

18+

Яна Куклина

# ТОЧКА БЕЗУМИЯ

Сумасшествие – не всегда плохо

Яна Куклина  
**Точка безумия**

«Издательские решения»

**Куклина Я. В.**

Точка безумия / Я. В. Куклина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-980064-0

Что мы знаем о душевно больных людях? Лишь то, что они сошли с ума и теперь им не место в обществе среди нормальных людей. А знал ли ты, что все мы по-своему психи? И этого ты тоже не знал, грустно. Я расскажу историю, в которой чуть сама не запуталась...

ISBN 978-5-44-980064-0

© Куклина Я. В.  
© Издательские решения

# Содержание

От автора	6
Глава 1	7
Глава 2	9
Глава 3	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# **Точка безумия**

**Яна Валерьевна Куклина**

© Яна Валерьевна Куклина, 2019

ISBN 978-5-4498-0064-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## От автора

*Случалось-ли с вами такое, когда вы теряли своё сознание в самом себе? Я уверена, что нет! Вы только задумайтесь, что было бы, если каждый человек уходил в себя и не возвращался, тогда на его смену приходили бы его альтернативные личности, но кто знает, какие они? Одна из них может стать обыкновенным уличным маньяком, который жаждет смерти маленьких девочек. Другая же личность – желала мира во всем мире! Смешно, не так ли? Мало кто хочет мира на Земле в наше время, каждый хочет занять место у власти, а там уж дума о счастливой жизни для всего населения ушла бы на самый последний план!*

*Что вы можете знать о счастливой жизни без своего альтер эго? Разве у вас не бывало такого, что вы произносите слова, лишённые всякого смысла, самому себе? Сомневаюсь!*

*Каждый день люди ищут самих себя, судорожно оглядываясь назад, дабы не вернуться к тому же, от чего они ушли. Но почему? На этот вопрос ответ дать не смогу, но, возможно, вы сможете сделать это сами!*

## Глава 1

– Тереза, я опаздываю, где мой кофе? – Срывая голос, крикнул Аликс.

– Отвяжись от меня, Ас, сделай сам. Я сплю! – Чуть слышно проговорила Тереза и завернула с головой в одеяло.

«Она невыносима, Боже, пусть на неё трамвай наедет! Я так этого хочу, а если нет, то я прикончу её сам!» – подумал он про себя, и эта мысль не уходила из его головы после пяти лет совместной жизни с этой женщиной. Мы понимаем, что бывают разлады в семьях, тем более в молодых, но, чтобы любовь была такой «убийственной» на моём опыте это впервые.

– Буду поздно, не жди меня! Сегодня какую-то пациентку должны завести, говорят, что случай крайне интересный, поэтому мне придется в её историю углубиться! – Снова произнёс громким голосом Ас.

– Если я узнаю, что у тебя появилась любовница, будь уверен, что тебе будет не очень удобно жить без глаз! – С насмешкой сказала его «любимая» жена.

Аликс ничего не стал ей отвечать, потому что не хотел окончательно испортить это утро. Допив свой кофе, который ждал от жены, он подошел к окну, чтобы убедиться, что больше ничего не сможет испортить это утро, день и вечер, но тут он увидел дождь. Да, дождь, осенью это обычное явление, впрочем, как и зимой, и летом, и весной тем более. По дикому стечению обстоятельств дождь — это единственное природное явление, которое ему было по душе. Дождь – символ чего-то нового. Вода смывает грязь, старые обиды, красивый макияж женщин. Он молод – ему всего-то 30 лет, но только благодаря его образу жизни, о котором мы говорили выше, он добился блестящих успехов в клинической психологии, ещё чуть-чуть и он станет молодым профессором.

Он взял свой зонт, который любил носить в снег и в дождь, и вышел из дома, в котором осталась спать его жена. Тереза нигде не работала, она была что-то в роде домашней леди. Сидела дома, зависала в интернете. Эта леди перепродавала косметику, но особых финансовых достижений не имела, для неё это было хобби. Она грела себя мыслью, что ей повезло с мужем, он ведь может заработать целое состояние.

Аликс шел по тротуару к парковке, где стояла его машина. Серебристый Porsche – автомобиль о котором мечтал долгие годы и вот, достигнув необычайных высот в своей работе, он смог себе позволить покупку такой машины. Не стоит скрывать, что ему завидует половина города, в котором они с Терезой живут. Психиатрическая больница, в которой он работает находится совсем не далеко от его дома, в тридцати минутах езды. На работе его обожали, все подражали ему, все хотели быть как он. Даже «старший» состав клиники города Бостон хотели перенять те мыслительные способности Аликса, которыми он обладал. Среди этих сотрудников, его коллег, конечно же присутствовали и те, кого наш герой бесил до жути. Под словом «бесил» я имею ввиду ненависть, желание его уничтожить, размазать, но никто не знал, как. И правда, как вы собираетесь «убрать» психиатра, который буквально читает все ваши мысли, он предугадывает ваши действия, недаром прошли лекции у профессора Стэйтмана на факультете клинической психологии. Благодаря этому великому человеку, у которого учился наш герой, многие взгляды его изменились, он получил знания, о которых мечтают многие молодые психиатры. После выхода из медицинского колледжа можно увидеть совершенно другого человека, который прошел много психологических испытаний.

Остановившись на парковке около клиники, к его машине подошел любезный охранник, который устроился сюда в одно время с Аликсом.

– Доброе утро, Айзек! – Улыбнувшись, проронил молодой профессор.

– И вам того же, но смотрю я, на вашем лице какая-то глубокая задумчивость. – С некой заботой заметил Айзек.

– Что верно, то верно. Ты прав, есть такое, я озадачен бытовыми ссорами с женой! И все время думаю, почему я выбрал ее? Почему именно она? Самое интересное здесь то, что я абсолютно не помню, как возникла «искра» между нами. – взволнованно проронил Аликс.

Сам не понимая того, что говорит это, казалось бы, чужому человеку, но именно, рассказывая это ему, он чувствует понимание, чувствует доверие к нему.

Чтобы не вызывать чувство неудобства у своего собеседника, наш герой просто пожал руку Айзеку и улыбнулся, заходя в клинику для душевнобольных.

Коллеги его бегали взад и вперед, ухаживая за пациентами, которые не могли делать это сами, и правда, что я говорю, ведь нормальные люди не попадают в такие учреждения!

А что вы знаете о душевнобольных людях? Что вы знаете о болезнях, которыми они болеют? Это не просто кашель, грипп или туберкулез, здесь другое. Как нам известно, вылечить грипп мы сможем, есть на это лекарства. А что нужно, чтобы вылечить душу? Простыми таблетками тут не отделаешься!

Открывая дверь своего кабинета, он вспомнил, что сегодня привезли особо интересную пациентку, в плане истории её болезни.

## Глава 2

Этот день может исправить работа – его любимая работа. Он считал, что она отвлекает его от проблем, которые были во «внешнем мире», под этой фразой я имею ввиду мир, который был за стенами клиники.

Заварив кружку кофе, он приступил разбирать историю болезни девушки по имени Сара Броун. История болезни была довольно-таки маленькая. Тогда чем она всех так привлекла? Тем, что была молода? Или тем, что у неё яркие рыжие волосы? Эти мысли не выходили из его головы.

– Что с тобой не так, Сара? – говорит он девушке с фотографии истории болезни.

Пробегая глазами по измятым листам бумаги, вдруг натывается на одно слово «истерия». А дальше – больше. Двадцати пяти летняя Сара болела истерическим неврозом с пяти лет.

– Что? Как с пяти лет? Невозможно! – Бурно взмахнул руками и прокричал на весь кабинет молодой врач.

Это известие повлекло множество эмоций у Аликса, потому что истерия была крайне серьёзным заболеванием и популярным в медицине конца 19 – начала 20 века. Но в наше время этот диагноз распался на множество конкретных диагнозов. И поэтому не может быть такого, точнее не должно быть такого, с этой девушкой. Мысленно он поставил в своей голове цель, которую нужно выполнить в ближайшие дни. В планы входило немедленное «разоблачение» диагноза, который по всей возможности мог являться ложным. Но все же что-то не давало покоя Аликсу.

Оставив все мысли, он допивает кружку уже остывшего кофе, в спешке хватая бумаги и мчится в палату Сары Броун.

Больница была в шесть этажей, а когда ты ходишь по ее коридорам, то тебе, мой читатель, может показаться, что это лабиринт. Лабиринт как в фильмах или квестах, которых сейчас слишком много.

Сара лежала в палате номер 426 на четвертом этаже. Туда почему-то было сложно идти всем. Может потому, что в основном в больнице преобладает персонал прошлого поколения, мужчины и женщины лет 60 и старше. Но сегодня наш герой был особенно скован ненавистью к этому дню, поэтому ему не хотелось подниматься туда, но им движет интерес, а значит он возьмет себя в руки и дойдет до туда.

– Вот же кошмар... Когда уже наконец починят этот лифт? – Яростно произносит он, – сколько можно бегать к пациентам по лестницам?

Но его слова никто не услышит, а лифт сам себя не починит, поэтому страдания продолжатся еще какое-то время.

Наш герой преодолевает ступеньку за ступенькой, и вот он у цели, точнее у двери палаты номер 426. Знакомо ли вам чувство лёгкости перед чем-то, например, перед грядущим отдыхом, когда вы все дела решили, а годовой отчет лежит на столе у шефа? Вот тоже самое чувствует он – это чувство лёгкости, предвкушения чего-то.

Прогоняя прочь все сомнения, он медленно открывает дверь и спрашивает:

– Сара, вы готовы к небольшому осмотру и разговору?

Девушка тут же обернулась и взглянула в глаза Аликса. Её взгляд был наполнен счастьем, будто бы ей принесли игрушку, о которой она мечтала когда-то в детстве. Ещё врач подметил для себя цвет её глаз. Они были морем, нет, океаном. Что такая милая девушка может делать здесь? Она больна, серьёзно больна. Если вы, дорогие читатели, не представляете себе эту болезнь, вы можете воспользоваться интернет—источниками, что бы узнать о ней больше, потому что для описания этой болезни может уйти половина книги.

Так вот, зайдя в палату, которую девушка уже успела украсить различными вырезками из журналов и бумаги, Аликс садится в специальное кресло напротив Сары, она была на кровати, согнув грациозно ноги. Волосы её были растрёпаны, кудрявые рыжие локоны украшали её голову. Ас пытался вспомнить, ему казалось, что он её видел уже где-то: «но где?» – подумал он.

– Как вы себя чувствуете? – Задал дежурный вопрос Аликс, который задают все врачи при встрече со своими пациентами.

Девушка не долго молчала и через три минуты была готова дать ответ своему лечащему врачу. Она снова взглянула в его глаза и громко сказала:

– Я в полном порядке!

В её голосе не звучала грубость или неуверенность, как у многих пациентов психиатрической больницы, скорее всего это было восхищение. После такого ответа психиатр опешил, он совсем не ожидал, что девушка так ответит.

– Посмотрите в окно, видите там дождь? Какой глупый вопрос, подумаете вы, но многие люди не замечают его, точнее всей его прелести. Что по-вашему дождь? Наверное, обычное природное явление, но это не так, все люди глубоко заблуждаются. Дождь – это слёзы ангелов, их переживания о нас. Знаете ли вы, что у каждого из нас есть свой ангел, который хранит наши сны и нас самих? – Нежный голос Сары снова раздался в палате.

– Конечно, знаю. Я слышал такую теорию, что у каждого ангела есть своё имя, и это имя придумываем мы сами – Задрожал голос Аликса, который вовсе не ожидал, что его новая пациентка может говорить внятно и совершенно мыслимые вещи.

– Моего ангела зовут Мирана. Она присматривает за мной с самого моего рождения, а иногда я вижу её в своих снах. Она прекрасна, и знаете, она выглядит не так, как описывают многие писатели, она другая. Ангелы все другие! – Робко проговорила Сара.

Аликс поражался Саре с каждым её словом, с каждым её взглядом, устремлённым в окно. Он видел в её глазах какую-то надежду. Но на что она могла надеяться? Выбраться из больницы? Нет, она была не такой как другие пациенты, и это одновременно пугало и восхищало Аликса.

– Сара, расскажи мне о своей семье. – Вдруг решил спросить доктор Аликс Дарэн.

– Семья? Я не знаю, что это такое! Все это время я жила в доме, для тех, кому семьи не нашлось. Вам знакомо это место? – Опустив глаза, спросила Сара.

– Приют для детей, иными словами детский дом. Да, я знаю, что это за место, когда-то я там тоже был! Когда мне было 10 лет, мои родители пропали, я вернулся домой с осенней прогулки, зайдя в дом, там никого не оказалось, пустота. Я прислонился к стене и начал опускаться вниз, представляя, что я падаю на дно большого озера, из которого уже нельзя выбраться. Грустил я не долго, потому что позже пришли какие-то люди. Это были работники опеки, они сказали мне, что мои родители были убиты. А как это произошло, и кто это с ними сделал, я так и не узнал и возможно не узнаю. – в голосе Аликса звучала грусть, он не хотел говорить этого никому, но почему-то именно Саре он смог открыться и рассказать ей эту историю.

Если бы его жена знала, через что пришлось пройти её супругу, она была бы более сносной и вела себя по-другому, наверное.

Сара смотрела заинтересованными и одновременно грустными глазами на своего врача. Ей хотелось поддержать его, но она не знала, как и поэтому просто продолжала этот диалог:

– Что было дальше? Как вы не потеряли разум после такой трагедии?

И снова Аликсу показалось, что он говорит с совершенно нормальным человеком, но это явно было не так, история болезни говорила совсем другое. Но он отвечал ей на все вопросы, потому что чувствовал её интерес к нему.

– Мне помогла отвлечься моя воспитательница, которая была в приюте, ее зову Анна Форсичер. Добрая женщина с добрыми глазами – продолжил Ас.

– Анна? Она была и моей воспитательницей! – воскликнула Сара, – потрясающе!

На этой минуте они оба умолкли, потому что перевели свои взгляды на окно. Погода не хотела успокаиваться, дождь лил и лил, а солнце не желало возвращаться обратно на небо, оно будто обиделось на всех жителей планеты Земля за их скверное поведение.

Эту тишину прервал стук, Сара и Аликс резко обернулись на дверь, но никто в неё так и не вошел, видимо передумали. Это неожиданное действие только рассмешило наших героев, они смутились и снова устремили свои взгляды в окно.

Возможно они чего-то ждали. Чудо? Вряд ли. В нашем мире оно редко случается, но, дорогой читатель, я ни в коем случае не пытаюсь уверить тебя в том, что чудо не встречается вообще. Оно бывает, но довольно-таки редко. Все чудеса зачастую зависят от людей, то есть от нас самих.

Я могу очень долго говорить о чудесах, о мечтах, но эта история не об этом, так что продолжим.

– Ну и что же мы выяснили? – Спросил Аликс пациентку, – мы узнали, что были воспитаны в одном приюте, у одной и той же воспитательницы. Мир тесен!

– Похоже, что вы правы, мир действительно тесен! – ряча улыбку, говорит Сара.

– Я сказал это вслух? Простите, вы не подумайте, что я к чему-то плохому хочу свести. Это вовсе не так. – Чувствуя вину в своих словах, медленно проговаривает врач.

– Ой, ну что вы, здесь нет ничего обидного. Это же замечательно. Люди не просто так встречаются, значит таково их предназначение, значит должны они встретиться. – Какая-то загадка прозвучала в словах мисс Броун.

Эти слова насторожили нашего героя и даже напугали слегка. Но он продолжал делать непоколебимый вид человека, который ничего не боится и готов ко всему.

В ответ на слова девушки он просто кивнул и улыбнулся украдкой.

Время подошло к вопросам о её заболевании, а он все никак не мог приступить. Ему нравилось беседовать с ней. Она не была похожа на других девушек, которые были заиклены на своём твиттере, инстаграме и красивых шмотках. Она была больше приближена к природе. Она была природой, хоть и звучит весьма по-детски.

Но всё-таки он начнет задавать череду неприятных для пациентки вопросов:

– Сара, во сколько лет вы начали болеть истерией?

Улыбка и беззаботность с лица Сары ушла мигом.

– С пяти лет, доктор. – Через некоторое время послышался её ответ.

От ответа Аликс снова раскрыл рот, как будто услышал эту информацию впервые. Эта девушка не давала ему покоя, где-то в подсознании он понимал, что видит её не впервой. Он уже даже стал строить глупые теории, что-то вроде этого: Сара – его сестра, которая была второй дочерью его родителей. И на самом деле родители не мертвы, они просто решили уйти от него и жить другой жизнью.

После этой немыслимой теории он потряс головой, приводя себя в чувство, и продолжал дальше:

– Ты знаешь причину появления своей болезни?

– Нет, если бы я знала только... – Беззаботно ответила она.

– Что бы ты сделала, если бы знала о болезни? – Поспешил следующий вопрос доктора.

– Наверное я бы воспользовалась этим! Не выдавала бы себя и занялась бы искусством. Рисовала картины у себя дома, вышла замуж! – мечтательно произносит она, но от сказанного ей стало ещё грустнее, чем было.

– Ты скорее всего уже ознакомлена с этим диагнозом, как я вижу! И так, в твоей истории написано, что ты училась на преподавателя. После обучения ты пошла работать в школу. Тебя не положили в больницу раньше, с того момента, как только стало известно, что ты больна лишь потому, что проявления симптомов было не таким уж значительным. Но когда ты стала

обучать детей, когда ты вошла в активный социум, болезнь стала прогрессировать, появилось так называемое «театральное поведение». И вот однажды, ты начала говорить всем, что ты директор школы, в которой на самом деле работаешь учителем, но, когда тебе стали доказывать, что это не так, стали называть тебя лгуньей, ты набросилась на директора Джона Розефа и кричала ему: «Убирайся из школы, ты уволен. Почему ты сидишь на моём кресле и в моём кабинете?» – медленно, но с ужасом проговорил Аликс.

– Да, всё было именно так. Я должна была стать директором. Понимаете, я! – Вдруг на её щеках появились слёзы, а лицо её покраснело, и она разревелась.

Ас подумал, что она могла бы быть права. Вдруг это всё «злые языки», кому-то она просто мешала, и её решили так убрать?

Всё слишком сложно, ему казалось, что он не сможет её лечить. Ведь как можно лечить того, кто не болен? Но всё же знания об этой болезни говорили обратное. Он знал симптомы, он знал признаки болезни, но, познакомившись с ней, он понял, что знает не всё.

Эти мысли опускали на самое дно его подсознания, в котором он часто любит находиться. Ведь только там он может найти спасение от его назойливой жены и от надоедливых коллег. Больше всего на свете он желал понять, что же такое с Сарой Броун?

– Сара, ты пьёшь кофе? – Спросил ее Аликс.

Он хотел найти предлог уйти из палаты, чтобы перевести дух и собрать все мысли в кучу.

– Я люблю латте! В одной из кафетерия нашего города, готовят чудесный латте с корицей. Люблю корицу. – отвечает она ему. Закрыв глаза, она представляла, как пьёт этот вкусный кофе на берегу какого-нибудь моря.

– Хорошо, сейчас будет латте! Подожди меня не много здесь. – восхищённо проговорил Ас.

– Конечно я буду здесь, куда же мне идти. – С сожалением произносит она.

Хватая историю болезни, врач выскальзывает из палаты. Закрывая аккуратно дверь, он ещё раз посмотрел на девушку, которой теперь будет восхищаться всю жизнь, сам не зная причины этому.

Так что же нас ожидает? Психическое помешательство, неожиданная любовь или предсказуемая смерть?

Дорогой читатель, если ты хочешь узнать ответ, то приготовься заранее. Советую тебе сейчас застись кружкой горячего чая и печенья, сесть удобно на кресло и читать далее эту необыкновенную историю...

## Глава 3

Тем временем, Аликс спускается снова вниз, на первый этаж. Теперь он не чувствовал тяжести и совсем позабыл о своем плохом настроении.

На пути ему снова попадаются коллеги-врачи, ну конечно, он ведь находится в больнице. Но на этот раз он дарит всем свою улыбку. Пройдя мимо медсестры, он улыбнулся ей, проходя мимо Лори – психиатра, с которой учился, он подмигнул ей. Она лишь округлила глаза и удивленно смотрела ему в след.

Дойдя до кофе машины, наш герой выдыхает, как ни как 30 лет, не такой уж и молодой для такого бега.

Придя снова в чувство умиротворения и спокойствия, он вспоминает, о просьбе Сары —латте с корицей.

– И так, где же тут у нас латте с корицей? – пробегая глазами по кофе машине, бубнит Ас. – Только не это! О нет! Его здесь нет. Что же делать? Давая обещания не следует не выполнять его, я всё-таки человек чести.

Набрав в телефоне адрес кафетерия, он немедленно помчался к своей машине. По дороге ему встретился Айзек, который так же, как и утром был в хорошем настроении. Айзек поспешил спросить молодого доктора о его необычной спешке, ведь раньше такого не было:

– Мистер Аликс, куда вы так рано?

– Айзек, добрый день! Спешу в кафетерий. – Запыхавшись отвечает Ас.

– Что, но зачем? – В полном недоумении спросил Айзек, – вы никогда не пили кофе из кафетерия.

– Добрейший человек, сегодня день открытий. И я могу тебя уверить, что с сегодняшнего дня всё изменится, – прокричал из окна автомобиля молодой человек.

Айзек искривил физиономию будто съел лимон, ему всё ещё было не ясно, что такого могло приключиться, что хмурый и ненавидящий свою жену человек, запрыгнул в свою машину по среди рабочего дня и укатил в кафетерий. Ну на этот вопрос он ещё долгое время ответа не получит.

На пути Аликса стояли только две легковые машины, в которых по всей видимости водителями были женщины. Не стоит думать, дорогой читатель, что я хочу принизить этот пол. Иногда случаются различного рода ситуации, которые мне удалось наблюдать, когда за рулём девушка может параллельно красить губы яркой красной помадой и вести автомобиль. Ну и конечно обычно это заканчивается плохо...

Но мы вовсе не об этом поэтому предлагаю продолжить.

Наконец, когда эта небольшая пробка по пути к кафетерию рассосалась, Аликс смог спокойно подъехать к небольшому зданию и припарковать свою машину. Он надеялся, что то самое кофе будет, и он сможет его приобрести.

Выходя из машины, он огляделся. Вокруг не было ни души, разве что какие-то мимо проходящие люди, которые спешили по своим делам. Около самого кафетерия был только он.

– Почему так пусто? Я же почти около самого центра города. Хорошо, зато не будет очереди и лишней траты времени. – еле слышно сказал Ас.

Дверь легко распахнулась, и он вошел в красивую кафешку под названием «Рай-кофе». Название конечно не ахти, но кофе тут отменный. За столиками сидело 6 человек. Все конечно же обернулись и посмотрели на входящего гостя, будто бы все они владельцы этого заведения. Но на самом деле это обычные студенты, которые любили проводить свободное время в этом месте.

Аликс не за медлительно подошел к бару и попросил то, за чем приехал сюда:

– Можно мне кофе с корицей, пожалуйста.

– Конечно, сэр. Вы возьмёте одно кофе? – Приятный голос молодого человека спросил нашего героя.

Немного погодя, Аликс отвечает:

– Пожалуй да, – отвечает он, взглядываясь в бейдж бармена, – Вэнс.

Вэнс лишь кивнул головой в знак, что кофе сейчас же будет сделано, и ушёл. А психиатр принялся разглядывать это заведение, которое ему понравилось его яркими цветами. Владельцы не побоялись использовать такие цвета и уж тем более перемешивать их, ведь кафе от этого только сияет. Сюда хочется вернуться снова.

Мне бы очень хотелось, чтобы ты, читатель, увидел всё своими глазами, но жалко, что нельзя этого сделать. Современные технологии еще такого не умеют.

И так, продолжим. Кофе еще не принесён, но Аликс успевает поговорить с одним из посетителей.

– Добрый день! Дожливо сегодня, не так ли? Это хорошо, что сейчас дождь перестал лить, но на сегодня это ещё не всё уж поверьте, – подошел к бару любезный молодой человек, возраста такого же, что и наш врач и начал беседу.

– Это точно, но хорошо, что дождь я люблю. Поэтому мне не страшно, пусть хоть неделю льёт. Я только рад, – с некоторой усмешкой отвечает Ас.

Оба улыбаются и смотрят на дверь, через которую прошел бармен куда-то за кофе, но никто не знал куда. Для всех и всегда это будет тайной, которую не раскроет никто.

Жаль я не могу передать свой смех и улыбку, ведь я сейчас немного утрирую, юмор – вещь важная в нашей жизни. Увы, но наш герой не обладает чувством юмора, поэтому в компании его никогда нельзя застать. Шутить в каком-то кругу – фобия у многих людей, у которых не было друзей в детстве и Аликс из таких.

Да, психиатр имеет свои комплексы. А у кого их нет? Как говорится, все мы люди.

Беседа больше не продолжалась, потому что оба чувствовали какой-то дискомфорт в их разговоре, поэтому каждый просто стоял и ждал свой заказ.

Ас смотрит на часы и начинает судорожно дёргать ногой. И вот, снова через ту самую дверь является Вэнс с занятыми руками от заказов.

Ас и его недавний собеседник выдохнули с облегчением. Вэнс отдал сначала заказ мужчине, которые явно любил сладкое, ведь заказал он чай и целую кучу различных пончиков. Затем очередь подошла к нашему герою, но бармен не сразу отдал кофе ему.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.