АННА ЧУМАНОВА И ВЛАДИМИР СМИРНОВ

Моя несчастная любовь



Сегодня ты придёшь ко мне
Печалью, что приносит осень.
Дрожащей каплей на окне,
Дождём, закрывшем в небе просинь.

Дыханьем ветра, как рукой,
Коснешься нежно тонкой пряди.
Обвеешь грустный лик струей,
Увидев волны слёз во взгляде.

Устала очень ждать тебя.
Печальный стон роняет сердце.
Пусть он летит к тебе, найдя
Любви распахнутую дверцу.

И ты опять придёшь ко мне,
Чтоб утром вновь уйти куда-то
В осенней скрывшись тишине
И облаках витиеватых.

Дождём прольются тучи вновь
И смоют горькими слезами
Мою несчастную любовь
И всё, что было, между нами.

Владимир Смирнов и Марина Листок

Восторг души



Замирает душа от восторга,

Когда милый вновь дарит букет,
И для счастья нам надо немного:
Поцелуй, да и солнца рассвет.
Тёплый луч нас игриво ласкает,
Пробуждая вновь чувство любви,
И душа от восторга летает,
Если в роще поют соловьи.
Эти трели душе так приятны,
Что она вспоминает полёт,
Совершённый ей в мир необъятный
От восторга, что счастье даёт.
Это счастье даётся не сразу, —
Его нужно порой заслужить,
И оно лишь подвластно экстазу,
Когда хочется страстно любить.
От твоих откровенных признаний
Промелькнет, тут же скроется ток.
После долгих скитаний, свиданий
Ты не будешь уже одинок.
Я вплету тебе в локоны счастье,
И любовью умою глаза,
Отведу все невзгоды, ненастья,
Буду рядом с тобою всегда.
Ты в ответ стань щитом и кольчугой,
Навсегда удали во мне мысль
О плохом, пусть я стану подругой
Твоих снов, обними и проснись.
Целовать я тебя вновь готова,
Потому что приятно душе,

И восторг её будет мне снова
Дух захватывать на вираже.

Егоров Андрей



город Челябинск

Ликует март



Ликует март в порыве страсти!
Он вестник солнечной весны!
Длиннее день, зима контрастней
И всё короче, ночи сны!

Февраль, твои потуги тщетны!

Задует ветер перемен
Шаги весны уже заметны!
И всё слабее снега плен...

Всё громче трели свиристелей!
Теплее яркий солнца луч!
Ручьи февральские запели!
И дождь февральский льёт из туч

С природой что-то происходит!
И сбился явно механизм...
То лето в сроки не приходит
То в зиму, летний катаклизм!

Жарова Любовь



город Санкт- Петербург

Защитник

Защитником с рождения должен быть мужчина,
А женщина наоборот красива и слаба,
Щекой румяною она прильнет к его щетине

И радость чувствует, и чужда ей борьба!
Тоскою дни ее наполнены в разлуке,
Но знает, что он за Родину стоит!
И ждёт она его, скрывая свои муки,
Коль враг придет, то он Отчизну отстоит!

Зонтикова Марина



Вологодская область

Мечты



А мне бы лестницу воздушную,
Чтоб в небо звездное подняться!
И воплотить мечту заветную —
До звёзд, сверкающих, добраться!

Пушай во сне, не на яву,
В том небе, звездном прогуляться,
Увидеть, ту – звезду мою,
И хоть на миг с ней задержаться!

Я знаю! Это невозможно!
Но ведь мечтать (не запрещают)?!
И в них летать порой не сложно...
И люди – птицами – порхают!

Она была подобна розе



Она была, подобна розе,
Что прятал он, в руке сжимая.

В шикарном, белом платье, в позе,
С вином, искрящимся в бокале.

А он простой, рабочий парень,
Но был влюблен до одуренья.
Сейчас возьмет вина в бокале
И подойдёт к ней, без сомненья.

Он подойдет и будь, что будет!
Подарит розу – «розе» в белом.
Ведь нету для любви пределов,
Как и для счастья, в общем, в целом

В ней всё прекрасно!



В ней всё прекрасно!
Грация и стать,
А губы сладостно
К себе манят.
Прижаться бы к ним
Нежным поцелуем.
Вкусить и сладость их,
Блаженство поцелуя,
Но грусть, задумчивость

Прикрытых глаз...

И нежность, трепетность

Слетевших фраз,

Решают сразу всё...

И хочется лишь одного;

Прижать к груди, согреть,

Обнять и никуда не отпускать!

И чтоб ушли печали прочь,

И чтобы был в глазах восторг

А губы трепетно шептали:

«Спасибо! Мой спаситель! Бог!»

Иванова Тоня



город Чебоксары

Еще одна ночь за окошком...



Еще одна ночь за окошком...
Оранжевой дымкой во мгле
Свернулась доверчивой кошкой...
Еще одна ночь на земле.

Клянусь, что с утра поменяюсь,
Клянусь себя превозмочь,
Но словно черты размывает,
И клятвы дождём смоем ночь...

Хотелось быть лучше намного,
Идти, помогать и светить,
Молить же... Мне совестно Бога,
С таким грузом в сердце просить.

Желаю себе (слишком нервной)
Прожить день, что есть, без потерь...
Но роли «палач» или «Жертва»
Заучены. Выбери дверь.
В себя. Хоть немного. Поверь

Кабиокова Юлия



город Чермоз

Можно быть не ловеласом



Можно быть не ловеласом, обожая мир вокруг,
Жизнь любить со всею страстью, ведь ты ей совсем
не друг,

Ты ей не герой-любовник, не герой романов, книг,
Ты – её большой поклонник, что в неё глубоко проник.
Каждый, выражая чувства к жизни, что у него течёт,
Сделать сражаются искусством, авось, кто-нибудь
поймёт.

Жизнь любить не нужен пафос, всех вокруг люблю
безмерно

Без рамок, идеалов, странных красок, просто так
и безвозмездно.

Нужно быть не ловеласом и героем «мыльных» книг,
Просто оставайся Человеком и снаружи, и, конечно,
изнутри!

Карпеев Сергей



город Казань

Женщина



Ты женщина! Ты сказка и печаль
Ты в знойный день бодрящая прохлада
Мне для тебя земных цветов не жаль
Ты для меня последняя награда!
Ты женщина! Ты мудрость, благодать
Тоска и смерть в единоличной власти.
Ты женщина! Умеющая ждать,
И пусть тебя минуют все напасти.
Ты женщина! Тебя благодарю

Что ты с небес на землю опустилась
Ты женщина! Я счастлив, я люблю
Всё, что пришло с тобой и не случилось!

Солнце изнутри

В твоей причёске солнечные блики
Хотя о солнце врут календари
Да что календари они безлики
Я знаю солнце светит изнутри

Пусть этот свет порой не замечаешь
Жизнь то рассвет, то снова полутьма
Бывает не всегда и распознаешь
Что солнце рядом, солнце ты сама

И может не великая затея
Но всё-таки исполнена не зря
К чудачествам иной раз тяготeya
Я вовсе не куплю календаря

Ты хочешь плач, а хочешь будь забавной
Отчаянно чего-нибудь твори
Чужою будь, не чуткой, своенравной
Но светит солнце у тебя внутри



Корепова Нина



город Санкт-Петербург

О, дева юная



О, дева юная, нежна, легка, хрупка!
Изящны линии лица, шелк подбородка.
Ты – нимфа, красотой блещешь вся!
Ты – недоступна, подойти нельзя.

В красивый сад пойдешь: в источнике – прохлада.
Воды в кувшин ты наберешь – живительная влага
Кувшин тот – для целебных сил..
Он, как и ты – изящен и красив.

Украшен драгоценной он лозой..
Ты восхищаешь волосами и бровями.
Юна, загадочна, недосыгаема перстами
Ты, как кувшин, наполненный водой.

Сидишь, так кротко, молчаливо.
Твоя смущенность манит за собой.
Ты – неприступна и красива.
Найдет тебя желанный твой герой!

Защитник



Здесь, у могильных плит, колени преклоню.
А рядом две гвоздики алых положу.
Щитом Вы встали на защиту в трудный час.
И от врага- фашиста заслонили нас.
Теперь мы благодарны Вам и память сохраним.
Навек запомним подвиг Ваш, мы- не одни.
И Родина Вас не забудет никогда.

Костер вечного огня гореть будет всегда!

«Ночные ведьмы»

*(в память о женской летной
эскадрильи)*



Началась война на рассвете
И никто ведь, ее не ждал
.Всюду дым от пожара и ветер,

И бомбежек фашистов жало.
Через год, по разным причинам,
Эскадрилья была создана.
Отомстить и на помощь мужчинам
Она очень была нужна.
Вылетали ночью бомбить,
Чтоб фашистского гада взорвать.
Им «ночными ведьмами» слыть.
Операцию немцам срывать.
Отдохнули чуток и опять
В небо, в воздух и снова – в полет.
Для того и учили летать.
На защиту встать за народ.
Ведь, девчонки совсем молодые.
Им бы замуж, детишек рожать,
А они, уж, порой седые.
По сто грамм выпивали за память.
И дружили они по- другому,
Да, прощались всегда насовсем.
Ведь, с полета к полю родному
Возвращались тогда не все.

Струятся волосы и падают на плечи



Струятся волосы и падают на плечи
Какой сегодня превосходный вечер.
Я подойду и обниму тебя, родная.
Одна на свете у меня ты, дорогая.

Твой запах тела и волос меня манит.
Тебя увидев, вся душа моя горит.
И от восторга все на свете забываю я,
Единственная, неповторимая моя!

Я для тебя всегда на подвиги готов.

К ногам твоим я принесу море цветов.

Звезду достану с неба для тебя.

Ты только рядом будь, любимая моя!

Кудрявцев Виктор



город Магнитогорск

Любимая женщина



Любимая женщина подобна богине,
Немного изменчива моя героиня.
Любимая женщина-принцесса из сказки,
Со мною повенчана, тону в ее ласках.

Любимая женщина рассудка лишает,

Судьбою завещана, меня вдохновляет.
Любимая женщина, – как будто торнадо,
Немного беспечная, другой и не надо...

Ливак Александр



город Таганрог

Дарите людям доброту



Дарите людям доброту
Рукопожатьем или взглядом,
Несите в сердце чистоту
И будьте вы по жизни рады!

Пусть вам часто не везёт,
Порадуйтесь удачам друга!

Когда-нибудь наоборот,
Успех и к вам придет по кругу!

Смеясь, страйтесь не обидеть,
Кому-то грустно – поддержать!
Открыв глаза, благое видеть,
А закрывая, с ним «летать».

И удивляйтесь, словно чуду,
Простому смеху детворы.
Кивните пожилому люду,
Хотя их мысли не мудры.

Пусть к вам уныние не ступит,
Сверните горы с той поры,
Когда к вам люди добры будут —
И вы к другим будьте добры!

Листок Марина



город Алматы

Листок



Листок так странно некрасиво смят,

Так спешно выброшен,
И миг не повторится.
Хранивший добрый атрибута знак,
Он искалечен, потерялся в лицах.
Распотрашен на мелкие куски
Признанья в нем написанного страстью.
На кончиках чернильные следы
Оставят мимолетной болью пальцы.
И приглушенно где-то бьют часы,
Со стуком сердца отбивая такты.
Проветрен день, и новые черты
Проявятся зизгагами на мантре.
Непревзойден историей наш мир,
Что не листок, то новые присяги,
Мы смело запускаем корабли,
Которые из листика бумаги.

Я могу быть с тобой обнаженной



Я могу быть с тобой обнаженной
до самого дна,
до самого дна души.
Я могу быть с тобой откровенной
до шрамов детских,
до детских шрамов моих.
Я могу быть и доброй и нежной,
невыносимой,
невыносимой до слез.

Я хочу быть любимой и первой,

единственной
и это, это всерьез.
Я узнаю тебя повсюду,
в любом образе,
и без прикрас.
Я почувствую сердца биение,
твою магию,
магнетизм твоих глаз.
Я услышу тебя из тысяч
громких, тихих
сказанных фраз.
Я приду, позовешь если, слышишь#
Все преграды разрушив, в тот час.

Как хорошо по факту жить#



Как хорошо по факту жить#
По факту злиться и смеяться.
По факту, просто, Просто быть,
И этой былью наслаждаться.

Порой шалить, порой кутить,
Серьезным быть, порой не в меру.

Хотеть – любить, хотеть – забыть,
Невероятным быть и смелым.

Оставить прошлое горой
Лежать и вновь не возвращаться.
А с тем, что будет, как с судьбой,
С надеждой в сердце повстречаться.

Как хорошо, по факту жить#
Минутой каждой проживая#
Душой обьятия дарить,
И чистой негой наполняя#

Однажды, ты меня прочтешь



Однажды, ты меня прочтешь,
как книгу, ровно в сто страниц.
И все картинки разберешь
,за шагом шаг, и вверх и вниз.

Захочешь, снова пролистнешь,
особо яркие места,
закладку в цвет здесь подберешь,
запомнив, что не так проста.

И я останусь пред тобой,
совсем без тайн и без узлов.
Поверишь, стань моей мечтой,
я подарю тебе любовь...

Однажды, ты меня прочтешь,
как книгу, ровно в сто страниц,
и все секреты мне вернешь,
поняв, что это не каприз.

Николаева Наталья



город Рославль

Дни



Как быстро
Пролетают дни.
За ними
исчезают годы.
И в каждом
Уходящем дне,
Мы чувствуем
Каприз природы.
Как повернуть

Обратно их?
Никто не скажет,
В самом деле.
И нам так
страшно потому,
Что слишком
Много мы хотели.

Орлецкий Алекс



город Орёл

Я к марту побежал



Полегче одеяния,
Мила тряпья гора?
Весна сегодня ранняя
Подвинула февраль.

И лупит дождь по улице,

И воздух засвежел,
Людишки – словно курицы,
А насморк – как из жерл.

Весеннее волнение
Грохочет во груди.
Лишён привычной лени я,
Твержу себе: Иди,

Содружество с кроваткою
Отныне – не твоё:
Гляди, какое гладкое
Развешено бельё!

Простуда не задержится,
Весна – наоборот.
Она, крутая грешница,
Во мне своё берет:

Амуры марш затринькали,
– Я к марту побежал.

Счастье



Порою, в желании рвёмся на части,
Коль в жизни случилась беда,
Уехать в страну под названием Счастье,
В большие её города.
В них были когда-то, но в детстве далёком
Навеки утерян маршрут.
И сердится сердце, и колет упрёком,
И мысли тоскливые жрут:
Зачем повзрослел, отчего не остался

В той дивной, прекрасной стране,
Где ясное Солнце заботы не гасят,
И зайчик его на стене
Играет задорно, зовёт за собою,
Он руку тебе подаёт.
Где небо, конечно, всегда голубое,
А дождик нечасто идёт.
Где жизнь человека – не чья-то монета:
За доброе платят добром.
И радость, подруга любого момента,
С тобой поселяется в дом
Живут обитатели там без заботы,
Улыбки даря небесам,
Во зло не прогонят насильно кого-то.
Ты счастья лишаешься сам.
И в мире холодном, у скорби во власти,
Где смерть как родная сестра,
Развеется память о брошенном счастье
Золою ночного костра...

Танцующая под дождем



Поэзия есть огонь, загорающийся в душе человека.

Я перестала верить в чудеса



Я перестала верить в чудеса,
Шагаю по осколкам не спеша.
Разорваны наивные мечты
И за спиною сожжены мосты.

Я перестала верить в чудеса,
Густой туман руками развела.
Души кусочки аккуратно собрала,

Укрыла их, спасая от огня

Я перестала верить в чудеса
И сразу растворилась пелена-
Разрушенные замки из песка,
Придуманная сказка без конца.

A woman with long brown hair, wearing a teal sleeveless dress, is seated on a white ornate bench, playing a white grand piano. A large bouquet of white and pink roses is placed on the piano's lid. The background is a light-colored wall with decorative molding.

Смотрю, не отрываясь, на картину,
Как тихо, не спеша она вошла.
Сняв с инструмента взглядом паутину
Присела рядом, свою голову склоня.

Взгляд в никуда, лишь томная усталость,
Рука небрежно так на клавиши легла.
Вдох лёгкий - будто раньше задышалась
И без мелодии в тиши душа спала.

А нежные запястья, гладкость кожи
Сводили многих столько раз с ума
И, выгибая тонкий стан немножко,
Она вся в музыке, она ей отдана

Танцующая Под-Дождём 12.12.19

Среди деревьев в темноте



Среди деревьев в темноте горят глаза
И в диком взгляде отражается луна.
Волчица бродит здесь совсем одна,
Так сильно ноет звериная душа.

Безумный вой разносится в ночи,
В нём боль её потерянной любви.
На человека злоба у неё в крови,

Между собой они всегда враги.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.