18+

Галина Ушакова



НЕИЗВЕДАННАЯ ВСЕЛЕННАЯ

Я верую в реальность бытия…

Галина Ушакова

Неизведанная Вселенная. Я верую в реальность бытия…

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48819274
ISBN 9785005088291

Аннотация

«Неизведанная Вселенная». Сборник исследователя, поэта, психолога Галины Ушаковой. Уникальность мира души человека исходит из его природы. Поэзия – это связь человека и Вселенной, звучащая на страницах книги.

Содержание

Галина Ушакова 5
Жизнь – есть Путь 11
Чарует даль космических глубин… 11
Я словно шар на гребне океана… 12
Тень прошлого касается безмолвно… 13
Иду в глубины бытия… 14
Гимны души 15
В глубинах душ предвечным океаном… 17
Сюжеты ночи 18
Спокойно ночь спустилась за окном… 18
Я заплету шаловливо букет… 20
Желание 22
Как я хочу побыть наедине 23
Две страны – две Родины… 24
Две страны 24
Ностальгия 26
Бытие 28
Я верую в реальность бытия… 28
Как мне познать законы бытия… 30
Неутолимой жаждой бытия… 31
Постижение 32
В колесе 34
Конец ознакомительного фрагмента. 36

Неизведанная Вселенная
Я верую в реальность бытия…
Галина Ушакова

Андрей Валентинович Козлов *Автор фотографии на обложке*

© Галина Ушакова, 2019

ISBN 978-5-0050-8829-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Галина Ушакова
Неизведанная Вселенная

Любимой мамочке
посвящается

Рассветы – закаты, закаты – рассветы, бесконечное чередование дней и ночей, бесконечное чередование событий. Ночь – это переход к новому дню, и к новому ощущению жизни, которая – есть поток, бесконечное, непрерывное движение. Жизнь человека начинается с рождения – рассвета, заканчивается смертью – закатом. И корни этой жизни уходят глубоко в древность. Кто мы? Кто я? Этот вопрос часто всплывает в моем сознании. Кто я?

Поток жизни пересекается необычными снами, исходящими, как порой кажется из глубин генной памяти. Эти сны четкие, яркие, хорошо запоминающиеся.

И порой физически, каждой клеточкой своего организма ощущаю эту глубинную древность своего рода. Кто мы? Откуда? Видимые корни уходят на территорию России: Смоленск, Уфа, Севск. А моя мама родилась в Беларуси, в Могилеве. Дедушка был кадровым военным. Я тоже родилась в Беларуси, в Минске. Так откуда же во снах древние разрушенные строения из красного кирпича, монастыри, египетские пирамиды, сфинксы. Причем все до мелочей

четко.

Рассветы – закаты, закаты – рассветы. Яркими картинами всплывает в памяти детство.

До десяти лет росла с бабушкой – Голубковой Натальей Артемьевной. Сказки Пушкина, стихи Лермонтова, Некрасова, Чуковского запоминались легко. И мир вокруг тоже казался легким, сказочным. Бабушка учила рисовать. Сама тонко воспринимающая природу, терпеливо показывала, как положить на бумагу нежный цветок розы, или строгого разноцветного петуха, или, как перевести на лист, возникающих в воображении собственных героев. А однажды предложила написать стихотворение. Это первое стихотворение о котенке, к сожалению, не сохранилось.

Мир поэзии! Это возможность передать свои мысли, чувства точно и коротко – образами, увидеть в обыденном – необычное, в необычном – обыденное. Поэзия – это, как бы, одухотворенная мысль, выраженная словом. И главное, пожалуй, то, что в стихах невозможно лгать, даже самой себе.

И иногда где-то в глубине рождается нечто, что заставляет писать стихи от мужского лица. И эта роль вызывает какую-то незнакомую гамму чувств. Во истину в любом человеке природой заложена два начала: мужское и женское.

Поэзия – это переход из внешнего мира в мир внутренний. Ведь образы – это не что иное, как ассоциации внешнего ми-

ра с внутренним чувством. И как часто это общение со своим внутренним миром оказывает целительное воздействие.

«Через тернии – к звездам» – этот девиз помогал мне во всех сложных жизненных ситуациях. Путь жизни – не гладкая, ровная дорога. И этот путь позволяет нам научиться жить. В этой «школе жизни» мы учимся всю жизнь. И наши «тернии» зависят от того, как воспринимаем уроки, какие делаем выводы. Страдание позволяет нам по-настоящему ощутить радость, стать лучше, понять другого, того, кто рядом, научиться любить. Ведь чувство любви – то наивысшее чувство, которое дано человеку.

Рассветы – закаты, закаты – рассветы. Великое движение Бытия, того Бытия, которому принадлежим мы с вами изначально. Вечное движение, вечное колесо. Или спираль? Великая Реальность.

И снова сны. Мне часто снится седой белобородый Старец, которые дает мне мудрые житейские советы. И это позволяет мне верить в то, что существует глубинная человеческая мудрость, которая не есть ли результат нашей эволюции?

И тогда и возникает мысль о «перекрестии» времен, путей, религий всего человечества. И я ищу эту глубинную мудрость в литературе « всех времен и народов» и открываю для себя мудрость Востока, которая день за днем самым удивительным и, главное, естественным образом раскрывается в мыслях и образах некой реальностью, которая

была описана за долго до моего рождения в буддистских, даосских и иных текстах древнейшей мудрости Китая и Индии.

И понимаю, что существует то, что заставляет нас двигаться к некоторому идеальному состоянию, искать свое подлинное истинное Я, которое, возможно, и есть та единственная индивидуальная душа, полноправная часть великого Мира.

И это «Я» начинает звучать все громче и громче, создавая ту Правду жизни, в которой мы порой сами себе не сознаемся.

Закаты – рассветы. Рассветы – закаты. Великий Переход от тьмы к свету. От прозы к поэзии. От поэзии к музыки. И все это целью познания. Познания в себе Человека, открытия глубинной человеческой мудрости, ведущей нас к истокам, которые находятся в нас самих. Познания своего истинного внутреннего «Я», которые не лжет, а творит и созидает. И кроме того, ведет к пониманию нашей внутренней Непознанной Вселенной, к познанию окружающего нас Великого Мира.

Галина Ушакова

Кто я? Срывается вопрос
С прикушенных судьбою губ.

Я вижу древность. Ворота

Во снах всегда открыты мне.
Всплывают тайно города
Под красным небом в пелене
Прекрасных желтых облаков.
И храм разрушенный стоит.
В металле памятник. Суров
Тот древний взгляд. Но он пленит
Прекрасной тайной роковой.

Во сне я вижу старый монастырь,
Вокруг монахи в черных одеяньях.
И тяжесть стен, и звуки томных лир,
И слабый в щелях свет луны созданье.
Я в центре круг. Белый балахон
На мне одет. А рядом старец властный.
Он что-то говорит. Я будто слышу стон
Из уст монахов. Мне язык неясен.

Я – девочка среди прекрасных роз,
Среди портретов бабушек старинных…

Я пришел к тебе, родная,
В нежном шепоте ручья,
Краской вечера мерцая,
Песней бережно журча…
…Мир прекрасен. Птицы пели,

К ночи выпала роса.
Я шептал. Слова звенели,
Застревая в волосах.

И восстает таинственным сюжетом —
Мостом незримым в таинство рассвета
Моя судьба. Сливаюсь с ярким светом,
Чтобы познать судьбу… своей планеты!

Жизнь – есть Путь

Чарует даль космических глубин…

Чарует даль космических глубин,
Чарует Небо бытием суровым,
Чарують первозданные основы,
Где сам себе и Бог и господин.
Зажженный факел истины во тьме
Горит огнем прерывистым. Кто гений,
Создавший океан Любви безбрежный,
Пленяющий. И в отблеске комет
Летит Земля звеняще-голубая…
А я дышу прозрачным небом мая
И продолжаю бытия секрет…
Кто мы на перекрестке? Где ответ?

Я словно шар на гребне океана…

Я словно шар на гребне океана,
Волны, летящей в мареве рассвета.
Незрима удаль! Небо очень странно
Ко мне нисходит призрачным сюжетом.
В потоке Жизни постигая участь
Своей звезды летящей в мирозданье
Эпох, столетий, покоряюсь тайне…
И покоряю жизни новой кручи.
И восстает таинственным сюжетом,
Мостом незримым в таинство рассвета
Моя судьба. Сливаюсь с ярким светом,
Чтобы познать судьбу… своей планеты!

Тень прошлого касается безмолвно…

Тень прошлого касается безмолвно
Глубин души. Пронзительно душа
Взывает к счастью. В перекрестье молний
Иллюзий блеск и крылья миража.
Я вниз сойду, в туман незримой боли,
В туман тоски, в туман своих обид,
Где плачет и скорбит душа по воле,
Где дух мой вечный по душе скорбит.
Где падает закатом тень земная,
Где небо в предрассветной маяте
Прошепчет: «Ты не бойся, дорогая!
Созвездия укажут путь тебе…
Природы карты – верная дорога,
Помчишься словно всадник на коне…
Остановиться, может, на пороге?»
И сердце-время в такт стучит во мне.

Иду в глубины естества, владея
Лишь чутким взглядом, в добродетель веря.

Иду в глубины бытия…

Иду в глубины бытия, владея
Лишь смутной верой в тайну естества.
Сквозь сон проходит темная аллея,
Налево камень, справа храм. Стена…

Вдали огонь мерцает. Грустью небо
Ложиться на мерцающий развал,
Направо поле, блик живого хлеба,
Налево – памятник, блестит металл.

Иду в глубины бытия. Ложится
На тайну ночи первая строка.
Я слышу чей-то смех. Хохочет птица.
Пугая разум, и… звенит металл.

А сверху бездна! Царство звезд и мрака.
Растаял сон, а сердце бьется сладко…

Гимны души

Как странно просыпается душа,
Даруя истины безбрежность,
Даруя радость, счастье, нежность,
Печали, горести круша.

И как таинственный волшебник
Восходит день на пьедестал.
Послушай, кто тебя создал?
В душе рождаешь вновь… подснежник!

В душе рождаешь жизнь – алмаз —
Источник вечности и чуда…
Душа мне шепчет тихо: «Мудрость
Приходит возрастом… в глазах!»

Приходит ясной синевой
В пространстве терпкого покоя.
И ты становишься иною,
Живой, таинственной, Земной…

Над небесами без границ
Таятся Космоса владенья…
И Мудрость ощущает звенья
С пространством Неба, выше птиц…

Но чтобы стать Ночной Звездой,
Приняв в подарок мирозданье,
Стать нужно чуткою струной,
В любви играя гимн венчальный…

Стать тайной в сердце Короля,
Иль Королевой. В час изгнанья
Стать родником. И купола
Гимн проиграют созиданью.

Смирение не мой удел…
А выше не сложна дорога.
Ее начало у порога,
Ей овладеет тот, кто смел.

И сменит ритм тогда строка…
Гимн мирового океан
Доступен сердцу (иногда!)
Если раскроешь утром рамы.

В глубинах душ предвечным океаном…

В глубинах души предвечным океаном
Сокрыта тайна. Чей-то тонкий лик
Во снах приходит, исцеляя раны,
Рождая счастья и Любви родник.

Но встречи так редки! И вновь сомненья
Меня приводят к старым берегам.
И хочется разорванные звенья
Восстановить. Но цепи новых драм

Вновь возвращают в бытие дневное,
В мираж людских претензий и побед,
Идей и мыслей. Их страшны оковы,
Их тучи заслоняют звездный свет.

И возглас сна скрывается печалью…
Но путь ведет к истоку, к изначалью!

Сюжеты ночи

В комнате полумрак. Робко падает свет на чистый лист бумаги. В окно дышит звездная ночь. Доверяюсь ночи, ибо она предвестник таинства рассвета, предвестник перехода в новый день, дающий новые возможности. ***Ночь!***

Спокойно ночь спустилась за окном…

Спокойно ночь спустилась за окном,
Спокойно свет зажегся на столе.
А я сижу за голубым листом,
И на душе становится светлей.
Рожденный мир спокойно спит в душе,
Перо рисует мирные стихи,
Рождает ночь полет на вираже
Бездонных мыслей в вечности стихий.
В моей душе из глубины веков
Рождает ночь в созвездии времен
Бесценный день вне тяжести грехов,
Сквозь тайну слов рождает жизнь огонь.
Мой древний дух зажег в душе свечу,
Пусть пламенеет, светится душа.

А я пока тихонько помолчу,
Но стрелки на часах опять спешат.
Уходит ночь, кончается покой.
Меня зовет владычица заря.
И я звездой взлетаю над землей
В воскресших жизнях, прожитых не зря.

Я заплету шаловливо букет…

Я для тебя выбираю сюжет
Очень внимательно
Жизнь не считает количество лет
В новой реальности.
Помню, чуть слышные звуки дождя…
Бьются в сознании?
Хочется слышать ответ? Ерунда!
Лето в изгнании.
Нежно касается штор на окне
Светлое олово
Я приоткрою сюжет. На столе
Тайна бездонности.
Я заплету шаловливо в букет
Томное марево.
И передам тебе снова привет…
Музыку с танцами…
На тот вопрос, что закрыт суетой
(Может иллюзия)
Только летит шаловливой строкой
След поцелуя…
Может быть бережно нужно закрыть
Чувства и праздники?
Крылья у птицы своей обрубить?
Нет, не желаю я!
В дружбе живой не бывает границ.

Сердце печалиться…
Стая небесных разбуженных птиц,
В стаю вливается…

Желание

Мне хочется осознанно, порой,
Коснуться Неба тайного ладонью,
Под небосклоном ивою стальной
В стальную воду заглянуть покорно.
Увидеть сталь твоих печальных глаз,
Прикинуть возраст и рукой несмелой,
Коснуться трепетно души… и тела,
Чтоб возродить в душе (живой?) алмаз.
И может быть исчезнет сталь, и мрак
Чуть разрядится в бережном сиянье,
И пролетит по небу листопад,
Живым огнем на счастье созерцанья.

Звоночек радости где-то глубоко в сердце. Туда невозможно вернуться, но это не мешает ощущать себя ребенком, ибо РЕБЕНОК – это не возраст, это – СОСТОЯНИЕ души! ***Детство!***

Как я хочу побыть наедине

Как я хочу побыть наедине
С сиренью, речкой, этим старым домом!
И хочется мне что-то снова вспомнить,
И поклониться этой тишине.
Здесь тьма небес, зажатая кустами,
И пенье пчел, и старый мудрый двор.
Вот- вот и вспыхнет снова разговор,
И детство вдруг предстанет пред очами.
Деревьев сень, старинные слова
В меня вплывают робко, без причины,
И вся природа замирает чинно,
И время вновь снимает покрова.
Я – девочка среди прекрасных роз,
Среди портретов бабушек старинных.
Я – часть того, что стало их отчизной,
Я – часть судьбы и жизненных их грез.
В моей душе заложены мечты
Несбывшиеся. Я – их продолженье,
Расцвет и радость – новое рожденье.
Во мне – их корни, мне рождать цветы!

Две страны – две Родины…

Две страны

Д-С

У меня есть своя страна!
Хлеба спелого рыжее поле,
Синевы – вековое раздолье,
Синевой и душа полна.

У тебя есть своя страна!
Словно рыцарь по полю ты мчишься,
Чтоб воды родниковой напиться
Ты гарцуешь в своих стременах.

У меня есть своя страна…
Терпкость трав проникает усладой,
Дождь стремительно падает рядом,
И жизнь сеет свои семена.

У тебя есть своя страна,
В бесконечности чувств и событий,
Перемен и, возможно, открытий…
До чего же прекрасна она!

У меня есть своя страна…
В ней душа жаркой птицею бьется,
Чтоб весь мир ощутить до донца
Мир, в котором живет тишина.

Мир, в котором живет Любовь,
Чувство древности и реалий…
И стремление к изначалью,
В мир, откуда восходит род.

И глотнув ночной тишины,
Протянув к небосклону руки,
Слышу я колокольные звуки
Из проснувшейся глубины

И незримый вижу восход,
Птиц незримо летящую ста.
Из твоей страны прорастаю,
Ощущаю свой древний род.

Ностальгия

Мне ночью снится шум берез,
В полях пронзительность тумана,
И молодецкий грохот гроз…
Так сердце обнажает раны.

Холодный трепетный рассвет
Над Волгой, всполохи-зарницы.
Меняет небо терпкий цвет,
И раскрываются криницы

Голубизны. Бездонность! Свет
Вновь обнажает океаны
Проникнуть в Космос, в бездну недр…
Но чувствую себя так странно…

Хочу приникнуть в миг к полям,
Лесам, степям. На перекрестке
Сейчас живет моя страна,
А сердце полыхает! Тонко

Кричит, пронзительно душа!
Я не предам любви! РоссиЯ!
Россия – Родина! Грешна
Я перед Богом? В яркой сини,

Шумит дубрава. Корень сна
В моих корнях. О, Небо. Иней
Душевных мук. Я не одна?
Молчит страна! И в сердце клином…

Бытие

Мир не постоянен. Он изменяется в продолжение ночи, в продолжение дня. Это поток, бесконечный, незримый, дающий ощущением полноты, возвращающий жизнь, озаряющий душу. Ощущение его реальности неповторимо, словно дивный трепет листвы на закате дня. В нем восхитительное чувство бытия. ***Бытие.***

Я верую в реальность бытия…

Я верую в реальность бытия!
Косые струи ударяют в плечи.
По городу брожу который вечер
С дождем и ветром тихо говоря.

В пространстве времени слагает жизнь узор.
А я бреду сквозь время и пространство,
Сквозь радость встреч, сквозь тайное коварство,
Сквозь чащу дней к вершинам строгих гор.

Я верую реальность бытия!
Под сферами церквей кричу от боли…
Моя душа так проситься на волю

Но крепко держат цепи, якоря…

И мира таинства в стремлении познать
Я за пределы выходила счастья.
Метель кружила, бури и в ненастье
Вскрывало время древности печать.

Я верую в реальность Бытия!
И верую, что жизнь ведет нас к счастью…
И подчиняюсь только этой власти
В огне души сгорает боль моя.

Я верую реальность бытия.

Как мне познать законы бытия…

Как мне познать законы бытия?
Украдкой время разделив на части,
Я средь покоя, бури и ненастья
Понять пытаюсь: мира кто – судья?
И, растворяясь в вековой волне,
Встречаюсь с теми, кто страдал от боли,
Я среди тех, кто канул в тишине
В простор веков, расправив крылья воли.
Я среди тех, чья мудрость горяча,
И длань любви протянута в ненастье…
Я среди тех, чья тонкая свеча
Горит в тумане как осколок счастья.
Я среди тех, чье время впереди,
А жизнь в веках растаяла суровых,
Чья мысль на тонком слое бересты
Взошла средь нас искрою – мудрым словом.
Я среди тех… Но положенье звезд
Не позволяет оставаться вечно
В пыли веков… Приходит Новый год,
И зажигает памятные свечи…

Неутолимой жаждой бытия…

Неутолимой жаждой бытия
Шумит гроза на четком небосклоне.
И голос сосен дерзкий, буйный, стройный
Ей вторит чудной верой естества.
Буянит гром, неистово силен,
Взлетает молний дьявольское племя!
И мчится всадник, ноги вбиты в стремя,
И кружит ветра гневный эскадрон.
Неутолимой жаждой бытия
Полощет дождь безудержно и пьяно
Поля, дороги, мчится ураганом,
И реки превращаются в моря…
Неутолимой жаждой бытия
Восходит солнце яркой колесницей,
Теряет силу дождь, шипит на спицах.
И в сердце возрождается заря,
Тревог снимая тяжкие оковы
Неутолимой жаждой бытия.

Постижение

Вдруг осмелев, влетаю во мрак столетий,
Где постигаю меру мирозданья.
Там звезды порождают яркий ветер
И воплощают чудо созиданья.
А если что-то кажется сверх меры,
То возвращаюсь к храму Мельпомены,
Чтоб раствориться в тайне чувств незримых…
Себя понять. О! Жизнь неповторима…

Пусть плещутся рассветом наши души…
Как хочется себя узнать! Послушай,
Невидимый и дерзкий вечный странник
Моей души! Взлетаю утром ранним
Я над рассветом, над моей землею…
Лечу в пространстве над моей зарею
И постигаю звездный яркий ветер,
И радость встречи, дерзкой новой встречи
С самой собою… Таинство природы
Рождает в храме купол небосвода,
Рождает в храме тайною строкою
Тот мир, что скрыт от нас. Иною
Я становлюсь. Полетом дышат ивы,
Березы, клены… Их полет незримый
Мир воплощает в сердце. Постигаю
Я вновь рассветы. В перекрестье с маем

Моя душа рождается так тонко…
И слышен крик незримого ребенка,
И слышен смех… Смех птиц и радость ивы…
Как удивительны и как неповторимы
Закаты солнца и… душевной боли…
Восходы дня… и счастье новой роли,
Разрез листа, и воплощенье тени
В мрак осени, в дождливый мрак осенний.
Как дышится! А небо – под ногами…
Я пролетела над истоком рая?
Я постигаю вновь души полеты,
Скольжу над храмом, над своей истотой,
Скольжу над миром. Я теперь – живая…
И вижу жизнь, а может радость рая?!

В колесе

Переплетенье бесконечных дней…
Здесь прошлое, тая в себе сюжеты,
Рождает завтра. Сетью миражей
Опутаны и люди, и поэты.

И как принять: незримою тропой
Мы переходим медленно, но верно
В реальный мир, обычный и земной,
Который обуславливает Вечность?

Так шаг за шагом… Отзвуки цепей,
Событий… Прикрываем раны…
Не напрягаем разум… Цепи дней,
И цепи звезд придуманные нами…

Так издавна зачем-то повелось,
Что в миражах погрязли. Мир иллюзий,
Словесных драм, презрения и судей,
Прочувствовать на деле всем пришлось.

А вера, что сияющий металл,
Вершина жизни и ее основа?..
Ему мы покоряемся сурово,
Теряя жизни главный магистрал.

И день за днем плетемся в колесе,
Где знание таинственной спирали

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.