

18+

Александр Иванов

Мир моих сновидений

Сборник рассказов

Александр Иванов
Мир моих сновидений.
Сборник рассказов

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48819270
ISBN 9785005087348*

Аннотация

Вы держите в руках книгу – сборник рассказов по моим снам. Да-да, именно снам. Здесь есть все – от снов-боевиков до хоррор-историй. Разные герои, разные судьбы, разные сны... Приятного чтения.

Содержание

Врата ада манят любопытных	5
Вторжение	12
Дьявол хранитель	18
Великий уравниатель	23
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Мир моих сновидений

Сборник рассказов

Александр Иванов

Хочу выразить отдельные слова благодарности моим хорошим друзьям и знакомым, а именно Надежде Ширяевой, Татьяне Володиной, Милене Грей, Ксении Костаревой и многим другим за помощь в создании данной книги

© Александр Иванов, 2019

ISBN 978-5-0050-8734-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Врата ада манят любопытных

– Ну, рассказывай, что нашел? – спросил я своего друга. Мы сидели в моей квартире на кухне. Стол был заставлен всякого рода едой, так же на столе были початые бутылки пива. Сергей поднял на меня хитрый взгляд и сказал: – Что, уже не терпится?

– А то, мы столько времени над этим работали, искали все материалы, связанные с этим бункером, так что давай, выкладывай, а то я начну сомневаться в твоей компетентности, – я знал, куда давить в случае, если мой товарищ заартачится. – Вот не надо давить на больные места, – рассмеялся мой друг, отхлебывая прямо из бутылки пиво, – мы тоже не пальцем деланные. Ладно, смотри, – с этими словами он достал обычный черный портфель, освободил стол от некоторого количества еды и достал из портфеля бумаги. – Вот в этой папке все что нам нужно, а именно, точные координаты бункера, коды доступа, и так далее и тому подобное, кто организовывал этот проект и еще много чего. Спасибо тебе за некоторую информацию, она тоже здесь. Так что, когда можем собираться и выдвигаться?

Я тоже отхлебнул пиво, зачем-то поднес его к свету и призадумался, глядя на бутылку. Мы являлись исследователями всякого рода таинственных заброшенных объектов. Этот объект был недавно обнаружен Сергеем во время путеше-

ствий по лесам недалеко от города, где мы жили. Очень странно что никто его до сих пор так и не нашел, а вот ему повезло так повезло. Прочитав бегло документы, я понял что этот бункер был секретным объектом, где нацистские преступники проводили некие эксперименты. Что это были за исследования, нам, не смотря на всю нашу дотошность, найти не удалось. Конечно, приказы, даже с гербовыми печатями, и так далее имелись, но вот какого рода были эксперименты, никто ничего не знал. Ну, что ж, в принципе можно было собираться, только меня не покидало стойкое ощущение дежа вю... Мне казалось, что это было уже много раз, но отбросив это наваждение, я сказал другу, что можно отправиться на следующий день.

Прибыв на вокзал, мы купили билеты на ближайший пригородный поезд, сели в вагон, и чтобы дорога не была скучной, решили перекинуться в преферанс. Ехать нам надо было несколько часов, и после пары партий в преферанс я решил вздремнуть. А друг, в свою очередь, начал милую беседу с дамочками, что сидели рядом с нами. «Вот же альфонс», подумал я и закрыл глаза...

...Я шел по бункеру уже несколько часов. Не думал я, что он будет таким громадным. «Во фрицы строили, с размахом, не жалели бабки на свои чертовы опыты», думал я, идя по коридору. Надо мной светили яркие лампы, а по обе стороны от меня было очень много дверей. Попытавшись подергать несколько дверей, в надежде открыть какую-либо, я бросил

эту затею, поскольку все они были заперты. Кроме одной, появившейся, прямо из ниоткуда. «Что за чертовщина», подумал я, и толкнул дверь.

Она вела в огромный зал, а прямо посреди него стоял огромный компьютер, ибо я больше не мог подобрать другого определения под эту конструкцию. Дух захватывало от ее величия, мне казалось, что такого нацисты построить не могли. К ней были подключены колбы со стеклянными мутными крышками, и в них определенно кто-то был. Но кто, я не мог разглядеть, как бы не старался. Вдруг я почувствовал какой-то дискомфорт, и увидел как прямо передо мной начало возникать некое чудовище. Постепенно контуры его приняли законченный вид, и я увидел монстра с телом быка, ходящего на двух ногах, и головой собаки с противогазом. Все его тело было обмотано цепью, а от него самого исходила такая квинтэссенция ненависти и злобы, что даже я немного испугался, хотя был далеко не робкого десятка. «Ни черта себе», подумал я. «Это неудавшийся проект генной инженерии фрицев? Что вообще происходит в этом бункере?» Вдруг я упал на колени, схватился за голову, а в моей голове, разрывая ее на части, зазвучала фраза: – Твоя душа теперь моя!! Потом я увидел, как голова быка очень быстро переместилась в мою сторону, и стремительно слилась с моей. После этого я проснулся...

– Эй, чувак, полегче, ты весь вагон перепугал – тряс меня за руку мой друг. – Ты чего, пиво плохое вчера пил, что те-

перь тебе кошмары снятся? – Этот гад еще умудрялся подшучивать надо мной. Видимо, мое лицо выражало все, что я о нем думаю, поэтому он закатил глаза и сказал: – Ладно, не парься, мы уже подъезжаем, думаю, прогулка по лесу освежит тебя. И точно, я уже стремительно забывал остатки кошмара, но вот голова еще жутко болела. «Таблетку бы... А ладно, по лесу прогуляюсь, и приду в норму».

После приблизительно часа ходьбы мы пришли к бункеру. Почти весь он утопал в овраге, но дверь с кодовым замком, я подумал, откроется нормально. Мы подошли к двери, и Сергей, любитель пафоса, напыщенно произнес: – Ну, что, настал момент истины! Закатив глаза, я ответил: – Давай уже, вводи код, озорник. В ответ друг соорудил мину, мол, не дают уже погримасничать, снял рюкзак, в котором мы несли документы и некоторые запасы, чтобы не отсвечивать особо, и нашел папку с кодом. Введя цифры, он начал задумчиво чесать затылок: – Странно, почему то не открывается. – Это точно тот код? – саркастически спросил я, мстя за подколку друга после кошмара. – Слышь, юморист, умный такой да, вот иди сам и открывай, – беззлобно ответил товарищ. – Когда не знаешь, какой код подойдет, жми на все кнопки сразу, – сказал я, улыбаясь. Сергей в ответ пробубнил что-то под нос, мол, какой я гений, и в шоке вытаращил глаза. – Надо же, никогда не думал что такое может сработать. Признаться, я сам был того же мнения, поэтому мы просто вошли внутрь.

Бункер был такой же, как и в моем сне. И это было очень странно, поскольку я никогда не видел его в реальной жизни. По пути, исследуя бункер, я рассказал свой кошмар другу. Тот лишь похлопал меня по плечу, и намекнул про то, что мол, надо меньше пить плохое пиво. Беззлобно толкнув его в плечо, я намекнул на то, что неплохо бы ускорить шаг, как вдруг перед нами материализовалась та самая дверь. Снова во мне проснулось чувство deja vu, и я толкнул эту дверь. Оглядевшись по сторонам, я понял, что друга рядом со мной нет. «Что за бред?? Это нормально? Что это за бункер, куда мы вообще пришли?» Но ответов не возникало, а вопросов становилось все больше.

Решив не морочить себе голову, которая и так все еще немного болела, я просто пошел по коридору бункера. Его освещали мощные лампы, а по обе стороны от меня были двери, подергав многие из них, я понял, что все были закрыты. Пройдя еще некоторое расстояние, я увидел еще одну дверь, которая материализовалась из ниоткуда. «Что здесь происходит? Что за фокусы такие? Ладно, посмотрим что будет дальше». А дальше я увидел большой зал, в котором располагалась некая конструкция, похожая на огромный компьютер. К нему были подключены колбы с каким-то мутным содержимым, внутри которых кто-то определенно был, но кто я так и не понял.

Внезапно, я почувствовал некоторый дискомфорт, и увидел как передо мной начало проявляться некое чудовище.

Когда его контуры окончательно сформировались, я смог его разглядеть. Это была тварь наподобие быка, только она ходила на двух ногах, а тело ее было обмотано цепью. Голова его была собачей, а на ней был противогаз. «Какого черта?? Что здесь происходит?? И этот бункер располагается в нескольких километрах от города?? Да о нем никто не должен знать, это же произведет эффект разорвавшейся бомбы!» Такие мысли варились у меня в голове, а сам я немного испугался вида монстра, хотя был отнюдь не робкого десятка.

Неожиданно внутри моей головы раздался голос этой твари. «Никто не узнает об этом бункере, только потому, что я тебя не отпущу», и я почувствовал, как эта тварь ехидно начала скалиться сквозь противогаз. «Да что здесь вообще происходит?? Ты можешь мне объяснить??», продолжил я мысленный диалог с монстром. «Что ж, ты имеешь право знать» – сказала мысленно тварь. «Все равно ты не будешь помнить этого диалога... Кто я, что я, не важно. Что это за бункер, и на что он влияет тоже не важно. Важно лишь то, что ты умер братишка, и приходишь в этот бункер снова и снова. Это твоя расплата за все твои действия при жизни». «Так это ад?? Мне что, всю вечность приходить сюда, и видеть твое кошмарное лицо??» «Ад... рай... вы, люди, слишком заиклены на том, чего нет. Нет, это место особенное... я бы рассказал для чего оно, но ты все равно этого помнить не будешь, поскольку ты теперь будешь вечность бродить

по этому кругу... Это твое проклятье, парень. А возможно и твоя судьба... кто знает...» После этого все вокруг стало стремительно меркнуть, а тварь начала испаряться в воздухе. – Ты врешь!! Я найду выход отсюда, чего бы мне это не стоило!! – прокричал я уже почти невидимой твари, но ответом мне была лишь тишина.

Я летел сквозь вакуум. Другого объяснения тому, сквозь что я перемещался, я не находил. Это была чернильная пустота. Я стремительно забывал, что происходило, а потом так же стремительно рухнул вниз. Проснувшись, я обнаружил себя на кровати, а надо мной склонился мой друг. – Парень, сколько раз тебе говорить, не пей больше такое пиво. Тебя же от него мутит не по-детски. Лучше глянь, что я тут нашел... С этими словами он достал портфель.

Вторжение

Ночь. Отличное время, чтобы позабыв о будних проблемах и делах, насладиться любимым человеком. Супружеская пара лежит на кровати, освещаемая лунным светом. – Я тебя люблю, – говорю я своей супруге. Кать, ты лучшая на свете. – И я тебя обожаю, – отвечает она, лаская мое тело. Затем наши руки сплетаются вместе... Мы соединяемся в поцелуе. Черт, это просто великолепно... глаза закрыты, мы растворяемся в себе. Время перестает существовать в эти мгновения, они бесценны. Внезапно нарастает тревога... я пытаюсь прогнать это чувство, открываю глаза... Что за чёрт?? Вместо моей жены, моего любимого человека, передо мной лежит какой-то монстр. Дикие желтые глаза, бешено вращающиеся в глазницах, черная пупырчатая кожа. Это существо, дико ревя, набрасывается на меня, и начинает страшно терзать... предсмертный стон вырывается из моей груди, и я просыпаюсь...

За окном занимался рассвет. Я лежал весь в поту от этого кошмара. «Что за бред снится, к врачу что ли сходить», думал я, лежа на кровати. «Ладно, надо вставать на работу, что-то Кате не спиться», подумал я, посмотрев на смятую пустую простынь рядом со мной. Встав с постели, я направился на кухню. Оттуда доносились потоки свежего воздуха из открытой форточки, как вначале подумал я, но глубоко про-

считался. Зайдя на кухню, я остановился, в шоке глядя на окна. Точнее на их отсутствие, потому что моему взору предстала дыра вместо стекол, и осколки на полу. Что за бред, подумал я и подошел к оконной раме. Глянув вниз, я тихонько присвистнул. Картина, раскинувшаяся внизу, сильно напоминала последствия какой-то глобальной катастрофы.

«Что за черт? И это все случилось за одну ночь? Быть такого не может. Либо я брежу. Но самое главное, что случилось с моей женой, и откуда разбитое окно... Мне кажется, я никогда не отвечу на эти вопросы. Ладно, пока я в безопасности, надо привести себя в порядок», подумал я и направился в ванную. Покончив с делами, я задумчиво уставился в зеркало в прихожей, и начал размышлять, как же жить дальше. В любом случае, отсиживаться дома смысла не имело, поэтому я прикидывал в уме план действий, глядя в зеркало.

Вдруг зеркало подернулось рябью, а следом случилось нечто совсем из ряда вон выходящее. Зеркальная масса направилась в мою сторону, я еле успел отбежать подальше в комнату, а из нее уже выходила точная копия меня. Причем в руках она держала автомат, отдаленно напоминающий одну германскую автоматическую винтовку, а за спиной была точно такая же, запакованная в рюкзак. Фигура была одета в военный камуфляж, хотя пару секунд назад я видел просто свое отражение.

– Что за черт?? Это что еще такое?? Ничего себе день на-

чинается, – удивленно закричал я, наблюдая за происходящим бредом.

– Тихо, спокойно. Сейчас я все объясню, – сказала моя копия, – на вот, полечись. Я оторопело посмотрел на бутылку, в которой явно был алкоголь. Взял в руку, и залпом выдул полбутылки сразу. – Тише тише, нам еще с тобой воевать придется, а ты тут банкет устроил, – сказал мой двойник, забирая бутылку обратно. – Пройдем на кухню, за столом я тебе все объясню. Мы сидели за столом, и я решил сразу взять инициативу в свои руки: – Ну, рассказывай, я весь внимание.

– В общем, как ты уже понял, есть два мира. Ваш, где живешь ты, и зазеркалье, откуда я пришел. Точнее зеркальная копия тебя. Так вот, по вине одного безумного ученого, в нашем мире случилась глобальная катастрофа, и опять же по его вине она перешла и в ваш мир. Но обо всем по порядку...

– Погоди, то есть ты хочешь сказать, что предположения некоторых наших ученых про множество миров верны? – перебил я рассказчика. У меня крутилось множество вопросов, на некоторые из них похоже, я в скором времени получу ответы, поэтому мне не терпелось все узнать.

– Да, но не перебивай меня, пожалуйста, хорошо? Так вот. Этот ученый изобрел вакцину от одной из наших неизлечимых болезней и настолько возгордился этим, что стал неуправляемым психом, и узурпировал власть. И он был в курсе про эти миры, ведь ваши зеркала устроены таким об-

разом, что мы можем попадать в ваш мир, а вы в наш нет. Это было необходимо для поддержания равновесия между мирами, но, иногда, очень редко, наши животные случайно попадали в ваш мир. Поэтому у вас имеются легенды про чупакабру, йетти, и тому подобных существ.

В общем, по его рассказу выходило, что кто-то случайно пронес вакцину в наш мир, и она попала в воду, и распространилась по городу. На здоровых людей нашего мира она действовала в обратном порядке, и они превращались в злобных кровожадных тварей, убивающих все живое.

– Напоследок хочу сказать, что, несмотря на всю твою позицию полного одиночки, тебя не устраивает борьба со всем миром, в случае тотального заражения человечества, поэтому у тебя выход один, драться. И еще один момент, имена у нас одинаковые, поэтому я буду звать тебя Фредом, а ты меня зови Алексом. Да-да, я знаю про твой сетевой псевдоним...

...Мы пробивались к центру города через улицы, ставшие декорациями к какому – то фильму-катастрофе. Разрушенные мелкие постройки, горящие перевернутые автомобили, летающий по асфальту мусор. Единичных встреченных на своем пути тварей мы с напарником отстреливали издалека, благо особым умом и сообразительностью они не отличались. Самое страшное было смотреть на то, как они пожирали кого-нибудь из оставшихся выживших. Они не щадили никого, ни стариков, ни детей, и это еще больше раз-

жигало желание убивать их без пощады...

Мы с напарником почти добрались до центра, как вдруг за долю секунды мир вернулся в прежние рамки, и я увидел жену?! – Катя, что здесь делаешь? – Как что, домой иду, уже ведь почти вечер, а ты что здесь делаешь да с автоматом?

Шестым чувством я догадывался, что что-то тут не то, но буквально за считанные секунды ее голова разлетелась на кровавые ошметки, щедро оросив меня месивом из внутреннего содержимого черепа. – Если бы не я, ты бы сейчас был бы мертв. Я же тебе говорил про то, что они умеют наводить миражи. – Эй, Фред, ты чего? Я стоял, глядя на то, что осталось от моей жены, и во мне закипала неподдельная ярость. Я бросил взгляд на Алекса, полный безумия, и побежал в центр города...

Я впал в боевое безумие. В автомате давно кончились патроны, поэтому я кромсал тварей длинными ножами, захваченными из дома. Напарник остался далеко позади, но мне было наплевать. Кровавый туман войны застилал все поле зрения, мышцы гудели от усталости, но в этом было своеобразное упоение... «Все, все, успокойся, мы их сделали, мы предотвратили конец света!», зазвучал голос у меня в голове. Я обернулся на него...

Я лежал в кровати, в холодном поту. «Что за бред?? Это был сон или реальность??» Еле встав с кровати, я направился к окну. Взглянув вниз, я увидел обычный город, не тронутый никакой глобальной катастрофой. «Мда... Так и свихнуться

недолго, точно надо сходить к врачу... жена какая-то... монстры... я же один живу...» Проходя мимо зеркала, я почувствовал, как сердце странно кольнуло в груди. Записав в памяти и этот эпизод, я пошел на работу...

Катя не находила себе места. Ее любимый муж, пропал три дня назад и от него не было ни слуха ни духа. Постоянные звонки в полицию в ожидании добрых вестей ни к чему не приводили. И каждый вечер, смотря в зеркало, она плакала, не в силах справиться с эмоциями...

Дьявол хранитель

Вы верите в дьявола? Точнее не так. Вы верите в дьявола хранителя? Даже если быть совсем точным, вы слышали о таком термине? Возможно, некоторые читатели сего произведения сочтут меня умалишенным, и они будут по-своему правы, ведь это очень редко встречающееся явление. Но, прочитав мою исповедь до конца, вы, возможно, увидите доказательства этой теории. И так обо всем по порядку...

Описание сего явления есть в некоторых романах достаточно известных писателей. Эта, скажем так, сущность незаметно подсаживается на носителя, после чего ему несказанно начинает везти... везти ага, как же. Знаете, господа писатели, можете засунуть свои описания дьявола хранителя себе куда поглубже. На самом же деле сия мерзопакостная сила сразу же начинает транслировать такие жуткие неудачи, после которых носитель оказывается на грани между жизнью и смертью. Начнем сначала...

Итак, это был обычный будний день. После окончания рабочей смены автор сего произведения отправился в магазин, дабы пополнить запасы продовольствия. Сделав все необходимые манипуляции, он отправился на кассу. Каково же было его изумление, когда продавщица выбила на кассе всем известное число зверя. И ему показалось, что она дьявольски улыбнулась... Стряхнув наваждение, главный герой от-

правился домой. Он не представлял, что дьявол хранитель уже начал свою работу...

...Я сидел за барной стойкой и медитировал над стаканом пива. Ну как медитировал, прогонял внутри себя последние печальные события. Меня уволили с работы, от меня ушла любимая девушка, без которой я не мог представить себе свою дальнейшую жизнь. Где-то в глубине души некий голос говорил мне, соберись тряпка, пока ты жив, ничего еще не потеряно. Но я мысленно послал этот голос куда подальше, и залпом осушил стакан.

– Еще, пожалуйста, – сказал я, и пододвинул стакан бармену. Бармен, ничего не сказав, посмотрел на меня, затем кивнул и налил до краев очередной стакан. – Парень, ты полегче пей то, хотя бы закусывай, – услышал я голос рядом с собой. Я не заметил за переживанием своих бед, как рядом со мной уселся на стул бандитской наружности мужчина. Я посмотрел на него, усмехнулся, и снова опустошил очередной стакан. – Дьявол хранитель меня бережет, – сказал я ничего не понявшему бандиту, положил на стол свои последние деньги, и направился к выходу.

Бар работал круглосуточно, на улице стояла темная летняя ночь. Я вдохнул свежий ночной воздух, и побрел по переходу, прорабатывая в хмельном мозгу план устройства на ночлег. Как вдруг, из-за поворота, неожиданно вылетела на полной скорости машина. Я успел ощутить лишь сильную вспышку боли, пронзившую буквально все клеточки моего

тела, и провалился во мрак.

Я пришел в себя в помещении, напоминающем кухню в обычной квартире. Тот же стол со стульями посреди комнаты, те же шкафчики, в которых обычно хозяйки хранят обычную кухонную утварь. Я хотел было открыть один шкафчик, но подергав, удостоверился, что он закрыт наглухо. Впрочем, как и остальные. Интересно, куда я попал, размышлял я. Я помнил, что меня сбила машина, но никакой боли и последствий после принятия немалой дозы алкоголя не было. Скорей всего, я в коме и у меня видения, связанные с этим событием. – Не совсем в коме, и не совсем видения, – произнес голос у меня за спиной. Вздвогнув от неожиданности, я обернулся на голос, и увидел мужчину лет сорока-сорока пяти.

– Тогда кто ты, и что это за место? – спросил я у, судя по всему, хозяина этой комнаты. На нем был одет изящного вида черный фрак, деликатно выглаженные брюки и галстук лишь подчеркивали харизматичность этого человека. – Место это, как вы, люди, любите выражаться, называется преддверием преисподней, так что, поздравляю, можно сказать, ты умер, приятель.

Вот оно что... подумал я. Ну что ж, надо было догадаться по причине отсутствия боли и последствий после выпитого. – А ты, следовательно, дьявол? И, собственно, ты наслал на меня все эти неудачи? – Никаких эмоций я, что удивительно, не ощущал. Хотя, чего удивляться, я ведь по его

словам, умер. – Да, ты умер, и все эти как ты говоришь, беды, наслал на тебя я. Чтобы проверить твою силу воли, и решить чего ты заслуживаешь. Мы оба все прекрасно видели, и твоя фраза, про то, что дьявол хранитель меня бережет, лишь убедила меня в твоей верности. Поэтому, предлагаю тебе выбор...

В следующее мгновение передо мной возникла удивительная картина. Пелена пространства подернулась, и я увидел мрачное огненно серое небо и горные пейзажи. Потом я увидел, как некие мужчина и женщина, взявшись за руки, вошли в эту неопишуемую красоту... Это так манило... Но следом, буквально через секунду, я увидел другую картину. Море, солнце, яхта, на яхте я увидел себя, с какой-то девушкой. Мы о чем-то мило беседовали, и я чувствовал себя самым счастливым человеком на свете. Забавно было наблюдать за собой со стороны... – Ну, что, впечатляет? – Дьявол ухмыльнулся и сделал приглашающий жест рукой. – Выбор за тобой. В любом случае, ты обретешь то, что заслуживаешь... глаза хозяина комнаты не скрывали хитрости. – Мы оба наверно знаем уже, что я выберу, – посмотрел на мужчину я.

– Значит море и яхта... – посмотрел на меня дьявол. – Хорошо, пусть будет так. Затем он щелкнул пальцами...

Я оказался на яхте и чуть не опрокинулся за борт. – Осторожней, похоже, у тебя развилась морская болезнь. Я обернулся на голос, и обомлел. Передо мной стояла высокая брью-

нетка, на вид ей было около тридцати пяти лет. Она была одета в черную блузку, ее объемистые формы так и выпирали наружу. В руке она держала бокал шампанского. – Ну, чего смотришь, как будто привидение увидел. Иди, приляг в каюте, а то на тебя смотреть жалко. – Командным тоном сказала она. Я кивнул, все еще находясь в шоке, и направился в каюту. Она же усмехнулась, покачала головой, и продолжила смотреть на морскую гладь, оперевшись на перила...

Хозяин комнаты подошел к одному из шкафчиков, и открыл дверцу. За ней обнаружился обычный склад бокалов. Он усмехнулся, легким усилием воли пролистнул эту картинку. За ней последовала уже другая, в ней можно было увидеть сюжеты из жизни отдельно взятых людей. Пролистав взглядом несколько картинок, дьявол остановился на нужной. Море, солнце, яхта, и на ней два человека. Мужчина и женщина. Женщина говорит что-то мужчине, стоящем на полу яхты с бокалом шампанского, и тот уходит в каюту. Хозяин комнаты снова усмехается, и закрывает шкафчик. – Очередная душа в твою коллекцию? – спросила девушка с огненно рыжими волосами, невесть откуда взявшаяся в комнате. – Да. И ты знаешь, этот трофей думает, что он получил, что заслуживает. На самом деле, игра только начинается... Глаза дьявола блеснули адским пламенем, и он, улыбаясь, посмотрел на спутницу. Кивнув, она произнесла лишь одно слово: – Поиграем.

Великий уравнитель

Киллер. Наемный убийца. Мне интересно, какие эмоции обыватели испытывают, когда видят эти слова. Бьюсь об заклад, большинство людей вносят в эти слова отрицательные эмоции. Да-да, именно эмоции. Ах, он убийца, душегуб, таких, как он надо расстреливать без суда и следствия, никто не имеет права лишать жизни другого человека ни за что... Смешно. Причем половина из этих любителей бросать камни с удовольствием воспользовались бы услугами нашего брата, дабы устранить неугодных. Кто-то с интересом поищет информацию про нас в доступных источниках, кто-то, возможно даже хотел бы стать таким же... Люди разные. А в этом опусе вы услышите мою историю. Почему я стал таким. И подумайте над таким вопросом, а как бы поступили вы?

Итак, моя жизнь была как у большинства простых людей, хотя даже не простых, а такие семьи называются неблагополучными. Отец постоянно пил, нигде не работал, мать же была, как это называют приличным языком, женщиной легкого поведения, к тому же крепко сидела на наркотиках, поэтому я был с детства предоставлен сам себе. В таких случаях у детей из подобных семей было несколько путей: приемная семья, улица, и впоследствии смерть от передозировки

и так далее и тому подобное. Я же выбрал иной путь, я постоянно тренировался в физических упражнениях, и, в конце концов, влился в местную банду. Дела у меня шли хорошо, я быстро поднимался по карьерной лестнице криминального мира. Видать, это кого-то не устраивало из бандитской верхушки, и вскоре на меня объявили охоту. Все бы закончилось плачевно, если бы один друг из моей группировки не рассказал бы мне о такой организации, как Французский Легион. Я не буду в подробностях рассказывать, что это за организация, скажу просто, что она готовит профессиональных наемников. За годы службы я заматерел, на моем счету было несколько сотен трупов. Все цели были разные... От высокопоставленных особ, до наркоторговцев и прочих мафиози.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.