

18+

А. Ча.гин

Книга X

или

Удивительный

рассказ

о природе

Ментальности

и Подобии

всего

сущего.

А. Ча.гин

**Книга X. Или Удивительный
рассказ о природе Ментальности
и Подобии всего сущего**

«Издательские решения»

А. Ча.гин

Книга X. Или Удивительный рассказ о природе Ментальности и Подобии всего сущего / А. Ча.гин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-982540-7

В Книге X в яркой и увлекательной форме исследуются основы и принципы нашей жизни в период перехода сознания человека от аналога к «цифре». Автор рассматривает Психофизическое пространство как среду обитания человека и самонадеянно утверждает, что все в этом мире подобно, хотя подобной книги еще не было.

ISBN 978-5-44-982540-7

© А. Ча.гин
© Издательские решения

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Зачин | 6 |
| 1. Вселенная | 9 |
| 2. Природа | 29 |
| 3. Энергия | 48 |
| 4. Время | 59 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 65 |

Книга X

Или Удивительный рассказ о природе Ментальности и Подобии всего сущего

А.Ча.гин

Иллюстратор А.Ча.гин

© А.Ча.гин, 2020

© А.Ча.гин, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-4498-2540-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Зачин

Книга X – увлекательный рассказ о том, как Я представляю себе природу всего сущего.

Здесь и сейчас я подвожу итоги моего бурного творчества, и на этих страницах, помимо развития сквозной идеи, представлены фрагменты моих произведений, касающиеся нашего мироустройства. Вообще, все мои работы, будь то художественные или литературные, всегда были переплетены между собой, и, порой, одна мимолетная мысль одного рассказа становится запутанным сюжетом другого.

Да, я подвел черту, но это не печальная исповедь, а оптимистический гимн всем ныне живущим Хомо Сапиенсам, а также будущим людям, которых еще до их рождения назвали поколением «X».

Вы принадлежите к нему?

А черту под своим рукотворным творчеством подвожу по понятным причинам – пора осваивать новые пространства и новые измерения. К сожалению, Шекспир и Шолохов уже никого не вдохновляют.

Книга X – не учебник и не научный трактат, а весьма интересное повествование о нас самих, так и о могучих вселенских процессах, движущих миром, изложенное в простой и понятной всем форме.

Я не собираюсь вторгаться в специальные знания и в основополагающие законы Вселенной, но взаимосвязям сил и материй, определяющим нашу жизнь, внимание уделю.

До сих пор таким дисциплинам как Подобие, Ментальность и Психофизическое пространство в целом в научной и житейской практике, в отличие от квантовой физики или курса доллара, не придавалось особого значения. Сегодня, когда мир незаметно, но неумолимо скатывается к крушению нашего Мироздания (то есть, всего физически и духовно существующего) стоит присмотреться к этим определениям пристальней.

Это даст вам надежду и ключ к пониманию практически всех вселенских коллизий.

Нет, я не гений, открывший универсальную формулу, и даже не оракул, точно предсказывающий будущее, просто мир, в котором мы живем, все физические, химические, даже юридические и экономические законы подчинены одним принципам.

И любому наблюдательному и склонному к философическим размышлениям человеку, прочитавшему эту книгу, станет очевидной вся примитивная простота и, одновременно, вся бездонная глубина построения нашего мира.

Ведь всё гениальное – просто, не правда ли!

Некоторые люди, например, Михайло Ломоносов или Леонардо Да Винчи, прикоснулись к сути Мироздания, но увлеклись прикладными науками и искусствами, и не довели до общечеловеческой ответственности свои конечные умозаключения.

Но заметьте, именно личности с полифоническими талантами способны вникнуть в существо великого пространства, их окружающего.

А может быть, подобный дар им был дан «свыше» специально, как пробный шар, для оповещения темного населения?

Или если взять всем известных пророков.

Верить им или нет?

Опять же, обратите внимание, все пророки и пророчицы были, так сказать, не совсем нормальными людьми в общепринятом смысле этого слова. То есть, личностями, не обремененными пороком стяжательства. А значит с чистыми, не загроможденными бытовыми проблемами и завистью душами, куда вполне свободно могла проникать вселенская информация.

Одним словом, я надеюсь, что мой труд и мои мысли по поводу природы всего сущего, дадут пищу вашим размышлениям, а они, размышления, – столь редкие в современном твитто-образном мире – помогут всем нам жить дальше.

Особенно людям, находящимся в стадии трансформации сознания. Иначе говоря, – индивидуумам, уже сегодня переходящим от аналога к «цифре», и поэтому производящим впечатление не совсем адекватных.

Бимидлопдпдпшгдллоэжэдрэогдшгеоррдгепзщгнз!

Даже не пытайтесь прочитать эту абракадабру. Это не формула жизни и не код ДНК. Это просто беспорядочный набор букв, то бишь, символов, а значит сигналов. Ученые говорят, что при определенных условиях и при достаточном количестве попыток, есть допустимая вероятность, что обезьяна слово в слово сможет отпечатать на пишущей машинке «Войну и мир», которую Лев Николаевич Толстой крапал несколько лет пером.

Вот так и я, возможно случайно, как ретранслятор, открою вам в этой книге, написанной на компьютере, правильное направление.

Кто знает...

По всей видимости, в начале XXI века от Рождества Христова, мы, наконец, достигли предела возможностей нынешнего Хомо как вида и вступаем в эпоху «X».

Об этом свидетельствуют многочисленные признаки, о которых поговорим ниже.

А Книга X, несмотря на свой архаичный аналоговый вид, обращена в светлое Завтра. Мой рассказ, изложенный на чистом языке Чехова по методу Перельмана и в общепринятой в дремучие времена форме, приоткроет дальние дали ближайшего Будущего как для грядущих человеков, так и для вымирающих.

Повествование или, если угодно, моя художественная теория, развивается последовательно, рассматривая шаг за шагом известные человеку физические и духовные силы и явления, которые способны оказать влияние на трансформацию этой цивилизации в нечто иное, доселе невиданное, а если выразиться конкретнее, на апгрейд и переформатирование всей жизни на Земле.

Таким образом, я накапливаю информацию для окончательных выводов, сконцентрированных в заключительных главах. Но не пытайтесь начать с конца – ничего не поймете!

Поясню, что для примера, наглядности и понимания происходящих процессов, кроме исторических экскурсов, позволяющих увидеть основы, здесь намеренно приведены самые последние, наиболее яркие мировые события уходящей эпохи, отражающие характерные симптомы агонии.

Также в книге можно найти, казалось бы, не имеющие отношения к основной теме бытовые очерки и философские эссе, песни и сказки, стихи и поэмы и даже статьи других умных людей, но это плоть от плоти главной мысли, они дополняют общую картину, являясь весомыми доказательствами низвержения мира в пропасть Неизведанного.

И благодаря этому на этих страницах вы найдете много нео-жиданных открытий, оригинальных утверждений и массу загадок, разгадать которые поможет внимательное чтение Книги X.

Но главное мое открытие – это Психофизическое пространство, как райская среда обитания для тех, кто этого достоин.

Оговорюсь, что искусно вплетенные в ткань данного исследования краткие художественные зарисовки, написанные автором от первого лица, мало того, что не всегда соответствуют времени и месту происшедшего события на самом деле, так еще и не обязательно рассказывают именно о нем, скромном русском писателе.

Да, я не претендую на «истину в последней инстанции» и на ученую степень, и все же, как в начале любой серьезной научной дискуссии, стоит договориться о терминах. Их минимум, разве что будет часто встречаться литера «X», причем, это не римская «десять» и не рус-

ская «хе», а некая неизвестная величина «икс». Я мог бы, демонстрируя свою компетентность, нафаршировать текст заумными иностранными определениями и специальными фразеологизмами. Но не буду. Ведь книга, любая настоящая книга, как, скажем, том Сопромата для архитектора или волшебная сказка для Малыша, должна быть интересной и увлекательной для каждого разумного человека любой профессии и любого возраста.

Не берусь утверждать, что я такой уж великий мастер словесности, но, пожалуйста, попробуйте иную фразу, которую я вытаскивал долгими зимними вечерами, на вкус, почувствуйте живую игру слов и букв, и перед вами наяву предстанет то мимолетное мгновение или вы сейчас же погрузитесь в пучину фантазий и грез.

Книга обращена ко всем народам мира, но должен предупредить, что я русский и теория моя русская, как имеют национальную окраску большинство других известных теорий, за исключением, например, «Капитала» Карла Маркса или «Теории эволюции» Чарлза Дарвина, достаточно спорных достижений. Поэтому можно сказать, что это взгляд из России на наше всеобщее существование и сосуществование.

Тем не менее, я постарался быть максимально, как сейчас говорят, толерантным и объективным, пользовался только литературными выражениями и оперировал исключительно логическими умозаключениями, хотя предвижу, что кому-то мои выводы могут не понравиться.

Что ж, всем не угодишь...

С Богом!

Ваш А. Ча.гин.

1. Вселенная

Жизнь как жизнь.

И люди, как люди.

Каждый из нас живет своей, порой сложной, порой простой жизнью, особо не задумываясь о каких-то далеких глобальных процессах. Куда там, столько дел, забот, тревог. В суете сует невозможно оценить, что важно, а что можно отложить на потом. И с друзьями встречаешься как-то эпизодически. Обычно говоришь «прости, завертелся»...

Сосновый лес в Комарово еще остался. Да и внешний вид самого поселка, к счастью, мало изменился – скромные финские дачки, штaketные заборы и выщербленные проезды. Я давно здесь не был, и боялся что новые помпезные особняки, заплонившие все другие курортные уголки Карельского перешейка, и тут вытеснят старый образ жизни коренных жителей поселка.

Да, «на недельку, до второго, я уеду в Комарово» – это про здешние красоты. Этот шлягер, в свое время, скомкал образ творческой столицы СССР, о которой ранее говорили только с придыханием. А как иначе, ведь раньше здесь жили только выдающиеся поэты, писатели, композиторы, придавшие Комарово богемный статус.

Сегодня в Комарово живет поэт Владимир Шали, мой друг.

Не волнуйтесь, это не скучный рассказ из цикла «Жизнь замечательных людей», хотя судьба Владимира достойна и более серьезного исследования, чем эта маленькая повесть о натуральной жизни с легким налетом магии.

Как у доброго сказочника Евгения Шварца, который тоже бродил по этим дорожкам.

Володя позвонил мне, и пригласил приехать. У него вышла новая книжка, и он явно хотел похвастаться. И было чем, сегодня само книгоиздание дышит на ладан, а произведения даже гениальных поэтов и писателей, не пишущих детективы или хотя бы «фэнтези», выходят с большим скрипом. Я не ропщу, кое-что все-таки появляется и, дай Бог, будет появляться, но ничего не попишешь – рынок! Один сплошной базар. Сами знаете какая на базаре поэзия!

Короче говоря, вместе с Константином Леонидовичем, нашим третьим компаньоном задушевных бесед и споров, мы отправились в поход к Шали.

Были счастливые времена, когда я отправлялся в настоящий поход с тяжеленным рюкзаком по лесам и долам в направлении Зеленогорска на переполненной электричке, но сегодня мы путешествовали на комфортабельном автомобиле. Костя Балыбин по роду службы занимался прикладной политикой, и мы всю дорогу проговорили о нелегкой судьбе России и роли ритуальной демократии в жизни обывателя. Константин Леонидович недавно вернулся из Абхазии, где искусно охлаждал горячие головы и умело подогревал стремление этого благородного народа к спокойной жизни. Между прочим, Костя привез мне настоящую кавказскую аджику и мешок лимонов, которые, как он сказал, срывал с дерева сам. Таких ароматных лимонов и такой жгучей аджики я не едал никогда, это правда. Интересно, какими же окольными путями до наших магазинов доходят абхазские дары природы?

Само собой, наш поэт жил в знаменитом Доме творчества писателей, который оказался художественной композицией, состоящей из типичной финской дачи времен Маннергейма, дома в стиле бытового конструктивизма времен Каменского и здания из стекла и бетона «а-ля Нимейер», со свободным входом и выходом. Вот так, запросто, мы проникли в святая святых творческой кухни всей России. Эkleктика ансамбля, по всей видимости, не мешала, а помогала творческим людям писать во всех жанрах, что нам и демонстрировал, прежде всего, Шали, из-под пера которого выходят философские труды, прозаические и исторические произведения и, конечно, стихи и поэмы.

А мы с Костей все это читаем, да нахваливаем.

На дворе великого Дома было пустынно, веселой гурьбы писателей не наблюдалось, Володя здесь жил один. Вообще один!

С прекращением выплат членам Союза писателей за здорово живешь, таланты, видимо, иссякли или занялись какими-то другими, не требующими никаких талантов делами. В общем, в пустых темных коридорах мы все-таки нашли Шали, обнялись, и наперебой, не слушая друг друга, стали обмениваться новостями. Жизнь в Доме Творчества вновь закипела!

Но что нам этот дом, даже с его богатыми литературными традициями и великими призраками, мы спустились по сосновой просеке к морю, и расположились в прибрежном ресторане на открытой площадке.

Красота!

Наше северное море – карикатура южных... волн. Но сейчас я понял, почему это место так тянуло писателей и поэтов – пиши шедевры вширь и вволю. Что, собственно, Володя Шали и делал.

Мы с Костей ознакомились с новыми книгами нашего поэта, попили кофе с изумительными пирожными (где они их тут делают?), поговорили за жизнь. Это «за жизнь», в разговоре с людьми, которых искренне уважаешь и которым доверяешь, может длиться бесконечно. Случалось?

Кончился кофе, съедены пирожные, а уходить не хотелось.

Вечерело, солнце, проследовав над заливом, коснулось сосен и окрасило верхушки деревьев багровым отсветом. На берег опустились синие тени и дунул прохладный ветерок.

А наш разговор уносил нас все дальше и дальше...

Володя говорил о жрецах древнего Египта, Костя об исторических тайнах Петербурга. А я, от равномерного плеска волн и убаюкивающего шума сосен на ветру, впал в прострацию.

Да-да, я слушаю, Петербург, Египет, поэзия, проза...

Площадка ресторана постепенно заполнялась народом – время вечернего моциона у светской публики. Зажглись китайские фонарики по периметру, сразу замкнув пространство террасы и скрыв за полосой света море.

Гости уже заняли почти все столики и толпились у стойки. Но посетители все прибывали.

Зашел вальяжный Николай Черкасов в белом полотняном костюме, народный артист демонстративно раскланялся со всеми, и, заняв столик, тут же забасил со своими спутниками о чем-то возвышенном. А вот и Дмитрий Сергеевич с Даниилом Александровичем под локоток, тихо беседуя, проследовали к заливу.

Конечно, о чем могут говорить Лихачев с Граниным – о великой русской литературе и о ее бескорыстных служителях.

Среди посетителей мелькнул порывистый Шостакович, прошли мимо неразлучные братья Стругацкие. Я привстал и прижал руку к сердцу, мне благосклонно кивнули – мы были знакомы, когда-то я иллюстрировал их «Улитку на склоне».

Неожиданно я заметил Сережу Курехина, и обрадовался – одно время мы часто общались на почве джаза и рок-н-ролла, но теперь виделись редко.

– Давай к нам, – махнул я ему, – присоединяйся.

Он подсел, поздоровался с Костей и Володей, и спросил:

– Ну что, старики, в Феодосии бываете?

Мы с Володей заверили, что «да, завтра же рванем», ведь гора Тепе-Оба – это наша поэтическая вотчина! А Костя сказал, что лучше давайте на Кавказ, там пальмы! Естественно, разгорелся нешуточный спор. Но Сергей не дослушал, и, заметив Виктора Резникова, мгновенно исчез в толпе именитых дачников.

Володя вдруг встал и с кем-то раскланялся, я сидел спиной и скосил глаза – да, профиль, прописанный Модильяни, узнаешь всегда. Я было тоже хотел вскочить и выразить свое восхищение, но Ахматова уже прошла, скрывшись в густой тени вечера.

Там же, в полумраке, я разглядел и нашего парадоксального гения Каравайчука. Олег, не замечая никого и находясь в очередном творческом порыве, размашисто дирижировал несуществующим оркестром.

О, Господи, какие люди, того и гляди, Его Высокопревосходительство сам градоначальник, который тоже обосновался здесь, пожалует на огонек! Вместо генерал-губернатора явились Алексей Герман с Андреем Краско, что ж, достойная замена. По обрывкам их разговора, долетавшим до нас, я понял – будет новый фильм.

А вот подошел и...

Неожиданно замигал и выключился свет, что вызвало веселый переполох у публики. Так бы и ничего, даже романтично – сразу прорезалась лунная дорожка, все персонажи скрыла лирическая мгла. А я как будто очнулся: как же мы расплатимся, касса-то не работает, а у меня только электронная карта и 100 рублей денег?!

Мы пробрались к буфету, и вместе наскребли наличные.

– Да будет свет, сказал монтер... – донесся голос из глубин ресторана.

И правда, свет зажегся, но кроме нас, на площадке уже никого не было.

Все, поздно, пора и нам домой.

Проводив Шали темными закоулками Комарово, мы сели в машину и, мигнув на прощанье фарами, растворились во мраке.

Во мраке бездонной пустоты.

Во мраке бездонной пустоты Вселенной пребывает все человечество. Однако Вселенная – это не только беспросветные глубины космоса. Это всеобъемлющее пространство, заключающее в себе ВСЁ. И мы, человечество, ничтожные крупинки разума, тоже часть Вселенной. При упоминании о Вселенной на ум приходят всем известные истории о большом взрыве, космических излучениях или о рождении сверхновой звезды...

Но астрофизика не наша тема.

Наша тема – рождение нового человека.

Действительное зарождение новой звезды разума!

В мозгу нынешнего человека около 100 миллиардов нейронов, а встречаются индивидуумы, как, например, жители Комарово, у которых количество «серых клеточек» стремится к бесконечности. Во Вселенной обнаружено тоже 100 миллиардов ярких галактик, но все это подсчитано условно, в среднем.

Из них на небе человек реально может увидеть только 2—3 тысячи звезд. Я думаю, примерно такое же количество нейронов человек использует в повседневной жизни.

Что касается космоса, то ближайшая к нам звезда – Проксима Центавра, находится на расстоянии 4,22 световых года. Чтоб так далеко не ходить – в каждом человеке своя микро Вселенная, вот ее мы и постараемся исследовать.

Все мы, скопом, в свою очередь образуем свою Ментальную Вселенную народа, когда-то уже сформировавшую буквально из ничего советского человека, ведь все мы оттуда.

А советский народ, насколько я помню, это новая историческая общность людей по формулировке высокоумных идеологов, родившая вышеупомянутых творческих гениев, проживавших на берегу Финского залива. Так что прецеденты по искусственному созданию нового человека уже были.

Теперь не то, общности нет. Мы, как народ «независимой» России, еще не оклемались от тяжких оков коммунизма, и не накопили собственных классиков. Вольный ветер либеральной свободы еще не навевал гениальных творений, кроме, разве что, таких кино-шедевров как «Так жить нельзя» Говорухина и «Похороните меня за плинтусом» Снежкина. Про литературу, поэзию, музыку и говорить не хочу, хотя «Похороните...» имеет именно литературную основу.

Одинокими утесами над бездарной равниной возвышаются только... но не буду продолжать, вы сами понимаете, кого я имею в виду.

А как на необъятные просторы своей Вселенной смотрят другие народы, населяющие планету Земля? С какой стороны? Что для них наша космическая Праматерь?

– Сэнсэй, – спросил ученик, – почему существуют трудности, которые мешают нам достигнуть цели, сбивают нас с выбранного пути, пытаются заставить признать свою слабость?

– То, что ты называешь трудностями, – ответил Учитель, – на самом деле является частью твоей цели. Перестань с этим бороться. Всего лишь подумай об этом, и прими в расчет, когда выбираешь путь. Представь, что ты стреляешь из лука. Мишень далеко, и ты не видишь ее, поскольку на землю опустился густой утренний туман. Разве ты борешься с туманом? Нет, ты ждешь, когда подует ветер и туман рассеется. Теперь мишень видна, но ветер отклоняет полет твоей стрелы. Разве ты борешься с ветром? Нет, ты просто определяешь его направление и делаешь поправку, стреляя под другим углом. Твой лук тяжел и жесток, у тебя не хватает сил натянуть тетиву. Разве ты борешься с луком? Нет, ты тренируешь свои мышцы, с каждым разом все сильнее натягивая тетиву.

– Но ведь существуют люди, которые стреляют из легкого и гибкого лука в ясную, безветренную погоду, – сказал ученик обиженно. – Почему же лишь мой выстрел встречает столько препятствий на своем пути? Неужели Вселенная сопротивляется моему движению вперед?

– Никогда не смотри на других, – улыбнулся Учитель. – Каждый выбирает свой лук, свою мишень и свое собственное время для выстрела. Для одних целью является точное попадание, для других – возможность научиться стрелять.

Учитель понизил голос и наклонился к ученику:

– И еще я хочу открыть тебе страшную тайну.

Вселенной до тебя нет никакого дела. Она ничему не сопротивляется и никому не помогает. Туман не опускается на землю для того, чтобы помешать твоему выстрелу, ветер не начинает дуть для того, чтобы увести твою стрелу в сторону, жесткий лук создан лучником не для того, чтобы ты осознал свою слабость. Все это существует само по себе, вне зависимости от твоего желания. Это ты решил, что сможешь в этих условиях точно поразить мишень. Поэтому, либо перестань жаловаться на трудности и начинай стрелять, либо усьми свою гордыню и выбери себе более легкую цель. Цель, по которой можно стрелять в упор.

Так трактует взаимоотношение Вселенной и человека японская притча. Я принимаю древнюю японскую мудрость, и действую сообразно. Несмотря на то, что я русский. Но Вселенная, даже микро-вселенная, не имеет границ.

Случилось так, что время моей жизни совпадает с периодом перехода сознания человечества в иное измерение.

Ответственно!

Это налагает на меня определенные обязательства. Мне так кажется. Нет, конечно, можно пропустить все эти каверзы мимо возмущенного сознания моей старой формации, закрыться на ключ, слушать песни Битлз и читать Кафку в полном одиночестве и в полном маразме.

Но не получается.

Я, очевидно, замшелый человек той самой прошлой общности, и мне гораздо ближе аналоговые источники наслаждений, чем виртуальные грезы в любом их виде. И я отчетливо вижу как мой прекрасный мир гибнет. Вот и пишу. Так сказать, не могу молчать! Или еще – Кто, если не я?! Эти выражения из задорного социалистического «вчера», непонятные для современного молодого человека.

Как бы там ни было, странно, что до сих пор и, тем более, сейчас, никто не озаботился фундаментальным трудом, объясняющим суть происходящего с самого начала.

С какого начала?

С чего начинается... МИР? Как он начинался?

Как я уже говорил, я не буду вторгаться в область специальных знаний, оставим физические вопросы физикам, а химические – химикам, попробуем посмотреть с точки зрения обычного человека на его существование в определенных условиях в определенном месте. И это общее место у нас называется Вселенная. Что это такое для обывателя, далекого от астрономии, теории большого взрыва и измеряющего расстояния в лучшем случае километрами на спидометре?

Для простого человека, не задающего лишних вопросов, существует известная теория Божественного Сотворения мира понятная всем, насчитывающая, по крайней мере, 7500 лет.

Как мы помним из Библии, Бог сотворил наш мир за 6 дней. Конечно, всемогущему Создателю все равно, сколько времени он затратил на сотворение одного из миров, ему неважно и что такое время вообще. Он знает. Не знаем мы. Поэтому мы, люди, договорившись и приняв некую шкалу измерения текущих событий произвольными величинами, читая о таких ударных темпах, озадачились и стали подводить свою базу. Как предположили ученые на данной стадии развития науки:

«...каждый из 6 дней творения, по нашему земному времяисчислению, означает разные временные промежутки. Причина этого в том, что скорость времени обратно пропорциональна расширению Вселенной.

По мере каждого двукратного увеличения размеров Вселенной, непрерывно расширяющейся после Большого Взрыва, скорость времени также двукратно снижается. Чем более увеличивались размеры Вселенной, тем медленнее становилась скорость течения времени. Это соотношение размеров Вселенной и скорости времени является общепризнанным научным фактом, подтверждаемым в фундаментальном труде «Основы физической космологии», признанном учебным пособием для всех университетов мира. Таким образом, если пересчитать каждый из 6 дней сотворения по земному исчислению времени, то перед нами возникает такая картина:

Если смотреть с начала времени, то есть с первого мига Большого Взрыва, 1-й день сотворения (1-й этап) длился 24 часа. Однако этот период по нашему земному восприятию времени равен 8 миллиардам лет.

2-й день сотворения (2-й период) также длился 24 часа, однако по нашему земному исчислению этот период длился в 2 раза меньше первого дня сотворения, то есть был равен 4 миллиардам лет.

3-й день (3-й период) также длился в два раза меньше предыдущего 2-го дня, то есть 2 миллиарда лет.

Таким же образом 4-й день сотворения (4-й период) – 1 миллиард лет, 5-й день (5-й период) – 500 миллионов лет, 6-й день (6-й период) – 250 миллионов земных лет.

Вывод: 6 дней сотворения, то есть 6 периодов при пересчете на скорость течения времени в земном измерении составляют 15 миллиардов 750 миллионов лет. Это число очень близко к предполагаемому учеными возрасту Вселенной. Этот факт стал очевиден научному миру лишь в начале XXI-го века».

(ProLog)

Как-то так. День длиною в миллиарды лет...

И это еще при условии, что большой взрыв вообще был, а то есть мнение, что все произошло совсем иначе.

Мы блуждаем в потемках океана знаний, определяя на ощупь очередные открытия очередных законов, доступных нашему разуму. Всему свое время. Но, товарищи ученые, доценты с кандидатами, какое Время, – его тоже еще не было!

Я подчеркну – здесь мы рассматриваем Вселенную через призму человеческого разума, через те явления, которые человек в состоянии хотя бы представить, примерить и увидеть. Все остальное из области научных догадок и умозаключений. Повторяю – умозаключений, то есть, человеческих представлений о космических законах в рамках данного нам Знания на сегодняшний день. На уровне Хомо Сапиенса, на последнем издыхании своего развития. Никто там, в глубинах Вселенной еще не был, никто ее, Вселенную, не пробовал на зуб, и, в конце концов, никто не знает что такое Вселенная!

Все научные теории строятся на физических законах, которые известны человечеству, что будет завтра, какие величины и дали откроются нам на следующем витке развития цивилизации, не знает никто! Все доказательства строятся на основе Подобия!

И все равно Вселенная – это что-то непостижимо огромное, что вселяет в нас ужас. Возможно...

А возможно и нет. Это мы, люди, так думаем! Мы так по своему разумению определяем размер, скорость, время, силы, субстанцию, пространство. Есть версия, что все нас окружающее и мы сами – это вообще иллюзия, «компьютерная» программа. Тогда все проще, и исследования надо вести в другом направлении – В ЛОГИКЕ.

Надо помнить, что для всех физических, химических и даже эмоциональных определений мы пользуемся исключительно нашими несовершенными органами чувств, даже если они усилены техническими средствами, изобретенными нами же!

И поэтому можем судить только субъективно. Мы еще не знаем сути многого, о чем все же догадываемся, и не можем делать окончательные выводы. Таким образом, мы в той или иной степени достоверности имеем право рассуждать лишь о себе самих. И то с оглядкой. Порой в нас открываются такие качества, о которых мы сами и окружающие нас люди и не подозревали. И, дай Бог, чтоб эти качества, в лихую годину, были с положительным знаком.

Что ж, сделаем первый вывод, который, может быть, и неоригинален, но он – отправная точка для дальнейшего рассказа:

Каждый человек – это неповторимая Вселенная. Со всеми своими горестями и радостями, победами и поражениями, покоем и катастрофами, любовью и ненавистью (+/-).

И с полной серьезностью можно сравнивать необозримые космические пространства с «маленьким» внутренним миром любого человека. Лю-бо-го!

Ибо все в этом мире подобно. Другие выводы я буду приводить по мере разборки человеческой Вселенной и нашего Мироздания на составные кирпичики. А космическая Вселенная, это просто наша родная среда обитания. И мы, являясь ее частью постепенно, постепенно, постепенно проникаем в ее закоулки. Однажды я проник в один такой закоулок, и этот случай отпечатался у меня в сознании на всю жизнь, и, можно сказать, послужил стимулом для создания этой книги.

«...31 июля мы поехали в Симеизскую обсерваторию без экскурсий – на удачу! По верхней, старой Севастопольской дороге, с глухими поворотами, головокружительными спусками и подъемами доехали до хребта горы Кошка. Невольно вспомнился Сергей Петрович, наш сосед по мисхорскому двору, как он тут в войну на ЗиСе колесил, да еще зимой?!

Подъехали к обсерватории и, как оказалось, удачи может и не быть. Все было заперто и не подавало признаков жизни. И ни одного человека! Все же в поселке нашли какого-то

мужичка в трениках, который копался в огороде, и я спросил его: кто, мол, тут у вас экскурсии показывает? И где тут, какое-никакое, начальство?

Мужик в линялой майке оказался начальником астрофизической обсерватории собственной персоной. Он буркнул, что ничего не известно, а если что и получится, то надо ждать девяти часов вечера. И мы поехали коротать время по окрестным горам и долам. Забрались на самую спину горы Кошки. Здесь дул штормовой ветер и нас чуть не снесло в пропасть! Но оно того стоило, – вид открывался изумительный. Наша маленькая Маруся сделала еще несколько шагов и оказалась, как будто, на самом краю всего мира. Под нами расстилалась неведомая даль, а мы с Марией и Александрой в обнимку, как древние боги, взирали на фантастически красивую землю и на дела свои...

Вернулись к башням научной станции. Судьба смилостивилась и начальник, уже в костюме и галстук – разительная перемена, провел нас в царство звезд. Поначалу нам вкручивали насчет межпланетных сообщений и жизни на Марсе, но потом мы прошли на смотровую площадку в главной башне, и Вселенная открылась нам! Как сообщили астрономы, я проник взглядом на 16300 световых лет. Вообще-то, я человек прозорливый, но так далеко еще не заглядывал!

Все было бы замечательно, но вот беда, в обсерватории нет ни шашлыков, ни пива, ни даже какой-нибудь захудалой дискотеки. Где культура, я спрашиваю? Да что с них взять, одно слово – ученые...» (А.Ч.)

Но и это еще не все! Ушлые ученые в процессе знакомства с космосом все же предложили нам один аттракцион, который потряс меня более чем глубины холодного и необозримого пространства. За определенную плату они готовы были составить точный гороскоп каждого, используя, как они заявили, последние достижения астрономии и астрологии! Дело было в середине 90-х годов прошлого века, и магические слова «составлено на мощнейшем компьютере» склонили нас к покупке необычного сувенира из космоса. Загрузив свои личные данные в чрево неведомого агрегата, мы получили распечатанный на матричном принтере двухстраничный текст, который должен был раскрыть все тайники нашей души и смысл существования вообще. Я с иронической ухмылкой, небрежно, по диагонали, просмотрел это якобы звездное послание, и... запнулся!



Забрались на самую спину горы Кошки. Здесь дул штормовой ветер и нас чуть не снесло в пропасть...

Надо сказать, что как любой советский и ранне-постсоветский человек, я с недоверием смотрел на подобные прогнозы и гадания, и сначала отнесся к предсказанию астрономов скептически. Но плохопропечатанные строки ошеломили меня! Там была описана вся моя жизнь, с подробностями, пристрастиями и личными воспоминаниями! Слово в слово. Вплоть до моих детских болезней и участия в общественных организациях. Я уж не говорю про более значительные события, которые были отмечены с поразительной точностью. Там еще было про Будущее.

Конечно, все это можно списать на совпадение, на типичность моей жизни и прочее. Так нет – помимо общих довольно верных рассуждений о моей природе, именно в той части гороскопа, которая называлась «В вашем случае», я к своему удивлению прочитал о своих совершенно реальных и даже не очень приятных зловключениях. Одним словом, я бережно храню этот манускрипт, иной раз заглядывая в него в минуты сомнений. Таким образом, я получил реальное подтверждение смутным догадкам о том, что звезды знают все, и что все в этой Вселенной взаимосвязано. Так что же, Астрология – настоящая точная наука, такая же как Астрономия?

Или компьютер был действительно сверхмощный и он, напитавшись звездным излучением, выдал истину? Видимо, как и в мышлении, дело в качестве вводимых данных. Ведь, подумайте, если вы в поисковике вашего браузера не сможете точно сформулировать то, что вы ищете, то нужного результата не будет. Со школьных времен мы помним, что космос – это вакуум, безвоздушное пространство. Ну там еще были гравитация, 1-ая, 2-ая и 3-ья космические скорости отрыва, пыль, метеориты, разные планеты и далекие галактики. Но в основном пустота!

Оказалось это не так. Космос полон энергии и жизни, которая естественно влияет и на нас с вами. Ведь мы единый мир, и даже у нас в этом глобальном мире есть свои функции.

А астрология? В периоды лихолетья, которые чаще всего приходится на начала веков, у человечества резко вспыхивает интерес к оккультным «наукам», столоверчению, ворожбе и всевозможным прорицаниям. Смысл в том, что несовершенный разум наш, понимая всю безысходность ситуации, пытается все же найти себе сверхзащиту и «сверхправду». Чем и пользуются шарлатаны, которые дискредитируют абсолютное знание. И бывает очень трудно отделить зерна от плевел.

Наша связь с Вселенной по рождению очевидна, но обратная связь с Вселенским разумом, Информационным полем, если хотите, пока нам недоступна. И только единицы, или вот как в моем случае – особопродвинутые ученые-астрономы, способны «подключиться» к небесным сферам.

Сама Вселенная говорит с нами на языке, который мы еще не вполне понимаем. Следующая порода людей, Поколение X, этот язык будет знать от рождения. И они уже среди нас.

Приведу небольшую иллюстрацию к вопросу о времени и расстояниях, которые даже в обозримом околосолнечном пространстве абсолютно немыслимы для человека.

19 января 2006 года был запущен аппарат «Новые горизонты». Он покинул окрестности Земли с самой большой из всех наших космических аппаратов скоростью 16,26 км/с. Гелиоцентрическая скорость составила 45 км/с, что может позволить «Новым горизонтам» покинуть Солнечную систему.

И вот только сейчас, спустя 13 лет, он достиг не Альфы Центавра или Эпсилон Эридана, а всего лишь пояса Копера в «окрестностях» нашей планеты Юпитер. И это все равно невозможно представить реально.

«1 января 2019 года в 12:33 по североамериканскому восточно-му времени автоматическая межпланетная станция NASA New Horizons подлетела на максимально близкое расстояние к объекту Ультима Туле.

За шесть с половиной минут до этого станция сфотографировала его, получив самый четкий снимок космического объекта, которую делала когда-либо. Ультима Туле – крупный транс-нептуновый астероид, который находится на расстоянии около 6,5 млрд. километров от Солнца».

Что интересно: можем мы представить или нет, но Ультима Туле – кусок космической праматерии – объективно существует, и живет своей, параллельной нашей, жизнью в этот данный момент. Каждый школьник прекрасно знает все о фактическом построении нашей Вселенной, содержании нашей Галактики и Солнечной системы в ней...

Ну, если не знает, может посмотреть в Интернете, правильно набрав вводные. Мы же остановимся на главных точках, точнее пространствах, отвечающих основной теме нашего исследования – как Разум воспринимает и анализирует Мир. Я все упомянул большой взрыв как изначальную точку жизни вообще, принятую за основу многих современных теорий, но, оказывается и здесь все не просто:

«Профессор оксфордского университета Роджер Пенроуз и армянский астроном Ваге Гурзадян утверждают, что нашли доказательства существования вселенной до так называемого большого взрыва, который ученые считали условным событием появления галактики. Об этом сообщают иностранные СМИ.

Выводы ученых сделаны на основе анализа снимков радиационного фона во вселенной, который изучает «Зонд Имени Уилкинсона для Исследования Анизотропии Микроволн» (Wmap), запущенный в 2001 году.

Вмар анализирует «эхо» большого взрыва – микроволновое фоновое космическое излучение. Его данные считаются важнейшими экспериментальными данными в космологии: так, три года назад Вмар оценил возраст вселенной в 13,7 млрд лет. По словам Роджера Пенроуза и Вахи Гурзадяна, им удалось найти 12 примеров концентрических кругов, каждый из которых состоит из пяти колец интенсивного излучения. Такие кольца возникают вокруг групп галактик и указывают на процессы эволюции, сжатия и расширения вселенной.

Согласно теории «Циклической Космологии», выдвинутой Роджером Пенроузом, история вселенной гораздо древнее, чем считалось до сих пор. Фактически, она состоит из цепочки событий: сначала супермассивная «Черная Дыра» поглощает вселенную, накапливая огромную энергию, после чего следует новый большой взрыв. Обнаруженные гравитационные радиационные волны являются свидетельством существования в прошлом этих «Черных дыр», которые «убивают» Вселенную, а затем, взрываясь, приводят к возникновению новой системы галактик».

Представьте себе: сидит себе Хомо Сапиенс, которому от роду-то в лучшем случае 200 000 лет, размышляет праздну, и вдруг его озаряет, что на самом деле все циклично, а возраст Вселенной более 13 млрд. лет! Плюс/минус пару миллиардов. То есть, десять мало, а пятнадцать много!

Однако цикличность и все процессы связанные с ней можно наблюдать не выходя из дома – это и капли воды, равномерно падающие из крана и засасываемые «черной дырой» слива в мойке; это и скворчащие пузыри масла на раскаленной сковородке; это и концентрические круги в чашке кофе от брошенного кусочка сахара. Или, например, социальные или политические процессы, демонстрируемые нам по телевизору, о которых мы поговорим позже.

Масса примеров, которые можно исследовать и делать свои расчеты и собственные выводы. А что говорить об эмоциональной сфере – одна сплошная цикличность, периодически взрывающаяся и расходящаяся кругами...

Сейчас, по мере развития и Вселенной и повествования, необходимо упомянуть о темной, темной материи в темном, темном космосе. Так как согласно последним новейшим открытиям из нее, якобы, произошло ВСЁ, о чем нам сообщает издание «Технологии и наука»:

«Тёмная материя – это еще одно из открытий человечества, сделанных, «на кончике пера». Ее никто и никогда не ощущал, она не излучает электромагнитных волн и не взаимодействует с ними. Уже больше полувека нет экспериментальных доказательств существования темной материи, приводятся лишь экспериментальные расчеты, якобы подтверждающие ее существование. Но на данный момент – это лишь гипотеза астрофизиков.

Началось все в начале прошлого века: астрономы заметили, что картина мира, которую они наблюдают, не вписывается в теорию гравитации. Теоретически галактики, имея расчетную массу, вращаются быстрее, чем это должно быть.

Значит они имеют гораздо большую массу, чем предполагают расчеты. Но раз они все-таки вращаются, то либо не верна теория гравитации, или эта теория не «работает». Или же во Вселенной вещества больше, чем современные приборы могут обнаружить.

Из расчетов получается, что темной материи в составе галактик примерно в 10 раз больше обычной и друг с другом разные материи взаимодействуют только на гравитационном уровне, то есть темная материя проявляет себя исключительно в виде массы. Если верить выводам учёных, то обычная материя (в основном, содержащаяся в галактиках) собирается вокруг областей с самой плотной концентрации тёмной материи. На полученной пространственной карте тёмная материя представляет собой неравномерную сеть из гигантских нитей, со временем увеличивающихся и пресекающихся в местах галактических скоплений.

Теория тёмной материи вписывается и в теорию Большого взрыва. Поэтому ученые предполагают, что через 300 тысяч лет после взрыва сначала в огромном количестве стали сгущаться частицы темной материи, а после этого силой тяготения на них собирались частицы обычного вещества и формировались галактики.

То есть, видимый нам мир – это только маленькая часть того, из чего на самом деле состоит Вселенная. И что это за огромное «нечто» мы даже не можем представить».

Естественно, не можем. Мы можем себе представить, скажем, глину, из которой Создатель сотворил человека, а мир, как известно, ОН создал из НИЧЕГО. Что это за «ничего»?

На этот счет даже среди богословов существует масса мнений, и появление темной материи можно считать своевременным.

И все-таки Вселенная, как праматерь всего сущего, – позитивный элемент нашего человеческого мира, родилась не из темной, а из светлой, эфирной ткани. В то же время, человек не может существовать нигде во Вселенной, пронизанной страшным холодом и смертельными энергиями, кроме планеты Земля. Так сказать, «я тебя породил, я тебя и убью»! Единство и борьба противоположностей – один из основных законов диалектики, трактующей развитие явлений природы и социально-исторической действительности с точки зрения философического взгляда на человеческие отношения. От Гераклита и Платона через Канта и Гегеля к марксизму-ленинизму!

Сегодня философов такого масштаба нет, и этот вопрос как-то не дискутируется, а напрасно.

Вместе со всем человечеством диалектика изменится, и перейдет в иное, тройное или четверное измерение. Ну а пока, как в песне, которую любили марксисты, вместе с живительным светом солнца должны, просто обязаны, существовать и темные силы. И, как мы видим, они есть!

Материалистические ученые, не удовлетворенные простой и понятной Божественной версией сотворения мира, начинают исследовать уже то, что еще не обнаружено, для чего мы вернемся к протоматерии еще раз в ином ракурсе:

«Обычные теории предсказывают, что частицы тёмной материи не сталкиваются друг с другом, но проскальзывают мимо. Теперь же команда физиков предположила, что эти частицы будут вступать во взаимодействие между собой.

Теперь международная группа исследователей предложила теорию, которая гласит, что тёмная материя очень схожа по своей природе с субатомными частицами-пионами, которые ответственны за связывание атомных ядер.

Подробно свою гипотезу учёные изложили в статье, опубликованной в журнале *Physical Review Letters*.

– Нечто подобное мы видели и ранее. У пионов и частиц тёмной материи многое совпадает – тип массы, тип взаимодействия и так далее, – утверждает ведущий автор исследования Хитоси Мураяма, профессор физики из университета в Беркли. Сейчас команда составляет параметры будущего опыта и надеется, что его удастся провести на Большом адронном коллайдере».

В свою очередь я надеюсь, что эксперименты по извлечению темной материи из Большого адронного коллайдера, о котором и так ходят нехорошие слухи, не приведут к полной гибели всего живого и светлого. Что, кажется, уже происходило много тысяч лет назад в циклической истории многослойного человечества.

И все же, эти материи и большие взрывы не объясняют нам изначальное положение вещей. Мне кажется, следуя простой логике, которая является объективной для любой из наук, без внешнего воздействия на ПУСТОТУ (или на НИЧЕГО) здесь не обошлось!

Представьте: начало мира, мрак, ничего нет – пустота, со временем она сгущается, становится еще пустее, достигает предела пустоты и... выпадает в осадок, намечаются какие-то признаки кристаллизации, протоматерии. Она стала концентрироваться, накапливаться и родилось притяжение – ГРАВИТАЦИЯ!

И вот тут-то, чтоб заварить этот компот, стала необходима ЭНЕРГИЯ – то ли статическая от соприкосновения зыбких материй, то ли внешняя, разумная.

Скорее это Создатель приложил руку, иначе откуда взяться достаточному напряжению для создания целой Вселенной? Если б Господь, например, коснулся своим синтетическим одеянием хлопьев протоматерии, то в этот момент могло и шарахнуть, как это обычно бывает, хотя я и допускаю, что все было прозаичней. Но взрывом здесь и не пахнет, для взрыва нужно что-то, что может взрываться. Наверное, это была безмолвная вселенская вспышка.

И родился СВЕТ! И стало хорошо!

Ну а дальше по схеме.

Да простят меня астрофизики, но эта «теория» хоть как-то объясняет все с самого начала. Подождите смеяться, эта моя догадка, оказывается (я проверял), имеет право на жизнь, так как единого мнения на этот счет до сих пор нет! Как вам нравится, например, такой научный пассаж: ученые извлекли из специальной камеры абсолютно все атомы, создав первозданную пустоту. Но, тем не менее, приборы показали, что там все равно ЧТО-ТО есть!

С Божественных высот спустимся на прозаические галактические низины. Приведу еще один компетентный пример осмысления титанических энергий, бушующих над нашей обыденной жизнью каждое мгновение:

«В научной статье, опубликованной в журнале Nature (Природа), ученые сообщают о том, что благодаря полученным с помощью телескопов данным они смогли обнаружить, что наша галактика является неотъемлемой частью галактического сверхскопления. Это скопление настолько огромно, что ученые, которые составили его карту, дали ему название Laniakea, что с гавайского означает «необъятные небеса».

Среди описываемых журналом Nature деталей говорится о том, что сверхскопления являются одними из самых больших структур во всей Вселенной. Галактики распределяются во Вселенной совсем не беспорядочно. Они образуются в группы, которые называются скоплениями (кластерами), и проведенные исследования этих скоплений показывают, что хотя каждую из галактик той или иной группы можно отделить друг от друга, границы между ними очень неясные, что могло бы говорить о том, что они являются одной частью данной группы.

В свою очередь, огромные галактические скопления поделены на более мелкие группы из нескольких десятков галактик. Ученые приводят аналогию, говоря о том, что распределение галактик в некоторой степени похоже на города и страны, где каждый объект в общем и целом является частью более крупной группы (город-область-страна).

– Мы наконец-то смогли определить контуры галактического сверхскопления, которое мы можем назвать своим домом, – говорит Р. Брент Трулли, астроном из Гавайского университета.

– Это как если бы вы впервые обнаружили, что ваш родной город на самом деле является частью куда большей группы, являющейся страной и граничащей с другими такими же странами, – приводит аналогию (! – А.Ч.) ученый.

Учеными было установлено, что Laniakea, галактическое сверхскопление, в котором находится наша галактика, простирается на более 500 миллионов световых лет. Более того, по приблизительным меркам, масса сверхскопления, в котором в общей степени находится более 100 000 различных галактик (включая Млечный Путь), равна массе 100 миллионов миллиардов Солнц. Что касается расположения нашей родной галактики, то она находится на задворках галактического сверхскопления.

Астрономы из Национальной радиоастрономической обсерватории (США) и их коллеги объясняют, что для документирования существования галактического сверхскопления Laniakea они использовали телескопы. На базе собранных данных они смогли создать трехмерную карту движения галактик. Само же движение галактик вызывается гравитационными силами находящимися возле них межгалактических структур.

В общем и целом ученые проанализировали движение 8 тысяч галактик. Собранные данные помогут исследователям лучше понять распределение гравитационных сил во Вселенной».

Чувствуете?

Даже если вы ничего не поняли в этом тексте насчет 100 миллионов миллиардов, то все равно в этих рассуждениях проглядывает что-то очень знакомое.

Да, аналогии, подобие, что, собственно, подтверждают и сами ученые люди в данной области знаний.

Что говорить об огромной Вселенной, когда и наша Солнечная система еще не понята и не исследована досконально.

Но даже на этом скудном материале, а может быть как раз из-за отсутствия его, кое-какие догадки уже озаряют светлые умы человечества.

Например, такой посыл – Солнечная система может являться искусственным объектом!

«Постановка вопроса о возможном разумном вмешательстве в формирование Солнечной системы далеко не нова.

Кандидат технических наук Алим Войцеховский еще в 1993 году выпустил книгу «Солнечная система – творение разума?», впрочем, в основном построенную на анализе нестационарных явлений.

Старшим научным сотрудником Института солнечно-земной физики СО РАН, кандидатом физ.-мат. наук Сергеем Язевым пять лет назад была написана статья «Бритва Оккама и структура Солнечной системы», рассматривающая модель искусственного вмешательства в формирование орбит планет миллиарды лет назад.

12 октября 2005 года опубликована статья в «Комсомольской правде» «Солнечную систему построили инопланетяне?», которую моментально размножили электронные СМИ.

Не со всеми аргументами можно было согласиться. Считал и считаю, что основное внимание надо было уделить не появлениям НЛО и световым вспышкам, а, скорее, анализу элементов орбит небесных тел и стационарных явлений.

То есть всего того, что является результатом многолетних астрономических наблюдений и исследований космических аппаратов, и, следовательно, может быть подвергнуто последующей проверке».

Вот до чего уже додумался человек! Причем, заметьте, еще Сапиенс! Или автор этой статьи Федор Дергачев из нового поколения?!

Сегодня в Интернете обсуждаются и не такие теории. Не буду их приводить в данном строгом и точном исследовании.

Кстати, из уроков физики все мы помним схему строения атома. В школьные времена меня, пионера, любителя фантастики, поразило сходство этой схемы с устройством нашей Солнечной системы. В то же далекое время по радио транслировался фантастический спектакль о бездонных глубинах космоса. Мне запомнилась сцена, в которой из ядерного нутра кристалла с нашими учеными связалась микроскопическая высокоразвитая цивилизация, рожденная на электроде обычного атома. Я представлял себе, что и мы в свою очередь всего лишь частица чего-то неизмеримо огромного. Вполне подобно...

О некоей цикличности всех процессов стоит продолжить. Я уже говорил о том, что все процессы взаимосвязаны – не смейтесь саркастически, я не собираюсь открывать Америку. Но обычно сопоставляют близкие понятия и явления одного ряда, одной дисциплины.

Можно вспомнить известный случай из физики... или ботаники... одним словом, с яблони, созрев, упало яблоко прямо на голову незадачливому человеку, прикорнувшему в саду. «Еврика!» – воскликнул человек, и сразу открыл закон Ньютона. Запрограммировано или это чепуха?

Но, говорят, ничего не бывает случайно. Хотя и «эврика» сказал совсем другой человек, который решил помыться в ванной, и заодно, в праздной неге, открыл закон Архимеда. В этом ряду еще Пифагор со своими...

Впрочем, оставим точные науки и обратимся к дисциплинам зыбким и неустойчивым, зависящим от субъективности и авторитаризма.

Как там дела с всеобщей взаимосвязью?

Чтобы понять Вселенную, нам важно посмотреть на все грани деятельности как Создателя, так и человека, и проверить так ли все едино в ее построении.

Возьмем для примера цикличность в развитии целого... государства, в данном случае Российского. Государство в своей структуре тоже представляет собой систему, в которой действуют силы притяжения, существуют «черные дыры» и различные светила, а уж темной материи, согласно новейшей теории, в нем более чем достаточно.

Вот несколько почти случайно взятых эпизодов истории:

«В XIII веке только начавшийся процесс объединения земель, был прерван бесчинствами и разорением со стороны Золотой Орды. Татаро-монгольское иго не хотело, чтобы Русь представляла собой сильное единое государство, поэтому оно всячески способствовало междоусобицам и разрозненности. И без того автономные княжества, стали делиться на еще более мелкие территории, происходили постоянные отделения городов и земель, сопровождаемые войнами и разорениями. (это повторялось несколько раз, аналогии очевидны)

В XIV веке Русь попала под влияние Литовского княжества, что дало толчок к объединению некоторых земель под властью великого князя литовского.

В итоге, в XIV – XV веках Литва сумела подчинить себе Киевское, Полоцкое, Витебское, Городенское княжества, а также Чернигов, Смоленск и Волынь. Несмотря на то, что эти территории потеряли независимость, они все же представляли собой некое подобие единого государства.

В конце века Литва захватила большую часть русских территорий и подошла вплотную к Москве, которая к тому моменту стала центром политической власти оставшихся княжеств и земель. (90-е годы 20-го века, почти НАТО)

К концу XIV – началу XV века Литва присоединилась к Польскому Королевству. И после ряда русско-литовских войн потеряла довольно большую часть завоеванных территорий, которые также стали тяготеть к Москве, потеряла влияние в Восточной Европе и всех своих союзников.

По аналогии мы сейчас наблюдаем конец второго этапа, начало третьего. Если взять цикличность истории за аксиому, то мы стоим на пороге войн в восточной Европе. Где теперь Литва и где Россия...»

(сайт «История России»)

Уже не стоим на пороге, войны уже идут. Эти сравнения можно продолжать очень долго, стоит лишь заглянуть в любой учебник истории.

Всем известная спираль времени существует, и можно легко прогнозировать события, точно построив кривые линии магистральных направлений. Однако в своем развитии важно не попасть в петлю Мебиуса.

Относительно истории развития нашей цивилизации и взаимосвязи ее с Вселенной можно вспомнить и Всемирный потоп, вызванный отнюдь не неблагоприятными погодными условиями; и Вифлеемскую звезду, навечно запечатленную в скрижалях человечества; и суровые морозы, землетрясения и другие природные катаклизмы, происходившие в любую из крупных войн и т. д. и т. п.

Что эти явления серьезно повлияли на ход истории, вряд ли кто-либо оспорит.

Но об этом, подробнее, поговорим позже, в следующих главах.

Ладно физические катаклизмы, а если взять общественные проблемы и экономические процессы, непосредственно связанные исключительно с человеческим разумом.

Сможем ли мы сравнить их, подобны ли они вселенским процессам?

«В деревне Галуевской Костромской губернии в небогатой сельской семье в 1892 году появился на свет человек, которого позднее назовут экономистом милостью Божьей. Старший из десяти детей, Коля Кондратьев уже к 25 годам умудрился дорасти до должности заместителя министра продовольствия и стал советником главы российского правительства Александра Керенского. Переворота 1917 года он не принял, но был убежден, что квалифицированный и честный экономист может служить своей стране при любом режиме, поэтому решил остаться в Советском Союзе и впоследствии написал множество работ, содержащих принципиально новые взгляды на конъюнктуру мировых рынков и идеи экономического планирования.

Главным достижением Кондратьева считают разработку теории «больших волн», или «циклов». Не зря их впоследствии назвали «циклами Кондратьева» (K-waves).

Теория дает возможность с высокой вероятностью прогнозировать временные периоды спадов и подъемов в развитии мировой экономики (в частности, ученый предсказал наступление Великой депрессии в США).

Работа «Большие циклы конъюнктуры и теория предвидения» вышла в свет в 1925 году и быстро обрела популярность в СССР и за его пределами. Собрав статистические данные по объемам производства, заработным платам, динамике потребительских цен, показателям внешнеторговой активности России, США, Британии, Германии начиная с 1780 года, ученый пришел к выводу, что на современной стадии развития общества рыночное хозяйство развивается по циклам. Они не всегда равномерны, но воспроизводят одну и ту же динамику.

Сначала идет этап роста – так называемая «повышательная волна». Кризисы случаются, но, как правило, не длятся долго и оказываются неглубокими.

Затем наступает стадия «понижения»: кризисы учащаются, возникают затяжные депрессии – особенно в сельском хозяйстве. Качество жизни населения падает.

Каждый цикл длится 50—60 лет.

Толчком к перелому, поворотом от «минуса» к «плюсу» становится появление значимых инноваций, научно-технических прорывов, выводящих экономику на новый этап развития.

Так, первая из волн, рассмотренных Кондратьевым (с 1780-х по 1840-е годы) была обязана своим рождением массовому использованию в промышленности каменного угля; вторая (с 1850-х по 1890-е) – строительству железных дорог и внедрению паровых двигателей; третья волна (с конца XIX века по 1950 год), «нижней» точкой которой как раз стала Великая депрессия, развивалась благодаря распространению электроэнергетики и тяжелого машиностроения.

Наглядный показатель направления текущей волны – это уровень благосостояния населения. В начале очередного этапа роста на рынке появляются принципиально новые товары. На них возникает огромный спрос.

Внедрение инноваций удешевляет производство, цены постепенно снижаются, люди могут позволить себе все больше услуг, вещей. Хорошо живется и предприятиям: они получают стабильную прибыль.

Есть, однако, в «повышательной волне» и своя опасность: именно на этой стадии, как считал Кондратьев, чаще всего происходят войны, революции и социальные потрясения. Ведь инновации используются и для разработки новых видов оружия.

Затем постепенно возникает кризис перепроизводства. То, что еще недавно являлось предметами вождения и дефицита, продается теперь на каждом углу. Недостаток спроса начинает медленно, но верно сталкивать экономику вниз, а следом катится и качество жизни большей части населения. Тем не менее, отмечал Кондратьев, этот этап все-таки отличается социальной стабильностью.

Она сохраняется до тех пор, пока не грянет новый технологический прорыв.

Практически все прогнозы ученого уже подтвердились.

В 1930-м году Кондратьева арестовали по обвинению в саботаже и «протаскивании буржуазных методов планирования» в управление сельским хозяйством. В 1931-м – дали восемь лет тюрьмы и отправили в политизолятор в Суздальском Спасо-Евфимиевом монастыре. А 17 сентября 1938 года Военная коллегия Верховного суда приговорила Кондратьева к расстрелу. В тот же день приговор был приведен в исполнение. Реабилитировали экономиста только в 1987 году. Дело против него признали сфабрикованным.

Николай Кондратьев прожил 46 лет, а его научная карьера – от окончания университета до ареста – и вовсе уместилась в полтора десятка лет. Однако работы, написанные им за это время, до сих пор удивляют ученых-экономистов своей оригинальностью и прозорливостью.

На нынешнем этапе Америка балансирует на грани экономического коллапса. Надувавшийся десятилетиями долларовый пузырь рано или поздно лопнет; развивающиеся страны сформируют новые рынки, свободные от набившей оскомину оглядки на США.

И крайне важно, чтобы к этому моменту Россия вновь подошла экономически самостоятельным, суверенным государством. Чтобы стать не просто сторонним наблюдателем, а одним из участников создания нового «мира после доллара». Чтобы поймать волну, а не захлебнуться под ее ударами.

Справка: Согласно расчетам Кондратьева, сегодня человечество переживает пятый цикл, который начался в 1980-е и должен завершиться примерно к 2018 году.

Последнее десятилетие этого цикла – с 2008 по 2018-й – приходится на кризисный период, и только с 2019-го начнется постепенное улучшение, а на мировую арену устремятся находки и открытия очередной научно-технической революции».

(Виктория Фоменко, «Русская Планета»)

Вот что значит «загрузить» верные данные!

Николай Кондратьев жил и погиб как вспыхнувшая звезда, пройдя свой короткий жизненный путь до конца.

Таким людям, опередившим время, непозволительно жить долго и счастливо – они могут внести сумятицу в неподготовленные мозги человечества. Они носители вселенских знаний и энергии, и их судьба предопределена.

Вспомните Иисуса Христа, Жанну Д'Арк, Эвариста Галуа, Александра Пушкина, Юрия Гагарина...

Что говорить, везде одно и то же. Даже скучно. Только если во Вселенной гибель сверхновых, красных карликов и прочих неодушевленных (?) предметов не вызывает особой печали, то несчастья и смерть людей, любых людей – и великих и простых, вызванная безжалостной, мертвой природой, трагична.

Но так ли природа мертва? А наша Вселенная единственное ли пространство в данном конкретном времени? Вот еще и Время вмешивается в наши рассуждения...

И все же, возвращаясь к чистой, космической Вселенной следует заметить, чтобы ответить на эти и другие вопросы, человек из века в век без раздумий кладет жизнь на алтарь Прогресса.

Хомо Сапиенс в меру своих скудных сил всю жизнь исследует мир, чтобы потом на блюдечке преподнести эти знания следующей формации людей.

Но нынешний человек может видеть всего на расстоянии 1 километра, бегать со скоростью 20 км/час и поднимать, дай Бог, 50 кг. А перед ним немислимые просторы!

Числа в астрономии велики настолько, что даже обозначаются зачастую не цифрами, а специальными астрономическими единицами измерения.

Принят, например, световой год.

Это расстояние, которое луч света пролетает за год по нашему земному времени.

Но чаще при измерении расстояний до отдаленных звезд пользуются другой единицей – парсеком (1 пк=3,2616 светового года или $3,086 \times 10^{13}$).

Это огромное число трудно даже прочитать.

Расстояние от Земли до Солнца много меньше и равно почти 150 миллионам километров. Чтобы яснее представить даже это «небольшое» расстояние, приведем несколько сравнений:

Пешеход, преодолевающий ежедневно по 30 километров, шел бы до Солнца четырнадцать тысяч лет.

Поезд, идущий без остановок со скоростью 100 километров в час, достиг бы Солнца через 170 лет.

Самолет, летящий со скоростью 1000 километров в час, достиг бы Солнца через 17 с лишним лет.

Звук (скорость его в атмосфере – 300—350 м/сек) от Земли до Солнца доходит за 14 лет.

А расстояние от самой большой известной нам звезды Альфы Геркулеса до Земли свет проходит за 1200 лет.

Когда луч света, отражающийся сейчас в зеркале земного телескопа, оставил эту звезду, на Земле была эпоха раннего средневековья.

Однако нет оснований считать, что Альфа Геркулеса – величайшая звезда хотя бы даже в нашей звездной системе. Это только величайшая из обнаруженных на сегодня звезд.

С нынешним положением дел нам не то чтобы до Альфа Геркулеса, нам в нашей Солнечной системе не полетать в волю.

Но как-то нашу Вселенную все-таки надо исследовать.

Есть выход!

Наконец-то нам объяснена работа двигателя EmDrive нарушающего закон сохранения импульса. EmDrive – это двигатель-загадка. Впервые разработка была представлена аэрокосмическим инженером Роджером Шоером в 2001 году, а суть технологии может быть описана, как «бестопливный ракетный двигатель», в том смысле, что для него не требуется горючего в традиционном представлении. Отсутствие на борту больших объемов топлива сделает космические корабли более легкими, их будет проще приводить в движение и, теоретически, их производство станет намного дешевле.

Кроме того, гипотетический двигатель позволит достигать неимоверно высоких скоростей: астронавты смогут добираться до внешних границ Солнечной системы всего лишь за считанные месяцы, не то что вышеупомянутый зонд «Новые горизонты».

«В двигательной установке для космических аппаратов EmDrive не нарушается закон сохранения импульса, как полагали ранее ученые. Посвященное этому исследование финских физиков опубликовано в журнале AIP Advances, кратко о нем сообщает издание Daily Mail.

Тяга EmDrive объясняется деструктивной интерференцией микроволн (то есть гашением волн – наложению колебаний с противоположными фазами). Это приводит к выделению из множества всех частиц в полости EmDrive (резонаторе) пар фотонов, находящихся в противофазе друг с другом. Они, по мнению ученых, уносят импульс в сторону, обратную к наблюдаемому в экспериментах движению агрегата.

Взаимодействие такой пары фотонов приводит к появлению электромагнитной волны с нулевой поляризацией, которая, тем не менее, переносит импульс.

Природу явления удобно пояснить на примере деструктивной интерференции волн на поверхности воды. В этом случае минимум одной волны накладывается на максимум другой, и на поверхности они незаметны. По мнению ученых, тягу производят волны, длина которых не кратна расстоянию между стенками полости.

Направление тяги определяется асимметричной геометрией полости Em-Drive. Если бы она была симметричной, тяги бы не возникло. Ученые отмечают, что любая асимметричная полость двигателя способна воспроизвести тягу.

Величина тяги не может превышать значение, определяемое разностью объемной плотности энергий микроволн внутри полости и вакуума вне ее.

При этом КПД двигателя нелинейным образом зависит от мощности микроволнового источника, а также формы и материала полости EmDrive. В апреле 2016 года физик Майкл Маккалош предложил свое объяснение работы двигателя EmDrive, которое использует собственную теорию о ненулевой инертной (то есть обусловленной не тяготением, а движением) массе фотона. В октябре 2015 года исследователи из Космического центра Джонсона НАСА подтвердили работоспособность EmDrive. По их словам, силовая установка позволяет достичь края Солнечной системы не за несколько десятилетий, а за несколько месяцев.

Двигатель представляет собой устройство в форме конуса из магнетрона (генерирующего микроволны) и резонатора (накапливающего энергию их колебаний). Такая конструкция позволяет, по словам создателей, преобразовывать излучение в тягу. Прототип силовой установки впервые продемонстрировал в 2002 году инженер Роджер Шойер. Экспериментальные проверки EmDrive не позволяют сделать однозначных выводов о работоспособности двигателя».

lenta.ru

Конечно, заумное изложение, сам импульс и неведомые финские ученые вызывают сомнение, но...

Если вы не поняли эти элементарные принципы, то не стоит печалиться, так как научная группа Дрезденского технического университета, возглавляемая профессором Мартином Таймаром, не нашла убедительных свидетельств работоспособности двигателя EmDrive. Эксперименты, проведенные учеными в рамках проекта SpaceDrive, продемонстрировали наличие у EmDrive небольшой «тяги», величина которой оказалась сопоставима с погрешностью измерений.

Колин Джонсон, сотрудник Планетария Арма написал объемную статью, в которой раскритиковал и EmDrive и неубедительные результаты множества проведенных экспериментов. Кроме того, Кори Пауэлл из Discovery, вынес свой обвинительный вердикт для двигателей EmDrive, точно также, как и для всех исследований NASA. Профессор математики и физики Джон С. Баэз вообще назвал концепцию этой технологии «вздором» и его заключения отражают настроения многих ученых. Вот так!

Но разговор идет об импульсах, а значит не все так безнадежно, вот увидите!

Если столько весомых возражений, зачем я уделил столько времени и места этому псевдодвигателю? А потому что когда первый воздухоплаватель на бумажных крыльях грохнулся с колокольни, все тоже думали, что он просто сумасшедший.

И насмешников было еще больше! Таких икаров у нас, человечества, было не счесть. И мы склоняем головы перед ними, ибо все, чего мы достигли, мы обязаны безумцам, презревшим общественное мнение. Вселенная не делает ошибок, она творит мир оптимально, не считаясь с жертвами, затраченными силами и ресурсами. Вселенная рациональна, холодна, объективна и неумолима. Но что если нашего мира, нашей Вселенной не существует вообще? Некоторые авторы утверждают, что наш мир иллюзия, и мы живем в компьютерной симуляции реальности:

«Совершенно неверно думать, что идея о том, что наш мир – это всего иллюзия, появилась только недавно. Такую идею высказывал еще Платон. По его мнению, истинную материальную ценность имеют только идеи, остальное все – всего тень.

Подобные взгляды разделял и Аристотель. Он считал, что идеи воплощаются в материальных объектах, следовательно, все есть симуляция.

Французский философ Рене Декарт в XVII веке заявил, что «какой-то злокозненный гений, весьма могущественный и склонный к обману», заставил человечество думать, будто все, что вокруг людей, – реальный физический мир, в действительности же наша реальность – это лишь фантазия этого гения. Несмотря на то что сама идея теории симуляции уходит корнями в далекое прошлое, расцвет теории произошел с развитием информационных технологий. Одним из главных терминов в развитии компьютерной симуляции является «виртуальная реальность». Сам термин был придуман в 1989 году Жароном Ланье. Виртуальная реальность – это некий искусственный мир, куда индивид погружается через органы чувств. В современном мире теория симуляции все чаще становится предметом обсуждения в контексте разработок искусственного интеллекта. В 2016 году Нил Деграсс Тайсон, американский астрофизик, доктор философии, провел дебаты с учеными и исследователями на тему гипотезы симуляции.

Даже Илон Маск заявлял, что верит в теорию симуляции. По его словам, возможность, что наша «реальность» основная, крайне ничтожна, но так для человечества даже лучше. В сентябре того же 2016 года Банк Америки выступил с обращением к клиентам, в котором предупредил, что с вероятностью 20—50% наша реальность – это матрица».

(sciencepop.ru)

В завершении 1-ой главы, открывающей Книгу X, подведем некоторые итоги. Мы разбираем земное мироустройство и это первый шаг, который продвигает наше понимание в нужном направлении. Просто Вселенная – это не только астрономия и физика, это еще и наше ее восприятие, то есть нечто одухотворенное, которое влияет на нас также, как и мы на Вселенную, каким бы абсурдом это не казалось. Наша Вселенная состоит из нас, наших мыслей и энергий.

Подобно вирусу в организме, медузе в океане или мухе в супе, плывет наш разум, наша Психофизическая система во Вселенной, связанная незримой паутиной с единым организмом Равновесия.

А еще Вселенная – всевидящее око. Оно постоянно следит за нами из глубин космоса и все пишет... пишет... пишет...

Помни об этом.

– Мне все равно – кто скажет ЗА – кто ПРОТИВ —

– Любви – Смятенью Неба и Воды —

- *Мне все равно – ведь между всеми – Пропасть —*
- *Наполненная Холодом Войны —*
- *Мне все равно – в какой Судьбе мгновенной —*
- *Живые Откровенья расцвели —*
- *Безвестность – вот Величие Вселенной —*
- *Тщеславие – вот Музыка Земли —*

Владимир Шали

2. Природа

Любите природу – мать вашу!

У нас во дворе живет ворона, и я, выглядывая в окно, часто вижу ее то на ветке ближайшего к нам дерева, то на новенькой жестяной крыше, а то и важно расхаживающей по тротуарам и детским площадкам. Я не уверен, что это одна и та же ворона, но, в отличие от голубей, она всегда одинока. Видно карма у нее такая...

Какой-нибудь йоркширский терьер с бантиком, проходя по своим делам мимо, исходит в истерике, но нет, моя ворона безжалостна в своем величии – ни один мускул не дрогнет на ее лице, в смысле, ни одно перо не трепыхнется на ее крыле!

Вот, кстати об истерике: некоторые не очень крупные приморские державы, продолжил думать я свои думы, тоже визжат и брызжут слюной от ненависти к моей родине. В своем высоком порыве они бродят по ночам с факелами, изощряются в юморе над семитами и другими народами, считая свою немногочисленную популяцию лучшей в мире.

И что?

Арабская пословица гласит:

– Собаки лают, караван идет.

Юмор в той части света вообще не уместен – какие-то либеральные французские умники из комического журнала заплатились жизнью за неосторожные шуточки.

O tempora! O mores!

А ворона, пока я отвлекся на общечеловеческие ценности, в это время что-то нашла на проталине и, от греха подальше вспорхнула на ветку.

Зажав одной лапой добычу, она принялась с явным наслаждением ее потрошить. Что же она там такое нашла на цивилизованном газоне?

В мозгу невольно продолжилось: цивилизация... сообщество разумных наций... ООН... ОБСЕ... санкции и антисанкции...

Но что ей, вороне, санкции международного просвещенного сообщества – нашел, съел. Довольствуется малым, заключил я, надо и нам быть ближе к природе, а не к Всемирному распределителю. К тому же, говорят вороны, как и медведи, всеядны. Кстати о медведях, – самый известный в мире человек сказал, что, мол, наш мишка живет в тайге и другой климат ему не подходит. М-да...

А вот медведю гризли все подходит. Медведь – вездеход! То есть «Jeer». Носится по всему миру как угорелый, наводит переполох, шум, гам. А проку объективно «0», одна разруха и смерть. Вот недавно в одной азиатской стране отловили тигра людоеда и, отметим, не убили, а посадили даже не в клетку, а в большой вольер. Что поделаешь, ведь это он не со зла – инстинкты...

Что-то меня занесло – вернусь к моей вороне, которая тем временем как-то странно боком, боком продвигалась к детской песочнице, засыпанной грязным, серым месивом. Что это с ней? Но тут я сверху из окна заметил, что в песочнице, притаившись, сидит местный тигр – рыжий кот, еще один известный персонаж нашего двора. Что же это – ворона охотится на кота? Но кот-то ей, наверное, не виден. Чутье? Верхнее зрение?

Сейчас будет поединок Давида и Голиафа, или Сил Воздуха и Земли, или Инья и Яня! Отвлекаясь попрыгав, в какой-то неуловимый момент ворона, растопырив крылья, мощно и стремительно скакнула на край песочницы, кот в ужасе взвился и, описав замысловатую дугу, отпрыгнул прочь. Да... Битвы, охоты, добычи...

А, между прочим, как там курс доллара? Айфон сообщил: уже 64 рубля! Кошмар! Еще одна битва, финансовая. Хотя, если, например, провести всего лишь 100-кратную деномина-

цию, то доллар будет стоить примерно те же милые сердцу 60 с лишним копеек, а водка 3,62! Баланс! Кто это помнит?

Вот тоже интересно, продолжаю я вить свои спонтанные умозаключения: премьер-министр одного островного государства планирует везти оружие и военнослужащих на территорию нашей родной, но безумной соседки по Евразийскому пространству. Во времена водки за 3,62 о таком не мог и помышлять даже самый оголтелый «ястреб», и совсем не потому, что не хотел, а просто так было не принято – ну там всякие сферы интересов, система сдержек и противовесов, здравый рассудок, классическая шахматная дипломатия. Хотя дипломатический термин «старая лиса» оттуда, с этого острова. А сегодня – ни стыда, ни совести, а еще джентльмены, лорды...

Где же ваши благородство и достоинство, господа хорошие?

Кот, пытаясь сохранить свое собственное достоинство, очухавшись, медленным аллюром потрусил к ближайшим кустам – видимо, не смирившись, решил продолжить вечный бой добра и зла за утверждение своей котовой справедливости. Ведь справедливость она разная. А ворона демонстративно поточила клюв о край доски, оправила перышки, и взлетела.

Я еще раз оглядел двор, вздохнул, распахнул окно и полетел вслед за ней...

Да-да, птицы и звери, деревья и кусты, солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. В обыденной жизни редко задумываешься что такое природа. Поехать «на природу», «на дачу», «на шашлыки», вот, пожалуй, и все наши соприкосновения с Ее Величеством Природой.

А курс рубля, доллара – это природа? Ведь он, курс, непосредственно связан с недрами Земли, запасами нефти, газа и многими другими природными факторами! Следовательно...

Вот как определяют термин «природа» в самом массовом русскоязычном справочнике мира – в Интернете:

ПРИСутствует ПРИ РОжДении, ПРИ РОДАХ – то есть при вашем появлении на свет; дана изначально, даром, вы её не зарабатывали. Происходит от древнего славяно-арийского Бога Рода, все в мире при Нём – Природа.

Какой-то этимологический бред. Если вы думаете, что я знаю все на свете, то признаюсь: древне-арийско-славянского языка я не знаю. Найдем, что-нибудь более понятное даже мне.

Природа – это искусственно созданное книжниками слово, которое пришло в славянские языки из церковнославянского. Славянские языки будучи бесписьменными, имели в основном скудную разговорную лексику бытового уровня. Поэтому когда начали переводить греческие и латинские философские и богословские книги на церковнославянский язык, то сразу возникли проблемы с переводом сложных терминов.

Одни переводчики, просто брали греческие и латинские термины и вставляли их в текст. Другие пытались сделать кальку с иностранного слова на славянский язык.

Так появилось в том числе и слово – природа. Для его образования использовалось латинское слово – natura, которое в свою очередь образовалось от – nasci, что значит – рождаться. Поэтому и слово природа состоит из приставки при – и корня -род-.

А это я знаю – полная чушь! Привожу цитату затем, чтобы вы понимали, что далеко не все в Интернете истина!

Обратимся к более сведущим людям (Академик) и определим точно, что же такое наша родная природа:

ПРИРОДА – в предельно широком смысле – все сущее, весь Мир как бесконечное многообразие его конкретных проявлений. В этом смысле понятие Природа совпадает с такими научными и философскими категориями как «Бытие», «Реальность», «Универсум», «Вселенная», «Космос» – все они, как и термин Природа, обозначают совокупность всего сущего,

включая и самого человека, стремящегося определить их. Однако следует иметь в виду, что с развитием естественных наук такое отождествление становится не всегда правомерным. Так, например, космос выступает синонимом астрономического понятия «Вселенная». Соответственно основным объектом естествознания выступает обычно Природа в узком смысле слова – как естественная среда обитания человека.

В этом качестве и понятие Природа приобретает не столько философский, сколько конкретно-научный отгенок. Разумеется, оно может быть использовано и философским знанием: например, как альтернатива «второй Природы», т.е. искусственной среды обитания. Между широким и узким смыслами понятия «Природа» нет непреходимой грани.

Рассматривая П. лишь как земную географическую среду, человек не может не учитывать влияние на нее всего космоса, т. е. П. в широком смысле слова. Дело в том, что Природа относится к так называемым «гуманистическим системам», включающим человека, а, согласно современной логике, определения подобных систем не отвечают высоким стандартам точности и строгости.

Оказывается, природа наша не отвечает высоким стандартам! Заумно, академично. А где здесь «...в поле тонкий колосок» или «...ой, рябина кудрявая, белые цветы»? Однако по данному определению это близко к характеристике Психофизического пространства – суть вселенская природа, о котором поговорим в итоге, накопив положительную информацию по другим осново-полагающим понятиям нашей жизни.

Такое количество определений говорит о том, что человек еще сам не определился, и не может столь живому явлению намертво приклеить ярлык. Сегодня природа такая, завтра другая.

И то верно.

Вернемся к первой фразе этой главы.

Да, Природа – наша мать. Все в этом мире – суть природа!

Как вы понимаете, я не намерен здесь исследовать земную природу с точки зрения биологии. У меня другие задачи. Я должен посмотреть на мать нашу не как на био-географическую среду, а как на нечто всеобъемлющее, где «рябина кудрявая» и «тонкий колосок» одна из ипостасей разумной жизни человека. Взглянуть сквозь призму человеческого сознания как на составляющий элемент действительно общей системы, предлагающей нам массу аналогий и подобий для понимания всего Мироздания.

А раз Природа – мать, то суть в том, что человек построен аналогично своей матери. И все органы его и процессы в них подобны другим естественным организмам и созданиям, как в целом, так и по отдельности. А неестественные создания, например, смартфон или ядерный реактор, подобны человеку, суть природе, на разных стадиях его развития. И наоборот!

Это постулат!

Остается выяснить – кто отец.

Я помню из советских школьных учебников, что человек – венец природы.

Сразу возникает много саркастических замечаний, но не буду упражняться в остроумии. Только скажу, что сегодня человек на самом деле, как бог и царь, вершит над природой свой суд, издеваясь над ее лоном и распоряжаясь ее ресурсами как ему заблагорассудится.

Как бы там ни было, но мы примем утверждение о венце за аксиому в том смысле, что на планете Земля в ее физическом воплощении, еще ни один организм в своем комплексном развитии Хомо Сапиенса не превзошел.

Земля, мало того что является нашей матерью, она еще и наш кормилец – стол и кров, как говаривал прозорливый пиит Крылов, для всего человечества на протяжении сотен тысяч лет,

а то и больше. Что такое сотня тысяч лет человеку трудно понять и осмыслить. Даже 100 лет вспоминается с трудом, а некоторые молодые люди, закончившие курс университетского образования, не помнят, что было даже не 100, а 25 лет назад! «Зачем, ведь это было до меня»!

Также существует устойчивое мнение, что человек на планете чужой. И попал на Землю, если вы смотрели фильм «Чужой», именно таким способом, какой описан в этом фантастическом блокбастере. Но все перечисленные предположения – тысячи лет, чужие, университетское образование – никто доказать пока не может. И все-таки, сколько нашему миру лет?! Нам это нужно знать, чтобы понять свою Природу, вспомнить прошлое, и определить, в конце концов, как дальше жить и как жить нельзя.

А эти вопросы до сих пор открыты.

Обратимся к самой востребованной книге человечества – к Библии, из которой люди те самые тысячи лет черпали первичную информацию как истину в последней инстанции.

Согласно Византийскому, сиречь – православному летоисчислению Господь начал создавать Мир 21 марта 5508 года до Рождества Христова! Накинем еще наших 2000 лет и получим примерно 7500. Пока примем эти данные на веру.

Теперь о самом сотворении.

Так как мы рассматриваем Природу не как часть биосферы планеты Земля, а вообще все и живое и материальное, то это и есть наш мир, в котором мы живем, работаем, учимся, едим, пьем и исследуем ее же «методом тыка». Вспомним Первую главу этой книги и Книгу Бытия, в которых сказано, что мир был сотворен за 6 дней, что мы уже разбирали. Также в Коране, в Торе за 7, но это непринципиально, у иудеев, значит, нашлось, что еще надо досотворить дополнительно.

На протяжении многих веков человечество воспринимало Божественные описания сотворения мира как фактическое действие, последнее время – как аллегория.

Некоторые рассматривают 6 дней сотворения как описание этапов происхождения Вселенной, хотя фраза «сотворение мира» носит религиозный оттенок, а фраза «происхождение Вселенной» используется в естественных науках. Очень часто библейскую историю сотворения мира критикуют за несоответствие тому, что было доказано наукой сегодня.

Критика критикой, но существуют факты, в смысле досто**ВЕРНЫЕ** описания этапов Божественного процесса. Мне кажется, не каждый человек помнит этот библейский текст наизусть, поэтому приведу довольно большой отрывок из Книги Бытия.

Это важно.

«Первый день Сотворения мира.

В начале сотворил Бог небо и землю.

Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою.

«И сказал Бог: да будет свет. И стал свет. И увидел Бог свет, что он хорош, и отделил Бог свет от тьмы. И назвал Бог свет днем, а тьму ночью. И был вечер, и было утро: день один.

Второй день сотворения мира.

И сказал Бог: да будет твердь посреди воды, и да отделяет она воду от воды. [И стало так.] И создал Бог твердь, и отделил воду, которая под твердью, от воды, которая над твердью. И стало так. И назвал Бог твердь небом. [И увидел Бог, что это хорошо.] И был вечер, и было утро: день второй.

Третий день сотворения мира.

И сказал Бог: да соберется вода, которая под небом, в одно место, и да явится суша. И стало так. И собралась вода под небом в свои места, и явилась суша. И назвал Бог сушу землею, а собрание вод назвал морями. И увидел Бог, что это хорошо. И сказал Бог: да произрастит земля зелень, траву, сеющую семя по роду и по подобию ее, и дерево плодовитое, приносящее по роду своему плод, в котором семя его на земле. И стало так. И произвела земля

зелень, траву, сеющую семя по роду и по подобию ее, и дерево плодовитое, приносящее плод, в котором семя его по роду его на земле.

И увидел Бог, что это хорошо. И был вечер, и было утро: день третий.

Четвертый день сотворения мира.

И сказал Бог: да будут светила на тверди небесной для освещения земли и для отделения дня от ночи, и для знамений, и времен, и дней, и годов; и да будут они светильниками на тверди небесной, чтобы светить на землю.

И стало так.

И создал Бог два светила великие: светило большее, для управления днем, и светило меньшее, для управления ночью, и звезды; и поставил их Бог на тверди небесной, чтобы светить на землю, и управлять днем и ночью, и отделять свет от тьмы.

И увидел Бог, что это хорошо. И был вечер, и было утро: день четвертый.

Пятый день Сотворения мира.

И сказал Бог: да произведет вода пресмыкающихся, душу живую; и птицы да полетят над землею, по тверди небесной.

И стало так. И сотворил Бог рыб больших и всякую душу животных пресмыкающихся, которых произвела вода, по роду их, и всякую птицу пернатую по роду ее. И увидел Бог, что это хорошо.

И благословил их Бог, говоря: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте воды в морях, и птицы да размножаются на земле. И был вечер, и было утро: день пятый.

Шестой день Сотворения мира.

И сказал Бог: да произведет земля душу живую по роду ее, скотов, и гадов, и зверей земных по роду их. И стало так. И создал Бог зверей земных по роду их, и скот по роду его, и всех гадов земных по роду их.

И увидел Бог, что это хорошо.

И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему и по подобию Нашему, и да владычествуют они над рыбами морскими, и над птицами небесными, и над зверями, и над скотом, и над всею землею, и над всеми гадами, пресмыкающимися по земле. И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их. И благословил их Бог, и сказал им Бог: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю, и обладайте ею, и владычествуйте над рыбами морскими и над зверями, и над птицами небесными, и над всяким скотом, и над всею землею, и над всяким животным, пресмыкающимся по земле.

И сказал Бог: вот, Я дал вам всякую траву, сеющую семя, какая есть на всей земле, и всякое дерево, у которого плод древесный, сеющий семя; – вам сие будет в пищу; а всем зверям земным, и всем птицам небесным, и всякому гаду, пресмыкающемуся по земле, в котором душа живая, дал Я всю зелень травную в пищу. И стало так.

И увидел Бог все, что Он создал, и вот, хорошо весьма.

И был вечер, и было утро: день шестой».

Отметим, что в Библии человек творится сразу после животных, это демонстрирует его природное начало, как и в современной науке он преемственно связан с животным миром. Но Бог вдыхает в лицо человека дыхание Своего Духа – и человек становится сопричастным Господу.

То же самое в Коране:

«Господь ваш, истинно, Аллах,
Кто небеса и землю сотворил за шесть небесных дней
И после утвердил Себя на Троне Вседержавья.
Он день окутывает ночью

И вновь стремительно сменяет ее днем.
Он солнце сотворил, луну и землю
И под Свою управу их поставил.
И не Его ли Слово все творит и правит?!
Благословен Аллах, Господь миров!»

В Торе все несколько сложнее – по иудейскому преданию весь мир сотворён 22 буквами Торы: в иврите 22 буквы, которые, конечно же, все употреблены в словах Торы, то есть первых пяти книг Библии – Закона, потому что Бог ГОВОРИЛ, создавая этот мир. В остальном – все едино.

Но в Святых книгах есть малоцитируемое дополнение, которое говорит о том, что сотворение мира и человека не завершено. И это для нас, нынешних, приговор:

«Бог в настоящее время находится в седьмом дне покоя, а его творение – ещё в шестом. В этот же шестой день творения пришёл Иисус для спасения человека из вечной смерти. Он доделал человека, который ещё, образно говоря, находился в процессе сотворения, послав для его усовершенствования Духа Святого.

В конце концов, Иисус на кресте сказал «Свершилось!»! Значит, до креста Христова в этом мире Богом было недосовершено! Бог не мог в конце шестого дня посмотреть на грешного человека в этом мире и сказать: «хорошо!»

Уже в шестой день творения человек должен был быть исцелён от греха и смерти для таких слов! Для этого – по словам Нового Завета – понадобится повторный Адам».

Так сколько же нашего миру, нашей природе – миллионы лет, 7500 лет, бесконечность?

Та же наука говорит, что сама планета Земля образовалась из солнечной туманности около 4,54 миллиарда лет назад. А жизнь, то есть, Природа, как биосфера, появилась на Земле примерно 4,25 млрд. лет назад, то есть «вскоре» после её возникновения. Относительно других версий, тут нет противоречий. Дело в абстрактном, абсолютном времени – в месте эксперимента, в точке отсчета и единице измерения. К тому же непрерывные катаклизмы, происходившие на Земле, периодически заставляли нашу Природу все начинать сначала.

Вот, например, совсем недавно ученые Университета Цинциннати обнаружили в отложениях возрастом всего 252 миллиона лет назад по всему миру следы ртути, выпущенной в атмосферу при сгорании запасов угля, в которых происходит накопление металла. Вместе с дождем она попала в моря и океаны, а затем и в морские отложения. В это же время происходит массовое пермское вымирание, которое также называется Великим вымиранием.

А на территории Сибирских траппов происходили извержения вулканической системы, для которой характерно излияние большого количества расплавленных пород за короткое время. Магма выходила на поверхность через трещины в земле на протяжении тысяч лет. В воздух было выброшено три миллиона кубических километров пепла, а средняя температура на Земле поднялась на 10 градусов Цельсия. В результате повысилась кислотность морей, в которых также произошло разрастание мертвых зон – областей с крайне низким содержанием кислорода. Как считают эти ученые, в результате исчезли 96 процентов морских видов, 73 процента видов наземных позвоночных и 83 процента видов насекомых. По оценкам ученых, обеднение биологического разнообразия длилось 60 тысяч лет.

Кто там вымер на самом деле, остается загадкой. Вы только представьте – нашей разумной цивилизации, скажем, 6—8 тысяч лет, а тут только вымирание длилось 60 тысяч!

А сколько лет НАМ, людям, на самом деле, даже если принять, что человек создан через 5 дней после начала сотворения мира?! Человеку более-менее разумному, как венцу Природы?

Рассмотрим возраст человека, царя Приролы, в этой главе, оставив для главы «Человек» его чистый разум. Если говорить о Homo Sapiens как о виде, то есть о «человеке разумном»,

то он, Хомо, сравнительно молодой. Официальная наука дает ему около 200 тысяч лет. Такой вывод был сделан на основе исследования ДНК и знаменитых черепов из Эфиопии. Последние были найдены в 1997 году во время раскопок вблизи эфиопской деревни Херто. На сегодняшний день это самые древние из известных нам представителей человека разумного, датированные в 160 000 лет.

Примерно 200 тысяч лет назад, все там же в Африке жила прародительница всех современных людей – «митохондриальная Ева». Ее митохондрия (набор генов, передающийся только по женской линии), есть у каждого ныне живущего человека. Впрочем, это не значит, что она была первой женщиной на земле. Просто в ходе эволюции больше всего повезло именно ее потомкам. К слову, «Адам», Y-хромосома которого сегодня есть у каждого-го мужчины, сравнительно моложе «Евы». Считается, что он жил около 140 тысячи лет назад.

Правда, недавнее исследование генов жителей деревни в Камеруне показало наличие у них более «древней» Y-хромосомы, которую когда-то передал своим потомкам мужчина, живший приблизительно 340 тысяч лет назад. Впрочем, все эти данные неточные и неокончательные. Наука основывается лишь на том, что имеет, а более древних представителей Хомо Сапиенса найти пока не удалось.

Кстати, согласно 5 главе книги Бытия, Адам прожил долгую жизнь. По библейскому рассказу, он умер в возрасте 930 лет (Быт. 5:5). О возрасте Евы, к сожалению, там не сказано.

Нам эти данные еще пригодятся.

Да, «Человек разумный» – вид молодой, но сам род Номо, из которого он происходит, намного древнее.

Не говоря уж об их предшественниках – австралопитеках, которые первыми встали на ноги и начали использовать огонь.

Не они ли стали первыми объектами экспериментов?

Но если последние имели еще слишком много общих черт с приматами, то древнейшие представители рода Номо – Номо Habilis (человек умелый) уже были похожи на людей.

Его представитель, а точнее его череп, был найден в 1960 году в ущелье Олдувай в Танзании вместе с костями саблезубого тигра. Возможно, он пал жертвой хищника. Потом уже установили, что останки принадлежали подростку, который жил около 2,5 миллионов лет назад. Его мозг был более массивным, чем у типичных австралопитеков, таз позволял спокойно передвигаться на двух ногах, а сами ноги подходили уже только для прямохождения.

Интересно, как объяснить, что человек жил себе поживал в полубессознательном состоянии два с половиной миллиона лет, а за последние, как мы условно приняли, 6—8 тысяч, да что тысяч, за последние всего 100 лет так продвинулся в своем развитии?

Практически все достижения и выше- и нижеуказанные теории возникли в последние годы! Намеренно в расчет не берем открывающиеся нам, по мере взросления человечества, законы Природы.

Впоследствии, сенсационная находка была дополнена не менее сенсационным открытием – Номо Habilis сам изготавливал орудия труда и охоты, тщательно подбирая для них материалы, уходя за ними на большие расстояния от стоянок. Это ученым удалось выяснить, благодаря тому, что все его орудия были из кварца, которого не было вблизи мест проживания первого человека. Он что же так и подбирал материалы к своим примитивным орудиям более 2 млн. лет?

Тем не менее, именно Номо Habilis создал первую – олдувайскую археологическую культуру, с которой начинается эпоха палеолита или каменного века.

Но гипотезы о человеке, как о царе Природы, вообще и о его происхождении в частности, начиная с Библии и Дарвина, выдвигаются постоянно. Как-то систематизировать бесчисленные догадки вызвалась Надежда Новицкая, которая приводит основные гипотезы происхождения человека на Земле:

«Гипотезы происхождения человека существуют в огромном количестве, и выбрать из них единственно верную попросту не представляется возможным. Однако долгие годы систематизации знаний и получаемой информации позволяют выделить три основных предположения о заре человечества и появлении людей на Земле. Наиболее распространенным на данный момент мнением является утверждение естественного происхождения человека в результате процесса эволюции. Именно эту теорию можно назвать наиболее рационально обоснованной, что и позволило ей снискать столь большое количество приверженцев.

Другие две гипотезы происхождения человека излишней логикой похвастаться не могут, однако, имея определенное очарование, пользуются большой популярностью у романтических натур и людей, приближенных к религии. Мнение о божественном происхождении человека бытует по всему миру в самых разнообразных вариациях, порой шокирующих своей экстравагантностью. Для примера можно взять христианскую доктрину, согласно которой из праха земного был сотворен Адам – первый человек в истории мира. Античная мифология имеет несколько иную, хотя и не менее божественную трактовку данного явления, не говоря уже о древних шумерах или египтянах.

Тем не менее, все эти предположения роднит одно – человека создал Бог, причем это не обязательно традиционное представление о Всевышнем – достаточно некоторого оттенка сверхъестественности, вплоть до представления о некоем высшем разуме, сотворившем мир. Другое же ответвление мнений упирается в инопланетное вмешательство. В данном случае речь чаще всего идет об искусственном заселении планеты некими более развитыми внеземными существами.

В действии эти 3 гипотезы происхождения человека часто показываются во всевозможных фильмах и описываются в самой разнообразной литературе.

Следует обратить внимание на то, что перечисленные гипотезы происхождения человека только на данном этапе мирно сосуществуют. Если обратить внимание на сам процесс развития человечества, можно заметить, сколь переменчивы его взгляды на мир.

К примеру, о естественном, а уж тем более космическом происхождении человечества в средние века нельзя было даже заикнуться, если, конечно, не хотелось закончить свое существование на костре инквизиции. Это эпоха полного доминирования религии над всеми остальными сферами жизни и деятельности. В этот период попросту невозможно было предположить ничего иного, кроме как божественного происхождения. Абсолютная всепоглощающая вера долгое время затмевала все остальное, заставляя человечество существовать в строго очерченных рамках – между адом и раем. Иные гипотезы происхождения человека существовали и до этого. Аристотель, к примеру, апеллировал к животному происхождению всего нашего рода. Одним словом, в тот или иной временной промежуток мир склонялся к самым разнообразным точкам зрения. На сегодняшний же день теории мирно сосуществуют, не мешая друг другу.

Рассматривая гипотезы происхождения человека, начать следует, пожалуй, с эволюционной, или, как ее еще называют, естественной. Как уже говорилось ранее, мысли об этом возникли еще в Древней Греции.

Аристотель называл человека «политическим животным», акцентируя внимание именно на этой составляющей нашего естества. С научной же точки зрения данная гипотеза происхождения человека от обезьяны базируется на естественном развитии организма под влиянием различных внешних факторов, таких как среда обитания, необходимость трудовой деятельности и выживания. Повинуясь категории авторитета, современный мир выбрал основателя данного предположения.

Так уж принято считать, что эволюционную гипотезу о происхождении человека выдвинул Чарльз Дарвин. Нельзя отрицать, именно ему принадлежит первая точная ее формули-

ровка, однако мысли на этот счет возникали значительно раньше. Согласно этой теории, предшественниками людей можно считать австралопитеков – прямоходящих приматов достаточно низкой организации. Данная разновидность вела уже наземный образ жизни и, унаследовав ряд качеств от своих предшественников, усовершенствовала их и развила новые.

Что касается внешних данных наших далеких-далеких предков, найденные останки позволяют говорить о том, что австралопитеки отличались сравнительно небольшими размерами – это были коренастые приматы, рост которых не превышал 130 сантиметров. Мозговой отдел их имел довольно большой размер, в то время как лицевая часть была развита незначительно и отличалась укороченным строением.

Останки следующих в развитии предшественников рода человеческого были обнаружены на острове Ява Е. Дюбуа. От предыдущей «версии» питекантропы отличались более развитым строением черепной коробки, более крупными размерами. Кроме того, если австралопитеки еще не были в полной мере прямоходящими, следующие за ними питекантропы уже имели эту особенность.

Кроме того, есть свидетельства того, что уже на этой стадии древний человек использовал в своих целях огонь, что стало весьма значительной ступенью в развитии.

В современном мире последователи питекантропов более известны как неандертальцы.

На этом этапе человек уже научился не только использовать огонь, но и значительно усовершенствовал орудия труда и жизненный уклад.

Археологам удалось найти многочисленные стоянки, которые свидетельствовали о куда более высокой организации.

По телосложению неандертальцы значительно больше походили на современного человека, чем их предшественники. Их рост достигал почти 165 см, но черепная коробка все еще значительно отличалась от современной.

Наконец, естественная эволюция позволила нашим далеким предкам максимально близко подойти к современному облику, хотя, конечно, все еще были и значительные отличия.

Кроманьонцы или неантропы, имели высокий рост, обусловленный развитыми длинными голеньями, мощный торс и хорошо развитую мускулатуру. Пользовались они не только деревянными, но и кремневыми, костяными орудиями, которые в больших количествах удавалось находить исследователям на территории многочисленных стоянок. Неантропы не имели какого-либо конкретного ареала обитания – их останки находились практически по всему миру на тех территориях, которые были пригодны для жизни человека.

Подводя итог всему вышесказанному, можно отметить основной принцип данной гипотезы происхождения человека, который заключается в естественном развитии под влиянием внешних факторов. Начало формирования современного человека, согласно этой теории, было положено примерно три миллиона лет назад (! -А.Ч.).

Найденные стоянки и останки наших возможных предков дают четкое представление о том, как именно происходило формирование наших предков, чему они учились от столетия к столетию, прежде чем полетели в космос или изобрели лекарство от самых сложных заболеваний.

Несмотря на максимальную рациональность данного предположения и вещественные доказательства развития рода человеческого, эволюционистов можно сбить с толку всего одной фразой: «А откуда тогда взялись приматы?»

Распространенные гипотезы происхождения человека во взаимодействии приводят к бесконечному вопросу: «Откуда?»

Чем дальше углубляться в эволюцию, тем четче и шире становится эта самая дилемма, которую можно назвать главным козырем приверженцев гипотезы божественного происхождения.

Религиозная гипотеза происхождения человека является второй, а в некоторые периоды истории и первой по популярности. Как уже говорилось ранее, базируется она на том, что весь мир был создан неким божественным началом, высшим разумом, Абсолютом. Самым ярким примером такого мнения можно назвать ту же самую христианскую доктрину, которая не допускает иного происхождения рода человеческого. Несмотря на достаточно кардинальные различия между мировыми религиями, практически во всех происхождение мира сводится именно к божественному началу – акту творения.

Конечно, у данного предположения есть как свои преимущества, так и существенные минусы, основным из которых можно назвать отсутствие каких-либо доказательств правомерности. Если гипотеза Дарвина о происхождении человека опиралась на факты – археологические находки, естественный процесс развития, наблюдения за природой в целом, то гипотеза божественного происхождения в этом отношении бессильна, поскольку базируется на вере, а она, как известно, довольно относительна. Тем не менее, креационистов это не особенно смущает, поскольку, как ни крути, в современном человеке есть то, что нельзя просто так объяснить с научной точки зрения. Критикуя другие распространенные гипотезы происхождения человека, они чаще всего апеллируют к тому факту, что искусственно невозможно воспроизвести полноценный глаз человека.

Даже Чарльз Дарвин, которого принято называть основателем эволюционной теории, говорил о том, что естественным образом столь совершенная система развиться не могла. В некотором роде это, конечно, оспаривает популярную гипотезу эволюционного происхождения, однако где вероятность того, что просто человеческое знание еще не достигло того уровня, чтобы организация данной системы стала понятна?

Еще одним аргументом сторонников гипотезы происхождения человека при участии божественного начала является генетика.

Дело в том, что все исследования и полученные данные говорят о том, что геном человека направлен на стабилизацию, а не развитие. Основная его задача – сохранение внешнего вида всего организма, а не его изменение, что ставит под сомнение естественный процесс преобразования австралопитека в современного жителя мегаполиса.

Если первые два предположения, в принципе, требовали определенных пояснений, то в этом случае все понятно. Космическая гипотеза происхождения человека утверждает, что все мы сегодня живем благодаря инопланетному вмешательству. Кто-то говорит о том, что современное человечество было создано в качестве затейливого эксперимента. Иные видят это как спасение вида путем переселения на другую планету. гипотезы происхождения человека кратко Современные гипотезы о происхождении человека в целом тем или иным образом сводятся к космическому пространству.

Различные гипотезы происхождения человека – дело вполне обычное в наши дни, однако существование нескольких мнений в одном ключевом нельзя оставлять без внимания.

К примеру, несмотря на то что все мы пришли из космических пространств, произойти это могло путем скрещивания приматов, обитавших тогда на Земле, с более высокоразвитыми инопланетянами. Есть и другое предположение – эксперименты в генной инженерии, гомункулярный способ создания».

Все эти мудрые ученые ничуть не противоречат Божественному варианту. Учитывая, Что и Кого разные люди имеют ввиду, упоминая Бога.

Как мы уже поняли, теория эволюции Дарвина не доказана. Ее главным конкурентом был и остается креационизм, согласно которому как все живое на Земле, так и мир в целом были созданы Высшим разумом, Творцом или Богом. Существует и научный креационизм, последователи которого указывают на научное подтверждение того, о чем сказано в Книге Бытия. Они

отвергают длинную цепочку эволюции, утверждая, что никаких переходных звеньев не было, все живые формы на земле были созданы совершенными.

И жили они долгое время вместе: люди, динозавры, млекопитающие. Вплоть до потопа, следы которого, по их словам, мы встречаем и сегодня – это большой каньон в Америке, кости динозавров и другие ископаемые.

Однако, вездесущая пресса сообщает:

«...совсем недавно команда палеонтологов под руководством Ли Бергера из южноафриканского университета Витватерсранд заявила об обнаружении нового предка человека, названного Homo Naledi.

Приблизительно 2,5 млн лет назад начали появляться первые представители рода Номо, однако о них мы знаем немного: как говорят антропологи, все имеющиеся у нас находки «ранних Номо» можно сложить в обувную коробку – и при этом останется место для обуви. Одновременно с появлением ранних Номо появились также и парантропы, развитие которых пошло в другую, по сравнению с человеком, сторону. В целом же о периоде с 2,5 по 1,5 млн лет назад, когда происходило становление рода Номо, мы тоже знаем мало.

А Homo Naledi может оказаться нашим предком, который жил в период 2—3 млн. лет назад».

Так что еще копать и копать! А можно и не копать, так как —
очень скоро новый человек сможет, установив связь с Информационным пространством, как на экране смартфона, пальцем «пролистнуть» изображения назад, и увидеть как все было на самом деле.

Наш мир сохранил в своем «мозгу» всех разнообразных Хомо, тысячи цивилизаций, смену полюсов Земли, катаклизмы, ката-строфы, ядерные и энергетические войны, многочисленные перерождения мира вообще и природы в частности.

Резонно предположить, что если сохраняются материальные подтверждения существования того или иного вида, а именно живых существ, то визуальные свидетельства тоже отпечатались в памяти так называемой Информационной системы, и мы скоро сможем «подключиться» к вселенским знаниям и узнать, наконец, свой реальный возраст.

На самом деле ответ на вопрос о нашем возрасте еще страшней и непонятней для человечества, чем предполагают ученые и богословы – ∞!

И, постоянно находясь в бесконечном циклическом движении, наш мир все еще создается.

Пока не наступит следующий цикл или уровень.

Бесмысленно на нашей стадии развития пытаться определить не только возраст, но и происхождение данной популяции человечества как составляющей части Мироздания. Но отважные исследователи продолжают искать ответы! Безумству храбрых поем мы песню!

Только ищут не там, где надо. Мы просто еще не знаем, сколько вообще было миров, что такое параллельные миры, какие еще типы миров есть во Вселенной...

Да, возможны различные формы жизни. И смерти. И это, пожалуй, один из главных вопросов Природы – жизнь и смерть.

Вот один американский нейрохирург утверждает: смерть организма и его мозга не означает смерть сознания.

Важно, что так считает не убежденный богослов, а материалист-ученый:

«Все больше современных исследователей и ученых начинает убеждаться в том, что существование нашего сознания не прекращается при «выключенном» мозге, а также при оста-

новке сердечных сокращений, например, в состоянии «клинической смерти». Одним из таких современных исследователей является американский нейрохирург с 25-летним стажем, профессор Эбен Александер, преподававший в Гарвардской медицинской школе.

Александер является известным исследователем передовых методов лечения, в частности стереотактической радиохирургии.

Также он принимал активное участие в развитии и использовании магнитно-резонансной томографии, которая является одним из современных методов исследования опухолей мозга и различных нарушений его сосудистой системы.

Он является также автором более ста пятидесяти статей для серьезных медицинских журналов. И вот что он пишет об испытанном им необычном опыте в состоянии комы и сделанных им из него выводах: «...10 ноября 2008 года, когда мне было пятьдесят четыре, удача, казалось, изменила мне.

В результате очень редкого заболевания я на целых семь дней погрузился в кому. Все это время мой неокортекс – новая кора, то есть верхний слой полушарий мозга, который, в сущности, и делает нас людьми, – был отключен, не действовал, практически не существовал. Когда у человека отключается мозг, он тоже перестает существовать.

При моей специальности мне приходилось слышать множество рассказов людей, переживших необычный опыт, как правило после остановки сердца: якобы они оказывались в каком-то таинственном и прекрасном месте, разговаривали с умершими родственниками и даже лицезрели самого Господа Бога. Все эти рассказы, конечно, были очень интересными, но, на мой взгляд, представляли собой фантазии, чистый вымысел. Что вызывает эти «потусторонние» переживания, о которых говорят люди, пережившие клиническую смерть?

Я ничего не утверждал, но в глубине души был уверен, что они связаны с какими-то нарушениями в работе мозга. Все наши переживания и представления берут свое начало в сознании. Потому что мозг – это механизм, который, прежде всего, продуцирует сознание. Разрушение этого механизма означает смерть сознания. При этом невероятно сложном и таинственном функционировании мозга это просто как дважды два.

Выдерните шнур из розетки, и телевизор перестанет работать. И шоу заканчивается, как бы оно вам ни нравилось. Приблизительно так я сказал бы до того, как отключился мой собственный мозг. Во время комы мой мозг не то чтобы работал неправильно – он вообще не работал. Сейчас я думаю, что именно полностью не функционирующий мозг и повлек за собой глубину и интенсивность опыта клинической смерти, который я перенес во время комы.

Большинство рассказов об ОКС получены от людей, переживших временную остановку сердца. В этих случаях неокортекс тоже на время отключается, но не подвергается необратимым повреждениям – в том случае, если не позже чем через четыре минуты поступление насыщенной кислородом крови в мозг восстанавливается при помощи сердечно-легочной реанимации или благодаря самопроизвольному восстановлению сердечной деятельности. Но в моем случае неокортекс не подавал признаков жизни! Я столкнулся с реальностью мира сознания, который существовал абсолютно независимо от моего мозга.

Личный опыт клинической смерти стал для меня настоящим взрывом, потрясением. Как нейрохирург, имеющий за плечами большой стаж научной и практической работы, я лучше других мог не только верно оценить реальность испытанного мной, но и сделать соответствующие выводы.

Эти выводы невероятно важны.

Мой опыт показал мне, что смерть организма и мозга не означает смерть сознания, что человеческая жизнь продолжается и после погребения его материального тела.

Но самое важное – она продолжается под пристальным взглядом Бога, Который любит всех нас и заботится о каждом из нас и о том мире, куда в конечном счете идет сама вселенная

и все, что в ней есть. Мир, где я оказался, был реальным – настолько реальным, что по сравнению с этим миром жизнь, которую мы ведем здесь и сейчас, является полностью призрачной.

Однако это не означает, что я не дорожу своей теперешней жизнью. Напротив, я ценю ее еще больше, чем прежде. Потому что теперь я понимаю ее истинное значение».

Таким образом, исходя из выводов ученого, можно сказать, что современная научная парадигма, мягко говоря, ошибочна. Наше сознание не является продуктом мозга, а наоборот, мозг во время нашего существования в физическом теле является временным вместилищем нашего сознания. Но оно вполне может существовать и без мозга и даже без физического тела. Более того, сам мозг является по сути неким «фильтром», ограничивающим наше восприятие реальности. Именно поэтому при отключении левого полушария мозга (мысленного диалога) качество нашего восприятия реальности значительно улучшается. Многие парапсихологические феномены и удивительные способности связаны как раз с такими измененными состояниями сознания, как это случилось, в частности, с В.И. Лениным.

Что касается приведенной статьи, то я на себе испытал состояние клинической смерти, поэтому, как пациент, могу подтвердить выводы этого замечательного врача-нейрохирурга.

Так же для меня важно, что мои представления о построении мира разделял и мой друг, профессор, доктор медицинских наук Александр Крель, безвременно и трагически ушедший от нас. Когда мы обсуждали подобные темы, его знания не позволяли мне быть не точным и голословным, а его согласие указывало мне верный путь. Путь человеческого сознания в познании мира.

Так или иначе, произойдя и испытав все, что ему уготовано, человек сам стал видоизменяться. И Природа менялась вместе с людьми. *Tempora mutantur et nos mutantur in illis*. И наоборот. Вот только в последние несколько десятков лет человек стал настолько активным, что сам начал менять Природу. Зачастую – не в лучшую сторону. Для этого явления даже придумали название – «антропогенный фактор». С середины прошлого века наша планета вошла в новую эпоху – антропоцена. К такому выводу пришла команда геологов из разных стран. Почему некоторые ученые считают стремление выделить антропоцен в отдельную эпоху желанием самоутвердиться и при чем тут куриные останки, рассказывает отдел науки «Газеты.Ru».

«Человек стал играть настолько значимую роль в экосистеме Земли, что совершенно ясно: мы вступили в эпоху антропоцена. Об этом международная команда ученых объявила на Международном геологическом конгрессе, который проходил в Кейптауне.

Теперь исполнительный комитет Международного союза геологических наук должен будет принять решение, вводить термин «антропоцен» в состав общепринятой геохронологии или нет.

Антропоцен – это неформальный геохронологический термин, обозначающий геологическую эпоху с высоким уровнем человеческой активности. Впервые слово было введено экологом Юджином Стормером, а затем популяризировано специалистом в химии атмосферы, нобелевским лауреатом Паулем Крутценом.

По словам 35 авторов доклада, которые входят в рабочую группу по изучению антропоцена, эта геологическая эпоха началась примерно в 1950-х годах, когда люди стали проводить испытания ядерных бомб (первое ядерное испытание США провели в 1945 году, СССР – в 1949 году). Кроме того, именно в этот период экосистему Земли сильно подкосили пластиковые загрязнения окружающей среды, выбросы углекислого газа в атмосферу, сажа и копоть от электростанций. О том, что антропоцен сменил продолжавшийся в течение 11,5 тыс. лет голоцен, свидетельствуют также подъем уровня моря, массовое вымирание видов и активная вырубка лесов.

– Самый мрачный прогноз на следующее тысячелетие состоит в том, что био-, кибер- или экологические катастрофы могут исчерпать огромный человеческий потенциал, оставив после себя опустошенную биосферу, – предостерегает астроном и экс-президент Королевского общества Мартин Риз.

Однако ученые до сих пор спорят о том, с какого момента отсчитывать антропоцен. Дело в том, что в современной геологии границы каждого стратиграфического подразделения должны быть отмечены так называемым золотым гвоздем. Каждый «золотой гвоздь» обозначает конкретный момент времени, когда на Земле произошли глобальные изменения, прослеживаемые на разных континентах, например вымирание каких-то видов, сопряженное с резким колебанием доли тех или иных изотопов.

Так, «золотой гвоздь», отмечающий конец мезозойской эры, когда 66 млн лет назад вымерли динозавры, – это повышение концентрации иридия в отложениях по всему миру (иридий попал в почву в результате падения огромного метеорита). Что будет «золотым гвоздем» для антропоцена? Лучший кандидат – радиоактивные элементы, выброшенные в стратосферу после ядерных испытаний.

Другой вариант – углеродные выбросы электростанций. Кроме того, в качестве маркера новой геологической эпохи ученые рассматривают пластик, алюминий и частицы бетона, высокий уровень азота и фосфата в почвах и даже кости домашних кур. Останки кур вполне могут стать признаком антропоцена для будущих геологов.

– С середины XX века курица стала самой распространенной птицей планеты. Ее останки захоронены на тысячах свалок и на каждом углу по всему миру, – говорит геолог Ян Залазиевич, председатель рабочей группы по изучению антропоцена. Члены группы, тридцать из которых проголосовали в пользу формального определения антропоцена (при три голоса против и двух воздержавшихся), ближайшие несколько лет будут искать самый сильный и надежный геологический маркер эпохи.

Впрочем, не все научное сообщество согласно с тем, что мы живем в эпоху антропоцена. Антропоцен ни в коем случае нельзя считать отдельной геологической эпохой.

– Я резко отрицательно отношусь к этой идее, потому что сейчас человечество имеет возможность себя уничтожить, но оно не может повлиять на планету в геологическом масштабе, – прокомментировал отделу науки Владимир Питулько, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела палеолита ИИМК РАН:

Если развитие человеческих технологий дойдет до уровня, на котором будет возможно влиять на глобальные процессы, тогда можно будет задуматься о выделении антропоцена в отдельную эпоху.

Стремление выделить антропоцен в отдельную эпоху уже сейчас – это желание самоутвердиться, за которым не стоит никаких подлинных научных исследований».

Подлинные, не подлинные – неизвестно!

Но я утверждаю, что человек не может повлиять на всю планету! Это завышенное самомнение жалкого человечки. Что может сделать, например, самая могущественная, как она считает, страна с ураганами или цунами? А ведь это еще не самые страшные катаклизмы. А озоновые дыры якобы «просверленные» человеком – так и вообще смешно!

Сегодня, да и вчера, постоянно говорят о гибели Природы и конечности природных ресурсов. Это не так.

Когда-то человеку для выработки энергии, тепла нужны были дрова, и он чуть не вырубил все леса (кое-где таки вырубил), но вовремя появился уголь. Как только стали подсчитывать оставшиеся запасы угля, тут же изобрели способ получать те же тепло и энергию из углеводородов – нефти и газа. Могли ли мы думать еще 100 лет назад, что теперь для своих прозаиче-

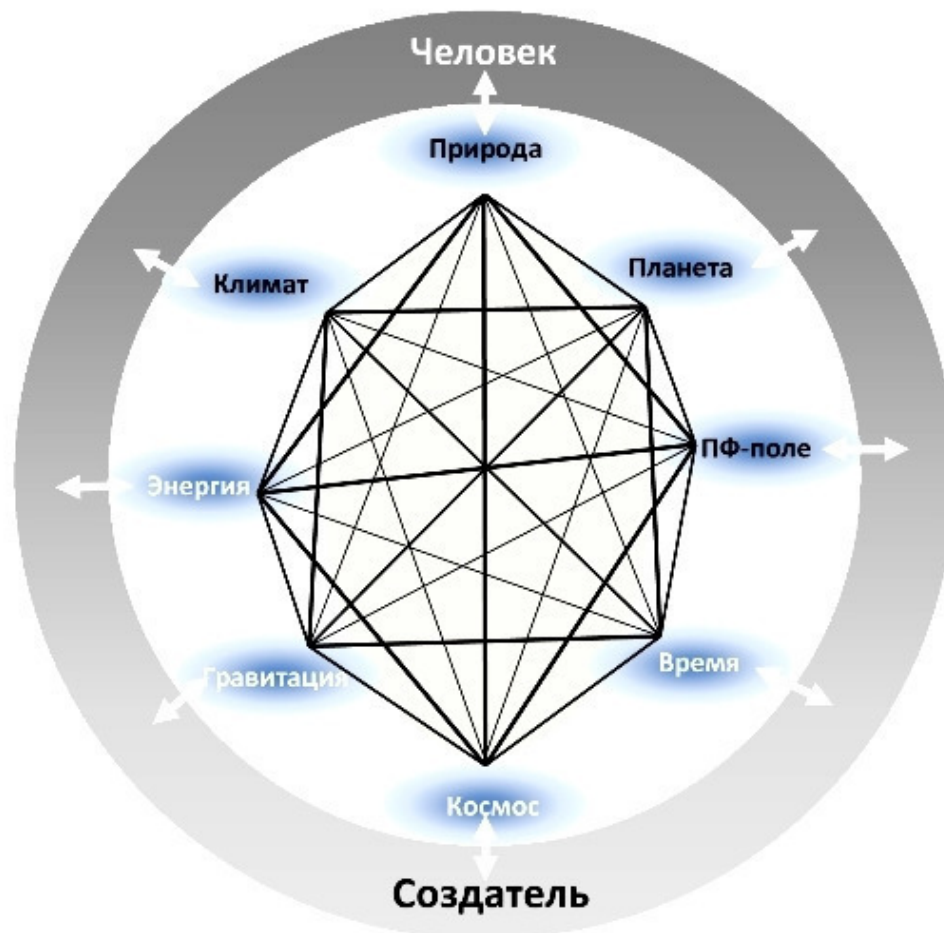
ских целей мы будем использовать атомную энергию, хотя некоторые догадки, что есть какой-то новый вид энергии, существовали.

Я думаю, что природные кладовые, если иметь в виду вселен-скую природу, неисчерпаемы!

Мы еще даже материальные Земельные запасы не исследовали глубже 5 км, а что говорить о Лунных или Марсианских. А если напрямую использовать энергию Солнца по методу Теслы? И это только в 3D измерении. А уже слегка известные Гравитация и Время? Какой поток возможностей скрывают они?!

Обратите внимание – если цивилизация, ее технические возможности изменились до неузнаваемости, то наша пища осталась такой же, какой она была на момент «изобретения» костра!

Создавая искусственные мозги, строя космические ракеты с использованием пресловутых нано-технологий, человек ест мясо животных, заедая его живыми плодами и вареным зерном. И так продолжается 200 000 лет, если, как было указано выше, не 2—3 миллиона!



Бриллиант взаимоотношений

Природа и Космос – сферы прямого общения Бога и Человека

Мы жадно поедаем братьев наших меньших и уже готовы сожрать нашу мать-природу!
Прошу прощения за моветон.

Правда, сам я далеко не святой в этом вопросе, но и не ученый, которому, вместо изощренных средств самоубийства, давно пора придумать альтернативу варварскому рациону современного человека.

Но на все воля Божья. Для атеистов поясню – мы живем так, как предначертано нам на данной стадии нашего развития, по программе. И только сейчас появились какие-то сообщения о ГМО – генетически модифицированных организмах, чей генетический материал (ДНК) был изменен, причём такие изменения были бы невозможны в природе в результате размножения или естественной рекомбинации. И не надо пугаться. Например, после эпохи Великих открытий, когда из Америки завезли картошку, то ее в Европе воспринимали только как милые цветочки, используемые в лучшем случае для отвара, а земляные плоды выкидывали. А кофе на Руси называли чертовым пойлом. Другое дело, что пока все это, как говорят, вредно и еще не совершенно. Я не утверждаю, что это верный путь – надо просто работать дальше!

А то дело явно идет прямо к штепселю...

Уже сегодня мы, аналоговые люди, благодаря химическим лекарствам живем синтетической жизнью, носим неестественную одежду, пользуемся компьютерным сознанием, списываем все на полиэтиленовую совесть и ублажаем свою резиновую душу – Rubber soul, на что еще в прошлом веке обратили наше внимание великие философы The Beatles.

Однако наши технические средства – электростанции, заводы, самолеты и автомобили, используют природное топливо.

Простые духовные правила, которым, по меньшей мере 2000 лет, говорят нам, что к своей матери плохо относиться нельзя. И пилить сук, на котором сидишь, тоже неправильно. А человечество упорно пилит. Но не со зла! По скудоумию.

Хотя и эти потуги – слону дробина, я вас уверяю. Учтите, люди, скорее природа прихлопнет человека, как назойливую муху, чем этот пакостник успеет что-то повредить серьезно. Тем не менее, исследователи, принимавшие участие в Международной программе по изучению биосферы и геосферы, проследили, как менялась планета с начала индустриальной революции в 1750 году до наших дней, и сделали вывод, что за 250 лет человек изменил Землю до неузнаваемости. Именно об этом рассказывается в статье, опубликованной в журнале *Anthropocene Review*:

«Самое масштабное воздействие на Землю люди оказали за последние 65 лет. Ученые связали 12 индикаторов человеческого прогресса с 12 масштабными факторами, оказывающими негативное влияние на планету. Отталкивались ученые от предложенного в 1980 году термина «антропоцен», который обозначает геологическую эпоху с уровнем человеческой активности, играющей существенную роль в экосистеме Земли.

Они изучали различные аспекты влияния человека на процессы, происходившие и происходящие на Земле. Однако оказалось, что особого влияния человек на планету не оказывал вплоть до 1950 года, начиная с которого ситуация начала меняться коренным образом. Исследователи окрестили этот год «краеугольным камнем Великого ускорения», которое продолжается по сей день.

Под данным термином они понимают 12 факторов антропо-генного характера, которым соответствуют 12 негативных последствий для планеты.

Речь идет о росте населения Земли, реального внутреннего валового продукта, прямых иностранных инвестиций, общего использования энергии, числа больших плотин, объема используемой воды, применяемых удобрений, производимой бумаги, численности городского населения, уровне развития транспорта, телекоммуникаций и международного туризма. В про-

тивовес этим процессам исследователи поставили растущий уровень углекислого газа, оксида азота, метана в атмосфере планеты, озона в ее стратосфере, повышение температуры поверхности Земли, окисление океанов, вылов морской рыбы, вмешательство в экосистему планктона, загрязнение воды азотом, уничтожение тропических лесов, использование все больших площадей для сельского хозяйства и процессы, приводящие к деградации биосферы.

Все это стало проявляться в 1950 году. А началось 15 июля 1945 года, когда США успешно испытали свою атомную бомбу.

«65 лет – это средняя человеческая жизнь. За этот срок человечество продвинулось вперед, но одновременно нанесло планете колоссальный ущерб.

Что будет дальше, и представить страшно», – уверен руководитель группы исследователей профессор Уилл Штеффен.

По его словам, именно люди несут ответственность за происходящие на Земле процессы. И только в их силах планету спасти или, напротив, уничтожить.

Его коллеги сходятся во мнении, что единственный глобальный успех человечества за минувшие 65 лет – это борьба с озоновыми дырами. И если оно будет действовать сообща, то можно будет справиться и с другими глобальными проблемами из числа имеющихся».

Однако, я уверен, в этих выводах опять присутствует человеческая гордыня. Природа периодически очищается (потопы, чума, землетрясения), а нынешние катаклизмы (наводнения, лесные пожары, озоновые дыры) тому подтверждение, и человек здесь ни при чем. Наказание коснется и нас, как мелких вредителей.

Ну что ж, вы прочли все вышеизложенное, и настала пора раскрыть тайну происхождения Природы и ее венца.

Как я уже упоминал в первой главе, Вселенная пронизана всевозможными космическими излучениями, о природе которых (например, нейтрино) мы не знаем сегодня совершенно ничего.

Космические волны – «живые и мертвые лучи» пронесут сквозь необозримые дали холодного пространства стартовые программы запуска жизни и первоначального развития для всей Вселенной.

И это утверждение, если очень условно принять Создателя за Вселенский разум, построившего наш мир по единому образу и подобию, не противоречит, а подтверждает абсолютно все известные теории. И это так, слава Богу!

Как сообщает РИА Новости сегодня ученые уже вычислили общего предка всех живых организмов! В ДНК практически всех животных обнаружены генетические фрагменты вирусов. А значит, вирусы существовали задолго до того, как возникло что-либо живое. Иными словами, именно вирусы, как протопрограмма, положили начало жизни, и произошло это примерно 3,8 миллиарда лет назад. Аналогии очевидны!

Безусловно, я мог бы долго и плодотворно обосновывать эту гипотезу, но не буду. Оставлю ее соответствующим ученым для подведения достойной базы.

Приведу только одно, элементарное, но решающее доказательство, направление для исследования этого вопроса – ведь даже сегодня любой человек может включить с пульта сложный телевизор или по радио волнам запустить в полет, например, квадрокоптер или какую другую игрушку.

Я уж не говорю обо всех других гаджетах!

А закончу главу о Природе нашей, о ее полях, лесах, о речке, что подо льдом блестит, печально-оптимистической историей об одном замечательном животном.

В филологическом мире (а есть и такой!) существует спор, кто автор фразы «Чем больше я узнаю людей, тем больше я люблю собак».

То ли Альфонс Туссенель в своей книге «Разум животных», то ли мадам де Севинье в своих письмах, а то и сам Сократ мог произнести такую крылатую фразу, не говоря о других соискателях лавров, которым приписывают это точное в своей сути изречение – Гейне, Черчилль, Ницше, Гитлер и даже Бриджит Бардо. Такое количество соавторов говорит нам, что вопрос крайне актуальный.

Кто-то любит собак, кто-то кошек, вот и я внесу, с тем же контекстом, свой, основанный на реальных фактах, зоологический вариант про *своего* любимого зверя – Про медведя:

«Прокуратура Всеволожского района Ленобласти проводит проверку по факту побега гималайского медведя. Животное уже четвертый день бродит по лесам недалеко от Петербурга. Медведь сбежал из приюта «Велес». Сейчас в органах пытаются выяснить, кто ответственен за безопасность доступа к вольеру. Однако вынести какое-либо решение прокуратура сможет только если побег повлечет за собой какие-либо последствия. Пока никаких фактов, подтверждающих, что медведь опасен, нет. Поиски продолжаются. Специалисты рекомендуют при встрече с диким животным не шуметь и не делать резких движений.

(По сообщениям СМИ)

О, мать моя – Сагарматха, как страшно в диком лесу. Странные запахи, тревожный свист неведомых птиц. Блеклое солнце, серое небо. Облезлые ёлки да сосенки.

И ни одной хотя бы маленькой морковочки.

А яркие бумажные обертки от печенья и варенья, – я помню – чем меня кормили добрые ту-рис-ты, раскиданные по всему дремучему лесу, беспощадно пусты.

Где найти кров, где тут брать еду?

Только темный лес кругом!

Где вы мои кормилицы, где ты моя Парвати по имени Маша?...

Возлюбленная моя, только во имя тебя и великого просветления я продолжаю этот путь, который мы начали вместе!

Один бы я и не решился, пожалуй. Ты сподвигла меня, но была подло схвачена на пороге свободы!

– Иди, – крикнула ты в последний момент, попав в лапы беспощадных охотников, – брось меня, я верю, Миша, ты дойдешь до родной страны синих гор, только там наше медвежье счастье!

И этот твой прощальный рык стоит у меня в ушах вот уже четвертые сутки.

И я ушел. Так велела она, моя Парвати. Значит это мой высший путь, мое предназначение в этом мире.

Смеркалось.

То тут, то там слышен рев, и проносятся зловещие глаза этих смердящих людских повозок – только успевай укрываться. Налево пойдешь – они, направо – опять сверкают.

Обложили!

О эти люди! Не спорю, грех жаловаться, кормили хорошо (как живот сводит без комби-корма). Но они не в состоянии понять нашу гималайскую душу, не постичь им, людям, что не кормом единым жив медведь!

Воли мне, воли дайте!

И чистого горного простора...

А здесь, сквозь бурелом и мрак крошечный на вытянутую лапу ничего не видеть. И зверей никаких нет, даже собак. Правда, лай то и дело доносится издалека, но я обхожу даже звуки этих беспокойных тварей. Загрызут ведь, что с того, что не со зла – инстинкт у них, карма, а все равно погибать в чужом краю ни за что ни про что обидно.

Даааа...

Ох, не думал я, что мой отважный побег превратится в бессмысленный кошмар. И небо застит, ни Большой, ни Малой Медведицы не видать, а как без них найти дорогу?

Далеко ли еще до Шамбалы, милой родины моей?

Четыре дня и ночи иду, наверное, уже скоро покажутся мои голубые вершины. Твой наказ, моя Парвати, будет исполнен, твой преданный медведь найдет дорогу к счастью! Они думают, что понимают больше нашего, что хорошо медведю, а что плохо.

Они думают, что если сыт, то и счастлив!

Нет, дорогие мои люди, путь Шивы лежит через тернии и лишения.

И только пройдя этот путь, медведь может обрести истинный покой и равновесие в душе, что и есть просветление. С моей Машей.

Мы воссоединимся там, моя богиня, в стране синих гор.

Истина.

Но как же сыро и зябко кругом! Меня знобит. Шерсть вся слиплась и уже не греет. Лапы разодраны банками и иголками. Дойду ли? Грех, но хоть себе признаюсь – кушать очень хочется. И к Маше хочется... И к глупым людям... Одичал я совсем.

Но чу! Фонари, лай, голоса! Все ближе! Ближе! Бежать! Бежать! Куда?! Зачем?!

Прощай, мой идеал, прощай Махадева, пусть я погибну, но сохраню в сердце нашу любовь...

В Ленобласти после нескольких дней поисков пойман сбежавший из центра помощи диким животным гималайский медведь Миша. Животное очень пугливо, так как никогда не обитало в диком лесу, поэтому его поиски велись с особой тщательностью. Сейчас косолапого осматривают ветеринары. В вольере его с нетерпением ожидает медведица Маша.

(По сообщениям СМИ)

3. Энергия

Извилистая горная дорога Сочи-Геленджик даже на разрешенной скорости не позволяла расслабиться. Узкое шоссе, крутые повороты, встречные и попутные автомобили максимально затрудняли наше продвижение вперед. Но я испытывал наслаждение – я люблю сложные пути и дальние путешествия. Мы с моей Сашей направлялись в Симеиз – небольшой городок близ Ялты.

То есть с Кавказа в Крым, и, следовательно, мы должны были проехать по новому Крымскому мосту, который только что открыли для движения! Я предвкушал это событие еще в холодном Петербурге, и вот вчерашнее будущее стало настоящим.

Горный серпантин сменился степными просторами, мелькнули море и полосатые скалы, миновали Анапу, Тамань – мы все ближе и ближе к заветной цели!

А в Сочи мы с Сашей отправились чтобы познакомиться с еще одним грандиозным комплексом – Красной поляной и Олимпийской деревней в придачу, о которых мы были много слышаны. Но прежде всего, нас поразила сама Сочи. Последний раз мы были здесь лет десять назад. Хотя и тогда уже присутствовали все блага курортной цивилизации – отели «Редиссон», шикарные рестораны, пахлава медовая и чурчхела прямо на пляже – Сочи с советских времен был всегда узнаваем. Сегодня, промчавшись по новому дублю Курортного проспекта и погрузившись, казалось, в хорошо знакомый город, мы его не узнали.

Писать путеводители – неблагодарное дело, они быстро устаревают, и становятся никому не нужными свидетельствами прошлого. Но я все-таки позволю себе описать на память те чувства, которые мы испытали, обследуя субтропические низины и кавказские высокогорные тропы.

Одним словом, Сочи действительно стал супер-курортом! С электронными табло приближения маршрутного автобуса, красивыми высотными зданиями на взгорье, с очищенными от ларьков пляжами, стильными дизайнерскими кафе и, главное, стерильной чистотой и ухоженностью улиц и парков. Это поразило больше всего. Будучи почти коренными жителями Крыма, мы ощутили обидную разницу двух курортов в этой сфере, даже после воссоединения полуострова с Россией. Но не беда, есть к чему стремиться.

Красную поляну, Роза-хутор и Роза же, но горный пик, мы пролетели на одном дыхании! Сказочный город Андерсена, зажатый среди гор, стремительный поток, три (!) современных подвесных дороги над горными хребтами и лыжными трассами, сам пик на высоте 2320 метров, с венчающим его огромным йети, – все было прекрасно, и производило ошеломляющее впечатление, если представить себе, как это здесь, в горах, возводилось! Перед глазами невольно вставали Турксиб, ДнепроГЭС и БАМ вместе взятые.

Олимпийская деревня в Адлере, сразу под Красной поляной и аэропортом, встретила нас праздником фонтанов. Был южный вечер, рядом шумело море, а сверху, не побоюсь банальности, нас покрывало бархатно-черное звездное небо. Представьте!

На главной Олимпийской площади под «Кукушку» Виктора Цоя в это черное небо взметнулись цветные фонтаны. Пир красок! И было так.

Но я отвлекся. Наша дорога, после ничем не обозначенных перекрестков и развязок, кажется вышла на финишную прямую – к Крымскому мосту. Так и есть, качество дорожного полотна стало идеальным, появились металлические отбойники и заклеенные указатели закрытых съездов. Всё, назад дороги нет! Да нам и не надо, впереди Крым. Неожиданно и совсем не торжественно мы оказались на мосту, обнаружив это только когда в прогалинах ферм замелькало море. Мост стал резко приподниматься, и мы взлетели на главный пролет. И вот тогда захватило дух! Ура! Мы сделали это!

А когда пронеслись за 15 минут через весь Керченский пролив, на что раньше тратили три-четыре часа, захотелось оркестра, цветов и пламенных речей, но все это было без нас, мы немного не успели. Да и без цветов мост, несмотря на мимолетность проезда, произвел потрясающее и какое-то вдохновляющее впечатление. Включая Сочи, я давно ничего подобного не видел. А конструкцию, сравнимую с Крымским мостом, так и вообще никогда, хотя чего-чего, а мостов в Питере хватает.

Я подумал тогда, что вот дерзкая идея, пришедшая в голову одному человеку, привлекла к себе колоссальные силы, средства, сдвинула с места массы народа, всколыхнула всю так называемую мировую общественность. Какой шум поднялся в прессе – Россия не сможет, все рухнет, за 2 года не успеют...

Построили!

Когда-то, в разговоре со своей дочкой Машей, еще школьницей, я в ответ на ее вопрос, как поставить спектакль, который она придумала, сказал, что это очень просто:

– Ты же волшебница, и надо просто объявить всем о твоём желании. И, вот увидишь, мановением твоей мысли начнется большое дело – ребята сошьют костюмы и выучат роли, вместе мы нарисуем декорации, учителя организуют постановку в актовом зале, директор школы пригласит родителей и ответственных товарищей из РОНО. Надо только захотеть и идти до конца.

Так и вышло. Маленький квант ментальной энергии, подхваченный и усиленный пяти-, десяти-, тысячекратным желанием других людей, способен свернуть горы.

Я вот никак не могу доказать чиновникам, даже на самом вершине власти, что Крым это не только курорт, а, что главное, еще и источник святой веры и тысячелетней государственности всего русского народа, и ни как не выходит. Идея не хороша? Нет, бюрократическая стена недоверия и косности гораздо прочнее любого железобетона. Ведь если это не признать, то выйдет, что мы воссоединились с местом праздного отдыха, а не со святыней Руси. Хотя, я уже подозреваю, есть и политические причины...

Странно, что и РПЦ, с кем я начинал работу, самоустранилась в момент принятия решения. Тогда мне, православному, казалось, кому как не церкви продвигать мысль о духовном единстве страны. Ко всему прочему досаждают плагиаторы – обычное дело – крадут и пользуются сокровенными мыслями, которые я неосторожно провозглашаю на все министерства и ведомства. Да и Бог с ними, было б дело на пользу. Нет, я и не оставил идею, просто понял, что в вопросе единства русского государства затронуты столь разные силы, что их трудно сдвинуть и замкнуть одной только ментальной энергией одного человека. Даже такой сильной как, например, моя.

Но если ментальная энергия, как мы видим, работает не всегда, обратимся к ядерной, против которой и железобетон не устоит. Как сообщает Science Alert, 12-летний школьник самостоятельно собрал термоядерный реактор:

«Джексон Освальт стал самым молодым человеком на Земле, которому удалось сконструировать работающий термоядерный реактор. Кто-то в детстве взрывал карбид, кто-то мастерил арбалеты. Для Джексона Освальта это все слишком мелко. Школьник из Мемфиса собрал дома полноценный ядерный реактор. Не такой, конечно, чтобы весь Мемфис обеспечить энергией, но вполне рабочую модель. Как оказалось, для этого немного надо – всего-то 10 000 долларов. Инструкцию по сборке реактора школьник нашел в интернете. Все необходимые детали Освальт купил через интернет-аукцион eBay. На своем приборе Освальт сумел слить воедино два ядра дейтерия – газообразного изотопа атомов водорода».

Этот школьник, в своей отваге, пошел по стопам величайшего ученого, многие открытия которого не разгаданы до сих пор. Значит не время! Мы, люди, как вид, еще не достигли такого

общественного сознания, которому можно позволить знать некоторые истины. Имя этого ученого Никола Тесла.

«Нет сомнения, что Тесла был наделён сильным чувством единства земной природы и космических процессов. Сущность своей «Мировой системы», объявленной в 1900 году, он свёл к 12 позициям, которые отражают самую сущность технической и технологической сети современных мировых телекоммуникаций. Эта система является и технологической основой для установления глобального информационного общества, стремление которого к всемирному объединению уже во многом проявляет свои тенденции, например – реорганизация жизни народов на базе отмены классической формы государственного устройства.

«Мировой порядок» Тесла строит, исходя из принципов собственных изобретений. Перечислим некоторые из них.

Это, прежде всего, – трансформаторный мотор Теслы, то есть аппарат для создания электровибраций с особыми свойствами; увеличивающий трансформатор, специально предназначенный для возбуждения Земли (для передачи электричества этот инструмент по своему значению аналогичен телескопу в астрономии).

Далее – беспроводная система Теслы, включающая определённое количество аппаратов, которая и сегодня считается непревзойдённым способом трансмиссии электрического тока на расстояние без проводов; прибор для индивидуализации сигнала, что, в сравнении с примитивным способом согласования сигнала, является тем же, что развитый язык, поставленный рядом с нечленораздельным бормотанием.

Ещё – волновые процессы в земной ионосфере; в популярном объяснении это открытие означает, что поле Земли реагирует на электрические вибрации заданной частоты, так же как камертон резонирует при определённой длине волны.

Цели «Мировой системы» Тесла определяет таким образом, что становится ясно: установление густой коммуникационной сети всех видов и уровней должно послужить целям гуманизации научной технологии. В этом смысле в начале XX века он оказался пророком века XXI, ведь истинная метафизическая проблематика стала проникать в теоретическую физику только сегодня вместе с проблемами космогонии, происхождения Вселенной, времени и пространства. Следовательно, ещё в далёком 1900 году Тесла считал, что необходимо следующее:

- 1) установление связи между существующими телеграфическими станциями или центрами всего мира;
- 2) организация тайной государственной телеграфической службы без возможности её глушить (не осуществлено в связи с тем, что вместо патентов Теслы по радиопередаче были применены изобретения Маркони, требующие особой частоты для каждой синхронной трансляции);
- 3) установление связи между существующими телефонными центрами или станциями на Земле;
- 4) единое распространение общих газетных известий с помощью телеграфа и телефона;
- 5) создание службы на принципах «Мировой системы» для передачи сведений с исключительно частной целью (осуществлено с помощью мировой сети компьютеров – Интернет);
- 6) установление взаимосвязи всех телеграфических аппаратов в мире;
- 7) единая отметка времени с помощью часов, которые с астрономической точностью отмечают секунды;
- 8) передача знаков, слов, звуковых сигналов и т. д., а также машинописных и рукописных текстов (точное описание телефакса);
- 9) создание службы для записи музыки;

10) создание общемировой службы для нужд торгового флота, помогающей в навигации, в безупречных бескомпасных рейсах, в определении местонахождения и даже скорости, в предотвращении столкновений и катастроф и т. д.;

11) введение общемировой системы печатания;

12) репродуцирование фотографий и всех видов чертежей или рукописных текстов с возможностью их пересылки во все концы света.

Хотя развитие современной науки и технологии во многом подтвердило пророческие идеи Теслы, оно не совпало с ними в фундаментальном смысле, а именно: всё задуманное Тесла хотел осуществить путём передачи сквозь Землю, а не с орбит вокруг неё. По тем же причинам, в силу которых он противился использованию термоядерной энергии, опасной из-за незнания людьми действительной структуры материи, Тесла считал, что любое нарушение космического пространства, магнитного поля Земли, есть нарушение гармонии природных законов. И это является следствием отрицательных влияний свободной воли людей, становящейся деструктивной при отсутствии этического компонента из науки.

Созидательна свободная воля лишь при той доброте, которая сопутствует высшему сознанию и сознательному отбору позитивных побуждений. Человечество, живущее на Земле, считал он, должно постичь все виды естественного союза с планетой, иначе ему придётся лишиться своего единственного транспорта в космосе.

После опытов в Колорадо-Спрингс в июне 1900 года по возвращении в Нью-Йорк он готовит первую всемирную систему беспроводной передачи энергии – Башню Ворденклиф (Wardenclyffe Tower), которую с большим успехом испытывает уже через три года. Технические характеристики трансляционной станции Теслы на сегодняшний день не известны, и нельзя с уверенностью утверждать, в чём было её настоящее назначение...

После необычной ночи 15 июля 1903 года, когда своим экспериментом он зажгёт небо не только над Нью-Йорком, но и над неоглядным пространством Атлантического океана, в 1905 году Тесла вдруг покидает свою лабораторию, без ясной причины, оставляя в ней всё нетронутым. Как известно, он никогда больше не перешагнул порога Ворденклифа, ни разу не посетил его и ни разу не появился в тех краях и, что ещё более странно, не унёс оттуда ни одного расчёта, ни одного чертежа или документа, ни одной бумаги.

В последнее время появились предположения, что Тесла был тем, кто в 1908 году вызвал сильный и странный по своим последствиям взрыв в Сибири в районе Подкаменной Тунгуски! Считалось, что этот взрыв мог вызвать метеорит, но до сих пор не было найдено ни малейшего его осколка.

Верно также, что Башня Ворденклиф в то время в техническом смысле была исправной, и Тесла, пропуская энергию сквозь Землю, мог аккумулировать и одновременно разряжать огромное количество энергии на любом месте планеты.

Это полностью совпадало с результатами его долголетней работы по изучению свойств Земли как среды распространения электромагнитных волн». (Ю.В.Мазурин)

Да, есть ученые, время которых еще не пришло.

Но, порой, чтобы произошло чудо, нам даже не надо непостижимых открытий и достижений цивилизации, надо просто посмотреть вокруг или себе под ноги, вспомнить сказки, в которых красны девицы и добры молодцы творили чудеса во имя правды и любви. Из сказки в сказку переходит легенда о «живой» и «мертвой» воде. И аналогия этому явлению еще не найдена.

Вода вообще удивительное вещество. Вода дала жизнь всему живому на Земле, без воды ни один организм долго не проживет, на воде построен практически любой технологический процесс, вода движет турбины ГЭС и т. д. и т. п. А «тяжелая» вода, а кристаллы воды, а пар?

Страшнее цунами – гигантских волн высотой с десятиэтажный дом – мы не знаем силы на Земле. Совсем недавно, на наших глазах, мощная волна, которая достигала 30 метров, обрушилась на японский город Офунато.

В результате стихии были разрушены более 125 тысяч зданий, кроме того, была снесена АЭС «Фукусима-1». Стоит вспомнить и библейский потоп, после которого история потекла по другому руслу.

А что говорить о «святой» воде, которая рождается раз в год на Крещение?! Загадка «святой» воды не разгадана до сих пор!

Мне даже кажется, что наш мировой Океан, подобно лемовскому Солярису, разумен. Наверное поэтому я так люблю одну взаимосвязанную частицу океана – наше Черное море, которое в своей замкнутой чаше точно что-то понимает о людях. Я это испытал на себе.

В журнале «Природа и Человек» в 2007 году была опубликована статья Григория Малая под названием «Прогресс отменит ГЭС?», о практических находках изобретателя Н. И. Линёва.

В его изделиях, которые можно устанавливать даже на вялотекущих потоках любых рек и речушек и которые не требуют устройства перепадов уровней реки в виде плотин, самым замечательным оказался неожиданный эффект: после прохождения через «вертушку» скорость водного потока возрастает. Линев замерял неоднократно: у набегающего потока скорость 1 м/с, у выходящего 3 м/с.

На пути выходящего потока можно ставить другую «вертушку» и эта скорость будет снова увеличена. КПД установок Линёва достигает 800%. Фантастика! Электростанции Линёва могут создаваться большой мощности и вполне могут стать альтернативой для ГЭС, ГРЭС, АЭС.

Самое удивительное то, что современнные физики-теоретики не могут, исходя из своих научных схем, вразумительно объяснить, откуда поступает столь мощная дополнительная энергия:

«Ответить на этот вопрос предложили учёным знаменитого ФИАН.

И что же сказал ФИАН?

ФИАН, после исследования этого явления, не стал опровергать появление добавочной мощности вплоть до 800%, но высказал (исходя из термодинамики, имеющей якобы всеобъемлющий для мироздания характер) самое «революционное высказывание» в виде запутанно-туманного объяснения, что дополнительная мощность имеет энтропийный характер, связанный с гидродинамической самоорганизацией природы. А какова внутренняя физическая суть этой самоорганизации – видимо, это Богу известно.

Внутренняя энергия вещества под воздействием экстремальных точечных воздействий электрического поля может высвобождаться и проявляться в экспериментах в виде дополнительной энергии, якобы возникающей «неоткуда». Исходя из этих идей в природе на микроуровне постоянно происходят процессы перехода вещества в энергию и наоборот энергии в вещество. В частности, переход вещества в энергию происходит на уровне элементарных частиц: протона и электрона.

В разных точках микропространства в результате накладки полей возникают самые разнообразные величины электрических полей и как редкое событие возникают экстремальные (сверхмощные) значения электрического поля. Если в такую точку попадёт протон, то он разложится в пакет гаммаквантов. Значит в воде постоянно, но редко рождаются гаммакванты, которые, не встретив препятствия, могут уйти из района эксперимента, но могут, как вариант, натолкнуться на препятствие, т.е. на ядро любого атома молекулы воды. Если гаммаквант встречает препятствие в «лоб», то он передаёт свою энергию и импульс встреченной частице.

Это мы рассмотрели спокойное состояние воды. Но если в воде при её движении, т.е. на пути её движения возникают разновариантные препятствия, то эти препятствия создают в воде различную «буфуркацию». Посмотрите на небольшие горные речушки. Какие бурные перекаты воды они создают. Да, камни и камушки в горных речках различны, но со временем их поверхности нивелируются и приобретают близко совпадающие геометрии.

Потоки воды, падающие на камни хотя и различны, но часто имеют совпадающие углы падения на камни и это создаёт некоторую повторяемость условий для микромира, в результате которой микровихри складываются, создавая макрозавихрения. В результате речка бурлит от возникающих завихрений воды.

Но перейдём к гениальному интуитивному изобретению Линёва. Суть изобретения состоит в том, что он разместил дощечки-препятствия на пути движения потоков воды под углом 45° к течению реки. Этим самым он, во-первых, создавал на микроуровне такие условия, при которых рождаемые гаммакванты приобретали совпадающую ориентацию, а затем такие гаммакванты при встрече с молекулами воды, передавая им свои совпадающие по направлению вращающие импульсы, обеспечивали этим суммирование возникающих микровихрей.

Во-вторых: последовательное расположение множества одинаково ориентированных дощечек обеспечивало последовательное увеличение скорости воды на выходе после каждой последующей дощечки.

Эти объяснения явно доказывают то, что заумная якобы высоконучная фраза – «энтропийная, гидродинамическая само-организация природы» – применена явно «ни к селу, ни к городу». ФИАН упорно молчит, не опровергая автора в изложении его идей о возможности разложения стабильных элементарных частиц на гаммакванты.

(Лебедев, www.lebedev.ru).

Как мы видим, вода – это живой источник бесконечной Энергии. Но живой, оказывается, может быть не только вода, но и сама Энергия! Об этом рассказывает Михаил Таранов, причем это не сказки, все задокументировано и научно обосновано:

«Считается, что все живые существа на нашей планете хорошо известны и детально изучены биологами. Но это не так. Учёные изучают только одну форму жизни нашей планеты – белковую сторону. А есть ещё одна жизнь, представляющая собой сгусток физического поля. Люди сталкивались с этой жизнью с момента своего появления на Земле, но знают о ней до сих пор очень мало. Если человека можно назвать властелином поверхности Земли, то эту небелковую жизнь с полным основанием можно назвать властителями её недр и неба. Существа, населяющие земную твердь и порой вырывающиеся из неё в небо, называют по-разному, но сущность у них одна. В древности их считали воплощением стихии огня, огненными элементами».

Чаще всего в исторических хрониках эти стихии огня фигурируют как огненные шары. Римский историк Аммиан Марцеллин так описал в 252 году н. э. появление огненных элементарий: «сошедшие с неба огненные шары спалили всех рабочих, пытавшихся восстановить Иерусалимский храм».

А вот в XX веке описания элементарий выглядели куда более прозаически, зато и более конкретно. Их удалось даже заснять.

«12 сентября в 9 часов вечера около села Большие Удолы Вязниковского района машина Дмитрия Регана, исследователя непознанного, завязла в грязи. Вот как описал свою встречу с огненным существом сам исследователь: «Огненный шар, иногда немного удаляясь за низкую облачность, висел на фоне почти чёрного неба. Размеров, примерно в треть лунного диска,

он не менял. Через оптику телекамеры можно было разглядеть его рыхлую структуру, как бы ячейки разной формы и величины. Я спокойно снимал его минут 20».

Огненные шары, плывущие в воздухе, встречаются на Земле часто, но не повсеместно. Они определённо «любят» некоторые местности. В них шары порой устраивают настоящие парады. Одной из таких зон, облюбованной этими огненными объектами, стали Жигули.

Несколько лет подряд сюда приезжала самарская группа историков-краеведов собирать рассказы местных жителей об их встречах с огненными сущностями. Краеведам повезло. В одну из летних ночей они увидели над Жигулями настоящий воздушный парад. Вот что записал в своём дневнике один из участников экспедиции:

«15 августа 1990 года, около 22 часов я, а также несколько моих товарищей наблюдали пролёт над Жигулями группы огненных шаров. Впереди группы летел большой одиночный шар с маленьким хвостиком, за ним двигалось девять шаров размером поменьше. Они плыли в ряд по три, переливаясь яркими и длинными хвостами».

Кем являются пугающие людей огненные феномены? Ответить на этот вопрос учёные пытались давно. Многие из них считают, что огненные элементарии не существуют.

А «поэтические» рассказы о встрече со странными огненными объектами, ведущими себя как живые существа, или навеяны людям древними мифами и волшебными сказками, или же просто очевидцы таких встреч в первый раз увидели довольно обычную шаровую молнию. Но не все появления огненных шаров можно объяснить естественными причинами.

Небелковая огненная жизнь, похоже, всё-таки существует на нашем, казалось бы, хорошо изученном Земном шаре, и не всегда встреча с ней оканчивается только удивлением и волнующими кровь рассказами очевидцев».

Роберт Гарднер, американский исследователь непознанного, так описал встречу с огненными существами:

«Летом 1939 года с военной базы в Сан-Диего поднялся в воздух транспортный самолёт американских ВВС с пассажирами на борту. Вскоре после взлёта станции радиолокационной службы приняли посланный пилотами сигнал SOS. А спустя час на этот же аэродром в Сан-Диего приземлился попавший в беду транспортник.

Когда наземные служащие открыли люк, то ужаснулись, увидев, что все двенадцать пассажиров самолёта были мертвы. Единственным выжившим оказался командир, но и он умер через несколько минут после посадки. Мёртвые военные имели странные ожоговые ранения. Кто их нанёс – так и не удалось выяснить.

Как было установлено в ходе следствия, экипаж и пассажиры использовали для защиты своё личное оружие. Обшивка самолёта имела следы от пуль, словно люди тщетно пытались поразить какого-то увёртливого врага. С кем же встретился транспортный самолёт США?

Американский исследователь Чарльз Форт в своей монографии «Книга проклятых» выдвинул следующую гипотезу:

В атмосфере нашей планеты обитают странные желеподобные организмы. Они напоминают морских медуз и с помощью щупальцев могут охотиться на живых существ.

Американским биологам вначале существование таких организмов представлялось невысказанным. Но после того, как в Национальной Ливерморской лаборатории было создано удивительное вещество – «аэрогель», они с большим доверием отнеслись к идеям Ч. Форта.

«Аэрогель» – это нечто среднее между твёрдым и газообразным состояниями вещества и при этом легче воздуха.

Если тела небесных медуз состоят из субстанции, аналогичной по своим свойствам «аэрогелю», они вполне могут постоянно жить в верхних частях атмосферы и охотиться на птиц, а порой нападать на самолёты, в которых сидят «белковые существа».

Российские исследователи непознанного, вслед за академиком В. Казначеевым, давно говорили о возможности существования на нашей планете существ, основой жизни которых являются энергетические поля:

«Вполне вероятно, что энергетические формы жизни смогли достичь высокого уровня своего развития и являются не «хищными медузами», плавающими в воздушном океане, а разумными существами. В некоторых восточных мистических манускриптах, дошедших до нашего времени, например в «Чаше огня», говорится о существовании на Земле разумных рас, не обладающих твёрдым телом, а представляющих собой «огненные сгустки». О встрече с такими существами рассказал Юрий Коршунов, участник советской экспедиции на Южный полюс. В 1959 году советская экспедиция, основавшая в Антарктиде станцию Мирный, отправила группу из шести исследователей вглубь континента с целью достичь Южного магнитного полюса. Вернулись лишь двое.

«В конце концов, – вспоминал Ю. Коршунов, – мы решились рассказать правду – слишком давило то, что произошло. К моему удивлению, нам поверили. Но ведь не было никаких убедительных доказательств!»

Что же произошло в 1959 году? Советская экспедиция за три недели, не потеряв ни минуты на ремонт машины, добралась до Южного магнитного полюса.

«Всё шло слишком хорошо», – вспоминал Коршунов.

Неприятности начались для экспедиции на следующее утро. Метров в трёхстах от вездехода неизвестно откуда выпрыгнул и стал подпрыгивать, словно футбольный мяч, светящийся шар!

Прошло несколько минут, и шар, как будто увидев полярников, медленно покатился к ним, превращаясь в подобие колбасы. Фотограф экспедиции Городецкий с фотоаппаратом в руках пошёл вперёд. И вдруг «колбаса» вытянулась узкой лентой!

Вокруг Городецкого возник светящийся нимб. Он страшно закричал. Раздались два выстрела. Стреляли старший группы Андрей Скобелев и врач экспедиции Роман Кустов. Светящаяся лента вспухла, во все стороны брызнули искры, и она со взрывом исчезла. Фотограф был мёртв, затылок, ладони и спина обуглились.

Светящиеся шары снова появились на пути через двое суток. Они возникли неожиданно на высоте около сотни метров, затем медленно опустились, приближаясь к людям. Кустов и Борисов начали стрелять из карабинов... Когда Коршунов пришёл в себя от шока, шаров уже не было, а в воздухе стоял запах озона, будто после сильной грозы. Кустов и Борисов лежали на снегу мёртвые, а начальник отряда Андрей Скобелев стоял, прижав ладони к глазам: он ничего не помнил и ничего не видел...

До Мирного начальник отряда не доехал – умер на обратном пути».

Можно принять эти размышления и свидетельства очевидцев на веру. Однако вопрос о разуме Энергии остаётся, так как мы понимаем под разумом определенную последовательность мыслей и действий. В то же время мы иной раз не можем понять даже соседа, а тем более жителя другой страны. Что уж говорить о другой форме жизни – что у них является духовными ценностями, есть ли у них 10 заповедей, что они едят на обед – уж не нас ли? Или они относятся к нам как к вредителям на nive их энергетического поля? Какой нам гешефт от разумности плазмы или «огненных сгустков»?! Они что, утешат, помогут? Вот согреть, поджарить да, способны. Но как бы все это не роилось и не гнезилось, мы страшно далеки от плазмоедов, впрочем, как и они от нас.

Приведенный трагический материал лишь говорит о страшной и бесстрашной Энергии, которой просто кишит пространство вокруг нас. Мы насквозь пронизаны всеми известными и неизвестными видами смертельных излучений, и взять их под контроль – наша задача! Но это как Бог даст.

В начале главы я уже упоминал ментальную энергию. Близка к ней и еще одна, особая психофизическая энергия, являющаяся суммарным эквивалентом затрат и стоимости всех товаров и услуг человечества, влияющая сегодня, пожалуй, на все остальные виды земных энергий, включая духовную. Мы ее хорошо знаем, но не выделяем среди прочих в отдельную субстанцию. А напрасно. Сила ее такова, что порой (и периодически) она становится самым страшным оружием в истории всей нашей цивилизации.

Ей подвластны и отдельные страны и целые континенты; она, невзирая на волеизъявления граждан, ведет свою политику; она крушит любые системы; пожирает души и мозги; она безжалостно убивает и калечит все живое. Однако, при определенной силе воли личности, она способна и созидать. Назовем ее Монетарной энергией, и, не дай Бог, испытать вам всю ее губительную мощь.

В этой главе, да и во всей этой книге, приведены произвольно взятые примеры проявления различных видов Энергии – духовной, ментальной, «живой» и т. д. Почему я обратился именно к таким необычным видам Энергии, где родное электричество?!

Наши Мироздание и Психофизическое пространство тоже питаются энергией – Абсолютной Энергией, произведенной вечной Вселенной и наполненной, кроме всего прочего, всеми видами известной и неизвестной нам информации. А наше земное электричество – это *чистая* энергия, в прямом и переносном смысле этого слова – вновь образованная, синтетическая, пустая.

И еще один важный момент: сохранение, аккумуляция любой энергии. Сегодняшние свинцовые, литиевые и даже литий-ионные батареи – это детский лепет человечества Сапиенсов. Логика событий подсказывает, что хранить энергию надо в... самой энергии! Предположим в магнитном поле на орбите или в недрах Земли, где-нибудь рядом с Адронным коллайдером, например. Физикам виднее. Это в полной мере касается и Абсолютной Энергии.

Собственно она, эта Абсолютная Энергия, и запустила прог-рамму как зарождения человека, так и смены цивилизации – новый человек, я думаю, благодаря новым возможностям, установит новый порядок жизни. Обратите внимание, проявление этой многофункциональной энергии заметно уже сейчас, на этапе когда человечество стало полностью зависимым от информации, но еще не способно ее воспринимать в полном объеме. Такое положение ведет к разрушению старых ментальных и психофизических связей и сложившейся за тысячелетия замкнутой инкубационной системы – кокона.

Сокрушающий силовой информационный поток, к которому мы приблизились, как к Ниагарскому водопаду, на расстояние вытянутой руки и уже ощущаем его космический холод, способен повлиять не только на мозги отдельных граждан, но даже на целые государства и их правителей.

Последний яркий пример – тот иррациональный хаос, который породил симбиоз отрицательных энергий, включая Монетарную в первую очередь, на последних президентских выборах в США. А пока наш привычный мир не погиб под напором этой новой Энергии и не переваренной информации, пора заканчивать главу, а то можно наклепать беду.

И закончу я позитивными строками о самом жизнерадостном человеке нашего мира – астрофизике Стивене Хокинге, скончавшимся недавно в возрасте 76 (!) лет. Он мужественно боролся всю свою жизнь с неизлечимой болезнью, постепенно теряя зрение, возможность двигаться и говорить. Но Хокинг не сдался и продолжил заниматься своими любимыми делами – *самой* прекрасной жизнью и научными открытиями.

Лента.ру: «Британский физик-теоретик Стивен Хокинг назвал микроскопические черные дыры источником практически неограниченной энергии для человечества в будущем и предупредил об опасностях, с которыми могут столкнуться люди при попытке использовать в своих целях гравитационные объекты.

– Черная дыра солнечной массы может вырабатывать частицы излучения Хокинга с малой скоростью, в связи с чем его практически будет невозможно заметить.

Но если ее уменьшить до размеров холма, то тогда черная дыра будет вырабатывать рентгеновское и гамма-излучение с суммарной мощностью около десяти миллионов мегаватт, чего хватит на питание электроприборов Земли, – сказал физик в радиопередаче на BBC Radio 4. Малые черные дыры, по мнению ученого, могут представлять опасность для планеты, поскольку они могут мигрировать к центру Земли и таким образом вызывать глобальную катастрофу. Гораздо безопаснее было бы удерживать эти массивные объекты на значительном расстоянии от планеты (например, на околоземной орбите).

Хокинг считает возможным в будущем создание таких дыр, в том числе благодаря прогрессу в теории струн. Кроме того, это еще одна форма хранения энергии.

Физики-теоретики Стивен Хокинг, Малкольм Перри и Эндрю Строминджер в начале января 2016 года предложили решение парадокса потери информации в черных дырах. Эту проблему многие ученые считают одной из самых важных в физике, поскольку она связана с детерминированностью мира – тем, как прошлое, настоящее и будущее безусловно влияют друг на друга».

Это еще значит, что если есть «ЧЕРНЫЕ» дыры, то есть и «БЕЛЫЕ» вершины, с которых открываются необозримые перспективы.

Вы только представьте, сколько энергии пропадает даром на одном только Солнце, и, мне кажется, наше светило вполне может обеспечить чистым электричеством хотя бы все кофемолки Земли на весь их гарантийный срок! А бескрайний космос добавит нам что-нибудь посущественней. Энергия неисчерпаема, ребята, спите спокойно! Она и сейчас в ужасающем количестве сыплется на нашу голову бесцельно и бесхозно.

Считаю за честь, что мои идеи о несомненном взаимодействии Прошлого, Настоящего и Будущего поддержал Стивен Хокинг. Прикованный к инвалидному креслу Хокинг сказал нам на прощание:



...если вам повезет, и вы встретите свою любовь...

«Первое, не забудьте однажды посмотреть на звезды, вместо того чтобы смотреть себе под ноги. Второе, никогда не бросайте начатое дело. Работа дает вам цель и смысл. Жизнь без нее станет пустой. Третье, если вам повезет, и вы найдете свою любовь, помните, вы действительно ее нашли, и не стоит ею разбрасываться».

4. Время

Тихий вечер. За окном зима. Легкий мороз.

В этом году намело много снега, и город утопает в сугробах. Ветер бьется о стекло жесткими холодными льдинками. Но мне тепло и покойно.

Передо мной на столе лежат старые часы моего деда и серый блокнот – дневник отца. Дневник отец вел на протяжении всей своей сознательной жизни, даже на фронте, а часы он привез с Алтая – места последней ссылки нашей семьи. Я открываю дневник, и время тонкой струйкой слетает со страниц, оно клубится, ширится, обволакивает меня...

Вот ровные строчки о том же снеге, но о далеком, прошлом снеге, вот радостные записи о лыжных прогулках и о поступлении в институт, вот несколько замечаний по поводу переезда на улицу Жуковского – «целых две комнаты», а вот пара скупых строк о заказе зимнего пальто в ателье – событие!

Его рукой и в тот момент.

Для него это было «сейчас»!

Даже странно: суровые тридцатые годы, а все хорошо и жизнь идет своим чередом. Но уже на следующей странице ровный ряд слов ломается, буквы скачут – «был обыск, папу посадили»! Потом – «из института исключили за сокрытие социального происхождения», чуть позже – «сидим на чемоданах, ждем высылки...»

И так несколько раз. Арестовывали, отпускали, ссылали, арестовывали, отпускали, ссылали.

Но трагическое и веселое как всегда рядом – отец, тогда совсем мальчишка, и в ссылку умудрялся ездить в мягком спальном вагоне, а из ссылки добираться до Ленинграда на... самолете, интересно же! И это в 1937 году!

Я захопываю книжку. Откладываю.

Но она притягивает меня, зовет из прошлого – помоги!

Я вновь и вновь перелистываю страницы – папе 20 лет и мне 20, ему 30 и мне 30, ему...

И невольно вспоминаю себя в свои 20,30. А сейчас я старше его тех далеких лет, и, обремененный знанием времени, наверное, мудрее. Или нет? Я так не жил?

Летят строчки, кружатся строчки, вихри враждебные – «Аню посадили», «папу отправили в Боровичи», «убили Кирова», «поезд на Куйбышев», «брата расстреляли», «отмечаемся в НКВД каждый четвертый день», «папа умер на Алтае», война, Берлин...

Год за годом, жизнь за жизнью. Я перелистываю жизнь, которую не вернешь. И возвращаю время.

А Время бежит неумолимо.

Вот и весна. С детства в эту чуть зеленоватую пору меня преследует предчувствие чего-то хорошего и предвкушение большого праздника, впрочем, как и любого человека, что не делает эти чувства менее личными. Давным-давно, собираясь за праздничным первомайским столом со своими друзьями, моя бабушка, занимавшаяся в свое время оперным вокалом, как ни странно, пела такие песни:

*Вихри враждебные веют над нами,
Темные силы нас злобно гнетут.
В бой роковой мы вступили с врагами,
Нас еще судьбы безвестные ждут.
На бой кровавый,
Святой и правый,*

*Марш, марш вперед,
Рабочий народ!*

Далее шли теперь малоизвестные строки, которые меня, мальчишку, трогали до глубины души – тогда такие «откровенные» песни я слышал только от революционной бабушки, хотя она, к своему сожалению, имела мало отношения к пролетарскому единству. Нет, она не была «согласителем» или «приспособленцем», просто она, бабушка Лиля, была во времена вихрей враждебных молодца и порывиста, и ей, наверное, было приятно вспоминать то ветреное время. Но, вернемся к песне, вот те сакраментальные строки, оказавшие на меня такое впечатление:

*Мрет в наши дни с голодухи рабочий.
Станем ли, братья, мы дольше молчать?
Наших сподвижников юные очи
Может ли вид эшафота пугать?*

*В битве великой не сгинут бесследно
Павшие с честью во имя идей,
Их имена с нашей песнью победной
Станут священны миллионам людей...*

Летел тополинный пух, летели листья, снежинки. Опять настала оттепель. Оттепель! Бабушкины друзья стали собираться реже, их стало меньше. Зато настроение осталось.

И, пройдясь в веселой, шумной толпе демонстрантов за светлое будущее, запели мои родители:

*Вот идет по свету человек-чудак,
Сам себе печально улыбаясь.
В голове его какой-нибудь пустяк,
С сердцем видно что-нибудь не так
Приходит время, с юга птицы прилетают,
Снеговые горы тают и не до сна,
Приходит время, люди головы теряют
И это время называется весна!*

Года, года, как песок сквозь пальцы. Настала наша очередь. И сидя у костра в весеннем лесу мы с друзьями пели:

*...Где-то кони пляшут в такт,
Нехотя и плавно.
Вдоль дороги все не так,
А в конце – давно.
И ни церковь, ни кабак —
Ничего не свято!
Нет, ребята, все не так,
Все не так, ребята!*

Это короткое «не так...» великого поэта опять привело к кровавым распрямам и полной разрухе. Круг замкнулся и народ заткнулся. Сейчас уже никто не поет ни за столом, ни у костра, только слушают других...

Но все равно весна неотвратима!

Время, пожалуй, самая сложная штука для моего понимания. Кажется, что проще, взгляни на часы – стрелки движутся, время идет.

А прошлое, а будущее? А временной континуум?!

А пространственно-временной континуум?!!

Хватит. Я не пользуюсь никакими континуумами!

Хотя знаю, что Континуум в математике, естествознании и философии – это бесконечные множества. Ну и что?

А пространство-время – математическое объединение пространства и времени в единый комплекс. Типа торгово-развлекательного комплекса, так мне понятней.

Следовательно, пространственно-временной континуум – это непрерывная совокупность, которая объединяет три измерения пространства и одно измерение времени в единую математическую модель, вот так, кажется...

Всё, что есть и всё, что происходило, находится и происходило где-то и когда-то. Это и есть континуальность – непрерывность пространства и времени. В природе не существует места «нигде» и времени «никогда», как в фильме про Джеймса Бонда – «Никогда не говори никогда».

Посмотрите это кино, может быть тогда вы лучше поймете, что всё это вместе называется пространственно-временной континуум.

Сведущие люди считают, что если речь идет о физическом пространстве, то оно дискретно – невозможно делить его бесконечно. А мне, профану в этой области, кажется, что возможно. Парадокс бесконечности замкнутого пространства, придуманный мной, человеком крайне далеким от математики, доказывает это смелое утверждение. Если в треугольник вписать окружность и далее вписывать все меньшие и меньшие окружности, заполняя свободное пространство, то при условии математически прямых линий, образующих треугольник, таких окружностей будет бесконечное количество – они никогда не заполняют углы. Так и время – при кажущейся ограниченности – бесконечно!

Это к тому, что пока у нас нет ничего, о чем можно было бы сказать «это только так»!

Все относительно.

Так мы незаметно подошли к Теории Относительности, и слегка, в стиле Якова Исидоровича Перельмана – российского и советского математика, физика, журналиста, педагога, популяризатора точных наук, затронем ее, так как она непосредственно касается интересующего нас вопроса – Времени. Кстати, Перельман – основоположник жанра занимательной науки, чем, собственно, и известен, а также автор такого популярного термина как «научная фантастика».

Так вот, в соответствии с теорией относительности, Вселенная имеет три пространственных измерения и одно (?) временное, и все четыре измерения органически связаны в единое целое, являясь почти равноправными и в определенных рамках способными переходить друг в друга при смене системы отсчета. (Это то, что известно нам сегодня)

Здесь ключ, смена системы отсчета! То есть, если все время менять правила во время игры, то мы перейдем в иное измерение. Но это я так думаю, лучше предоставим слово специалистам:

«В рамках общей теории относительности пространство-время имеет и единую динамическую природу, а его взаимодействие со всеми остальными физическими объектами (телами, полями) и есть гравитация.

Таким образом, теория гравитации в рамках ОТО и других метрических теорий гравитации есть теория пространства-времени, полагаемого не плоским, а способным динамически менять свою кривизну.

До начала двадцатого века время полагалось независимым от состояния движения, протекающим с постоянной скоростью во всех системах отсчёта; однако затем эксперименты показали, что время замедляется при больших скоростях одной системы отсчёта относительно другой.

Это замедление, названное релятивистским замедлением времени, объясняется в специальной теории относительности. Замедление времени подтвердили многие эксперименты, такие как релятивистское замедление распада мюонов в потоке космических лучей и замедление атомных часов на борту космической ракеты и самолёта относительно установленных на Земле часов. Длительность времени поэтому, может меняться в зависимости от событий и системы отсчёта».

Скажу еще раз – стоп! Хватит! Обычно на этом описания кончаются и дальше идут цифры, формулы, графики.

Такие как, например, $E=mc^2$!

Это все та же Энергия...

Как вам нравится?! Признаюсь, мне это ни о чем не говорит. И не потому что я полный идиот. (Особо интересующиеся могут, отложив книгу, изучить этот предмет, например, в университете). Дело в том, что это частности и для построения Мироздания это... не важно! Как выяснилось, мир строится на принципе «ДА»/«НЕТ» или – есть сигнал, нет сигнала! И никаких вычурных формул! То есть только на основе «железной» логики. Формулы – понятное нам (не всем) отображение уже существующих процессов. В этом суть!

Мы еще остановимся на этом вопросе, а сейчас нам надо следовать далее. Ведь иначе вам не переварить, а мне не поднять всю колоссальную массу информации, заключенной в этой книге. Только скажу для общего образования, что, кроме меня и Эйнштейна, относительно-стью занимались и другие выдающиеся ученые всех времен и народов – Галилео Галилей, Доплер, Ример, Лоренц.

Особый вклад в это дело внес Альберт Эйнштейн. Он перевернул представления о мироустройстве и поэтому немного позже, когда будем разбирать суть всего Психофизического пространства, еще раз обратимся к нему за справкой.

А пока вернемся к краткому и творческому изложению Теории относительности (ТО):

«Теория относительности практически ликвидировала несос-тыковки и противоречия физики XX-го века, заставила в корне поменять представление о структуре пространства-времени и экспериментально подтвердилась в многочисленных опытах и исследованиях. Таким образом, ТО легла в основу всех современных фундаментальных физических теорий. По сути – это мама современной физики!

Для начала стоит отметить, что существует 2 теории относительности:

– Специальная теория относительности (СТО) – рассматривает физические процессы в равномерно движущихся объектах.

– Общая теория относительности (ОТО) – описывает ускоряющиеся объекты и объясняет происхождение такого явления как гравитация и существование частиц гравитонов.

Понятное дело, что СТО появилась раньше и по сути является частью ОТО. О ней и поговорим в первую очередь.

В основе теории лежит принцип относительности, согласно которому любые законы природы одинаковы относительно неподвижных и движущихся с постоянной скоростью тел.

И из такой казалось бы простой мысли следует, что скорость света (300 000 м/с в вакууме) одинакова для всех тел.

Например, представьте, что вам подарили космический корабль из далёкого будущего, который может летать с огромной скоростью. На носу корабля устанавливается лазерная пушка, способная стрелять вперёд фотонами.

Относительно корабля такие частицы летят со скоростью света, однако относительно неподвижного наблюдателя они, казалось бы, должны лететь быстрее, так как обе скорости суммируются. Однако на самом деле этого не происходит!

Сторонний наблюдатель видит фотоны, летящие 300 000 м/с, как будто скорость космического корабля к ним не добавлялась. Нужно запомнить: относительно любого тела скорость света будет неизменной величиной, как бы быстро оно не двигалось. Из этого следуют потрясающие воображение выводы вроде замедления времени, продольном сокращении и зависимости массы тела от скорости.

Чтобы лучше понять теорию относительности, нам нужно вновь объединить два факта:

Пространство и время – это проявления одной и той же сущности под названием «пространственно-временной континуум». Это и есть 4-мерное пространство-время с осями координат x , y , z и t .

Мы, люди, не в состоянии воспринимать 4 измерения одинаково. По сути, мы видим только проекции настоящего четырехмерного объекта на пространство и время.

Давайте проведём страшный мысленный эксперимент. Представьте, что вы едете в закрытой кабине лифта и находитесь в состоянии невесомости.

Такая ситуация могла возникнуть только по двум причинам: либо вы находитесь в космосе, либо свободно падаете вместе с кабиной под действием земной гравитации.

Не выглядывая из кабинки, абсолютно невозможно отличить два этих случая. Просто в одном случае вы летите равномерно, а в другом с ускорением. Вам придется угадывать!

Возможно, сам Альберт Эйнштейн размышлял над воображаемым лифтом, и у него появилась одна потрясающая мысль: если эти два случая невозможно отличить, значит падение за счет гравитации тоже является равномерным движением. Просто равномерным движение является в четырехмерном пространстве-времени, но при наличии массивных тел (например, планет Солнечной системы) оно искривляется и равномерное движение проецируется в обычное нам трёхмерное пространство в виде ускоренного движения.

Давайте рассмотрим еще один более простой, хоть и не совсем корректный пример искривления двухмерного пространства.

Можно представлять, что любое массивное тело под собой создает некоторую образную воронку. Тогда другие тела, пролетающие мимо, не смогут продолжить свое движение по прямой и изменят свою траекторию согласно изгибам искривленного пространства.

Кстати, если у тела не так много энергии, то его движение вообще может оказаться замкнутым.

Стоит отметить, что с точки зрения движущихся тел они продолжают перемещаться по прямой, ведь они не чувствуют ничего такого, что заставляет их повернуть. Просто они попали в искривленное пространство и сами того не осознавая имеют непрямолинейную траекторию.

Таким образом, в общей теории относительности гравитация – это вообще не сила, а лишь следствие искривление пространства-времени. На данный момент эта теория является рабочей версией происхождения гравитации и прекрасно согласуется с экспериментами.

Световые лучи могут искривляться, пролетая вблизи массивных тел. Действительно, в космосе найдены далёкие объекты, которые «прячутся» за другими, но световые лучи их огибают, благодаря чему свет доходит до нас.

Согласно ОТО чем сильнее гравитация, тем медленнее протекает время. Этот факт обязательно учитывается при работе GPS и ГЛОНАСС, ведь на их спутниках установлены точнейшие атомные часы, которые тикают чуть-чуть быстрее, чем на Земле. Если этот факт не учитывать, то уже через сутки погрешность координат составит 10 км. Именно благодаря Альберту Эйнштейну вы можете понять, где по близости располагается библиотека или магазин.

И, наконец, ОТО предсказывает существование черных дыр, вокруг которых гравитация настолько сильна, что время вблизи просто останавливается. Поэтому свет, угодивший в черную дыру, не может её покинуть. В центре черной дыры из-за колоссального гравитационного сжатия образуется объект с бесконечно большой плотностью. Таким образом, ОТО может приводить к весьма противоречивым выводам в отличие от Специальной теории относительности, поэтому основная масса физиков не приняла её полностью и продолжила искать альтернативу.

Но многое ей удаётся предсказывать удачно, примеру недавнее сенсационное открытие гравитационных волн подтвердило теорию относительности и заставило вновь вспомнить великого учёного с высунутым языком».

(news.rambler.ru)

Чрезвычайно интересно. Но что удивительно, куда я еду на лифте и где находится магазин, я знал и до знакомства с Эйнштейном. До чего же все относительно!

Однако, как мы знаем, на каждое действие есть противодействие, и моя святая обязанность поместить хотя бы одно дельное возражение. Некий Andy в своем блоге утверждает следующее:

«Рассматривая человека в воображаемом лифте, Альберт Эйнштейн вообразил себе фигню под названием «теория относительности». Воображение у него богатое, а вот с мозгами проблемы. В реальности всё обстоит иначе, не так как навоображал себе школяр-недоучка. Представьте, что вы сбросили Альберта Эйнштейна с небоскреба с высоты 100 метров.

Вы будете наблюдать падающего Альберта. При этом Альберт будет кричать и дрыгать ногами пока падает. Не эстетично. Попробуем другой вариант.

Помещаем Альберта Эйнштейна в кабину лифта со стенками односторонней прозрачности (для наблюдателя снаружи кабина лифта будет НЕВИДИМА). Альберту, что бы чего не заподозрил, говорим, что это генератор невесомости. После этого сбрасываем его с той же высоты в 100 метров. Что видим? Наш Альберт ПАДАЕТ точно также как в первом варианте, но... никаких криков и дрыганья!

Вывод: «Относительность» прямо зависит от наличия ЗНАНИЯ у человека. Стоит только человеку узнать немного больше... вся относительность накрывается медным тазом»!

И вы знаете, я с ним согласен. Знание – сила!

Так где же здесь время? Человеческое время?

Время не абсолютно, то есть одновременность событий находит смысл только в одной системе отсчета. Ход времени зависит от движения, поэтому он относителен. И, несмотря ни на что мы и сегодня, благодаря времени, живем в 4D пространстве. Теория относительности доказала мне, что стрелки часов можно переставить на нужное тебе время. И тогда прозвенит будильник, который возвестит о начале новой эры.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.