

18+

ЛЕОН МАЛИН

# Конкуренты из «Лунного света»

АГЕНТСТВО «АМУР»



Леон Малин

**Конкуренты из «Лунного  
света». Агентство «Амур»**

«Издательские решения»

**Малин Л.**

Конкуренты из «Лунного света». Агентство «Амур» / Л. Малин —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-981325-1

В рассказе описаны будни любовно-детективного агентства «Амур». Заказчики, конкуренты, расследования. Приходится следить за объектами, вступать в переговоры, отражать нападения. А иногда даже и ложиться в постель.

ISBN 978-5-44-981325-1

© Малин Л.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Заказ на «измену»                 | 6 |
| Знакомство с конкурентами         | 8 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 9 |

# **Конкуренты из «Лунного света» Агентство «Амур»**

**Леон Малин**

*Корректор* Андрей Кузнецов

© Леон Малин, 2021

ISBN 978-5-4498-1325-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Заказ на «измену»

Зима в этом году в Петербурге выдалась на удивление тёплой. Стояла середина января, а снега на улицах ещё не было. Взамен снега город обильно поливали дожди. Виктория сегодня заявила в шубе.

- Я не могу больше ждать этого чёртова снега. Шубу в шкафу мошь съест.
- С короткой шубки на чистый пол падают капли. Вика снимает сапоги, надевает туфли.
- Сейчас, Олежек, губки покрашу и буду готова к работе.
- Это ничего, что ты опоздала на пол-часа?
- Пробки, Олежек, пробки. Весь Невский стоит.
- Не называй меня Олежек! Мы на работе.
- Так что, мне теперь тебя по отчеству называть?
- По отчеству не надо. Но без фамильярностей.
- Ладно, не буду, – помощница надула губки.

Чего я на неё взелся? Ну, опоздала разок. Пробки по утрам на Невском действительно большие. Вика села за стол, включила компьютер. Опять пришла в короткой юбке, попа еле прикрыта...

Виктория уткнулась в компьютер, работает. Срочных дел сегодня нет. Нужно доделать кое-какие отчёты, разместить рекламу, «поворошить» социальные сети.

- Так и обещают – впереди всё дожди, – Вика смотрит прогноз погоды.
  - Да, в этом году зимнюю резину можно было не одевать. Я на шипах уже с октября езжу.
  - А вот смотри, объявление. Какое-то детективно-любовное агентство «Лунный свет».
- Слизали название с сериала.

– Это там, где Брюс Виллис молодой играет? Кстати, Виктория (хотел назвать её Викасей, но вовремя осёкся), подготовь мне отчёт о деятельности наших конкурентов. Как обстоят дела в городе с «любовными» делами?

- Какие конкуренты, Олег? – Вика делает круглые глаза. – Нет никаких конкурентов.
  - Подготовь мне справочку. Какие конкуренты, что предлагают, обороты, цены. Словом, всё.
  - Ладно, подготовлю.
  - Мы недооцениваем наших конкурентов. Почему у нас мало заказов? Что мы делаем не так? Может быть, наши цены неконкурентоспособны? – я еле выговорил последнее слово.
  - Ну ты загнул.
  - Агентство Амур? – дверь отворилась. – Я к вам по деликатному делу.
- По неделикатным делам к нам ещё никто не приходил.

На пороге женщина, ещё молодая. Так, ничего себе. Одета элегантно, за собой следит.

– Меня зовут Елена Викторовна. У меня очень личное дело.

Женщина садится в кресло, аккуратно подбирает под себя ноги. История обычная. Елена Викторовна богата. Точнее, богат её муж. По их брачному контракту супруг, уличённый в измене, при разводе теряет большую долю имущества. Жена, в данном случае, остаётся вовсе ни с чем. В последнее время супруг Елены Викторовны, Пётр Андреевич, ведёт себя несколько подозрительно. Иногда не отвечает на звонки, пару раз жена видела его в незнакомом районе. Словом, за мужем надо проследить. Нет ли у него другой женщины.

История заурадная. После нескольких лет брака богатый муж стал поглядывать налево.

– Вы сказали, что видели мужа в незнакомом районе. Как сами Вы там оказались?

- Случайно, – Елена Викторовна вдруг покраснела. – Какое это имеет значение?
- Вы не взяли с собой брачный контракт?
- Взяла, вот его копия. Но оставить его я вам не могу, сами понимаете.

Читаю контракт. Елена Викторовна, в случае измены, уйдёт из семьи только в своей одежде и украшениях. Пётр Андреевич обязан будет, если сам изменит, предоставить бывшей жене трёхкомнатную квартиру «под ключ» в центре города, новый автомобиль бизнес-класса и загородный коттедж не далее 30 километров от Санкт-Петербурга, площадью не менее 250 квадратных метров. Да, тут есть за что побороться.

Мы приступили к слежке за Петром Андреевичем. Следил, в основном, я, изредка меня подменяла Вика. Первые дни не выявили никаких отклонений от супружеской верности. Ни в чём «таком» наш объект замечен не был. Периодически по электронной почте мы отсылали заказчице отчёты, где указывали маршруты передвижения объекта, фиксировали время, прикрепляли фото.

Примерно через неделю после получения заказа, я привычно «сидел на хвосте» Мерседеса Петра Андреевича. Наш путь пролегал от центра по Шпалерной улице. «В Смольный», – подумал я. С объектом мы туда уже катались. Но неожиданно чёрный «мерс» остановился у бизнес-центра на площади Пролетарской Диктатуры. Пётр Андреевич вышел из машины и направился в здание. Спустя полминуты туда зашёл и я. Клиент оформлял пропуск, я остановился невдалеке, чтобы изучить вывеску. Вот объект прошёл через турникет, а я переместился к стойке охраны.

- Мне туда же, куда пошёл Пётр Андреевич.
- Вы вместе?
- Да.
- Ваш паспорт.

Пропуск мне выписали в офис номер 431, в агентство «Лунный свет».

Я прошёл через турникет, поднялся на четвёртый этаж, нашёл офис 431 с табличкой «Лунный свет», детективы по любовным делам». Идти туда, где детективы сейчас принимают мой объект, не было смысла. Да и следовало подготовить легенду. Но вообще идти, конечно, надо. Раз уж я сюда приехал, раз уж в кармане лежит пропуск. Я отошёл в конец коридора и стал наблюдать за дверью офиса любовно-детективного агентства.

## **Знакомство с конкурентами**

Пётр Андреевич вышел не скоро. Но умение ждать – основное качество детектива, даже любовного. Открываю дверь, захожу. Просторная комната, хорошо обставлена. Дела, похоже, идут у лунного света неплохо. Во главе стола интересная блондинка лет тридцати. В сторонке столик, сидит сотрудник, типичный «качок». Тонкий свитер облегает могучее тело.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.